

चिकित्सा-चन्द्रोदय

चौथा भाग ।

लेखक

बाबू हरिदास वैद्य

प्रकाशक

श्री हरिदास एण्ड कम्पनी ।

कलकत्ता

२०१ हरिसन रोड के "नरसिंह प्रेस" में

मैनेजर-परिचित काशीनाथ जैन

द्वारा मुद्रित ।

मार्च, सन् १९२३ ई०

प्रथमवार २०००

मूल्य- } अजिल्द का ३
 } सजिल्द का ४

निवेदन

जो कि मनोरथ पूरे करने वाले, उनकी लज्जा-रक्षा करने वाले, उन्हें सकटसे उबारने वाले, भक्तभयहारी, कुञ्ज-विहारी आनन्दकन्द श्री कृष्णचन्द्रकी कृपा का ही है, कि "स्वास्थ्यरक्षा" की तरह "चिकित्सा-चन्द्रोदय" भी मैं, घर-घरकी चिकित्सा-रामायण होना चाहती है। अगर उन आधारकी इतनी कृपा न होती, तो इस नाचीज़ के लिखे की, भारतके कोने-कोने में, ऐसी कदर न होती। इतना ही नहीं, उनका हस्तकमल इस सेवकके सिर पर न होता, तो तुच्छातितुच्छ लेखक आयुर्वेद रूपी महा-महासागरका मथन उसमें से अमूल्य-अमूल्य रत्नोंका संग्रह न कर सकता। आयुर्वेद। सभी-छोटे बड़े ग्रन्थोंको मथकर मक्खन निकालना, कोई खेल नहीं और वह भी अत्यल्प समयमें। जो भी उन भक्तव-भुको याद करते हैं, उनकी सहायताके लिए वे हर समय तैयार हैं। यह शास्त्रोंकी बात नहीं है, स्वयं इन आँखोंसे देखी बात वगत वर्ष, मैं उनकी अपूर्व कृपाका परिचय पा चुका हूँ। उनकी का नमूना देख लेने से ही, मेरी उनमें औरभी प्रगाढ़ भक्ति है। वे ही मेरे इस जीर्ण-शीर्ण शरीरमें बल-पुरुषार्थ और मनमें शक्तिका सञ्चार कर रहे हैं। ऐसे कृपानिधान श्रीकृष्ण भग-वत् चरणकमलोंमें, मैं अत्यन्त विनीत भाव से नतमस्तक होता हूँ। मैं तो मैंने अपने सभी ग्रन्थ—समयाभावसे—भागते दौड़ते लिखे किसी भी ग्रन्थके लिये, मुझे काफी समय नहीं मिला, पर वीथे भागके लिखने से तो मुझे उन सब से भी कम समय है। प्रेमी और कदरदान पाठकोंके जवर्दस्त तकाकोंसे

दिया था। फरवरीमें, मेरी सब से बड़ी विदुषी और सौभाग्यवती क चपला देवीके शुभ विवाहकी लग्नपक्की हो गई। अब जो मैं इस ग्र को पूरा नहीं करता, तो इसके तैयार होने में प्राय ४।५ मासका विलम्ब होता और इतना विलम्ब पाठकीकी असह्य होता, इसीसे मैंने गत दो महीनोमें, रात-दिन बीस घण्टे रोज़ काम करके, इसे समाप्त किया है। इससे प्रुफ-संशोधनमें त्रुटियोंका होना सम्भव है, क्योंकि पूरी नीद न लेने और रात-दिन प्रुफ-ही-प्रुफ देखने से आंखि चक्कर खा जाती है। उनसे जैसा काम होना चाहिये, वैसा नहीं होता। इसलिये मैं विद्वानोसे अतीव विनीत भावसे प्रार्थना करता हूँ, कि वे मेरी भजवूरीका खयाल करके मुझे क्षमा प्रदान करेंगे और प्रुफ-संशोधनकी भूलें सिवा जो और भयङ्कर दोष उनको नज़र तले आवें, उनसे मुझे अवगत कर देंगे, इसके लिये मैं उनका यावज्जीवन आभार मानूँगा।

इस भाग की लम्बी-चौड़ी भूमिका लिखने को भी मेरे पास समय नहीं है, क्योंकि आज ही सफर करनी है, उसके लिए ज़रूरी तैयारी करनी है, अतः मैं दो-चार बहुत ही ज़रूरी बातें निवेदन करके, अपने निवेदन को समाप्त करता हूँ। मुझे चिकित्सा-व्यवसाय करते २०।२५ साल हुए। इतने दिनों में मुझे जितने रोगी 'प्रमेह' और "नपुसकता" अथवा दूषित-वीर्य वाले मिले और मिलते हैं, उतने अन्य रोगों के नहीं। आज भारत में रहने वाले सौ में ८० पुरुष इनमें से किसी न किसी रोग में गिरफ्तार है। इन रोगों के कारण स्त्री-पुरुषों का मन आपस में नहीं मिलता, मन-मुटाव बना रहता है। इतना ही नहीं, इन रोगों की वजह से कितने ही घरों में सन्तान का मुँह नहीं दीखता और व्यभिचार की वृद्धि होती है। अब्बल तो इन रोग वालों के सन्तान होती ही नहीं, यदि होती भी है, तो अल्पायु, अल्प-वृद्धि और मटा रोगों में

रोगों को छोड़कर, "प्रमेह" और नपु सकत्व के निदान—कारण और लक्षण अथवा पहचान और उनकी यथोचित चिकित्सा खूब विस्तार से, अच्छी तरह समझा-समझाकर, इस तरह लिखी है कि, थोड़ी सी हिन्दी-मात्र जानने वाला व्यक्ति भी, अपने इन रोगों को पहचान कर, स्वयं चिकित्सा कर सके। इसके सिवा, वैद्यका व्यवसाय करने वाली कमज़ोर वैद्यों को भी, इस भाग से प्रमेह और नामर्दी के इलाज में खूब मदद मिलेगी। शास्त्रों की न जानने वाले अधकचरे वैद्यों के लिए तो यह सच्चे गुरु और सच्चे मददगार का ही काम देगा। हाँ, एक खूबी और की है, वह यह, कि धनियों के लिए कौमती और निर्धनों के लिये कौडियों में तैयार होने वाले नुसखे लिख दिये हैं। अनेक नुसखे तो ऐसी लिखे हैं, जिनकी तैयारी में पाई भी खर्च न होगी, पर काम होगा—हज़ारों रुपये खर्च करने वाले अमीरों का सा। इसके सिवा, एक और बड़ी खूबी यह भी गई है, कि प्रत्येक रोग पर अनुभूत, मुजरब, परीक्षित या आजमूटा नुसखे लिख दिये हैं, जो मीका पढने पर तीरेहदफ या रामबाण कासा काम करते हैं। यह खूबी बहुत कम ग्रन्थों में पाई जाती है। जिन नुसखोंकी वैद्य लोग अपने पुत्रों और शिष्यों तक से छिपाते हैं, वे ही या वैसे ही नुसखे, प्रत्येक भागकी तरह, इस भागमें भी अकण्ठ भाव से लिख दिये हैं। स्त्रियोंके लिये भी "फल घृत" प्रभृति अचूक सन्तानोत्पादक योग बीच-बीचमें लिख दिये हैं। फिर भी, यदि देवानुकूल रहा, तो इस विषयकी हम अगले पाँचवें भाग में विस्तारसे लिखेंगे।

इस ग्रन्थके लिखने में चरक, सुश्रुत, वाग्भट्ट, भावप्रकाश, बगसेन और चक्रदत्त प्रभृति प्राचीन ग्रन्थोंके सिवा अनेक अर्वाचीन छोटो-छोटे ग्रन्थों से भी सहायता ली गई है। अतएव मैं उन सभी ग्रन्थों के लेखक महोदयों का तर्फ़े दिल से शुक्रिया अदा करता हूँ। यदि मैं उन सब के नाम भी यथास्थान दे देता, तो मुझे सन्तोष होता,

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
नपुसकों के और चार भेद	१४१	बाजीकरण औपधियाँ	१६४
बीजोपघात क्लीव (१)	१४२	स्त्री-गमन का उचित समय	१६७
कारण	१४२	कामियों के याद रखने योग्य बातें	१७४
ध्वजभङ्ग क्लीव (२)	१४३	मैथुन के पीछे खाने की गोली	१८२
ध्वजभङ्ग के कारण	१४४	दूसरा नुसखा	१८२
जरा सम्भव नपुसक (३)	१४६	तीसरा नुसखा	१८३
कारण	१४६	सुन्दरी नारी भी बलवद्धक है	१८३
जाय क्लीव नपुसक (४)	१४८	कामिनीगवहारि रस	१८४
दूषित शुक्र आर्त्तव	१४९	स्त्रीवशीकरणरस	१८५
वीर्य के दूषित होने के कारण	१४९	अपूर्वस्तम्भनकारक घूर्ण	१८६
दूषित शुक्र के भेद	१५१	स्तम्भनकारक गरीबी नुसखा	१८६
वात-दूषित वीर्य के लक्षण	१५१	हर्षोत्पादक लेप	१८६
पित्त-दूषित वीर्य के लक्षण	१५१	अग्ग्वान्धादि घूर्ण	१८८
कफ-दूषित वीर्य के लक्षण	१५१	आमलस्य रसायन	१८९
पित्त-वात-दूषित वीर्य के लक्षण	१५१	हरड-सेवन-विधि	१९०
रुधिर दूषित वीर्य के लक्षण	१५२	माजून सुकराती	१९०
सन्निपात-दूषित वीर्य के लक्षण	१५२	जालीनूसवाला चींटियों का तैल	१९२
चोट प्रभृतिसे दूषित वीर्य के लक्षण	१५२	अन्य उपाय	१९२
अवसादादि वीर्य	१५२	चींटियों का लेप	१९३
शुद्ध वीर्य के लक्षण	१५२	माजून लवूय	१९५
नपुसक-चिकित्सा में ध्यान देने योग्य बातें	१५३	माजून गर्म	१९६
लिङ्गेन्द्रिय की शीतलता पर सेक	१५५	लिगपुष्टिकर लेप	१९६
दूसरा सेक	१५५	शीघ्र वीर्य पतनको चिकित्सा	१९९
सेक के साथ खाने की दवा	१५५	(१) पहला कारण	१९९
लिङ्ग की शिथिलता नाशक लेप	१५६	शराब फजनोस	२०१
सम्भोग सम्बन्धी शिचार्यें	१५९	माजून खबछलहदीद	२०२
स्त्री-भोग सन्तान के लिए	१६०	(२) दूसरा कारण	२०३
सन्तानके लिए शुद्ध रजवीर्य	१६२	(३) तीसरा कारण	२०४
		काहूका घर्ण	२०४

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
बूसरा चूर्ण	२०५	योगराज	२५१
(४) चौथा कारक	२०६	पञ्चामृत चूर्ण	२५१
मृगनाभ्यादि घटी	२०७	बलवीर्यवर्द्धक योगराज	२५२
शोषणीयपतन-सम्बन्धीशिक्षा	२०८	पाकराज	२५३
शुभतारल्य नाशक चूर्ण	२०९	वीर्यस्तम्भन-कारक घटी	२५६
शुभतारल्य नाशक लेप	२०९	महाकन्दर्प चूर्ण	२५७
सन्तानोत्पादक योग	२१२	मदनमञ्जरी घटी	२५८
नपुंसकता और वीर्य के रोगोंकी		नारसिंह चूर्ण	२५८
सामान्य चिकित्सा ।	२१५	रतियल्लभ महारस	२६०
गरीबी नुसखे	२१५	स्त्री रतियल्लभ पूगीपाक	२६१
अमीरी नुसखे	२३३	कामेश्वर मोदक	२६२
रस-चिकित्सा	२३३	शतावरी घृत	२६३
धातु पुष्टिकर चूर्ण	२३६	फल घृत	२६३
मदनानन्द चूर्ण	२३७	नपुंसक बल्लभ मास	२६४
धानरी चूर्ण	२३८	नपुंसकत्व नाशक पाक	२६५
किशमिश्रादि मोदक	२३९	श्रीमदभजन अमृत रस	२६६
हरशशाक चूर्ण	२४०	शानावरी पाक	२६८
मापादि मोदक	२४०	पुरुषबल्लभ चूर्ण	२६९
मदनानन्द मोदक	२४१	कृष्माण्ड पाक	२७०
वानरी गुटिका	२४२	विजिया पाक	२७०
कामिनीमदभजन मोदक	२४३	गोखरूपाक	२७२
सर्वरोगान्तक महौषधि	२४४	मूसली पाक	२७३
कामेश्वर मोदक	२४६	मृगनाभ्यादि घटी	२७४
नपुंसकत्वारि तल	२४७	मुक्तादि घटिका	२७४
वृहतवानरी मोदक	२४८	च्यवनप्राश अवलेह	२७५
आँवलों का अवलेह	२४९	खण्ड कृष्माण्ड अवलेह	२७५
नपुंसकरंजन अवलेह	२५०		

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
बृहत् कृष्माण्ड अवलेह	२७७	लक्ष्मीविलास रस	२८६
आम्र-पाक	२७८	नोशदार	२६०
लवङ्गादि चूर्ण	२७९	पीपल पाक	२८१
शतावरी पाक	२८०	केवाळ-पाक	२८२
असगन्ध पाक	२८०	मेथी-मोदक	२६३
आमला पाक	२८१	उच्चटापाक	२८४
एलादि वटी	२८२	चन्द्रोदय रस-क्रिया	२८४
बालाईका हलवा	२८३	नपु सक-बल्लभ रस	२८६
बादाम का हलवा	२८३	वलवीर्यचर्दक फुटकर नुसखे	२८८
धातुवर्द्धक सुधा	२८४	स्तम्भन योग	२९९
अमृत भल्लातक पाक	२८४	नानाप्रकारके लेप और तिले	३०७
अफीम-पाक	२८६	शिशुवृद्धिकारक नुसखे	३२४
एरण्ड-पाक	२८८		

धातुओंका शोधन मारणा ३२७

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
अम्रक-भस्मकीविधि	३२७	बिना शोधे राँगे के दोष	३४३
अम्रक के भेद	३२७	बंगभस्मके विकारोंकी शान्ति	३४४
अम्रक शोधन जरूरी है	३२८	बंगभस्म के गुण	३४४
अम्रक शोधने की तरकीब	३२८	राँगा मारने की तरकीब	३४४
बङ्गभस्म की विधि	३४१	बंगभस्म की परीक्षा	३४७
भस्मको राँगा कैसा लेना ?	३४१	बंगभस्म की और तरकीबें	३४८
राँगा शोधने की तरकीब	३४१	दूसरी विधि	३४८
		तीसरी विधि	३४६

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
चौथी विधि	३४६	लोहा कैसा लेना ?	३६५
पाचवीं विधि	३५०	लोहा शोधने की तरकीब	३६६
छठी विधि	३५०	लोहा मारने की विधि	३६७
सातवीं विधि	३५१	पहली विधि	३६७
चंगमस्म सेवन के अनुपान	३५१	दूसरी विधि	३६७
शीशा-भस्मकी विधि ३५५		तीसरी विधि	३६७
शीशा कैसा लेना चाहिये ?	३५५	चौथी विधि	३६८
शीशा शोधनेकी तरकीब	३५५	पांचवी विधि	३६६
शीशा मारने की विधियाँ	३५६	लोह-भस्मके गुण	३६६
पहली विधि	३५६	अशुद्ध लोहभस्मके विकारोंकी	
दूसरी विधि	३५८	शान्तिके उपाय	३७०
शीशा-भस्म सेवन-विधि	३५८	लोह-भस्म सेवनके अनुपान	३७०
शीशा-भस्म के गुण	३५६	सुवर्ण-भस्मकी विधि ३७२	
दूषित भस्म का शुद्धिकरण	३६०	सोना कैसा लेना ?	३७२
शीशा-भस्मके अनुपान	३६०	सुवर्ण शोधनेकी विधि	३७२
जस्ता-भस्मकीविधि ३६१		पहली विधि	३७२
जस्ता कैसा लेना ?	३६१	दूसरी विधि	३७३
जस्ता-शोधन-विधि	३६१	सोनामारनेकी विधि	३७४
जस्ता मारने की तरकीब	३६२	पहली विधि	३७४
पहली विधि	३६२	दूसरी विधि	३७४
दूसरी विधि	३६३	तीसरी विधि	३७५
तीसरी विधि	३६३	चौथी विधि	३७५
जस्ताभस्म के गुण	३६४	अशुद्ध सुवर्णके दोष	३७७
खराब जस्ता-भस्मके दोष	३६४	सुवर्णभस्मके गुण	३७८
दूषित भस्मकी शान्तिके उपाय	३६४	सुवर्णभस्म सेवन के अनुपान	३७८
जस्ता भस्म सेवनके अनुपान	३६४	चाँदी-भस्मकी विधि ३८०	
लोहा-भस्मकी विधि ३६५		चाँदी कैसी लेनी ?	३८०

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
चाँदी शोधनेकी तरकीब	३८०	पहली विधि	
चाँदीकी भस्मकी विधि	३८१	दूसरी विधि	
पहली विधि	३८१	तीसरी विधि	
दूसरी विधि	३८२	हरताल-भस्मकी सेवन-विधि	३
तीसरी विधि	३८३	मूँगा-भस्मकी विधि	३
चौथी विधि	३८४	मूँगा भस्म के गुण	३
चाँदी-भस्मके गुण	३८४	मूँगा शोधने की तरकीब	३
अशुद्ध चाँदीभस्मके उपद्रव	३८४	मूँगा मारने की तरकीब	३
उपद्रव शान्तिके उपाय	३८४	पहली विधि	३
चाँदी-भस्म सेवनके अनुपान	३८४	दूसरी विधि	३
ताम्बाभस्मकी विधि	३८७	तीसरी विधि	३
ताम्बा कैसा लेना ?	३८७	मूँगा-भस्म के अनुपान	३
ताम्बा शोधनेकी विधि	३८७	मोती-भस्मकी विधि	३६
ताम्बा मारनेकी विधि	३८८	मोती की उत्पत्ति	३६
पहली विधि	३८८	मोती की परीक्षा	४०
दूसरी विधि	३८९	मोती भस्म की विधि	४०
ताम्बा-भस्म सेवनके अनुपान	३९०	पहली विधि	४०
सफ़िया मारनेकी विधि	३९१	दूसरी विधि	४०
पहली विधि	३९१	तीसरी विधि	४०
दूसरी विधि	३९१	मोती भस्म सेवन के अनुपान	४०
हरताल-भस्मकी विधि	३९२	मोती-भस्म के गुण	४०

चन्द्र उपधातु और विषों की शोधन-विधि ४०३

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
गंधक का घर्षण	४०३	अशुद्ध गंधक के दोष	४०
गंधक के गुणादि	४०३	शुद्ध गंधक के गुण	४०

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
गन्धक शोधने की विधि	४०४	सुर्दास ग-वर्णन	४१३
पहिली विधि	४०४	नाम और गुण	४१३
दूसरी विधि	४०५	शोधन-विधि	४१४
तीसरी विधि	४०५	मारने की तरकीब	४१४
चौथी विधि	४०५	सिन्दूर-वर्णन	४१४
पाँचवीं विधि	४०६	शोधन-विधि	४१४
अशुद्ध गन्धकके दोषोंकी शान्ति	४०६	मगडूर-वर्णन	४१४
गन्धक-सेवन विधि	४०६	मगडूर-शोधन-विधि	४१५
हिंगुल-वर्णन	४०६	मगडूर भस्म-विधि	४१५
हिंगुल के नाम और लक्षण	४०६	मगडूर-भस्म के गुण	४१५
हिंगुल के गुण	४०७	सेवन-विधि	४१६
हिंगुलसे पारा निकालनेकी विधि	४०७	सोनामक्खी-वर्णन	४१६
हिंगुल शोधने की विधि	४०८	शुद्ध सोनामक्खी के गुण	४१७
मैनसिल-वर्णन	४०९	अशुद्ध सोनामक्खी के दोष	४१७
मैनसिल के नाम और गुण	४०९	सोनामक्खी-शोधन-विधि	४१७
अशुद्ध मैनसिल के दोष	४०९	सोनामक्खी-भस्म-विधि	४१८
मैनसिल शोधने की विधि	४१०	उत्तम भस्म की पहचान	४१९
हरताल-वर्णन	४१०	अशुद्ध भस्म से हानि	४१९
हरताल के नाम और गुण	४१०	अशुद्ध सोनामक्खी की शान्ति	४१९
शुद्ध और मारी हरताल के गुण	४११	रूपामक्खी वर्णन	४१९
अशुद्ध हरताल के दोष	४११	शुद्ध रूपामक्खी के गुण	४१९
हरताल शोधन-विधि	४११	अशुद्ध रूपामक्खी के दोष	४२०
तृतिया-वर्णन	४१२	शोधन-विधि	४२०
तृतिया के गुण	४१२	रूपामक्खी की भस्मकी विधि	४२०
तृतिया-शोधन-विधि	४१२	अशुद्ध रूपामक्खी की शान्ति	४२०
तृतिया-भारण	४१३		

विष और उपविषों की शोधन-विधि।

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
विष के नाम और लक्षण	४२०	चिरमिटी के विष की शान्ति	४२७
विष शुद्ध करने की विधि	४२३	अफोम-वर्णन	४२७
सींगिया विष की शुद्धि	४२३	शोधन-विधि	४२७
उपविष शोधन-विधि	४२३	अफीमकी शान्ति के उपाय	४२७
आक का दूध	४२३	कुचला-वर्णन	४२८
आक की शोधन-विधि	४२४	शोधने की तरकीब	४२८
कलिधारी का वर्णन	४२४	घतूरे का वर्णन	४२९
शोधन-विधि	४२४	शोधन-विधि	४२९
कनेर का वर्णन	४२४	वाँभ को सन्तान देनेवाले और	
कनेर-शोधन-विधि	४२६	नामर्द को मर्द बनाने वाले उ-	
चिरमिटी-वर्णन	४२६	त्तमोत्तम योग	४२९-४३२
शोधन-विधि	४२६		



॥ श्री ॥

चिकित्सा-चन्द्रोदय

चौथा भाग

प्रमेह रोग-वर्णन ।

प्रमेह क सामान्य लक्षण ।

(प्रमेह की सीधी-सादी पहचान)

प्रमेह रोग होने से पेशाब ज्यादा और गदला होता है, ये ही प्रमेह के सामान्य लक्षण है ।

नोट (१)—प्रमेह पेशाब की नली का रोग है, पर यह सोजाक की तरह एक-मात्र पेशाब की नली से ही सम्बन्ध नहीं रखता, बल्कि सारे शरीर से सम्बन्ध रखता है, अर्थात् प्रमेह और सोजाक दोनों ही पेशाब की नली के रोग हैं, पर प्रमेह सारे शरीरसे सम्बन्ध रखता है और सोजाक एकमात्र मूत्र-नली से सम्बन्ध रखता है । प्रमेह होने से शरीर की रून, मांस चर्बी और धीर्य्य प्रभृति धातुएँ खराब होकर, मूत्र-नली द्वारा, मूत्रके साथ निकलती हैं, इससे मनुष्य का जीवन कठिन हो जाता है, किन्तु सोजाक से यह नहीं होता । सोजाक में ~~यह लक्षण~~ में

जलम हो जाते हैं, उनमें से राध या पीप निकल कर धोती में लगती रहती है और पेशाब करते समय भयानक वेदना होती है। सोजाक होने से शरीर की आधार-भूत धातुएँ नहीं निकलतीं, इस लिये सोजाक वाला प्रमेह वाले की तरह कमजोर नहीं होता। पाठक इतने ही से सोजाक और प्रमेह का भेद समझ जायेंगे। जिन्हें और भी अधिक समझना हो, वे हमारे लिखे “चिकित्सा चन्द्रोदय” तीसरे भागका “सोजाक-वर्णन” देख जायें।

आजकल इस देशमें सोजाक और प्रमेह का बड़ा जोर है। जिस तरह सोजाक १०० में ६० मनुष्योंको होता है, उसी तरह प्रमेह १०० में ६६ मनुष्यों को होता है। कोई विरला ही भाग्यवान् इस भयानक रोगसे बचता है। इस रोग का इलाज शीघ्र ही न होने से यह “मधुमेह” में परिणत हो जाता है, यानी प्रमेह से मधुमेह हो जाता है, प्रमेह का आराम होना उतना कठिन नहीं, पर मधुमेह का आराम होना कठिन ही नहीं, बल्कि अनेक बार असम्भव हो जाता है। इसलिये इस रोग के होते ही फौरन इलाज कराना चाहिये। आरम्भ में इसका इलाज सहज में हो जाता है, पर जब यह भयङ्कर रूप धारण कर लेता है, तब बड़ी कठिनाई होती है। असाध्य हो जाने पर तो ग्रहा भी इसे आराम नहीं कर सकता। अतः जिन्हें सुखपूर्वक जीना हो, जिन्हें आरोग्य-सुख भोगना हो, जिन्हें पूरी १०० वर्ष की उम्र तक इस दुनिया में रहना हो, वे प्रमेहके चिह्न नजर आते ही, हजार काम छोड़कर, प्रमेहका इलाज करें या करावें। हारीत ने कहा है —

यथा च नामानि तथैव लक्षणं बलक्षय नापि नरस्य देहे ।

कुर्वन्ति शीघ्र भिषजावरिष्ठा कुर्यात्क्रियाञ्च शमनाय हेतुम् ॥

प्रमेह के निदान-कारण ।

नीचे लिखे कारणों से मनुष्य को प्रमेह रोग होता है —

- (१) जरा भी मिहनत न करने से ।
- (२) रात-दिन बैठे-बैठे आनन्दमें गुज़ारने से ।
- (३) हर समय पलँग या गद्दे तकियों पर पड़े रहने से ।
- (४) दिन रात खूब सोने से ।
- (५) दही दूध ज़ियादा खाने से ।

- (६) ककुआ और मछली प्रभृति जलचरो का मास खाने से ।
 (७) जलवाले देशके प्राणियों का मास खाने से ।
 (८) दिहाती पशु—भेड़ बकरी आदिका मास खाने से ।
 (९) नये चाँवल प्रभृति नये नये अन्न खाने से ।
 (१०) बरसात का नया जल पीने से ।
 (११) गुड या गुड के बने पदार्थ खाने से ।
 (१२) इन सबके सिवा अन्यान्य कफकारक पदार्थ खाने से ।

नोट—जितने कफकारक आहार विहार हैं, वे सय प्रमेह पैदा करते हैं, अत मनुष्य को कफ बढाने वाले पदार्थ जियादा न खाने चाहिएँ ।

वाग्भटने लिखा है—स्वादु, पट्टे, नमकीन, चिकने, भारी, कफकारी, शीतल पदार्थ, नवीन अन्न, मदिरा, अनूप देशके प्राणियों का मास, ईल, गुड, गायका दूध, एक स्थान में रहना, एक ही तरहके आसन से प्रीति रखना, और शास्त्र-विरुद्ध सोना—ये सय प्रमेह पैदा करने वाले हैं । आत्रेय ऋषि कहते हैं—मिहनत करने, धूपमें फिरने, तीक्ष्ण और विरुद्ध भोजन करने एव शराब, दूध तथा चरपरे पदार्थ खानेसे मुनियों ने प्रमेह की उत्पत्ति लिखी है ।

प्रश्न—बङ्गाली मछली बहुत खाते हैं, पर उनको प्रमेह क्यों नहीं होता ?

उत्तर—प्रमेह बङ्गालियों को भी होता है, पर मछली खाने से इसलिये नहीं होता, कि ये लोग मछली को सरसंकि तेलमें भूँज कर खाते हैं । तेलमें भूँजने से मछली का कफकारी गुण जाता रहता है ।

जिसे प्रमेह होने वाला होता है, वह क्या
 क्या करता है ?

सुश्रुताचार्य लिखते हैं—

दिवास्वप्नाव्यायामालस्यप्रसक्त शीतद्विग्धमधुरमेघद्रवाक्षपात्तेजिन पुरष
 जानीयात्प्रमेही भविष्यति ॥

जो मनुष्य गरमी के मौसम के सिवा और मौसमों में दिन में सोता या बहुत सोता है, किसी तरह की कसरत या मेहनत नहीं करता, आनन्द में दिन काटता है, बहुत ही शीतल, चिकने

प्रमेह की किस्में ।

मुख्यतया प्रमेह तीन तरहके होते हैं—

- (१) कफज ।
- (२) पित्तज ।
- (३) वातज ।

प्रमेह के और भेद ।

कफके, पित्तके और वायुके प्रमेह विद्वानोंने, इलाज के सुभीते के लिये, बीस किस्मोंमें बाँटे हैं—

- (१) कफज प्रमेह १० प्रकारके होते हैं ।
- (२) पित्तज प्रमेह ६ प्रकार के होते हैं ।
- (३) वातज प्रमेह ४ प्रकार के होते हैं ।

कफज प्रमेहों के नाम ।

- (१) उदक प्रमेह ।
- (२) इक्षु प्रमेह ।
- (३) सान्द्र प्रमेह ।
- (४) सुरा प्रमेह ।
- (५) पिष्ट प्रमेह ।
- (६) शुक्ल प्रमेह ।
- (७) सिकता प्रमेह ।
- (८) गीत प्रमेह ।
- (९) शनैर्मेह ।
- (१०) लाला प्रमेह ।

नोट—इन प्रमेहों के जैसे—जैसे नाम हैं, वैसे ही वैसे पेशाब होते हैं। जैसे, उदक का अर्थ पानी है। उदक प्रमेह होनेसे पानी-जैसा पेशाब होता है। इच्छुका अर्थ ईख या गन्ना है, इसलिये इच्छु प्रमेह होने से ईख या गन्नेकी तरह अत्यन्त मीठा पेशाब होता है। इसी तरह और सबको समझ लेना चाहिए।

पित्तज प्रमेहों के नाम ।

-
- (१) चार प्रमेह ।
 - (२) नील प्रमेह ।
 - (३) काल प्रमेह ।
 - (४) हरिद्र प्रमेह ।
 - (५) माजिष्ठ प्रमेह ।
 - (६) रक्त प्रमेह ।

नोट—इन प्रमेहों के भी जैसे नाम हैं, वैसे ही पेशाब होते हैं। चार प्रमेह वाले का पेशाब खारी जल-जैसा, नील प्रमेह वाले का नीले रङ्ग का, कालप्रमेह वालेका काले रङ्ग का, हरिद्र प्रमेह वाले का गहरे हल्दी के रङ्ग का, माजिष्ठ प्रमेह वाले का मँजीठ के रङ्ग का और रक्त प्रमेह वाले का खूनके रङ्गका पेशाब होता है।

वातज प्रमेहों के नाम ।

-
- (१) वसा प्रमेह ।
 - (२) मज्जा प्रमेह ।
 - (३) क्षौद्र प्रमेह ।
 - (४) हस्ति प्रमेह ।

नोट—इन प्रमेहों में भी सामानुसार पेशाब होते हैं। वसा का अर्थ चर्बी है। वसा प्रमेहकी को चर्बी-जैसा पेशाब होता है। मज्जा प्रमेहकी का पेशाब मज्जाके समान या मज्जा मिला होता है। क्षौद्र का अर्थ शहद है। इसमें पेशाब कपैला, रुखा और मीठा होता है। हस्ति प्रमेह वाला हाथी की तरह बारम्बार पेशाब-रहित और रुन्दक कर मृतता है।

कफज प्रमेहों के लक्षण ।



(१) उदक प्रमेह—इस प्रमेह वालीका पेशाब ज़ियादा सफेद, साफ, शीतल, गन्धहीन, पानी-जैसा, किसी कदर गदला और चिकना होता है ।

नोट—इस प्रमेह वाला जब मूतता है, तब उसे मूत्र-नली में ठगढा-ठगढा पानी सा जान पड़ता है । बहुधा मिकदार में जियादा, साफ, सफेद, गन्ध-रहित, जलके समान पेशाब होता है । इस प्रमेह वाले को “नीमकी अतर छाल” का काढा शहद मिलाकर ४० दिनतक पीना चाहिए ।

(२) इक्षु प्रमेह—इस प्रमेह वाले का पेशाब ईख या गन्नेके रस की तरह मीठा होता है ।

नोट—इक्षु प्रमेही का पेशाब रङ्गमें और स्वाद में ईख जैसा होता है । इस प्रमेह वालेके पेशाब पर भी चींटियाँ लगती हैं, पर यह मधुमेहकी तरह असाध्य नहीं होता । इसमें “अरनी” का काढा पीना हितकारी है ।

(३) सान्द्र प्रमेह—इस प्रमेह वालीका पेशाब, रातके समय किसी बर्तन में रख देने से सबेरे ही गाढा हो जाता है ।

नोट—इस प्रमेह वाले का पेशाब बर्तन में गाढा हो जाता है और नीचे गदला पदार्थ जम जाता है । इसके लिये “सातला की जड” का काढा अच्छा है ।

(४) सुरा प्रमेह—इस प्रमेह वाले का पेशाब ऊपर से सुरा या शराब की तरह साफ और नीचे से गाढा होता है ।

नोट—अगर इस रोगी का पेशाब बोतलमें रख कर देखा जाय, तो वह नीचे से गाढा और ऊपर से पतला होगा, रंग मटमैला या किमी कदर सलाई लिये होगा । इसके लिये भी उदक प्रमेह की तरह “नीम की अतर छाल” का काढा अच्छा है ।

(५) पिष्ट प्रमेह—इस प्रमेह वाले का पेशाब पिसे हुए चाँवलो के पानी-जैसा सफेद और मिकदार में ज़ियादा होता है तथा पेशाब करती समय रोंएँ खड़े हो जाते हैं ।

नोट—पिष्ट प्रमेही के लिये हल्दी और दाहहल्दी का काढा पीना हित है ।

(६) शुक्र प्रमेह—इस प्रमेह वाले का पेशाब वीर्य जैसा होता है अथवा इसके पेशाब में वीर्य मिला रहता है ।

नोट—शुक्र प्रमेही के पेशाबमें वीर्य मिला रहता है । इसके लिये “दूब की जड़, रोवाल और करञ्ज की गिरी” का काढा हितकर है ।

(७) सिकता मेह—इस रोग वालेके पेशाब में बालू जैसी कड़े पदार्थ गिरते हैं, यानी पेशाब के साथ बालू रेत के समान छोटे-छोटे कण गिरते हैं ।

नोट—सिकता मेह और शर्करा रोगकी पहचानमें अक्सर भूल हो जाती है । सिकता मेह में पेशाब के साथ सफेद रङ्ग की बालू आती है, पर शर्करा में लाल रङ्ग की बालू आती है । बालू की रङ्गत्त से ठीक पता लगता है । सिकता मेह होने से पेशाब करते समय दर्द भी होता है । शर्करा रोग अक्सर सोझाक होनेके बाद होता है । हकीम लोग सिकतामेह और शर्करा दोनों को ही “रेग मसाना” कहते हैं । सिकतामेह में “ चीते की जड़ की छाल” का काढा मुफीद है ।

(८) शीत मेह—इस रोगी का पेशाब बहुत ही शीतल, मीठा और मिकदार में ज़ियादा होता है ।

नोट—शीत प्रमेहवाला पेशाब करते समय जाड़ेके मारे कांप उठता है और उसके रोएँ खड़े हो जाते हैं । सुश्रुतने शीत प्रमेह की जगह “सवण मेह” लिखा है । हारीत ने भी “सवण मेह” लिखा है । इसके रोगीभी देखनेमें आते हैं । इस रोगी को “पाड़ी और अगारका काढा” लाभदायक है ।

(९) शनैमेह—इस रोगवाला बहुत ही धीरे धीरे पेशाब करता है और पेशाब मिकदारमें थोड़ा होता है, यानी यह रोगी धीरे-धीरे और थोड़ा मूतता है ।

नोट—इस रोगमें थोड़ा-थोड़ा और बारम्बार पेशाब होता है, पर पेशाब करते समय किसी तरहकी तकलीफ नहीं होती । बहुतसे लोग थोड़ा-थोड़ा पेशाब देखकर इसे “मूरुच्छ” समझ लेते हैं । यहायडी भूल है । मूरुच्छमें पीडा होती है, पर शनै-मैहमें पीडा नहीं होती । इस रोगीको “सैरके पेड़की छालका काड़ा” अच्छा है ।

(१०) लाला प्रमेह—इस रोगीका पेशाब लारके समान, लार या तातूटार एव चिकना या लिबन्निवा होता है ।

नोट—सधुतमें लाला प्रमेहकाभी जिक्र नहीं है। इसके स्थानमें “फेन प्रमेह” लिखा है। रोगी दोनों तरहके मिलते हैं। फेन-प्रमेहको पेड़ पर थोभसा रखा जान पड़ता है और पेशाब भागदार होता है या पेशाबपर भाग जम जाते हैं। इन दोनों प्रमेहवालोंको “त्रिफला” का काढ़ा अच्छा है।

सूचना—इन दसों प्रमेहोंमें जो काढे दिये जायँ, उनके औट जानेपर, उनमें “शहट” जरूर मिला दें। शहटकी मात्रा ३ माशेसे १ तोले तक है। काढेकी दवा दो या अठारह तोले लेकर, मिट्टीकी हाँडीमें, पाव सवा पाव जल डालकर औटानी चाहिए। जब आधा या चौथाई पानी रह जाय, मल-छानकर शीतल कर लेना चाहिए और शहट मिलाकर पी जाना चाहिए। उपरोक्त सब काढे इन रोगोपर परीक्षित है, पर एक ही दवा सबको फायदा नहीं कर सकती। अगर काढोंसे लाभ न हो, तो आगे लिखी दवाओं मेंसे कोई बढिया दवा देनी चाहिये। हाँ, एक बात और है, अगर रोगीका मित्राज गरम हो, उधर गरमीका मौसम हो, तो काढा न देकर “हिम” देना चाहिये, बरसात और जाडेमें “काढा” देना ही हितकर है, पर इसपर भी न भूलना चाहिए, रोगीका मित्राज देखना चाहिये। अगर मित्राज ठण्डा हो, तो “काढा” और गरम हो तो “हिम” देना चाहिये। मौसमकी अपेक्षा प्रकृति या मित्राजपर ध्यान देना जरूरी है।

नोट—अगर दवा पानी में भिगोकर औटायी जाती है, तो उसे “काढा” कहते हैं। अगर रात को भिगोकर सपेरे, बिना औटाये, मल-छानकर पिलायी जाती है, तो “हिम” कहते हैं।

पित्तज प्रमेहोंके लक्षण



(१) चार प्रमेह—इस रोगीका पेशाब गन्ध,वर्ण, रस और स्पर्शमें खारी जलके समान होता है।

नोट—ज्ञार प्रमेहको “त्रिफलेका हिम” हितकरी है।

(२) नीलप्रमेह—इस रोगीका पेशाब नोले रंगका या पपड़िया पत्तीके रंग जैसा होता है ।

नोट—इस रोगीको “पीपलके पेड़की छालका काढ़ा या हिम” अच्छा है ।

(३) काल प्रमेह—इस रोगीका पेशाब काली स्याहीके जैसा काला होता है ।

नोट—इस रोगीको “नीमकी अन्तर छाल, आमले, गिलोय और परवलके पत्ते का काढ़ा” अच्छा है ।

(४) हरिद्र मेह—इस रोगीका पेशाब रसमें कड़वा एवं रङ्गमें हल्दीके गहरे रङ्गका होता है और पेशाब करते समय जलन भी होती है ।

नोट—इस रोगीको “लोध, उगन्धवाला, सफेद चन्दन और धायके फूलोंका काढ़ा या हिम” अच्छा है ।

(५) माजिष्ठ प्रमेह—इस रोगीके पेशाबमें बड़बू आती है और वह रङ्गमें मँजीठके काढ़े-जैसा होता है ।

नोट—“नीमकी छाल, अर्जुन वृक्षकी छाल और कमलगट्टेकी गिरी (हरी पत्ती निकालकर) का काढ़ा या हिम” उत्तम है ।

(६) रक्त प्रमेह—इस रोगीका पेशाब बटबूदार, गरम, खारी और खून-जैसा लाल होता है ।

नोट—“लाल कमलके फूल, नीले कमलके फूल, फूल, प्रियंगू, और डाकके फूल” इन चारोंका काढ़ा, मिश्री मिलाकर, पिलानेसे रक्त प्रमेह में अवग्य लाभ होता है ।

सूचना—इन छहों प्रमेहोंमें, यदि पहले पेशाब साफ करके दवा पिलायी जाय, तो उत्तम हो—जल्दी लाभ हो । पेटके रोगोंमें जिस तरह कोठा साफ करके दवा देनेसे जल्दी लाभ होता है, उसी तरह प्रमेह रोगोंमें मूत्र-भाग साफ करके दवा देना अच्छा है । न० ५ माजिष्ठ प्रमेह और न० ६ रक्त प्रमेहमें तो इस बातकी बहुत ही जरूरत है ; क्योंकि रक्त प्रमेहमें रोगी भीतरी गरमीसे घेचैन रहता है । अगर ऐसे रोगीका पेशाब शीतल और साफ हो जायगा, तो रोगीको चैन आजायगा और उसे आराम होनेका विरवास हो जायगा । “शीतलचीनीको” पीसकर घन्टे-घन्टे या दो दो घन्टेमें दो-दो या तीन-तीन माशे फँकानेसे पेशाब साफ होंगे । शीत-

ल-चीनी फाँककर ऊपरसे १ गिलास जल पीना होगा। शीतलचीनीके साथ पिया हुआ पानी पेटमें नहीं रहता, निकल जाता है। प्रमेहमें अधिक जल पीना जरूर घुसा है, पर खासकर कफ और वातज प्रमेहोंमें, पित्तज प्रमेहमें उतना हानिकर नहीं और खासकर शीतल-चीनीके चूर्णके साथ। पित्तके द्रवो प्रमेहोंमें शीतल-चीनीका चूर्ण कम-से-कम एक सप्ताह फाँककर, पेशाब साफकर दिया जाय और फिर कोई काढा या हिम अथवा अन्य दवा दो जाय, तो निश्चय ही जल्दी लाभ हो।

वातज प्रमेहोंके लक्षण

(१) वसा प्रमेह—इस रोगवाला चर्बी-जैसा या चर्बीके समान पेशाब करता है।

(२) मज्जा प्रमेह—इस रोगवाला मज्जा-मिला या मज्जा-जैसा मूतता है।

(३) चौद्र प्रमेह—इस प्रमेह वालेका पेशाब शहदके रगका, मीठा, रूखा और कपैला होता है। इस परभी मक्खियाँ अथवा चीँटियाँ बैठती हैं।

(४) हस्ति प्रमेह—इस प्रमेहवाला मतवाले ज़ाथीकी तरह या उसके मद-जैसा पेशाब बारम्बार, वेगरहित, तार-दार और रुक-रुक कर करता है, यानी हस्ति प्रमेहो ठहर-ठहर कर मूतता है, पेशाबमें तारसे निकलते हैं और उसमें वेग नहीं होता।

नोट—हस्ति प्रमेहोको पेशाबके पहले वेग नहीं होता—हाजत नहीं होती। वह हाथीकी तरह मिकदारमें अधिक मूतता है। इस रोगीका पेशाब कभी-कभी रुक भी जाता है।

प्रश्नोत्तर

प्रश्न (१)—हस्ति प्रमेह और शनै प्रमेहमें क्या फर्क है ?

उत्तर—हस्ति प्रमेह वाला ठहर-ठहरकर मूतता, पर मिकदार

में ज़ियादा मूतता है, शनैः प्रमेह वाला धीरे-धीरे मूतता, पर मिक़दारमें कम मूतता है ।

प्रश्न (२)—पिष्ट प्रमेह और हस्ति प्रमेह में क्या भेद है ।

उत्तर—पिष्ट प्रमेह वाला भी मिक़दारमें ज़ियादा मूतता है और हस्ति प्रमेहवाली भी, किन्तु पिष्ट प्रमेह वालीका पेशाब रंग में पिसे हुए चांबलोंके धोवन-जैसा होता है, पर हस्ति प्रमेहवालीका पेशाब हाथीके मूद-जैसा होता है । पिष्ट प्रमेह वाला जब मूतता, है तब रोएँ खड़े हो जाते हैं, पर हस्ति प्रमेहमें ऐसा नहीं होता ।

प्रश्न (३)—इक्षु प्रमेह और क्षौद्र प्रमेहमें क्या भेद है ?

उत्तर—इक्षु प्रमेह वालीका पेशाब ऊखकी तरहका और मीठा होता है । उसपर चींटियाँ लगती हैं, किन्तु क्षौद्र प्रमेह वालीका पेशाब शहदके रंगका, मीठा, कपैला और रूखा होता है, चींटियाँ इसपर भी बैठती हैं । इक्षु प्रमेह कफसे होता है और असाध्य नहीं होता, जबकि क्षौद्र प्रमेह वातज होता और असाध्य होता है ।

प्रश्न (४)—सिकता प्रमेह और शर्करामें क्या भेद है ।

उत्तर—सिकतामें पेशाबके साथ सफ़ेद बालू आती है, पर शर्करा में लाल आती है ।

प्रश्न (५)—शनैः प्रमेह और मूत्रक्षच्छमें क्या भेद है ?

उत्तर—शनैः प्रमेहमें रोगी रुक-रुक रुक मूतता है, पर उसे तकलीफ नहीं होती, मूत्रक्षच्छ में भी रोगी ठहर-ठहरकर मूतता है, पर इसमें जलन और पीडा होती है ।

प्रश्न (६)—उदक मेहौ और शीत मेहौके पेशाबमें क्या फ़र्क है ?

उ०—उदक मेहौका पेशाब शीतल होता है और शीत मेहौका अत्यन्त शीतल होता है । उदक मेहौको पेशाब करते समय भीतरसे ठण्डा-ठण्डा माजूम होता है, पर उसे जाड़ा नहीं लगता और वह काँपता नहीं, किन्तु शीत मेहौको पेशाब करते समय शीत लगता है

प्रश्न (७)—सान्द्रप्रमेह और सुरामेहके मूत्रमें क्या भेद है ?
 उत्तर—सान्द्रमेही और सुरामेही दोनोंके पेशाबों को बर्तनमें रख-
 से नीचे गाढा-गाढा पदार्थ जम जाता है। फर्क यही है कि, सान्द्र-
 मेहीका पेशाब सब गाढा हो जाता है, किन्तु सुरामेह वालेका ऊपर
 पतला होता है और उसका रगभी मटियल और कुछ सुर्खीमाइल
 होता है ।

प्रश्न (८)—माजिष्ठ प्रमेही और रक्त प्रमेही दोनों हीके पेशाब
 गाल और बदबूदार होते हैं, फिर अन्तर क्या ?

उत्तर—माजिष्ठ प्रमेहीका पेशाब मँजीठके रङ्गका और रक्त
 प्रमेहीका रक्तके रङ्गका होता है। माजिष्ठ प्रमेहवालेके पेशाबमें
 आम दुर्गन्ध रहती है, किन्तु रक्त प्रमेह में कच्ची बदबू नहीं होती ।
 आप पहचान यह है कि, रक्त प्रमेहीका पेशाब खूनके रगका और
 आम बहुत होता है ।

प्रश्न (९)—किस प्रमेहमें मूत्रते समय दर्दभी होता है ?

उत्तर—सिकता प्रमेहमें । दर्द मूत्रकृच्छ्रमें भी होता है। सिकता
 प्रमेहमें सफेद बालू आती है और मूत्रकृच्छ्रमें दर्द होने पर भी बालू
 नहीं आती ।

प्रमेहो के इतने भेद कैसे ?

वात, पित्त और कफ—इन तीनों दोषों और मेद मास आदि
 वातुओं की विशेषता और संयोग की विशेषता से मूत्र या पेशाब
 के रङ्ग वगैर में जो फर्क होता है, उसीसे प्रमेहों के इतने भेद हुए ।

साध्यासाध्यत्व ।

(१) कफ के दस प्रमेह साध्य हैं, यानी उत्तम चिकित्सा से
 आराम हो जाते हैं ।

(२) पित्तके ६ प्रमेह याप्य या कष्टसाध्य है, यानी बड़ी दिक्तों से आराम होते हैं ।

(३) वातके चार प्रमेह असाध्य हैं, इनका आराम होना असम्भव है ।

कफज प्रमेह क्यों साध्य हैं ?



कफज प्रमेह इसलिये साध्य है कि, वे केवल मेट आदि धातुओं के दूषित होने से होते हैं और कर्पण रूप एक क्रिया से ही नाश हो जाते हैं, यानी इनकी श्रौषधि-क्रिया समान है । ये केवल एक "कफ" को ठीक करने से आराम हो जाते हैं । किसी को घटाना और किसी को बढ़ाना नहीं पड़ता ।

नोट—कफके दसों प्रमेह शरीर के दोष और दूष्य की एक ही क्रिया होने से साध्य होते हैं । यह रोग का प्रभाव है कि, प्रमेह में "दोष और दूष्य की शुद्धता" साध्यत्व का कारण होती है । प्रमेह के सिवा और रोगोंमें दूष्य की असमानता साध्यता का कारण होती है ।

पित्तज प्रमेह कष्टसाध्य क्यों ?



पित्तके प्रमेह इस कारण से याप्य या कष्टसाध्य है कि, वे कफ आदि सौम्य धातुओं के क्षय होने पर, मेट आदि के दूषित होने से होते हैं । इनकी श्रौषधि-क्रिया कफज प्रमेहों की तरह समान नहीं — असमान या विषम है । ये मधुर और रूखी आदि विषम क्रिया से नाश होते हैं । विषम इसलिये कि, शीतल और मधुर पदार्थ पित्तको शान्त करते हैं, पर मेट को बढ़ाते हैं, उधर गरम और कटु पदार्थ मेट को नाश करते हैं, पर पित्तको बढ़ाते हैं ।

आना, (८) शोष, (९) श्वास, और (१०) खांसी ये वातज प्रमेहों के उपद्रव हैं ।

नोट—इन लक्षणों के सिवा हृदय का थकटना सा और दस्त का कब्ज भी होता है ।

उपद्रव-सहित प्रमेह कष्टसाध्य ।

जो प्रमेह सुखसाध्य होते हैं, वे भी उपद्रव-सहित होने से कष्टसाध्य हो जाते हैं, यानी दिकत से आराम होते हैं ।

चिकित्सा की उपेक्षा हानिकारक ।

आयुर्वेद में लिखा है —

सर्व एव प्रमेहास्तु कालेनाप्रतिकारिण ।

मधुमेहत्वमायान्ति तदाऽसाध्या भवन्ति हि ॥

प्रमेह रोगी होते ही इलाज न करने से, सब तरह के प्रमेह, समय पाकर, “मधुमेह” हो जाते हैं और जब मधुमेह हो जाते हैं, तब असाध्य हो जाते हैं ।

प्रमेह के असाध्य लक्षण ।

उधर कहे हुए सब उपद्रव हों, पेशाब बारम्बार होता हो, शराविका आदि दश प्रमेह-पिडिकाओं में से कोई पिडिका हो और रोगी शरीर में वास कर लिया हो, तो प्रमेह रोगीका आराम होना कठिन ही नहीं—असम्भव है । ऐसा प्रमेह रोगीको मार डालता है । और भी कहा है:—

मूर्च्छांश्चिद्विज्वरश्वासकासवीसर्प गौरवे ।

उपद्रवैरुपेतो य प्रमेही दुष्प्रतिक्रिय ॥

जो प्रमेह रोगी मूर्च्छा, वमन, ज्वर, श्वास, खाँसी, विसर्प और गुरुता या भारीपनसे युक्त हो, वह असाध्य है, अर्थात् वह आराम हो नहीं सकता ।

प्रमेह के अरिष्ट-चिह्न ।

जिस प्रमेह-रोगी में सब लक्षण ही, जिसके पेशाब के साथ बहुत सा वीर्य जाता हो और जो पिडिकाओं से पीडित हो, वह प्रमेह-रोगी निश्चय ही मर जायगा ।

जन्म का प्रमेह असाध्य ।

जात प्रमेही मधुमेहिनो वा न साध्य रोग सहि बीजदोषात् ॥

ये चापि केचित्कुलजा विकारा भवन्ति ताश्च प्रवदन्त्यसाध्यान् ॥

मधुमेही मनुष्य से पैदा हुए प्रमेही का प्रमेह—बीजके दोष के कारण से—साध्य नहीं होता, यानी आराम नहीं होता, क्योंकि जो विकार जिसके कुल-परम्परा से चले आते हैं, वे आराम नहीं होते ।

उपेक्षासे सभी प्रमेह मधुमेह हो जाते हैं ।

चिकित्सा न करनेसे—शीघ्र ही इलाज न करनेसे—सभी तरहके प्रमेह "मधुमेह" हो जाते हैं और जब मधुमेह हो जाते हैं असाध्य हो जाते हैं ।

मधुमेह शब्दकी प्रवृत्तिमें कारण ।

मधुर यद्य सर्वेषु प्रायो मध्विव मेहति ।

सर्वेऽपि मधुमेहाख्या माधुर्याद्य तनोरत ॥

प्रायः सब तरहके प्रमेहोंमें मनुष्य मीठा और मधुके समान मूत-ता है तथा शरीरमें मधुरता होती है, इसीसे सब प्रमेहोंको “मधुमेह” कहते हैं ।

मधुमेहके भेद ।

मधुमेह हीनसे पेशाब मधु—गहद—जैसा—होता है । मधुमेह दो तरह के होते हैं —

(१) धातुओंका क्षय होनेके कारण वायुके प्रकोपसे होना है ।

(२) दोषों द्वारा वायुकी राह रुक जानेसे होता है ।

वायुकी राह रुक जानेसे वायु अवसमात् दोषोंके चिह्न दिखाती है तथा उसी तरह क्षणमात्रमें मूत्राशयको खाली कर देती है और क्षणभरमें ही भर भी देती है, इसीसे यह प्रमेह कष्टसाध्य हो जाता है ।

मधुमेहके लक्षण ।

सभी तरहके प्रमेहोंका बहुत दिन इलाज न होनेसे मधुमेह रोग हो जाता है । इस रोगमें पेशाब मधुकी तरह गाढा, लिबलिबा, मीठा और पिङ्गल वर्णका होता है । मधुमेहोंका शरीरभी स्वादमें मीठा हो जाता है । मधुमेहमें जिस-जिस दोषकी अधिकता रहती है, उसी-उसी दोषके लक्षण नज़र आते हैं । इस अवस्थामें बहुत दिनों तक इलाज न होने से तरह-तरहकी पिडिकायें उत्पन्न हो जाती हैं । मधुमेह और पिडिका मेह असाध्य होते हैं । शास्त्रमें कहा है—

पिड्डिका पीडितं गात्रमुपसृष्टमुपद्रवे ।
मधुमेहिनमाचष्टे सचासाध्य प्रकीर्तित ॥

पिड्डिकाओं से पीडित और उपद्रवी से युक्त रोगी मधुमेही होता है और वह असाध्य होता है ।

और भी कहा है—

सवापि गमनात् स्यात् स्यानादासनमिच्छति ।
आसनात् वृणुते शय्या शयनात् स्वममिच्छति ॥

मधुमेह वाले रोगी को चलने से बैठना, बैठनेसे लेटना और लेटने से सोना अच्छा लगता है ।

चरक के सूत्र-स्थान में लिखा है —

गुहस्निग्धाम्सलपणु भजतामतिमाश्रयः ।
नवमद्य च पान च निद्रामास्या एत्वानि च ॥
त्यक्तव्यायाम चिन्ताना संशोधनमनुवताम् ।
ग्लेष्मा पित्त च मेद च मांसं चाति प्रवर्धते ॥
तीरावृत्त प्रसादञ्च गृहीत्वा याति मारुत ।
यदा मस्ति तदा कृच्छ्रो मधुमेह प्रवर्तते ॥

भारो, चिकना, खट्टा और खारो पदार्थ अत्यधिक खानेसे नया अन्न और नया जल सेवन करने से, बहुत सोने से, एक जगह सुखसे बैठे रहने से, मिहनत और चिन्ता न करने से और किसी तरह शरीर का शोधन न करने से शरीर में कफ, पित्त, मेद और मांस बहुत बढ़ते हैं । उनसे घिरा हुआ वायु प्रसाद को ग्रहण कर, बस्ती की ओर जाता है, तब कठिनसे आराम होनेवाला मधुमेह हो जाता है ।

शकर की परीक्षा-विधि ।

एक काँच की नलीमें पेशाब ली और उसमें पेशाबसे आधा “लाइ-कर पोटास” डाल दो और उसको हिलाकर स्पिरिट-लैम्प पर या दोपक पर रखकर गरम करो । अगर पेशाब में शकर होगी, तो

पेशाबका रङ्ग घट भूरा या पीट वाइन के रङ्ग के जैसा हो जाय
अगर १ औन्स पेशाब में १० से २० ग्रेन तक शक्कर जाती हो, तो
को असाध्य समझो ।

एक विद्वान् वैद्यने "वैद्य कल्पतरु" में लिखा है—“पेशाब अति
आता है और उसमें शक्कर जाती है, उसे “मधुमेह” कहते हैं । खून
शक्करका एक भाग रहता है । जब शक्कर उन्नत प्रमाणमें होती है,
वह पेशाबके साथ नहीं निकलती, किन्तु जब शक्कर या शक्करकेसे
वाले पदार्थ अधिक खाये जाते हैं, अथवा मगज़ में कोई रोग हो
है, तब पेशाबमें शक्कर जाती है । मधुमेह की एक दूसरी कि
“डायबिटीज़” इन्सीपीडस है । उसमें भी पेशाब बहुत होता
किन्तु उसमें शक्कर नहीं जाती । उसके लक्षण “मूत्रातिसार” अथ
“उटकमेह” से मिलते हैं ।

ठण्ड या सरदी, मदिरा सेवन, शक्करके बने पदार्थोंके उचित
अधिक सेवन करने एव मगज़के रोगोंके कारण मधुमेह की भयङ्कर
व्याधि होती है । आयुर्वेदमें तो प्रमेहके जो कारण लिखे हैं, वे ही म
मेह के लिखे हैं । वर्तमान नवीन चिकित्सकों ने खोजकर प
लगाया है, कि कलेजका काम ठीक रूपसे न होनेके कारण यह रोग
होता है । इस वजहसे, शक्कर रक्त में मिलकर, मूत्र-मार्ग से बाह
निकलती है । जो जोग आनन्द का जीवन बिताते हैं, काम-धन्य
नहीं करते, घी, चीनो, मिष्ठान और भात अधिक खाते हैं, उन्हें य
रोग होता है ।

कितने ही लोगोंको शुरूमें यह रोग मालूम नहीं होता , कित
नोही को इसके चिह्न शीघ्र ही मालूम होते हैं । शरीर शीघ्रही अस्त
या बेकाम हो जाता है । पेशाब बारबार या मिकदार में ज़ियाद
होता है । २४ घण्टे में १० से ३० सेर तक पेशाब होता है । उसमें
शक्कर आधी छटाँक से १ सेर तक निकल जाती है । प्यास लगनेके
कारण जल ज़ियादा पीया जाता है । पेशाबमें कभी-कभी जलन होती

है और पीप भी गिरती है । पेशाबका रङ्ग फीका पानी-जैसा होता है, पर उसका स्वाद मीठा और गन्ध भी मीठी-मीठी होती है । पेशाबकी कुछ देर तक रखने से उसमें भाग से आते हैं और उसके ऊपर जीव-जन्तु चढ़ते हैं, यह इस रोगकी सामान्य परीक्षा है । सुँह, जीभ और गला ये सूखते हैं । प्यासकी तरह भूख भी ज़ियादा लगती है, कभी कभी अरुचि भी होती है, जीभ खून बन जाती है, दाँतो के पेटे शिथिल हो जाते हैं, उनसे रक्त भी निकलता है और दाँत गिर जाते हैं, दस्तकी क्वजियत ज़ियादा होती है, थूकमें शक्कर रहती है, सुँह मीठा-मीठा रहता है, चमड़ा सूखा रहता है । चेहरा चिन्तातुर रहता है, स्वभाव बदल जाता है, कमज़ोरी आजाती है, पुरुषत्व कम हो जाता है । इसके भी आगे चलकर नींद नहीं आती, सूक्ष्म ज्वर रहता है, नाडी क्षीण चलती है और शरीर सूखकर हाडों का पञ्जर ही जाता है । इस रोगमें क्षय, चमड़े से सम्बन्ध रखनेवाला रक्त रोग, नेत्रोंमें मोतियाबिन्द सृजन प्रभृति होते हैं और शेषमें मृत्यु होती है ।

स्त्रियों को प्रमेह क्यों नहीं होता ?

रज प्रसेकाशारीणां मासि मासि विशुद्ध-यति ।

कृत्सन शरीर दोषाश्च न प्रमेहन्त्यत स्त्रिय ॥

स्त्रियोंको हर महीने रजोधर्म होता रहता है, इस कारण उनके शरीर के सब दोष शुद्ध रहते हैं, इसीसे स्त्रियों को प्रमेह नहीं होता ।

प्रमेह की उपेक्षा से पिड़िकाओं
की पैदायश ।

प्रमेहों की उपेक्षा करने से—जल्दी ही रोग हीत ही इलाज न

करने से—प्रमेह जिस तरह मधुमेह हो जाती है, उसी तरह सन्धियोंमें, मर्म-स्थानों में और अधिक मासवाले स्थानों में नीचे लिखों दस तरह की पिडिकायें हो जाती हैं—

- (१) शराविका ।
- (२) सर्पपिका ।
- (३) कच्छपिका ।
- (४) जालिनी ।
- (५) विनता ।
- (६) पुत्रिणी ।
- (७) मसूरिका ।
- (८) अलजी ।
- (९) विदारिका ।
- (१०) विद्रधिका ।

दस प्रकार की पिडिकाओं के लक्षण ।

१ शराविका ।

जो पिडिका या फुन्सी अन्तमें ऊँची, मध्यमें नीची और मट्टी के शशीरे-जैसी हो, उसे “शराविका” कहते हैं ।

२ सर्पपिका ।

जो फुन्सी सरसों के आकार वाली और लतनी ही-बन्नी हो, वह “सर्पपिका” कहलाती है ।

३ कच्छपिका ।

५ विनता ।

जो बड़ी मोटी, नीली रङ्ग की हो तथा पेट या पीठ में हुई हो, उसे “विनता” कहते हैं ।

६ पुत्रिणी ।

जो फुन्सी बड़ी हो और जिसके इर्द-गिर्द सूक्ष्म बारीक फुन्सियाँ हों या जो महीन-महीन-फुन्सियोसे घिरी हो, उसे “पुत्रिणी” कहते हैं ।

७ मसूरिका ।

जो फुन्सी मसूर की दाल के समान बड़ी हो, उसे “मसूरिका” कहते हैं ।

८ अलजी ।

जो फुन्सी लाल और काली हो तथा और फुन्सियों से व्याप्त हो, उसे “अलजी” कहते हैं ।

नोट—अलजी और पुत्रिणी दोनों ही पिडिकाएँ अन्य फुन्सियों से व्याप्त होती हैं, पर और बातोंम फर्क होता है ।

९ विदारिका ।

जो फुन्सी विदारिकन्द के समान गोल और कठोर हो, उसे “विदारिका” कहते हैं ।

१० विद्रधिका ।

जो फुन्सी विद्रधिके लक्षणों वाली हो, उसे “विद्रधिका” कहते हैं ।
नोट—जो प्रमेह जिस दोषसे होता है, उसकी पिडिका भी उसी दोष वाली होती है ।

पिडिकाओं की असाध्यता ।

शुदा, हृदय, गिर और पीठ—इनके मर्म-स्थानोंमें उत्पन्न हुई, उपद्रव-सहित और मन्दाग्नि वाले मनुष्यके पैदा हुई पिडिकाओं की चिकित्सा न करनी चाहिये, क्योंकि वे असाध्य होती हैं ।

पिड़िकाओं के उपद्रव ।

प्यास, बेहोशी, मासका सकोच, श्वास, हिचकी, भद, ज्वर, विमर्ष और मर्म-स्थानों में अवरोध,—ये पिड़िकाओं के उपद्रव हैं ।

क्या बिना प्रमेह के भी पिड़िका होती हैं ?

जिम मनुष्य की भेट दूषित या खराब होती है, उसके बिना प्रमेह भी पिड़िकायें हो जाती हैं । पिड़िकायें जब तक अपने-अपने स्थानों को नहीं पकड़तीं, नहीं दौखतीं ।

प्रमेह-चिकित्सा में

चिकित्सक के ध्यान देने योग्य बातें ।

(१) वैद्यको चाहिये, पहले कारूर-द्वारा यानो पेशाब को शोशी में रखकर एव लक्षण मिलाकर यह मालूम करले, कि रोगी को कैसा प्रमेह है, यानी प्रमेह कफ से हुआ है या पित्तसे अथवा वात से । अगर कफज प्रमेह है, तो शास्त्रमें लिखे उटक मेह, इक्षु प्रमेह, सुरा प्रमेह आदिक दसो प्रमेहोंमें से कौनसा प्रमेह है । अगर पित्तज है, तो चार प्रमेह, नील प्रमेह, काल प्रमेह आदिक में से कौनसा प्रमेह है । अगर प्रमेह की खास किस्म मालूम हो जाय, तो चिकित्सा में सुभौता है, उसकी खास टवा दी जा सकती है । अगर मालूम न पड़े या किसी कारणसे मालूम न हो सके, तो वैद्य साधारण चिकित्सा करे,

प्रमेह नाशक कोई नुसखा दे । इस तरह भी आराम हो सकता है, पर कहीं-कहीं दिक्कत होगी और जल्दी कामयाबी भी न होगी । मान लो, किसीको पित्तज प्रमेह का एक भेद "रक्त प्रमेह" है । इस प्रमेह में रोगी की भीतरी गरमी बहुत बढ़ जाती है, वह घबराता रहता है, क्योंकि दिल कमजोर हो जाता है, रोगी को आराम होने की आशा नहीं रहती । अगर वैद्य सामान्य चिकित्सा करेगा, तो सम्भव है कि, गिर पड़ कर रोगी चढ़ा हो जाय, पर यदि वैद्य यह जान ले कि यह रक्त प्रमेह है, यह पित्तज है, अतः इस में गरमी का बहुत जोर रहता है, तो वह पहले उसकी धातुकी गरमी छंटेगा, जिससे रोगी को शान्ति मिलेगी, उसके दिल-दिमाग में तरोपड़ूँचेगी, उसका चित्त स्थिर-शान्त होगा, उसे आराम होने का भरोसा हो जायगा, अतः वह बिना--चीचपड़ किये दवा खाये जायगा और आराम भी हो जायगा । इन बातोंके सिवा, सबसे बड़ा लाभ यह होगा, कि वीर्यकी गरमी शान्त होनेसे, मैला निराल जानेसे, दवा जल्दी फ़ायदा करेगी । जिस तरह पेटके रोगों में दस्त कराकर, कोठा साफ करके, दवा देनेसे जल्दी फ़ायदा होता है, उसी तरह सोज़ाक और प्रमेहमें इन्द्रिय-जुलाब या बहुत पेशाब लाने वाली दवा देनेसे खूब जल्दी आराम होता है । पेशाब साफ करने वाली दवाएँ "चिकित्साचन्द्रोदय" तीसरे भाग के सोज़ाक प्रकरणमें बहुत लिखी है । शीतल-चीनी (काँटिदार गोल मिर्च) जिसे कवाब-चीनीभी कहते हैं, इस काम के लिए परमोत्तम है । कवाबचीनी के मेलसे बनी और दवाएँ भी अच्छी होती है । इसको, रोगी का बल, मौसम और देश प्रभृति का विचार करके, एक-एक, दो-दो और तीन-तीन मासे की खूराक से, दिन में बारह बार, ६ बार और चार बार तक दे सकते हैं । इसके चूर्णको फाँककर ऊपरसे १ गिलास साफ पानी पीना चाहिये । इस साथ पिया हुआ पानी पेटमें ठहरता नहीं, इसलिये पीनेकी मनाही होनेपर भी, कोई खटका

हुआ जल हानि नहीं करता । जब वैद्य देखे कि, रोगीको खूब पेशाब हुए, अब उसकी मूत्रनली साफ है, वीर्यकी गरमी निकल गई है, तब उसे कोई परीक्षित काष्ठादि औषधियों से बना चूर्ण देना चाहिये । अच्छी धातु बढ़ाने वाली दवा इस मौके पर देनेसे फायदा कर जाती है, पर कोरी इसी बातपर जमकर, बिना समझे, रोगीकी ताकतवर और मेद प्रभृति बढ़ानेवाले पदार्थ न देने चाहिए । दूध वगैरः ताकतवर पदार्थोंसे यह रोग उल्टा बढ़ता है । सभी धातुएँ बह-बहकर निकल जाती हैं । हमने बहुतसे रोगी गिलोयके रसमें हल्दी या हल्दीका चूर्ण शहद मिलाकर देने अथवा त्रिफलेका चूर्ण शहदमें मिलाकर देने अथवा आमलोंके रसमें शहद और हल्दीका चूर्ण मिलाकर देनेसे आराम किये है । वे प्रमेह-रोगी कहते थे, साहब ! हम जितनाही दूध घी खाते है, रोग उतना ही बढ़ता जाता है ।

(२) शास्त्रोमें, प्रमेह रोगीके लियेभी वमन विरेचनादिसे शुद्ध करके दवा देनेकी राय दी है , इस तरह जल्दी लाभ होता है । अगर रोगी वमनके योग्य न हो या वमन पसन्द न करता हो, तो वैद्य किसी हल्की दस्तावर दवासे, जिससे रोगीको कष्ट न हो, दो चार या ज़ियादा दस्त करादे, पर ऐसा न करे कि, रोगी मर मिटे । जब कोठा साफ हो जाय, भोजन पचने लगे, पाखाना रोज़ साफ होने लगे, प्रमेह-नाशक दवा दे । हम तो अमीर-मिज़ाज और एकदम नर्म कोठे वालोंको “पञ्चमकार चूर्ण (देखो स्वास्थ्यरक्षा) देकर कोठा साफ कर लेते है, पर यह चूर्ण क्रूर या कड़े कोठे वालोंको दस्त नहीं लाता । वे इसे हज़म कर जाते है, इसलिये उन्हें “इच्छामेदी रस” देते है । किसी-किसीको सोंठ और कालेदार्जका जुलाब भी देते है, यह सर्वोत्तम दस्तावर दवा है । स्वास्थ्यरक्षा के पृष्ठ ३५४ में इसकी तरकीब लिखी है । इससे प्राय सभी को दस्त हो जाते है । किसी-किसी को पावभर गरम दूधमें अरण्डीका तीन चार तोले तेल मिलाकर भी देते और कोठा साफ कर लेते है । बहुतसे अमीरोंको हकीमी मञ्जिम

और जुलाब देते हैं। हमने अपने आज्ञामूदा जुलाब और मुञ्जिसे "चिकित्साचन्द्रोदय" पहले भागके शेषमें लिखे हैं। नीचे का चूर्ण दस्त लानेमें सर्वश्रेष्ठ है —

शरीर शोधन चूर्ण ।

कालादाना	३ तोले ।
सनाय	३ तोले ।
कालानमक	१ तोले ।

पहले कालेदाने और सनायको पीस-कूटकर छानलो, पीछे नमक को पीस-छानकर उसी चूर्णमें मिलादो। इसीको "शरीर शोधन चूर्ण" कहते हैं। यह चूर्ण कल मिटाने और दस्त खुलासा लानेमें विचित्र औषधि है।

यह चूर्ण यकृत, ग्रीहा, शूल और गर्माशय के रोगोंमें भी दिया जाता है। इनके सिवा, जिन रोगोंमें दवा देनेसे पहले कोठा साफ करने की जरूरत होती है, उन सबमें इसे दे सकते हैं। इसमें यह खूबी है, कि इससे पतला दस्त नहीं आता, पर कोठेका सारा मल बंधे हुए दस्त के रूपमें निकल जाता है।

इसकी मात्रा २॥ माशे से ८ माशे तक है। रातको, सोते समय, एक मात्रा चूर्ण फाँक कर, ऊपर से गुनगुना जल पीना चाहिये। सबेरे ही एक या दो दस्त खुलासा होनेसे शरीर हल्का फूल ही जाता है। पहले इसे थोड़ी मात्रासे सेवन करना चाहिये, पीछे मात्रा बढ़ा सकते हैं। इस दवाके खानेसे पेटमें दर्द सा होता है, क्योंकि यह चूर्ण आंतों में जमे हुए मलको खुरचता है। ऐसी दशामें थोड़ी सी "सौफ" सुँहमें रखकर चूसनेसे शीघ्र ही मल निकल जाता है।

हमने इस चूर्ण की परीक्षा की है। लाजवाब दस्तको दवा है। इसके लिए हम पण्डित लक्ष्मीचन्द्रजी आर्य वैद्य, वैद्यरत्न, श्रीभ-

का मन उन चीजोंसे हट जाय। प्रमेह में कपैले पदार्थ हितकर होते हैं। इसलिये पाद, हरड और चीतके काढे में शहद अधिक मिकदार मिलाकर पिलाना चाहिये। त्रिफला, हल्दी, गिलोय और आम्र इस रोगमें अच्छे हैं। जो रोगी दूध घी प्रभृति बढिया पदार्थ अथवा प्रमेह में वर्जित पदार्थ न त्यागी, उसकी पसन्द के पदार्थों में ऊँट या गधे प्रभृतिकी लीद मिला देनी चाहिये, ताकि वह आपही उन्हें छोड़ दे—उसे उनसे नफरत हो जाय। अगर रोगी रसीले और पतले पदार्थ न त्यागता हो, तो उनमें सेंधा नोन, हींगया सरसों मिला देनी चाहिये। अगर रोगी अधिक जल पीता हो, तो उसके पीनेके जलमें शहद, कैथ और गोल मिर्च डाल देनी चाहिए। इस तरह रोगी पानी से घृणा करने लगेगा, क्योंकि पानी प्रमेह को खूब बढाता है और रोगी उसे बारम्बार पीना चाहता है, क्योंकि धातुओं के पेशाब की राहसे निकल जानेके कारण, उसकी प्यास बढ जाती है, मुँह सूखता रहता है। इस रोगमें और अपथ्य पदार्थोंसे रोगीको बचाना जैसा ज़रूरी है, उसकी अपेक्षा पानी से बचाना विशेष आवश्यक है, क्योंकि पानी पीने से 'बहुमूत्र' या 'मधुमेह' हो जाता है। मधुमेह असाध्य प्रमेह है।

प्रमेह में नीचे लिखे पदार्थ या आहार विहार अपथ्य है —

सौवीर, मदिरा, भाठा, तेल, दूध, घी, गुड, खटाई, ईख, रस, अनूपदेश (जैसे बङ्गाल) के जानवरों का मांस, सिरका, रायता, मूली प्रभृति का अचार, सैरय मदिरा—शराब, मामूली शराब, आसव जो ज़मीन में गाड़ने से तैयार हो, बहुत जल पीना, दूध पीना तेल या तेलके पके पदार्थ खाना, घी खाना, जख का रस या राव, दही, सत्तू, इमली और आम आदि खटे पदार्थों का पना, शर्वत, ग्राम्य पशुओं और जल-जीवों—मछली आदिका का मांस, पेशाब रोकना, स्नेहन कर्म, धूमपान-हुक्का बीड़ी पीना, फस्त खुलवाना, बहुत देर तक बैठे रहना, दिनमें सोना, नया अन्न खाना, पिष्टी के पदार्थ, स्त्री-प्रसंग, काँजी, गुड, तुम्बी, ताड़फल की गठली की मीठी,

विरुद्ध भोजन, कुम्हडा, खट्टा-सौठा-नमकीन रस, मैला पानी, लालमिर्च, लहसन, प्याज़, मूली, नारंगी, अमरूद, केला, चूका, पूरी, कचौरी, घुइयाँ, आलू, साँभर नोन, बादौ पदार्थ, स्त्री देखना, बहुत खाना, राह चलना, भागना, कपडे से हवा करना, लाल कपडे पहनना, एकान्त घर में गाना, स्त्री या बालक को प्यार करना, गहने पहनना, पान खाना, क्रोध करना, मिठाई खाना, साग खाना, ये सब पदार्थ या आहार विहार एव उडद की दाज, धूपमें फिरना ये सब प्रमेह रोगी को त्याग देने चाहिये ।

वैद्य-विनोद में लिखा है —

सौवीरक सरा तक्र दधि क्षीर घृत गुड ।

अम्लेक्षुरसपिष्टान्नातप मासानिवर्जयेत् ॥

काँजी, शराब, माठा, घी, दही, खट्टे पदार्थ, ईख-रस, पीसा अन्न, धूप और मास प्रमेह वाले की मना है ।

वन्द वैद्यक में लिखा है:—

गुड सौवीरक मद्य तैल क्षीर गुड घृतम् ।

अम्लमयिष्ठे क्षुरसानूपमासानिवर्जयेत् ॥

प्रमेह रोगीको भारी पदार्थ, सौवीर, काँजी, शराब, तैल, दूध, गुड घी, बहुत खटाई वाले पदार्थ, ईख-रस, और अनूपदेशके जानवरोंका मास छोड़ देना चाहिये ।

आज-कलके डाक्टरों ने लिखा है कि, मधुमेहमें शक्कर जाती है, अतः शक्कर वाले खान-पान त्याग देने चाहिये । शक्कर, चीनी, गुड, गेहूँ, मक्का, चावल प्रभृति पदार्थ—जिनमें पिसान का सत्व यानि स्टार्च ज़ियादा हो, एव स्टार्च-धर्म—गुणवाले साग जैसे आलू, प्याज़, पके फल, सूखा मेवा, नीबू, अदरक, अधिक दूध आदि प्रमेह रोगी को हानिकार हैं । हाँ “शुक्र प्रमेह” में पुष्टिकर आहार हितकर है, पर ओरों में नहीं ।

प्रमेह रोगीको नीचे लिखे पदार्थ पथ्य है —

वाग्भट ने लिखा है--जौके मालपूर, जौका सत्तू, गाय या घोड़े की गुदासे निकले जौ, मूँग, पुराने शालि चाँवल, पुराने साँठी चाँवल, कौथ, तेंदू, शहद, त्रिफला, काँटोपर पकाया हुआ सूखा जङ्गली जीवों का मास, पुराना मध्वरिष्ट, आसव, सफेद डाभका पानी, शहद-मिला जल, त्रिफले के काठे में रात भर भिगोये और फिर सुखाये हुए जौओंका सत्तू ये सब प्रमेह रोगी को पथ्य है । प्रमेह-रोगी को रूखा और गाढा उबटन, कसरत, रातमें जागना एव अन्यान्य "कफ-मैद नाशक" क्रियाएँ भी हितकर हैं ।

किसीने लिखा है—पुराने वासमती चाँवल, साँठी चाँवल, कोदो, जौ और गेहूँ की रोटी, चना, अरहर, कुलथी, मूँग की दाल, मूँग-अरहर की मिली दाल, करेला, जङ्गली जानवरों के मास का रस इत्यादि हित है ।

आज-कलके चिकित्सकों की राय है कि, प्रमेह रोगी को दिनमें पुराने चाँवलोंका भात, मूँग या मसूरकी दाल, चने की दाल, छोटी मछली का थोडासा शोरवा, हिरन, खरगोश, उलू और बटेर के मास का शोरवा, परवल, गूलर, बैंगन, सँहजनेकी डडी, केलेका फूल, नरम कच्चा केला, कागड़ी या पाती नीबू—ये खाने चाहिये । रातके समय रोटी, करेले, बैंगन, परवल आदिका साग, चीनी-मिला थोडा दूध, सब तरह की कडवी कपैली चीजें, सिघाडे, किशमिश, बादाम खजूर, अनार, भिगोये हुए चने, कम चीनीका मोहन भोग, बर्दाशत हो तो सान—ये सब हितकर है ।

किसीने लिखा है—गेहूँ, चना, मूँग, उडद, जौ, चाँवल, अरहर, करेला, ककड़ी, गोभी, तौरई, परवल, चौलाई, कमल-नाल, ककड़ी और मेथी हित है ।

हारीतने लिखा है—लाल चाँवल, साँठी चाँवल, कुलथी, घोडा घी, ज़रा मधुर अन्न ये पथ्य है ।

अपथ्यसे हुए प्रमेह वालोको कसरत जरूर करनी चाहिए । टण्ड

पेलने, बैठक करने, सुदृगर फिराने, राह चलने प्रभृति से प्रमेह में ज़रूर लाभ होता है, क्योंकि प्रमेह में वायु गरम होकर मेद के साथ मिल जाता है, इससे शरीर सौटा होता जाता है और प्रमेह रोग बढ़ता जाता है । शरीर की मेद कम करने और सुटाई नाश करने के लिये कसरत या मिहनत अवश्य करनी चाहिये, क्योंकि कसरत या मिहनत से मेद और सुटाई नाश होती है । अपथ्य सेवन से हुए प्रमेह में कफ और मेद का घटाना प्रमेह की सच्ची चिकित्सा है । वाग्भट ने कहा है—

रक्तमुद्वर्तनं गाढ व्यायामो निशि जागर ।

यश्चान्यच्छुलेष्ममेदोन्न वहिरन्तश्चतद्वितम् ॥

प्रमेह वाले को रूखा और गाढा उबटन, कसरत, रातमें जागना एवं दूसरे कफ-मेद नाशक पदार्थों का शरीर के भीतर और बाहर प्रयोग करना लाभदायक है ।

आपने कफ मेद नाशक होनेके कारण ही प्रमेह वालेको “शिला-जीत” सेवन की ज़ोर से राय दी है, क्योंकि शिलाजीत में सुटाई नाश करने और प्रमेह आराम करने का विशेष गुण है ।

बहुत से मूर्ख समझते हैं कि, प्रमेह में कसरत हानिकर है । अगर कसरत या मिहनत हानिकर होती, तो महर्षि वाग्भट ऐसा न कहते—

अधनरुद्धशपाद्भ्ररहितो मुनिवर्तन ।

योजनाना शतं यायात्खनेद्वा सलिलाशयान ॥

गोशकृन्मूत्रशृत्तिर्गं गोभिरेव सह भ्रमेत् ॥

निर्धन प्रमेह-रोगी को जूता और छाता न लेकर, मुनियों की वृत्तिको धारण करके, चारसौ कोस तक सफर करना चाहिये और तानाब आदि खोदने चाहिये अथवा गायका गोबर और गोमूत्र सेवन करते हुए गाय के साथ-साथ घूमना चाहिये ।

बहुत से रोगोंमें कसरत की मनाही है, जैसे, रक्तपित्त रोगी,

वाग्भट ने लिखा है--जौके मालपूए, जौका सत्तू, गाय या
 की गुदासे निकले जौ, मूँग, पुराने शालि चाँवल, पुराने साँठी चाँवल,
 कैथ, तेंदू, शहद, त्रिफला, काँटी पर पकाया हुआ सूखा जङ्गली जौ
 का मास, पुराना भध्वरिष्ट, आसव, सफेद डाभका पानी, शहद-मि
 जल, त्रिफले के काढे में रात भर भिगोये और फिर सुखाये
 जौओंका सत्तू ये सब प्रमेह रोगी को पथ्य है । प्रमेह-रोगी को रु
 और गाढा उबटन, कसरत, रातमें जागना एवं अन्यान्य "कफ-
 नाशक" क्रियाएँ भी हितकर है ।

किसीने लिखा है—पुराने बासमती चाँवल, साँठी चाँवल, की
 जौ और गेहूँ की रोटी, चना, अरहर, कुलथी, मूँग की दाल, मूँ
 अरहर की मिली दाल, करेला, जङ्गली जानवरों के मास का
 इत्यादि हित है ।

आज-कलके चिकित्सकों की राय है कि, प्रमेह रोगी को दिन
 पुराने चाँवलोंका भात, मूँग या मसूरकी दाल, चने को दाल, छो
 मछलो का थोडासा शोरवा, हिरन, खरगोश, उलू और बटेर के म
 का शोरवा, परवल, गूलर, बैंगन, सहजनेकी डंडी, केलेका फूल, न
 कच्चा केला, कागज़ी या पाती नीबू—ये खाने चाहिये । रात
 समय रोटी, करेले, बैंगन, परवल आदिका साग, चीनी-मिला थो
 दूध, सब तरह की कडवी कपैली चीज़ें, सिघाडे, किशमिश, वाद
 खजूर, अनार, भिगोये हुए चने, कम चीनीका मोहन भोग, बर्दा
 हो तो स्नान—ये सब हितकर हैं ।

किसीने लिखा है—गेहूँ, चना, मूँग, उडद, जौ, चाँवल, अर
 करेला, ककडी, गोभी, तौरई, परवल, चीलाई, कमल-नाल, कक
 और मेथी हित है ।

हारीतने लिखा है—लाल चाँवल, माँठी चाँवल, कुलथी, थो
 घी, कृग मधुर अन्न ये पथ्य है ।

अपथ्यसे हुए प्रमेह वालोको कसरत लरु करनी चाहिया । द

पेलने, बैठक करने, सुदृगर फिराने, राह चलने प्रभृति से प्रमेह में ज़रूर लाभ होता है, क्योंकि प्रमेह में वायु गरम होकर मेद के साथ मिन जाता है, इससे शरीर मोटा होता जाता है और प्रमेह रोग बढ़ता जाता है । शरीर की मेद कम करने और सुटाई नाश करने के लिये कसरत या मिहनत अवश्य करनी चाहिये, क्योंकि कसरत या मिहनत से मेद और सुटाई नाश होती है । अपथ्य सेवन से हुए प्रमेह में कफ और मेद का घटाना प्रमेह की सच्ची चिकित्सा है । वाग्भट ने कहा है—

रुक्मिण्युद्धर्त्तं गाढ व्यापामो निषि जागर ।

यच्चान्यच्छुलेऽप्रमेदोऽन्न वहिरन्तश्चतद्विद्वितम् ॥

प्रमेह वाले को रुखा और गाढा उभटन, कसरत, रातमें जागना एवं दूसरे कफ-मेद नाशक पदार्थों का शरीर के भीतर और बाहर प्रयोग करना लाभदायक है ।

आपने कफ-मेद नाशक होनेके कारण ही प्रमेह वालेकी "शिला-जीत" सेवन की ज़ोर से राय दी है, क्योंकि शिलाजीत में सुटाई नाश करने और प्रमेह आराम करने का विशेष गुण है ।

बहुत से मूर्ख समझते हैं कि, प्रमेह में कसरत हानिकर है । अगर कसरत या मिहनत हानिकर होती, तो महर्षि वाग्भट ऐसा न कहते—

अथनरुद्धप्रपाद्वरहितो मुनिवर्तन ।

गोजनाना शतं यायात्खनेद्वा सलिलाशयान ॥

गोषकृन्मूत्रवृत्तिर्वा गोभिरेव सह भ्रमेत् ॥

निर्धन प्रमेह-रोगी को जूता और छाता न लेकर, मुनियों की वृत्तिको धारण करके, चारसौ कीस तक सफर करना चाहिये और तालाब आदि खोदने चाहिये अथवा गायका गोबर और गोमूत्र सेवन करते हुए गाय के साथ-साथ घूमना चाहिये ।

बहुत से रोगीमें कसरत की सनाही है ॥

कमजोर, किसी रोगसे सूखने वाला, दमा वाला, खाँसी वाला, चीप पुरुष, रास्ता चलनेसे थका हुआ, भोजन करके चुका हो, स्त्री प्रसव कियादा करने वाला—इनको कसरत नहीं करनी चाहिये । प्रमेह रोगी भी कमजोर हो, मिहनत करने योग्य नहीं, तो उसे भी मिहनत या कसरत न करनी चाहिये । सुश्रुतके चिकित्सा-स्थान के ११ वे अध्याय में कहा है:—“कृशतु सतत रक्षेत्” वह प्रमेही जो निर्धन हो और जिसके कुटुम्ब में कोई न हो, नङ्गे पैरों, बिना छाता नियो माँग-माँग कर खाता हुआ, हर गाँव में एक रात ठहरता हुआ सुनियोकी तरह समय रखता हुआ चारसौ कोस या इससे भी कियादा चले । यदि धनाढ्य हो, तोभी श्यामाक, नोवार खा-खाकर अथवा आँवले, कैथ, तेंदू, अशमन्तक फल खाता हुआ हिरनों के साथ घूमे और उनके मूत्र और मैगनियों को सेवन करे अथवा निरन्तर गाय के साथ फिरे, कूआ खोदे, परन्तु दुर्बल रोगीको मिहनतसे बचाना चाहिये । मतलब यह है, प्रमेह-रोगी यदि मीटा-ताजा हो, तो मिहनत या कसरत करे । इससे उसकी भेद घटेगी, प्रमेह नाश होगा, पर कमजोर यदि व्यायाम करेगा या चारसौ कोस पैदल चलेगा, तो प्रमेह से चाहे जल्दी न भी मरे, पर इस तरह शीघ्र ही यमराज का पाहुना होगा । जिनको कुल-परम्परा से प्रमेह हुआ है, उनके लिये भी कसरतको दरकार नहीं ।

नोट—सहज प्रमेह रोगीको दूध मना है, पर अधिक मनाही नहीं है । इसी तरह उसे घीकी भी एकदम मनाही नहीं है । अपथ्य-जनित प्रमेह वालेको कसरतकी जैसी जरूरत है, सहज प्रमेह वालेको नहीं । अपथ्य-जनित प्रमेह रोगीको करेल प्रभृति कसेले साग, सरसकि तेलमें या अलसीके तेलमें भूँजे हुए हित है, पर सहज प्रमेह वालेको तेलमें भूँजी तरकारी हितकर नहीं । यह वैसीही बात है, जैसीकि ज्वर में नवीन ज्वर रोगीको दूध घी मना है, पर पुराने ज्वर वालेको दूध हितकर है ।

✓ (४) लिख आये है कि, चिकित्साकी उपेक्षा करनेसे सभी प्रमेह मधुमेह होजाते हैं, पर मधुमेहमें भी वही उपाय करने चाहि-

एँ जो प्रमेहोंमें किये जाते हैं । प्रमेह या मधुमेहमें शिलाजीत, बङ्ग-भस्म, लोह भस्म, कान्तिसार या फौलाद भस्म, अफीम या भाँग आदि पदार्थ हितकर हैं । शहद मीठा है, पर प्रमेहमें अत्युत्तम है, इसीसे प्रायः प्रत्येक काढे या रसके साथ शहदकी आज्ञा शास्त्रकारोंने दी है । शिलाजीतकी तरह शहद प्रमेहकी उत्कृष्ट औषधि है । शहदके सम्बन्धमें शास्त्रों में लिखा है—

वर्यं मेधाकरं वृष्यं विशदं रोचनं जयेत् ।
कुष्ठागं कासपित्ता सुकफमेहं क्षुभं कृमीन् ॥
मदनृष्णावमिरवासं हिक्कातीसारहृद्रप्रधानान् ।
दाहक्षतक्षयासू तु योगं वाह्यल्पं वातलम् ॥

शहद शरीरके रङ्गकी अच्छा करता है, बुद्धि बढाता है, धातु पुष्ट करता है, विशद और रोचक है, कोठ, बवासीर, खाँसी, पित्त रक्त, कफ, प्रमेह, ग्लानि, क्षुभ, मद, लषा-प्यास, कृय, श्वास, हिचकी, अतिसार, हृदय-रोग, दाह, क्षत, क्षय, और रक्तकी जीतता है । यह योगवाही और किसी कदर बाढी करने वाला है ।

शहदभी चार तरहके होते हैं—(१) माक्षिक (२) पैत्तिक, (३) क्षौद्र, और (४) भ्रामर । तेलकी कान्तिवाला माक्षिक, घीके जैसा पैत्तिक, भूरे रङ्ग वाला क्षौद्र और बिल्लीरी पत्थरके जैसा साफ भ्रामर होता है ।

मधुश्रीमें माक्षिक—तेलकी कान्तिवाला मधु श्रेष्ठ है । यह नल-रोगको हरता और हलका है । पैत्तिक जो घी जैसा होता है, रुखा और गरम है तथा पित्त, दाह और रक्तवात करता है । माक्षिक और क्षौद्र गुणमें समान हैं, पर प्रमेहनाश करनेमें “क्षौद्र” अच्छा है । इसका रङ्ग भूरा सा होता है । भ्रामर मधु, जो बिल्लीरी शीशे के जैसा होता है, रक्तपित्तको नाश करता है, मूत्र और जडता करनेवाला तथा भारी है ।

नया शहद अभिष्यन्दी और चिकना तथा कफनाशक और

यानी दस्तावर होता है, पर पुराना शहद मलकी बांधने वाला, रूखा, मेद नाशक और अत्यन्त लेखन होता है। प्रमेह, मेद और अतिसार नाश करनेमें, "पुराना शहद" ही अच्छा होता है। आग और धूपमें गरम किया हुआ शहद खानेमें प्राणनाशक होता है।

आजकल ठग लोग शहदको भी नकलो लाते हैं। कोई खाँडकी चाशनी ले आते हैं और कोई मुर्देके ऊपरका शहद ले आते हैं। अतः खूब परीक्षा करके शहद लेना चाहिये। कपड़ेकी बत्तीपर शहद लगा कर दियासलाई दिखानेसे जल उठने वाला शहद अच्छा होता है। असली शहद कागज़पर रखनेसे कागज़ नहीं गलता, पर खाँडकी चाशनी से कागज़ गल जाता है। असली शहदको कुत्ता नहीं खाता। तीनों तरहसे परीक्षा करके शहद लेना चाहिये अथवा अपने सामने छत्तेसे निकलवाना चाहिये। शहदकी प्रमेह-चिकित्सामें बड़ी क़रूरत रहती है, इसीसे हमने शहदपर इतना लम्बा लेख लिखा है। मदनपाल निघटुमें लिखा है—

मधु शीत लघु स्वादु रुक्षं ग्राहि विस्लेखनम् ।

चक्षुष्य दीपन स्पर्श त्रणशोधन रोपणम् ॥

शहद शीतल और हलका है, स्वादु और रूखा है, मलकी बांधता है, लेखन है, आँखोको मुफ़ीद है, अग्निको जगाने वाला है, खरमें हितकारी है, घावोको शोधता और भरता है।

संस्कृतमें "मधु" फारसीमें "शहद" अरबीमें "असल" कहते हैं। यूनानी हकीमोंने लिखा है, शहदका रङ्ग, लाल, पीला और सफ़ेद होता है। यह दूसरे दर्जेका गरम और अब्बल दर्जेका रूखा होता है। गरम मिज़ाजवालो तथा मस्तिष्कको हानि करता और सिर दर्द करने वाला है। अनार, सिरका और धनिया इसके दर्पको नाश करने वाले हैं। इसकी मात्रा ३ तोले तक है। यह टोषोंको साफ़ करता, कफ़को छाँटता, व्यर्थकी चिकनाई को दूर करता, जलोदर, स्तम्भ और सब तरहकी वायु नाशक है, पेशाब, दूध और आर्तवकी प्रवृत्ति करने

वाना है, वस्ति और वृद्धकी पथरीको तोड़ता है, आमाशय और यकृतको बल देता है, मस्तक और छातीको साफ करता है। हकीम जालीनूसकी रायमें सरदीके रोगीके लिए इससे अच्छी और दवा नहीं है।

(५) शिलाजीत जिस तरह प्रमेहकी उत्कृष्ट महीप्रधि है, उसी तरह सोनामाखी और रूपामाखीभी प्रमेहमें अमृत है। इनकी सारगणकी औषधियोंकी भावना देकर, सारगणकी औषधियोंके साथ पीना चाहिये। इनके सेवनसे ज्वर, कोढ़, पाण्डु रोग, प्रमेह और क्षय नाश हो जाते हैं। जो सोनामाखी मधुर और सोने कीसी कान्ति वाली हो, वह उत्तम होती है। रूपामाखी खारी और चाँदी-जैसी अच्छी होती है। प्रमेहमें कुलथी पथ्य है, पर रूपामाखी और सोनामाखी सेवन करने वाले प्रमेह-रोगीको कुलथी और कबूतरका मास नुकसानमन्द है। इस बातको ध्यान रखकर रोगीसे कह देना चाहिये।

नोट—शिलाजीत और रूपामाखी एवं सोनामाखी प्रभृति उपधातुओंको शोधकर काममें लाना चाहिये। बिना शोधी सोनामाखी या रूपामाखी सेवन करनेसे, अग्नि मन्द होती, बलनाश होता, नेत्ररोग, कोढ़, गगडमाल और फोड़े होते हैं। इनके शोधनेकी विधि आगे लिखी है।

(६) अगर रोगीके पिडिका हो जायँ, तो वैद्यकी सबसे पहली जाँक लगवाकर वहाँका खराब खून निकालवा देना चाहिये। इसके बाद गाय या बकरीके पेशाबसे उन्हें दिनमें दो बार धुलवाना चाहिये। इसके बाद, उनपर कोई दवा लगानी चाहिये। इनकी उपेक्षा करना ठीक नहीं। पिडिका नाशार्थ गूलरके दूधका लेप या सोमराजीके बीजाका लेप अथवा बबूलकी ताड़ा पत्ती, छोटी इलायची और कठ्येका चूर्ण एकत्र करके बुरकना परीक्षामें अच्छा साबित हुआ है। आगे पिडिका-चिकित्सामें हमने ये सब बातें लिखी हैं। पिडिका हो जानेपर, खानेकी दवामें मकरध्वज सब से अच्छे हैं।

बङ्गसेन मद्योदय लिखते है—पिडिकामें पहले खून निकलवा देना चाहिये । अगर पक गई हो, तो नशतर लगा देना चाहिये । फिर बकरीके दूध, बनस्पतियोंके काढ़े या अन्य तीक्ष्ण पदार्थोंसे पिडिकाओंको साफ करके, इलायची आदि पदार्थोंके कल्कसे बना तेल लगाना चाहिये, जिससे घाव भर जायँ । अमलताश आदिके क्वाथसे उद्दतन करके, सालसार आदिके काढ़ेसे सींचना चाहिए एतद्विधाने प्रभृतिका भोजन खानेको देना चाहिए ।

(७) प्रमेहमें जौकी सभीने रायदी है । आजकालके डाक्टर भी खासकर मधुमेहमें जौका सेवन अच्छा समझते है । हमारे यहाँ लिखा है—जौकी पिट्टी एक महीने तक शहदके साथ सेवन करनेसे प्रमेह नाश हो जाते है । लिखा है—

मेदग्ना बद्धमूत्राश्च समा सर्वेषु धातुषु ।

यावस्तस्माद्विशिष्यन्ते प्रमेहेषु विशेषत ॥

जौ मेदको नाश करने वाले, मूत्रको रोकने वाले और सब धातुओंको समान करने वाले है, इसी कारणसे जौ प्रमेहमें विशेष हितकारी है ।

इसी वजहसे कितनेही विद्वानोंने जौका सत्तू प्रमेहमें हितकर लिखा है, क्योंकि वह रूखा, लेखन, अग्निदीपक, हल्का, दस्तावर कफ तथा पित्त नाशक होता है ।

भावप्रकाशमें लिखा है—सोंठ, मिर्च, पीपर, हरड, बहेडा, आमला, पाठ, सहजनेकी जड़, बायबिडङ्ग, हींग, कुटकी, छोटी बही कटेरी, हल्दी, दारुहल्दी, अजवायन, सुपारी, शालपर्णी, अतौस, चीतेकी छाल, काला नोन, ज़ीरा, हाजवर, और धनिया—इन सबको एक-एक तोले लेकर, पीसकूट कर छान लो । पीछे इनके चूर्णके साथ, चार सेर और ८ तोले जौके सत्तूमें चौबीस तोले घी और चौबीस तोले शहद मिला कर लड्डू बना लो । इनको “त्रिकुटाय मीदक” कहते है । इनमें से रोज़ लड्डू खानेसे अत्यन्त दारुण प्रमेहभी नष्ट हो जाता ।

गायके खाये हुए जौओकी, गायके गोबरमेंसे चुनकर, गोमूत्रकी भावना देकर या न देकर, गायके उदखित यानी आधा जल-मिले भाठके साथ अथवा नीमके या मूँगके रसके साथ खानेसे प्रमेह नष्ट हो जाता है । एक मास तक, पानीके साथ, जौका आटा खानेसे भी प्रमेह नष्ट हो जाता है । प्रमेह-रोगीकी जौ सेवन करनेकी अनेकीनी अनेक विधियाँ लिखी है, इसलिए वैद्यको, प्रमेह रोगीका इलाज करते समय, "जौ" को न भूलना चाहिये, क्योंकि प्रमेहमें "जौ" पर मोपकारी चीज़ है ।

(८) प्रमेह आराम हुआ या नहीं, इसकी परोक्षा पेशाबसे ही ठीक हो सकती है । शास्त्रोंमें लिखा है—

प्रमेहिनो यदा मूत्रमनाविलम पिच्छिलम् ।

विशद तिक्तकटुक तदारोग्य प्रपद्यते ॥

जब प्रमेह-रोगीका पेशाब साफ, पिच्छिलता—निबलिवापन-रहित, विशद, कड़वा और कटुरस-युक्त हो, तब उसे आराम हुआ समझना चाहिये ।



सामान्य चिकित्सा

सामान्य चिकित्सा में, प्रमेहकी एकही दवा बीसों प्रकारके प्रमेहोंको आराम करती है। उसमें—कफज प्रमेह है, पित्तज प्रमेह है या वातज प्रमेह है,—इस तरहकी परीक्षा करनेकी जरूरत नहीं, पर विशेष चिकित्सा में प्रमेहकी किस्म जाननेकी जरूरत है, अर्थात् यह कफज प्रमेह है या पित्तज प्रमेह है या वातज प्रमेह है इत्यादि। कफज प्रमेहका सुसखा पित्तज प्रमेह-रोगीको नहीं दे सकते। ऐसा करने से भयानक हानि हो जानेकी सम्भावना है, क्योंकि पित्तज-प्रमेह-रोगीको शीतल दवा देनी चाहिये और दी जायगी गरम, तो हानि होगी ही। हां, विशेष चिकित्सासे रोग आराम जल्दी होता है, पर रोगकी किस्म, और उसके अशाय जानना तथा वैसाही सुसखा तजवीज करना जरूरी है। यह काम अनुभवी और विद्वान् वैद्य ही कर सकते हैं, इसीसे हम यहाँ पहले प्रमेहकी “सामान्य चिकित्सा” लिख रहे हैं।

गरीबी नुसखे ।

- ६०२२२ -

(१) महुआ को छाल द् भाशि और काली मिर्च ४ रत्ती—इन दोनों को मिल पर, जलके साथ, पीस कर पीनेसे असाध्य प्रमेह भी नाश हो जाते हैं ।

(२) मेंघा नमक, घी, काली मिर्च और घीग्वार का गूटा—इनके सेवन करने से प्रमेह अवश्य नाश हो जाते हैं । कहा है—

सिध्वाज्य मरिचोपेता कौमारी च ततस्तथा ।

त्रिफलाज्ययुत गन्धं शस्त सर्वं प्रमेहिनाम् ॥

ऊपर के न० २ नुसखेके सिवा—त्रिफला, शुद्ध गन्धक और घी की

मिलाकर सेवन करने से समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

और भी कहा है—

गन्धकं पलमानन्तु गोदुग्धेन विशोध्य च ।
शर्करासयुक्तं कायं मरुत्पित्तकफार्त्तनुत् ॥
तुष्टिपुष्टिकरो नित्यं रुचिकृन्नेत्ररोगजित् ।
वीर्यक्षयं प्रमेहं च कुष्ठपित्तहृज् हरत् ॥

चार तोले गन्धक को, गायके दूधमें शोधकर, मिश्रीमें मिलाकर खानेसे वात, पित्त और कफके रोग नाश होते हैं, तृप्त होती है, नित्य रुचि होती है, नेत्र-रोग नाश होते हैं एवं वीर्य-क्षय प्रमेह, कीट और पित्तके रोग शान्त होते हैं ।

नोट—चार तोले गन्धक एक बार में ही न खा लेना । अपने बलाबल के अनुसार १।२ या ४ मासे की मात्रा तजवीज करके, उसमें मिश्री मिलाकर खाना चाहिये । यह दुसखा प्रमेह पर रामनाथ है ।

✓ (३) त्रिफले का चूर्ण, गृहदके साथ, चाटने से पुराना प्रमेह भी ()
नाश हो जाता है ।

नोट—त्रिफला तीन फलोंको कहते हैं । ये ये हैं—(१) हरद, (२) बहेडा, (३) आमला । इन तीनोंको मिलाकर “त्रिफला” कहते हैं । खाली त्रिफला कह देनेसेही पसारी समझ जाते हैं, पर हरद कितनी बहेडा कितना और आमला कितना लेना चाहिये, इस बातकी घैद्योंके सिवा बहुत कम लोग जानते हैं । धार्यों में लिखा है—

एका हरीसकी योज्या द्वौघ योज्यौ विभीतकौ ।

चत्वार्यामलकान्येव त्रिफलैषा प्रकीर्तिता ॥

एक हरद, दो बहेडे और चार आमले,—इनको “त्रिफला” कहते हैं । एक हरद वजनमें दो बहेडेके बराबर होती है और दो बहेडे चार आमलोके बराबर होते हैं । इस तरह इन तीनों फलों की तोल बराबर हो जाती है । उत्तम मोटी हरद प्राय २ तोलेकी होती है, बहेडा प्राय एक तोलेका होता है और आमला आधे तोले का होता है । इस तरह १ हरद=२ तोलेके, २ बहेडे=२ तोलेके, ४ आमले=२ तोलेके । मगर सबका समान वजन लेनेसे “त्रिफला” दस्तावर, गरम और पेशाबकी थैलीमें गरमी करने वाला हो जाता है । अगर रोगीक रोगमें बफके अथवा जियात्रा

हों अथवा उसे रुज रहता हो, तो इसी तरह त्रिफला लेना ठीक है । अगर रोगी का मिजाज गरम हो या उससे त्रिफला पाया न जाय, तो मात्रा से आधी मिश्री मिला देनी चाहिये । अथवा हरड १ भाग, बहेड़ा २ भाग और आमला तीन भाग लेना चाहिये । इस तरह बड़ा-बड़ाकर भाग लेनेसे त्रिफला गरमी नहीं करता । आज-कलके गरम-मिजाज वालोंके हकमें यह अच्छा प्रमाणित हुआ है । नेत्ररोग नाश करने के लिये भी त्रिफला इसी तरह बड़ाकर लेना ठीक है ।

त्रिफले की आयुर्वेदमें बड़ी तारीफ है । प्रमेह पर इसको देनेकी प्रायः नये पुराने सभी वैद्योंने राय दी है । वैद्यरत्नमें लिखा है—

घृण फलत्रिक भव मधुनावलीढ ।

हन्ति प्रमेहगदमाशु चिरप्रभूतम् ॥

“त्रिफलेका चूर्ण” शहदमें मिलाकर लेने से पुराना प्रमेह शीघ्र ही नाश हो जाता है ।

और भी कहा है—

मधुना त्रिफलाचूर्णमथवाग्मजतुदभवम् ।

लोहज वा भयोत्थ वा लिहेत्मेह निवृत्त्ये ॥

“त्रिफले का चूर्ण” शहदमें मिलाकर चाटनेसे प्रमेह नाश हो जाता है, “शिलाजीत” शहदके साथ चाटने से प्रमेह नाश हो जाता है, “लोह भस्म” शहद के साथ चाटने से प्रमेह नाश हो जाता है अथवा हरड का चूर्ण शहद में मिलाकर चाटने से प्रमेह नाश हो जाता है । इन चारों में से किसी भी नुसखे के सेवन करने से प्रमेह नाश हो जाता है । अगर त्रिफले का चूर्ण, शुद्ध शिलाजीत और शहद तीनों मिलाकर चाटे जायँ, तब तो कहना ही क्या ? त्रिफलेके सम्बन्धमें “शाङ्गधर” में लिखा है—

त्रिफलामेहशोधनी नाशयेद्विषमज्वरान् ।

द्रीपनी रलेप्सपित्तघ्नी कुष्ठहन्त्री रसायनी ॥

सर्पिर्मधुर्न्या संयुक्ता सेव नेत्रामयाञ्जयेत् ॥

रसायन है, यानी रोग नाश करके उम्र बढ़ाने वाला है। त्रिफलेकी घी और शहद के साथ, लगातार कुछ दिन, सेवन करने से आँखों के सब रोग निश्चयही नाश हो जाते हैं।

नोट—घी और शहद साथ लेने हों, तो भूल कर भी बराबर बराबर न लेने चाहिये। अगर शहद ६ मासे लिया जाय, तो घी १ तोले लिया जाय।

मात्रा—त्रिफले को कूट कर कपड-छन कर लो और किसी साफ शीशीमें भर कर रखदो। इसकी मात्रा ३ मासे से १ तोले तक है। जवान आदमी को १ तोले त्रिफलेका चूण १ तोले शहदमें चटानेसे बहुत लाभ होते देखा है। कितनोंहीके प्रमेह नाश हो गये। सरेरे शाम, दोनों समय, चाटना चाहिये। त्रिफलेका चूर्ण फाँककर, कोरा जल पी लेने से भी लाभ होता है, पर दस पाँच दिन त्रिफला सेवनसे प्रमेह आराम नहीं हो जाता। रोगकी कमी-बेशीके अनुसार, एक मास दो मास और जियादा-से-जियादा ६ मास चाटना चाहिये। इसके चाटने से ६ मासमें घोर प्रमेह भी नाश हो जाता है, इसमें शक नहीं।

यह न समझना चाहिये, कि त्रिफला मामूलो चोड़ा है, इससे क्या होगा ? त्रिफला, रोग नाश करनेमें, दूसरा अमृत है। वैद्यक-शास्त्रमें लिखा है—

मृता यस्त्रिफलायष्टि चूण मधुघृतान्वितम् ।

दिनान्ते लेढि नित्य मरतौ चट्कजद् भवेत् ॥

त्रिफलेका चूर्ण, शहत, घी और कान्तिसार—इन सबको मिलाकर, नित्य, रातके समय, सेवन करने से पुरुष उसी तरह, मैथुन कर सकता है, जिस तरह लाल चिडिया मुनियाके साथ मैथुन करता है और थकता नहीं।

“शार्ङ्गधर” में लिखा है —

शौद्रेण त्रिफला काथ पीतो मेदहर स्मृत

शीतो भूत तथोष्णाम्बु मेदोहत नौद्रसंयुतम् ॥

त्रिफलेका काटा, शहदके साथ, पीनेसे भेदो वृद्धि या बेदङ्गी मुटाई नाश होती है, उसी तरह गरम पानीको, शीतल होनि पर, पान करनेसे साथ पीने से भेद-वृद्धि नाश होती है।

और भी कह। है—

फल त्रिकोदुर्भव काथ गोमूत्रेणैव पाययेत्
वातरलेप्भकृत हन्ति शोथ वृषण स भवम्

त्रिफलेका काढा, गोमूत्रके साथ, पीनेसे वाटी और कफसे पैदा हुई फोतींकी सूजन दूर हो जाती है ।

नोट—त्रिफलेके काढ़ेमें शहद मिलाकर पीने से कामला रोग नाश हो जाता है । काढ़ेके लिये त्रिफला थड़ाई तोले लेना चाहिये और उसे १ पाव जलमें औंढाना चाहिये । पीछे छान कर, शीतल होने पर, उसमें तीन माशे शहद मिलाकर पी लेना चाहिए ।

(४) हल्दीके पिसे-छने चूर्णमें शहद और आमलेका स्वरस मिलाकर चाटने से, निश्चय ही, प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

नोट—हल्दी—वही हल्दी जिसे आप दाल सागमें डालते हैं—मामूली चीज नहीं, बड़ी गुणकारी है । यह कड़वी, तेज, रूखी और गर्म है । इससे चमड़े के सब रोग नाश हो जाते हैं । प्रमेह, पाण्डु-पीलिया और सूजन तथा फोड़े-फुन्सियों को भी यह नाश करती है । कहते हैं, हल्दी को पानीमें पीस कर सूजन पर लगानेसे सूजन नाश हो जाती है । कच्ची हल्दीको गुडमें मिलाकर खिलानेसे बालकोंके पेटके कीड़े मर जाते हैं । तेल या उबटनमें हल्दी मिलाकर शरीर पर मलने से शरीर का रङ्ग सुन्दर होता है । तेल में हल्दी डालकर मलने से चमड़े के रोग नष्ट हो जाते हैं । चूना और हल्दी मिलाकर और गरम करके लगानेसे पीडा और सूजन शान्त होती है । आयुर्वेद में, जैसा हमने ऊपर लिखा है, हल्दी के चूर्ण को कच्चे आमलो क स्वरसमें मिलाकर खानेसे प्रमेह का नाश होना लिखा है । हकीम लोग भी हल्दी को प्रमेह-नाशक कहते हैं । हल्दी से सडे से सडे घाव आराम हो जाते हैं । अगर आप को प्रमेह है, तो आप ऊपरके हल्दी वाले नुसखे को अवश्य लेवन करें, अवश्य लाभ होगा ।

प्रमेह नाश करने के लिए 'हल्दी' बड़ी ही उत्तम चीज है । किसी ग्रन्थमें लिखा है —

सत्तौद्र रजनी चूर्ण लेहन निष्कट्टय तथा ।
असाध्य नाशयेन्मेहं विद्या वागीशको रस ॥

चार माशे हल्दीके चूर्णमें 'शहद' मिलाकर चाटने से असाध्य प्रमेह भी नाश हो जाता है । इसको विद्यावागीश रस कहते हैं ।

मात्रा—ज्वानके लिये आमलोंका स्वरस या चूर्ण एक तोले, हल्दी दो माशे और शहद एक तोले काफी होगा ।

(५) गिलोय या गुर्च के स्वरस में “शहद” मिलाकर पीनेसे सब तरहके प्रमेह नाश होते हैं । कहा है:—

गुडूच्या स्वरस पेयो मधुना सह मेहजित ॥

नोट—मीम पर चढ़ी ताजा गिलोय लाकर कुचल लो और कपड़ेमें रख कर रस निकोड लो । कृतते समय इसमें पानी मत मिलाना । गिलोय के १॥ तोले स्वरस में १ तोले शहद मिलाकर, २१ दिन, पीनेसे सब तरह के प्रमेह नाश हो जाते हैं । गिलोयके दो तोले स्वरस में १ माशे हल्दी का चूर्ण मिलाकर पीने से भी प्रमेह नाश होजाते हैं । गिलोय के दो तोले स्वरसमें ६ माशे शहद डाल कर पीना भी अच्छा है । इस योग से वातज और पित्तज प्रमेह निश्चय ही आराम होते हैं । परीक्षित है ।

कहा है —

पीत्वा सक्तौद्रममृतासंजयति मानव ।

प्रमेहं वि शति विधं मृगेन्द्र इव दन्तिनम् ॥

शहद और गिलोयका स्वरस पीनेसे बीसों प्रमेह इस तरह नाश हो जाते हैं, जिस तरह सिंह हाथी को नष्ट कर देता है ।

नोट—‘शाङ्ग धर’ में लिखा है—अमृतास्वरसोहन्ति क्षौद्रयुस्तो हि कामलाम् । अथात गुरुष का स्वरस शहद के साथ पीने से कामला—पीलिया नाश हो जाता है ।

लोनिस्वराज महोदय भी कहते हैं—

समधुग्निद्धवास्वरसो नानामेहनिवारण ।

वदन्ति भिषजा सर्वे शरदिन्दुनिभानने ॥

हे शरद् ऋतुके चन्द्रमाके समान सुँहवान्ती । गिलोय को कूट कर, उसके निचोड़े हुए रसमें शहद मिलाकर पीनेसे सब तरहके प्रमेह नाश हो जाते हैं—यह सभी वैद्यों की राय है ।

नोट—प्रमेह पर यह योग भी आमलेके योगकी तरह ही रामबाण है । आमलों के चार तोले स्वरसमें ६ माशे शहद और १ माशे हल्दी मिलाकर दोनो समय पिलाने से ममस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं । पित्तज प्रमेहके नाश होने में तो मन्देह ही

फल त्रिकोदुर्भव काथ गोमूत्रेणैव पाययेत्
वातरलेप्मकृत हन्ति शोथ वृषण स भवम्

त्रिफलेका काठा, गोमूत्रके साथ, पीनेसे बाटी और कफसे पैदा
हुई फोतीकी सूजन दूर हो जाती है ।

नोट—त्रिफलेके काठेमें शहद मिलाकर पीने से कामला रोग नाश हो जाता है ।
काठेके लिये त्रिफला थवाई तोले लेना चाहिये और उसे १ पाव जलमें औंठाना
चाहिये । पीछे छान कर, शीतल होने पर, उसमें तीन भांशे शहत मिलाकर पी
लेना चाहिए ।

(४) हल्दीके पिसे-छने चूर्णमें शहद और आमलेका स्वरस मि
लाकर चाटने से, निश्चय ही, प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

नोट—हल्दी—बड़ी हल्दी जिसे आप दाल सागमें डालते हैं—मामूली चीज नहीं,
बड़ी गुणकारी है । यह कठवी, तेज, रूखी और गर्म है । इससे चमड़े के सब रोग
नाश हो जाते हैं । प्रमेह, पाण्डु-पीलिया और सूजन तथा फोडे-फुन्सियों को भी
यह नाश करती है । कहते हैं, हल्दी को पानीमें पीस कर सूजन पर लगानेसे सूजन
नाश हो जाती है । कच्ची हल्दीको गुडमें मिलाकर खिलानेसे बालकोंके पेटके कीड़े
मर जाते हैं । तेल या उबटनमें हल्दी मिलाकर शरीर पर मलने से शरीर का रङ्ग
सुन्दर होता है । तेल में हल्दी डालकर मलने से चमड़े के रोग नष्ट हो जाते हैं ।
चूना और हल्दी मिलाकर और गरम करके लगानेसे पीडा और सूजन शान्त होती
है । आयुर्वेद में, जैसा हमने ऊपर लिखा है, हल्दी के चूर्ण को कच्चे आमलों के
स्वरसमें मिलाकर खानेसे प्रमेह का नाश होना लिखा है । हकीम लोग भी हल्दी को
प्रमेह-नाशक कहते हैं । हल्दी से सड़े से सड़े घाव आराम हो जाते हैं । अगर
आप को प्रमेह है, तो आप ऊपरके हल्दी वाले नुसले को अवश्य लेवन करें, अवश्य
लाभ होगा ।

प्रमेह नाश करने के लिए 'हल्दी' बड़ी ही उत्तम चीज है । किसी ग्रन्थमें
लिखा है —

सज्ञौद्र रजनी चूणं सेहन निष्कद्वय तथा ।
असाध्य नाशयेन्मेह विद्या वागीशको रस ॥

चार भांशे हल्दीके चूर्णमें "शहत" मिलाकर चाटने से असाध्य प्रमेह भी नाश
हो जाता है । इसको विद्यावागीश रस कहते हैं ।

मात्रा—जूवानके लिये आमलोंका स्वरस या चूर्ण एक तोले, हल्दी दो मागे और शहद एक तोले काफी होगा ।

(५) गिलोय या गुर्च के स्वरस में “शहद” मिलाकर पीनेसे सब तरहके प्रमेह नाश होते हैं । कहा है—

गुडूच्या स्वरस पेयो मधुना सह मेहजित ॥

नोट—नीम पर चढ़ी ताजा गिलोय लाकर कुचल लो और कपड़े में रल कर रस निचोड़ लो । क्यूते समय इसमें पानी मत मिलाना । गिलोय के १॥ तोले स्वरस में १ तोले शहद मिलाकर, २१ दिन, पीनेसे सब तरह के प्रमेह नाश हो जाते हैं । गिलोयके दो तोले स्वरस में १ मागे हल्दी का चूर्ण मिलाकर पीने से भी प्रमेह नाश होजाते हैं । गिलोय के दो तोले स्वरसमें ६ मागे शहद डाल कर पीना भी अच्छा है इस योग से वातज और पित्तज प्रमेह निश्चय ही आराम होते हैं । परीक्षित है ।

कहा है—

पीत्वा सत्तौद्रममृतासंजयति मानव ।

प्रमेहं विधत्ति विधं मृगेन्द्र इव दन्तितम् ॥

शहद और गिलोयका स्वरस पीनेसे बीसों प्रमेह इस तरह नाश हो जाते हैं, जिस तरह सिंह हाथी को नष्ट कर देता है ।

नोट—‘शाङ्ग धर’ में लिखा है—अमृतास्वरसोहन्ति सौद्रयुक्तो हि कामलाम् अर्थात् गुरुष का स्वरस शहद के साथ पीने से कामला—पीतिया नाश हो जाता है ।

लीलिम्बराज सहोदय भी कहते हैं—

समधुग्दिग्वास्वरसो नानामेहनिवारण्य ।

यदन्ति भिषना सर्वं शरदिन्दुनिमानने ॥

हे शरद् षट्तुके चन्द्रमाके समान सुं हवानी । गिलोय को कूट कर, उसके निचोटे हुए रसमें शहद मिलाकर पीनेसे सब तरहके प्रमेह नाश हो जाते हैं—यह सभी वैद्यों की राय है ।

नोट—प्रमेह पर यह योग भी आमलोंके योगकी तरह ही रामबाण है । आमलों के चार तोले स्वरसमें ६ मागे शहद और १ मागे हल्दी मिलाकर दोनों समय पीनेसे तो समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं । पित्तज प्रमेहोंके नाश होने में तो

नहीं। अगर गिलोय और आमले के स्वरस रूम-से-रूम २० दिन तक पीने चाहिये। परोक्षित हैं।

गिलोय मामूली चीज नहीं है। इससे बहुतमे रोग नाश होते हैं —

(१) गिलोयके दूध माशे रसमें १ माशे शहद और १ माशे सेंधानोन मिलाकर खरल करने और आंजने से तिमिर, आंखोंकी पुजली, काचचिन्दु तथा सफेद और काले भागके सब रोग नाश हो जाते हैं।

(२) गिलोयका काढा छोटी पीपर एक या दो रत्ती मिलाकर पीने से कफमे हुआ जीर्णज्वर नाश हो जाता है, इसमें जरा भी शक नहीं।

(३) गुडची घृतके सेवनसे वातरक्त और कोव नाश हो जाते हैं। अगर गिलोय का घी बनाना हो, तो गिलोयको पीसकर लुगदी बनालो। फिर कड़ाहीमें लुगदी, घी और दूध डालकर पकालो और घीमात्र रहने पर उतारलो।

सूचना—गुरुच घीके साथ बादीको, गुडके साथ कञ्जको, मिश्रीके साथ पित्तको और मधुके साथ कफको, अरगडीके तेलके साथ वातरक्तको और सोंठके साथ आमवातको नष्ट करती है। ये अनुपान याद रखने चाहिये। जहाँ जैसा उचित हो, वहाँ वैसाही अनुपान देना चाहिये।

(६) आमलो के १ तोले स्वरस में १ तोला शहद डालकर पीने में भी वीसों प्रकारके प्रमेह नाश हो जाते हैं।

नोट—आमलोंके १ तोले स्वरसमें १ तोले शहद और २ माशे हल्दी मिलाकर पीनेसे भी प्रमेह नाश हो जाते हैं। अगर ताजा आमले न मिलें, तो सूखे आमले लेकर पीस छान लो और एक तोले धूर्णमें १ तोले शहद डालकर चाट जाओ।

वैद्यजीवन कर्त्तानि निखा है—

स्फुरतछन्दरो दारमन्दारदामप्रकामभिरास्तनद्वन्द्व रम्ये ।

हरिद्वारजो मात्तिकाभ्या विमिश्र शिवाय कषाय प्रमेहापहारी ॥

हे प्रकाशमान और सुन्दर मन्दारके फूलों की माना से यद्यच्छ मनोहर और रमणीय स्तनो वाली स्त्री। आमलो के काटे में हल्दी और शहद मिलाकर पीनेसे प्रमेह नाश हो जाते हैं।

नोट—दो या अढाई तोले आमलोंके काढ़े में १ तोला शहद और २ माशे हल्दी का चूर्ण, शीतल होने पर, मिलाकर पीना चाहिये। बहुत लिखना फिजूस है। आमले के स्वरसमें शहद और हल्दी मिलाकर सेवन करने की नये पुराने सभी आचार्यों ने भूरि भूरि प्रशंसा की है और यह सुमखा है भी ऐसा ही। परोक्षित हैं

(७) दो माशे शुद्ध शिलाजीत को, एक तोले शहद में मिलाकर, १ दिन, चाटनेसे सब प्रमेह नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

नोट—शिलाजीत के शोधने की तरकीब और असली नकली की पहचान आगे लिखी है ।

(८) त्रिफलेका चूर्ण और शुद्ध शिलाजीत को शहदमें मिलाकर सेवन करने से वीसों प्रमेह निश्चय ही आराम हो जाते हैं । परीक्षित है ।

नोट—त्रिफले का चूर्ण १ तोले, शुद्ध शिलाजीत २ माशे और शहद १ तोले, — को मिलाकर जवान आदमी चाट सकता है । अगर रोगी कम-उम्र या कमजोर है, तो मात्रा घटा लेनी चाहिये ।

(९) २ माशे शुद्ध शिलाजीत, ६ माशे शहदमें मिलाकर, चाटनेसे सब प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

शिलाजीतकी महिमा न पूछिये ।

लेखा है—

सर्वानुपाने सर्वत्र रोगेषु विनियोजिते ।

जयत्यभ्यासतो नून तास्तान् रोगान्न संशय ॥

विचार-पूर्वक, अलग-अलग अनुपानोंके साथ, शिलाजीत लेनेसे मस्त रोग बाध हो जाते हैं ।

एलपिप्पली संयुक्तम् मासमात्र तु भक्षयेत् ।

मूत्रकृच्छ्रं मूत्ररोधं हन्ति मेह तथा नयम् ॥

छोटी इलायची और पोपलके चूर्णके साथ “शिलाजीत” सेवन करनेसे मूत्रकृच्छ्र, मूत्रावरोध,—पेशाबका रुकना, प्रमेह और क्षयी ग नाश हो जाते हैं ।

नोट—यह तुसला भी परमोत्तम है । इलायची १ रत्ती, पीपर १ रत्ती और शिलाजीत २ माशे—तीनोंको मिलाकर सेवन करना चाहिये । इन चीजोंका यजन प्या बढ़ाया भी जा सकता है । यह बात रोगी पर निर्भर है । अगर रोगी कम-र हो, तो शिलाजीत १ माशे ही काफी होगा ।

शिलाजीत, छोटी इलायची, शम्बुपुष्पी और मिथुनी—सबको कृ-

पीसकर चूर्ण बनानो । इसमेंसे चार भाग चूर्ण, पानीके साथ, खाये
सेभी प्रमेह चले जाते हैं ।

नोट—सूरज की तपत से जय पहाड़ तपते हैं, तब उनमें से धातुओं का सार
गोंद-जैसा पतला पदार्थ निकलता है, उसे ही “शिलाजतु” या “शिलाजीत” कहा
है । पर असली शिलाजीत बहुत कम हाथ आता है । बेघने वाले पहाड़ी बन्द
का पाखाना बेचते हैं, जो रूप-रङ्गमें शिलाजीत-जैसाही होता है, पर
कामका नहीं होता । इसलिये शिलाजीत खूब परीक्षा करके लेना चाहिये ।

शिलाजीत परीक्षा ।

शिलाजीत की परीक्षा इस तरह करनी चाहिये.—

(क) शिलाजीत में से ज़रा सा लेकर आगपर डालदो । अगर
उसके आग पर डालने से धूँआँ न उठे, तो उसे उत्तम समझो ।

(ख) शिलाजीतको बिना धूँएँ की आग पर रखो । अगर शि
लाजीत अच्छा होगा, तो वह लिङ्गेन्द्रिय की तरह खड़ा हो जायगा ।

(ग) ज़रासा शिलाजीत एक तिनके की नोकमें लगाकर पान
के भरे कटोरे में डालो । अगर उसके तारसे होकर, वह जलमें बैठ
जाय, तो उसे अच्छा समझो ।

(घ) शिलाजीत को नाकसे सूँघो, अगर उसमें गोमूत्र की
बदबू आवे, वह रङ्गमें काला और पतले गोंद-जैसा हो तथा बज्र
में हल्का और चिकना हो और उसमें बालू रेत आदि न हों, तो उसे
उत्तम समझो ।

शिलाजीत खरीदते समय चारों तरहसे परीक्षा करलो । एवं
परीक्षा से सन्तोष मत करलो । अगर शिलाजीत चारों परीक्षाओं
में ठीक निकले, तो खरीदो, अन्यथा मत खरीदो ।

शिलाजीत के गुण और लक्षण ।

सभी तरहके शिलाजीत स्वाद में चरपरे, कड़वे, कषैले तथा

दस्तावर, कटुपाकी, उष्ण-वीर्य, रस रक्त आदि धातुओंको सुखाने वाले और मिले हुए कफ आदि दोषो को अपनी शक्तिसे हटाकर निकाल देने वाले होते हैं ।

रस, उपरस पारा, रत्न और लोहेमें जो गुण होते हैं, वे ही सब गुण शिलाजीत में होते हैं, क्योंकि शिलाजीत धातुओं का सार होता है, जो गरमी पाकर पहाड़ों पर बह आता है । शिलाजीत बुढ़ापे और मृत्युको जीतने वाला, वमन, कम्पवायु, बीसो प्रकार के प्रमेह, पथरी, शर्करा, रोगमसाना, सोड़ाक, कफचयी, श्वास, वातज बवासीर, पीलिया, भृगी, उन्माद-पागलपन, सृजन, कोठ और छमि रोग यानी पेटके कीड़ोंको नाश करनेवाला है । किसी-किसीने श्लेपद, फील-पांव या हाथीपांव और गुल्म नाशक भी लिखा है । किसीने विषम ज्वर नाशकभी लिखा है । इतने सब रोगों पर शिलाजीत ऐसा ही होगा, पर हम परीक्षा नहीं कर सके । प्रमेह प्रभृति दो चार रोगों पर इसका आश्चर्य फल देखा है । हमारी रायमें प्रमेह की यह अब्बल दर्जे की दवा है । मोटे शरीर को सुखाकर पतला करनेमें भी यह अब्बल दर्जे की दवा है । शास्त्रों में इसकी बड़ी तारीफ़ लिखी है । लिखा है, जो इसे चार सौ तोले तक खा लेता है, वह शतायु होता है, यानी १०० साल तक जीता है । मगर इतने शिलाजीतके खाने को, यदि दो मासे रोज़ भी खाया जाय, तो ६ साल आठ महीने नगे । पहले लोग आज कलके लोगों की तरह जल्द-बाज़ न होते थे । वे अपनी आरोग्यता और आयु-वृद्धि के लिये बरसी तक ऐसे पदार्थ खाया करते थे, इसीसे वे लोग हज़ार-हज़ार वर्ष तक जीते थे । इसमें शक नहीं, उस समय के मनुष्यों को ५ सेर शिलाजीत खानेमें सात-सात साल न लगते थे । इतना शिलाजीत बह प्रायः १ सालमें ही पचा जाते थे, क्योंकि बनी होते थे । इन दिनों मगर कोई उतना शिलाजीत खाने, तो नाभके बटने जानि उठावे । और, अगर आपको प्रमेह हो, तो चापे शुद्ध शिलाजीत के चूटके से

पीसकर चूर्ण बनालो । इसमेंसे चार माशे चूर्ण, पानीके साथ, खाने सेभी प्रमेह चले जाती है ।

नोट—सूरज की तपत से जब पहाड़ तपते हैं, तब उनमें से धातुओं का सार रूप गोद-जैसा पतला पदार्थ निकलता है, उसे ही “शिलाजीत” या “शिलाजीत” कहते हैं । पर असली शिलाजीत बहुत कम हाथ आता है । बेचने वाले पहाड़ी बन्दों का पाखाना बेचते हैं, जो रूप-रङ्गमें शिलाजीत-जैसाही होता है, पर वह कामका नहीं होता । इसलिये शिलाजीत खूब परीक्षा करके लेना चाहिये ।

शिलाजीत परीक्षा ।

शिलाजीत की परीक्षा इस तरह करनी चाहिये:—

(क) शिलाजीत में से ज़रा सा लेकर आगपर डालदो । अगर उसके आग पर डालने से धूँआँ न उठे, तो उसे उत्तम समझो ।

(ख) शिलाजीतको बिना धूँएँ की आग पर रखो । अगर शिलाजीत अच्छा होगा, तो वह लिङ्गेन्द्रिय की तरह खड़ा हो जायगा ।

(ग) ज़रासा शिलाजीत एक तिनके की नोकमें लगाकर पानी के भरे कटोरे में डालो । अगर उसके तारसे हीकर, वह जलमें बैठ जाय, तो उसे अच्छा समझो ।

(घ) शिलाजीत को नाकसे सूँघो. अगर उसमें गोमूत्र की सी बदबू आवे, वह रङ्गमें काला और पतले गोंद-जैसा हो तथा वज्रन में हल्का और चिकना हो और उसमें बालू रेत आदि न हों, तो उसे उत्तम समझो ।

शिलाजीत खरीदते समय चारों तरहसे परीक्षा करनी । एक परीक्षा से सन्तोष मत करनी । अगर शिलाजीत चारों परीक्षाओं में ठीक निकले, तो खरीदो, अन्यथा मत खरीदो ।

शिलाजीत के गुण और लक्षण ।

सभी तरहके शिलाजीत स्वाद में चरपरे, कड़वे, कपैले तथा

दस्तावर, कटुपाकी, उष्ण-वीर्य, रस रक्त आदि धातुशुकी सुखाने
 ले और मिले हुए कफ आदि दोषों को अपनी शक्तिसे हटाकर
 काल देने वाले होते हैं ।

रस, उपरस पारा, रत्न और लोहमें जो गुण होते हैं, वे ही सब
 शिलाजीत में होते हैं, क्योंकि शिलाजीत धातुशु का सार
 होता है, जो गरमी पाकर पहाड़ों पर बह आता है । शिलाजीत
 ढाँपे और मृत्युको जीतने वाला, वमन, कम्पवायु, बीसों प्रकार
 : प्रमेह, पथरी, शर्करा, रोगमसाना, सोलाक, कफक्षय, श्वास, वातज
 वासीर, पीलिया, मृगी, उन्माद-पागलपन, सृजन, कोढ़ और कृमि
 रोग यानी पेटके कीड़ोंको नाश करनेवाला है । किसी-किसीने श्लेष्म,
 तैल-पाँव या हाथीपाँव और गुल्म नाशक भी लिखा है । किसीने
 विषम ज्वर नाशकभी लिखा है । इतने सब रोगों पर शिलाजीत ऐसा
 ही हीगा, पर हम परीक्षा नहीं कर सके । प्रमेह प्रभृति दो चार रोगों
 पर इसका आश्चर्य फल देखा है । हमारी रायमें प्रमेह को यह
अव्वल दर्जे की दवा है । मोटे शरीर को सुखाकर पतला करनेमें
 भी यह अव्वल दर्जे की दवा है । शास्त्रों में इसकी बड़ी तारीफ़
 लिखी है । लिखा है, जो इसे चार सौ तोले तक खा लेता है, वह
 शतायु होता है, यानी १०० साल तक जीता है । मगर इतने शिला-
 जीतके खाने को, यदि दो मासे रोज़ भी खाया जाय, तो ६ साल
 आठ महीने लगे । पहले लोग आज कलके लोगों की तरह जल्द-
 बाज़ न होते थे । वे अपनी आरोग्यता और आयु-वृद्धि के लिये बरसों
 तक ऐसे पदार्थ खाया करते थे, इसीसे वे लोग हजार-हजार वर्ष
 तक जीते थे । इसमें शक नहीं, उस समय के मनुष्यों को ५ सेर शि-
 लाजीत खानेमें सात-सात साल न लगते थे । इतना शिलाजीत वह
 प्रायः १ सालमें ही पचा जाते थे, क्योंकि बली होते थे । इन दिनों
 अगर कोई उरना शिलाजीत खाने, तो नभिके बढ़ने हानि उठावे ।
 और, अगर आपको प्रमेह हो, तो आप शुद्ध शिलाजीत वे-गुटके सेवन

करें, पर शुद्ध करके और पथ्यके साथ, आपका प्रमेह-राक्षस से अवश्य पीछा छुट जायगा । वाग्भट्ट महोदय कह गये हैं—

मधुमेहित्वमापन्नो भिषभि परिवर्जितः ।

शिलाजतु तुलामघात् प्रमेहार्ता पुनर्नव ॥

वैद्यो का त्यागा हुआ—असाध्य समझा हुआ मधुमेहो अगर मात्रा से ४०० तोले या ५ सेर शिलाजीत (६-७ या ४ सालमें) खाले, तो फिर उसका चोला नया ही जाय । इसमें कोई शक नहीं, कि असाध्य या वैद्यों के त्यागी हुए प्रमेह-रोगी के जीवन की आशा “शिलाजीत” पर ही है ।

शिलाजीत शोधने की विधि ।



शास्त्रमें लिखा है—(१) गायके दूध, (२) त्रिफले के काटे, और (३) भांगरे के स्वरसमें भावना देने और सुखा लेने से शिलाजीत का मैल निकल जाता है—वह शुद्ध हो जाता है । एक दिन गाय के दूधमें भावना देकर—भिगी और मसलकर—सुखा दो, दूसरे दिन त्रिफले के काटेमें भावना देकर सुखा दो और तीसरे दिन भांगरेके रसमें भावना देकर सुखा लो । इस तरह शोधा हुआ शिलाजीत गरम होता है ।

सार वर्गकी औषधियों की भावना देने से भी शिलाजीत खानि योग्य हो जाता है और उन्ही औषधियोंके काटेके साथ सेवन भी किया जाता है ।

शिलाजीत सेवन-विधि ।



(क) वमन विरेचन आदि द्वारा शरीरको शुद्ध कर लेने या कृय और जुलाब से कोठा साफ करलेने के बाद, अगर शिलाजीत सेवन किया जाता है, तो क्लियाटा फायदा करता है ।

(ख) शिलाजीत को सवेरे ही, सूर्य निकलने के बाद, सार वर्ग की दवाओंके जलमें पीसकर अथवा शहद या दूध प्रभृति में मिलाकर लेना चाहिये ।

(ग) शिलाजीत और भिलावे सेवन करने वाले को एक समान प्रपरहेज करने पड़ते हैं । सवेरे का खाया शिलाजीत पच जाने ; जड़ली जानवरो का मास-रस—शीरवा खाना चाहिये या इसके साथ भात खाना चाहिये अथवा जौ की रोटी या जौ की बनी और ईर् चीज़ खानी चाहिये । प्रमेहमें जौ अमृत है ।

(१०) शहद, पीपल और शिलाजीत में एक से ३ रत्ती तक 'निचन्द्र अभ्रक भस्म' मिलाकर सेवन करने से बीसों तरह के प्रमेह निश्चय ही नाश हो जाते हैं । परीक्षित है । शिलाजीत की मात्रा १ माशे से दो माशे तक है । अपने बलाबलके अनुसार मात्रा तजवीज कर लेनी चाहिए ।

(११) एक या दो माशे शिलाजीतको, मिथी-मिले दूधके साथ, खाने से बीसों प्रकारके प्रमेह नष्ट हो जाते हैं, इसमें शक नहीं ।

(१२) शुद्ध शिलाजीत, बड़ भस्म, छोटी इलायची के दाने और नीली भाँड़िका बंसलोचन,—इन चारोंको बराबर-बराबर लेकर, शहद के साथ खरल करके, रत्ती या दो दो रत्ती की गोलियाँ बनालो । सवेरे-शाम, अपने बलाबलके अनुसार, एक या दो गोली खाकर ऊपर से गायका दूध पीनेसे प्रमेह, बहुमूल-पेशाब का बहुत और बारम्बार होना, नाताकती और धातु विकार निश्चय ही आराम हो जाते हैं ।

नोट—छाटी इलायची और बंसलोचन को महीन पीस कर, तब बड़ और शिलाजीत में मिलावना चाहिए । बड़ भस्म रोग को भस्म को कहते हैं । प्रमेह नाश करने में जैसा शिलाजीत रामबाण है, बड़ भी वैसी ही है ।

(१३) सेमल की छानका रस, शहद और इन्दीजे चूर्णके साथ, खानेसे बीसों प्रमेह निश्चय ही —

नोट—सेमल का पेड़ बड़ा ऊँचा और पुराना होता है, इसको संस्कृत में “शाल्मलि” और बङ्गला में “शिमूल” कहते हैं। इस के वृक्षमें काँटे होते हैं, इससे इस पर चढ़ने में कठिनाई होती है। इसमें खूब छलं फूल लगते हैं। चैतके महीने में फूलों को देखकर बड़ा ध्यानन्द आता है। इस पेड़ की रुई गद्दे तकियों में भरी जाती और वदी ही मुलायम होती है।

(१४) सेमल की छाल के रसमें, शहद और हल्दी का चूर्ण मिलाकर—इस रस से “वङ्गभस्म” खाने; यानी अपनी बलानुसार एक या दो रत्ती “वङ्गभस्म” शहद में मिला और चाटकर, ऊपर से शहद हल्दीमिला सेमर का रस पीने से प्रमेह इस तरह भागते हैं, जिस तरह सिंहको देख कर हाथी भागते हैं ।

जवान आदमी को चाहिये, कि एक या दो रत्ती वङ्गभस्म ई माशे शहद में मिलाकर चाट ले। ऊपर से दो तोले सेमल की छाल के खरस में १ तोले शहद और २ माशे हल्दी का चूर्ण मिलाकर पीजावे, ये सब चीजें कमो-बेश भी की जा सकती है।

नोट—सेमल की छालका का काढा “छरा प्रमेह” में श्रेष्ठतम है।

(१५) हरडोंके पिसे-छने चूर्णको शहदमें मिलाकर, नित्य खानेसे प्रमेह नाश हो जाते हैं।

(१६) “वैद्य विनोद” में लिखा है—जो नित्य सवेरेही “पोह करमूलका चूर्ण” उचित अनुपानके साथ सेवन करता है और रातको छोटी हरडोका चूर्ण खाता है, उसके प्रमेह इस तरह दूर भागते हैं, जिस तरह शकरके स्मरणसे पाप दूर भागते हैं। कहा है—

प्रातः शिमैत्युष्करमूलचूर्ण-पथ्याच रात्रौ प्रतिघ्नमसि ।

तस्य प्रमेहा प्रलयं प्रयान्ति पापानि शम्भो स्मरणादयथा ॥

(१७) अपनी बलाबल अनुसार दो से चार तोले तक तिल सूखे-रेही खानेसे प्रमेह और बहुमूत्र रोग नाश हो जाते हैं, यह बात “वैद्य-विनोद” में लिखी है। जैसे—

शाल्मलित्वप्रसोपेत सत्रौद्र रजनीरजः ।

वङ्गभस्म हरेन्महान्मेहान्पञ्चानन इव द्विपादः ॥

पल तिलानामशितम् प्रभाते निहन्ति मेहं बहुमूत्रता च ।

नोट—प्रमेह की नहीं कह सकते, पर सच होनेमें शक नहीं । हाँ, बहुमूत्र रोगमें तैलाका सेवन निरसन्नेह रामबाण है । तिल और गुदको मिलाकर खूब कृटना हिये और फिर उसी तिलकुटेको खाना चाहिये । पेशाबके बहुत होनेमें अवश्य न होगा, यानी इससे पेशाब कम आयेंगे ।

(१८) छोटी दूधीकी छायामें सुखाकर, उसमें बराबरकी शकर मिश्री मिला दो । उसमेंसे एक तोलीभर खाकर, ऊपरसे पाव भर पायका दूध पीली । इस तरह लगातार करनेसे प्रमेह अवश्य नाश हो जाते हैं ।

(१९) टारुहल्ली, मुलेहटी, त्रिफला और चीतेकी जड़की छाल—इन चारोंको मिलाकर दो या तीन तोले लेकर, काटा बनाकर, निरन्तर कुछ दिन, पीनेसे प्रमेह निश्चय ही नाश हो जाते हैं ।

(२०) त्रिफला, टारुहल्ली, इन्द्रायण और नागरमोथा—इन चारोंके काठेमें, मिनपर जलके साथ पीसी हुई “हल्ली की लुगदी और गहद” मिलाकर, रोज़, कुछ दिन, पीनेसे प्रमेह रोग निश्चय ही भाग जाते हैं ।

नोट—“इन्द्रायण” के स्थानमें “देवदार” भी लेते हैं । त्रिफला, देवदार टारुहल्ली और नागरमोथेके काठेमें “गहद” मिलाकर पीनेसे समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं । शुभ्रच्छा सुमन्धा है । इसमें “हल्लीका चूर्ण” मिलाना और भी शुभ्रच्छा है ।

(२१) जौ की पिठो, एक मासतक, गहदके साथ खानेसे प्रमेह अवश्य नाश हो जाते हैं । कहना है—

भक्तयेन्मधुना मासं प्रमेही यवपिष्टकम् ।

मेदोमा बद्धमूत्राच्च समा सर्वेषु धातुषु ॥

यवास्तस्माद्विशिष्यन्ते प्रमेहेषु विगेषत ॥

जौ की रोटी या पिठो १ या २ महीने खानेसे प्रमेहमें निश्चय ही नाश होता है, क्योंकि जौ भेदकी नाश करने वाला, मूत्र को रोकने वाला और सब धातुओंकी समान करने वाला है । इसीसे प्रमेह

(२२) गायके खाये हुए जीर्णों को उसके गोबर में से चुन कर इच्छा ही गोसूत्रकी भावना दे दो, इच्छा न हो न दो। उन्हें गायके उदश्वित नामक भाटेके साथ या नीमके रसके साथ अथवा मूँहके रसके साथ सेवन करो। अवश्य प्रमेह नाश होगा।

नोट—प्रमेहवालेके हकमें “जौ” बड़ीही उत्तम चीज है। परीक्षित है

(२३) शीशमके पत्ते २ तोले और काली मिर्च दो भागों—दोनोंको एक पाव जलमें पीस-छानकर पीनेसे प्रमेह, सोझाक शरीरकी गरमी शान्त हो जाती है। खटाई मिठाईसे बच चाहिये।

(२४) चिरमिटीके पत्तोंका एक या दो तोले रस अथवा कम रस, गायके एक पाव दूधके साथ, पीनेसे प्रमेह अवश्य नाश जाते हैं।

नोट—सफेद चिरमिटीके रसमें मिश्री और सफेद जीरा मिलाकर पीनेसे कृच्छ्र रोग आराम हो जाता है। चिरमिटीकी जड़ दूधमें पकाकर और पीसकर मिलाकर खानेसे धातु का गिरना बन्द हो जाता और वीर्य बढ़ता है।

(२५) रेवन्दचीनी आठ तोले, मिथी आठ तोले और सिसिघाडे आठ तोले लेकर, कूट-पीसकर छान लो। इसमें से नीम चूर्ण, निराहार मुँह, भोजनसे पहले, पाव भर गायके दूधके साथ खानेसे बहुत पुराना प्रमेह भी अवश्यही नष्ट हो जाता है।

(२६) महानीमकी पकी और कच्ची निबौलियाँ लाकर छाया सुखाकर, पीस-कूट कर चूर्ण बना लो। इसमें से १ तोला चूर्ण “चाँवलके धोवन” के साथ खानेसे समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं।

“वेद्य विनोद” में लिखा है—

महानिम्वस्य बीजानि षट् च निष्का सुपेपित ।

पल तन्दुलतोरस्य घृतनिष्कद्वय तथा ॥

एकीकृत्य पिबेत्सर्व हन्ति मेह पुरातनम् ॥

दो तोले महानीमके बीजोंको चार तोले चाँवलकी धोवन

पीसकर और उसमें दो तोले "क्षी" डालकर पीनेसे सब तरहके पुराने प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ।

नोट—इस तरह आजमाने का मौका तो हमें नहीं मिला । उस तरह तो सुकीर्ण है ही, कदाचित् इस तरह उमकी अपेक्षा अधिक लाभप्रद हो ।

(२७) बबूलकी नरम-नरम कीपलें, एक तोले लाकर, सिनपर गीस लो और बराबरकी पिथी मिथी मिला दो । इसको खाकर पानी पीनेसे, २१ दिनमें और कभी-कभी जल्दी ही, सब प्रमेह नाश हो जाते हैं । यह दवा आकामूदा है, कभी फेल नहीं होती—अपना चमत्कार शीघ्रही दिखाती है । इससे स्वप्रदोष और धातुगिरना प्रभृति सभी रोग नाश होते हैं ।

नोट—अगर बबूलकी हरी पत्तियाँ न मिलें, तो सूखी पत्ती आधी लेनी चाहियें । मात्रा ४ माशे की है ।

(२८) बबूलकी फलियाँ, जिनमें बीज न आये हो, लाकर छायामें धाओ और कूट पीसकर, मिथी मिलाकर, खाओ, प्रमेह अवश्य ग जायगा । फली और पत्ती समान लाभ दिखाती हैं । बबूलकी फल भी प्रमेहको नाश करते हैं ।

नोट—फलियों का चूर्ण ६ माशे लेना चाहिये । अगर इस नुसखे पर १ पाव लपका दूध पिया जाय, तो और भी अच्छा । बराबरकी मिथी चूर्ण में मिला ली जाय अथवा दूधमें डाल दी जाय तो उत्तम हो । आधापानी मिला दूध पीना भी प्रच्छा है ।

(२९) पलाश यानी टाकके फूल एक तोलेमें, छै माशे मिथी मिलाकर, २१ या ३१ दिन, खाने और ऊपरसे शीतल जल पीने या शीतल जलमें, भाँगकी तरह, फूलोंकी पीस-छानकर पीनेसे बीसों प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

(३०) सफेद मेमलके कन्दके बारीक-बारीक टुकड़े करके सुखालो और पीछे कूटकर चूर्ण बना लो । रोज़, सबेरेही, इसमेंसे ६ माशे चूर्ण, १ तोले घी, ६ माशे मिथी और ३ रत्ती नायफलके चूर्ण

मिलाकर खानेसे प्रमेह नाश हो जाते और बल-धीर्य बढता है परीक्षित है ।

नोट—अगर सेमलका फन्द न मिले, तो सेमल की छालका चूर्णही सेवन करना चाहिये ।

(३१) साफ पत्थर पर ज़रा सा पानी डालकर “निर्मली” को चन्दनकी तरह घिस लो । उसके २ माशे घिसे हुए रसमें ६ रत्ती कालीमिर्च मिलाकर चाटनेसे समस्त धातुरोग नष्ट हो जाते हैं । बर्तन उत्तम चीज़ है । अनेक बार परीक्षा की है ।

(३२) दूधमें तालमखाना पकाकर खानेसे प्रमेह रोग जाता रहता है ।

नोट—तालमखाने का चूर्ण मिश्री मिलाकर खाने और ऊपरसे “धरोष्ण दूध” पीनेसे प्रमेहमें लाभ होता है । तालमखाने, मूमली और गोखरूके चूर्ण को खाकर, मिश्री मिला धारोष्ण दूध पीनेसे धातु रोगमें बड़ा उपकार होता है । परीक्षित है ।

(३३) केलेके पेडके भीतरी भागको छायामें सुखाकर, पीस-कूट कर चूर्ण बना लो । इसमें से ६ माशे या १ तोले चूर्ण मिश्री मिलाकर खाने और ऊपरसे जल पीनेसे प्रमेह धाराम हो जाता है ।

नोट—एक पके केले में “६ माशे घी” मिलाकर सवेरे शाम खानेसे चन्द्र रोजमें ही प्रमेह, प्रदर और धातु-विकार नाश हो जाते हैं । अगर किसीको सर्दी जान पड़े, तो चार बूँद “शहद” भी मिलाते । केला प्रमेह नाशक है ।

(३४) खैर वृक्षके अक्षुर ४ तोले भर और सफेद ज़ीरा १ तोले गायके दूधमें पीस-छान और मिश्री मिलाकर, सवेरे-शाम, पीनेसे प्रमेह नाश हो जाता है तथा मूत्रकृच्छ्र रोग भी जाता रहता है ।

नोट—खैर के वृक्ष वनमें बड़े बड़े होते हैं । इसी की लकड़ी से खैरसार और कत्था बनता है ।

(३५) आध पाव साफ गेहूँ रातको पानीमें भिगो देने और सवेरे ही सिलपर पीस, मिश्री मिला, कपड़े में छानकर पीने से प्रमेहमें

आयुर्वेद्य चमत्कार दीखता है । कमसे कम ७ दिन ही देखो । परी-
क्षित है ।

(३६) सत्यानाशीके पत्तोंके दो तोले रसमें दो तोले घी मिला
कर, पांच दिनतक, दिनमें एक बार सेवन करने से प्रमेह अवश्य
आराम हो जाता है ।

(३७) कुंडे की छाल, विजयसार, दाकहल्दी, नागरमोथा
और त्रिफला—इनका काटा पीने से सब तरह के प्रमेह नष्ट हो
जाते हैं ।

नोट—विजयसार को बंगला में “पियाणाल” कहते हैं । यह रसायन है, प्रमेह,
दा के रोग, कफ पित्त और सून-विकार आदि नाशक है । इसकी मात्रा २ माशे
है ।

(३८) पांच तोले विनीलों एक पाव जलमें भिगोदो । सबेरे ही
उन्हें मलकर पानीकी छानलो, विनीलोंकी फैंक दो और छने हुए
पानीको कड़ाहीमें चढाकर, उसमें तीन तोले मिथी डालकर, मन्दी-
मन्दी आगसे पकाओ । जब शहद—जैसी चाशनी हो जाय, उतार लो
और शीतल करके चाट जाओ । हमने देखा है, इस नुसखेके २१
दिन सेवन करने से समस्त प्रमेह आराम हो जाते हैं । खासकर
वह प्रमेह, जिसमें शहद या तेल सा पेशाब होता है, जिस पर चींटियाँ
और मक्खियाँ लगती हैं तथा जिसमें प्यास बहुत लगती और पेशाब
बहुत होती है, इस उपपत्तिसे अवश्य ही आराम हो जाता है ।

(३९) सेमल की सूखी मूसली ३ माशे की कूट-पीस कर और
उसमें बराबर की मिथी मिलाकर खाने और ऊपरसे गाथका धारोष्ण
दूध पीनेसे प्रमेह नाश होकर बल-वीर्य की वृद्धि होती है । परी-
क्षित है ।

(४०) चार माशे हल्दीके चूर्णमें “शहद” मिलाकर चाटने से
असाध्य प्रमेह भी नाश हो जाता है । इसके “विद्यावागीश रस”
कहते हैं ।

नोट—कोई आश्रय की बात नहीं । हल्दी, आमले, त्रिफला, गिलोय, शिला जीत, सेमल की छाल या मूसली और बङ्गभस्म ये सब प्रमेह की उत्कृष्ट दवाएँ हैं ।

(४१) मुलेठी १॥ तोले, गुलनार ३ तोले, काह्लके बीज ४॥ तोले और सन्हालू के बीज ५ तोले लेकर पीस-कूटकर छानलो । इसमें से ६ या ८ माशे चूर्ण, सबेरे ही, कोरे कलेजे, भोजनसे पहले, फाँककर, ऊपर से जल पीनेसे सब तरह के प्रमेह या धातुरोग निश्चय ही नाश हो जाते हैं । कमसे कम २—३ हफ्ते सेवन करना जरूरी है ।

(४२) खैर, खाँड, टेवदारू, हल्दी और नागरमोथेका चूर्ण एक तोले या ६ माशे रोज़ सेवन करने से समस्त प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ।

नोट—इन सबको बराबर बराबर लाकर पीस-छानकर चूर्ण बनालो ।

(४३) लौंग, चित्तक, सफेद चन्दन, नागरमोथा, खंस, छोटी इलायची, काली अगूर, बसलोचन, असगन्ध, शतावर, गोखरू, जाय फल, गिलोय, निशोथ, तगर, नागकेशर और कमल गट्टे की गिरी (हरी पत्तों निकाल कर) इन सबको बराबर-बराबर लेकर, पीस छानलो और सब चूर्णमें बराबर कीमिथ्री मिला दो और रख दो । इसकी मात्रा ६ माशे से लेकर एक तोले तक है । सबेरे ही एक मात्रा खाकर, ऊपरसे जल पीने से बीमो प्रमेह नाश हो जाते हैं । अव्वल दर्जे की दवा है ।

(४४) शतावरकी पीस कूटकर शतावरके ही रसमें २१ भावना दो और फिर सुखालो । सुखने पर बराबर की पिप्पी मिथ्री मिलाकर रख दो । इसकी खुराक चारसे छे माशे तक है । सबेरे शाम एक-एक मात्रा खाकर, ऊपर से गरम दूध पीने से पेशाब के रोग, धातुरोग, प्रमेह, बवासीर, टस्तकी कष्टि-रोगों में शान्त हो जाते हैं ।

काल लो । पीछे उसमें दो तोले शक्कर मिला सेवन करो । इस नुसखे से प्रमेह नाश हो जाते है ।

(४६) काडोल की छालमें पानी डालकर पीस लो और रस निकाल लो । इसके एक या दो तोले रसमें मिथ्री मिलाकर पीओ । इससे प्रमेह अवश्य हो नाश हो जाते है ।

(४७) कवावचीनी का चूर्ण शक्कर मिलाकर या मिथ्री मिलाकर छै छै माशे को मात्रा से दिनमें चार छै बार फाँक कर, ऊपर से पानी पीने से प्रमेह, खास कर कृही पित्तज प्रमेह, अवश्य हो नाश हो जाते है । साञ्छिष्ठ या रक्त प्रमेह में तो यह नुसखा बडा ही शान्तिदायक है । अगर सभी प्रमेहो में इसको कुछ दिन सेवन कराया जाय और पीछे अन्य दवा दी जाय, तो जल्दी लाभ हो ।

(४८) बडी इन्द्रायण की जड़, त्रिफला और हल्दी—इनकी बराबर-बराबर आठ-आठ माशे लेकर, काटा बनाकर और शहद मिनाकर पीनेसे प्रमेह नाश हो जाते है ।

नोट—इन दवाओं का निकावा या हिम भी दिया जाता है । शहद ३ माशे ढाढा शीतल होने पर मिलाना चाहिये ।

(४९) ग्वारपाटे या घीग्वार का गूदा आध सेर निकालो और उसे हाथोंसे खूब मथो । फिर कलईदार कटाईसे गायका आध सेर घी डालकर गरम करो । घी कलमलाते ही उसमें ग्वारपाठिका गूदा डाल दो और २०-२५ मिनट तक मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ । इसके बाद उसी कड़ाहीमें गेहूँ की सैदा १ पाव और चीनी आध सेर भी डाल दो और पकाओ । जब लड्डू बनाने लायक हो जाय, उतार कर आधी-आधी छटोंकके लड्डू बनालो । सवेरे ही, भोजन से पहले, अपने बनावल अनुसार एक या दो लड्डू खाकर ऊपरसे गायका दूध पीओ । यह नुसखा परीक्षित है । इसके १५ दिन सेवन करने से प्रमेह रोग निश्चय ही नाश हो जाते है । अगर यह नुसखा ३१ या ४० दिन सेवन किया जाय, तब तो क्या कहना ? इसके सेवमसे

महा दुर्बल भी बलवान और मोटा-ताजा हो जाता है, क्योंकि इसके सेवन करनेसे मास और वीर्य खूब जल्दी बढ़ते हैं। भूख भी खूबही लगती है।

नोट—अगर खारपाठके रसमें पानी न मिलाया जाय और भभकेते अर्क निकाल लिया जाय, तो और भी छभीता हो। इस अर्ककी मात्रा एक से दो तोले तक है। इसअर्कमें दूध या मिश्री अथवा शहद मिलाकर पीनेसे भी प्रमेहमें बड़ा उपकार होता है। कईबार परीक्षा की है। पहले भूख बेतहाशा बढ़ती है।

(५०) गिलोय, आमले और गोखरू,—इन तीनोंको आध-आध पाव लेकर खूब कूट पीसकर छान लो। इसमेंसे ६ माशे चूर्ण, सवेरे ही, ६ माशे घी और ३ माशे शहदमें मिलाकर कुछ दिन खानेसे प्रमेह नाश होकर वेदन्तहा बलवीर्य बढ़ता है। परोक्षित है।

(५१) मुलेठी, गिलोय, आमले, हरड, बहेडा, सफेद मूसली, स्याह मूसली, विदारीकन्द, नागकेशर और शतावर—इन दसोंकी दो दो तोले लाकर पीस-छानकर रखलो। इसमें से छै छै माशे चूर्ण, सवेरे ही, ६ माशे घी और ३ माशे शहदके साथ चाटनेसे, एक मासमें, सब प्रमेह नाश होकर वे-अन्दाजा बलवीर्य बढ़ता है। अर्बल दर्जेकी दवा है। परोक्षित है।

(५२) कौचके बीज, बरियाराकी जड, शतावर, गोखरू, ककही की जड और तालमखाने—इन छहोंकी एक-एक कटांक लाकर, कूट पीसकर छान लो। इसमेंसे ६ माशे चूर्ण, सवेरेही गायके पाव भर दूधके साथ, लेनेसे प्रमेह और धातुरोग निश्चयही नष्ट हो जाते हैं।

नोट (१)—ककही, ककहिया, बँधी और काही, एक ही दवा के नाम हैं। संस्कृत में अतिबला कहते हैं। इसको दूध और मिश्री के साथ पीने से प्रमेह अवश्य नाश हो जाता है।

नोट(२)—बरियारा को संस्कृत में बला और खिरेटी कहते हैं। हिन्दी में बरियारा, खिरेटी और बीजवन्द कहते हैं। इसकी जड़की छालके चूर्ण को, दूध और मिश्रीके साथ, खानेसे मूत्रातिमार निश्चय ही नाश हो जाता है। परोक्षित है। बरियारा

की जड़ बड़ी वीर्यवद्धक और पुष्टिकर है । यह वात पित्त जीतनेवाली और रूके हुए कफ को शोधनेवाली है ।

(५३) खुस-खसके बीज, गोखरू, दालचीनी, भुना हुआ धनिया, भुने हुए खिले चने और सालम मिथी—इन सबको दो दो तोले लेकर पीस छान लो । शेषमें, सारे चूर्णके वजनके बराबर मिथी मिला दो । इसकी मात्रा ६ से ८ माशे तक है । एक मात्रा सवेरे ही खाकर, ऊपरसे गायका दूध पीनेसे समस्त धातुरोग नष्ट हो जाते हैं । मास सेवन करना चाहिये ।

(५४) शखाहूली १ छटाँक, छोटी इलायचीके दाने १ छटाँक, पुद्ग शिलाजीत १ छटाँक, तवाखीर आध पाव और मिथी आधपाव, इन सबको कूट-पीसकर छान लो । इस चूर्ण की मात्रा ६ से ८ माशे तक है । इसे फाँककर, ऊपरसे गायका कच्चा—धारीण दूध या ब्रासी जल पीनेसे बोंसों प्रमेह नष्ट हो जाते हैं । परीक्षित है ।

नोट—तवाखीर को सस्कृत में तवक्षीर और पयन्त्रीर आदि कहते हैं । हिन्दी में तवाखीर, फारसी में तवाशीर और अज़रेजी में थरास्त कहते हैं । यह प्रमेह, पायड़, मूत्रहृच्छ, मूत्राग्मरी आदि नाशक है । यह सिंघाड़े के अटे, बनगाय के दूध और जौ प्रभृति से बनती है तथा जौ की और बन गाय के दूध की उत्तम होती है ।

शखाहूली के शङ्खुपुष्पी, कोठिहा आदि कई नाम हैं । इसके फूल बहुत छोटे छोटे और शङ्खु-जैसे होते हैं । इसकी मात्रा ६ रत्ती की है ।

(५५) कालीमिर्च, लौंग, चिरौंजी, छुहारे, वाटाम, लालचन्दन, छोटी इलायची, तज, तीजपात, पीपर, सफेद जीरा, स्याह जीरा, धनिया, सोठ, पीपरामूल, नागरमोथा, कौंचके बीजोंकी गिरी, शतावर, सफेद मूसली, स्याहसूसली, तवाखीर और कमलगट्टेकी गिरी, (हरौपत्ती निकाल कर)—इन सबको दो दो तोले लेकर कूट-पीसकर छान लो । इसके बाद इस चूर्णमें एक सेर मिथी पीसकर मिला दो । इस चूर्णकी मात्रा ८ माशेसे एक तोले तक है । सवेरेही एक मात्रा खाकर, गायका धारीण दूध पीनेसे सारे प्रमेह नष्ट हो कर बलवीर्य बढ़ता है । बड़ा अच्छा नुस्खा है । परीक्षित है ।

(५६) बबूलकी विना बीजोंकी छायामें सुखाई फली १ तोले, तालमखाना ६ माशे, बीजबन्द ३ माशे और मिश्री ३॥ तोले—इन सबको पीस-छानकर चूर्ण बनालो । इसमें से ६ माशे चूर्ण, सवेरेही, फाँककर ऊपरसे गायका एक पाव दूध पीनेसे प्रमेह नष्ट हो जाता, और धातु गिरना बन्द हो जाता है । परिचित है ।

(५७) सोंठ, कालीमिर्च, पीपर, हरड, बहेडा, आमला, नागर मोथा और शोधी हुई गूगल,—इन सबको कूट-पीसकर, खरलमें डालो और ऊपरसे शहद और गोखरूका काढा डाल-डालकर खूब घोटो, जब मसाला गोली बनाने योग्य हो जाय, गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके सवेरे-शाम खानेसे प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात, पथरी और प्रदर रोग नष्ट हो जाते हैं । अव्वल दर्जेका नुसखा है ।

नोट—गूगल शोधकर लेना । गूगल गिलोय के स्वरस में मिलाकर धर्म छुवा लेने से शुद्ध हो जाती है, अथवा गिलोय और त्रिफले के काढ़े में गूगल के टुकड़े करके पका लेने से गूगल शुद्ध और मुलायम हो जाती है । गूगल के सन्बन्ध में और भी इसी भाग में आगे लिखा है । जो गूगल आग में डालने से जल जाय, गरमी में रखने से पिघल जाय, गरम जल में डालने से पानी-जैसी हो जाय—यही गूगल दवा के काम की होती है । गूगल एक पेठ का गोंद है । गरमी के मौसम में सूरज की तेजी से निकलती है । मात्रा २ माशे की है । महिषाक्ष और हिरण्यक्ष दो तरह की गूगल होती है । महिषाक्ष भौंरे और अँजन के रङ्ग की और हिरण्यक्ष सोने के रङ्ग की होती है । हिरण्यक्ष मनुष्यों के लिए अच्छी है । महिषाक्ष भी कभी-कभी काम में आती है ।

(५८) सोंठ, गोलमिर्च, पीपर, हरड, बहेडा और आमला, इन सब को बराबर-बराबर लेकर, पीस-छान लो । फिर चूर्णके बराबर ही शुब गूगल भी मिला दो, और खरलमें डालकर घोटो । ऊपरसे गोखरूका काढा डालते जाओ । जब मसाला गोलियाँ बनाने योग्य हो जाय, गोलियाँ बना लो । इन गोलियोंके सेवन करनेसे प्रमेह, वातरोग, वायुसे खून दिगडना, मूत्राघात और मूत्रकृच्छ्र नाश हो जाते हैं ।

(५९) मालम मिश्री, शीतल चीनी, टालचीनी रूसी मस्तगी

मौठा सोरजन और बोजीदान—ये सब छे छे माशे और मिश्री १ तोले लेकर सबको पीस-छानकर चूर्ण बनालो। इसकी मात्रा ३ से ८ माशे तक है। अनुपान बकरीका दूध है। इसके २१ दिनतक खानेसे प्रमेह आदि धातुरोग नष्ट होकर, खून और वीर्य बढ़ते एव रुकावट होती है। अखिल टर्जेकी आज्ञामूदा दवा है। इसकी सेवन करते समय तेल, लानमिर्च, गुड, खटाई और दहीसे परहेज रखना चाहिये।

(६०) हरडका छिलका, बहेडेका बकला, गुठली निकाले आमले, हल्दी, बबूलके फूल और छोटी दूधी, इन छहोंको बराबर-बराबर लेकर पीस-कूटकर छानलो। इसमें चूर्णके वजनके बराबर मिश्री मिलाकर रखदो। इसकी मात्रा ६ माशे से एक तोले तक है। अनुपान गायका पावभर दूध। इसके सेवनमें दस्त साफ होता, भूख बढ़ती और प्रमेह रोग नष्ट होता है। प्रथम श्रेणीकी दवा है।

नोट—दूधी तीन तरह की होती है। सब में दूध निकलता है। छोटी और बड़ी दूधी भण्डार हैं। इसका सर्वांग दवा के काम आता है। मात्रा २ माशे की है। यह वीर्य बनानेवाली, पेशाब सानेवाली एव वात, कफ और कीड़े नाश करनेवाली है।

(६१) सिरसके बीज, टाकके बीज और मिश्री,—इन तीनोंको बराबर-बराबर लेकर पीस-छानलो। मात्रा ८ माशेसे १ तोले तक। अनुपान गायका दूध। इसके रोज खानेसे प्रमेह नाश होकर धातु गाढी होती है। बड़ी अच्छी गरीबी दवा है। परीक्षित है।

(६२) हल्दी, शहद, खैर और शीशेकी भस्म—इन चारोंकी उचित मात्रा और अनुपानसे सेवन करनेसे निश्चयही प्रमेह चला जाता है। परीक्षित है।

नोट—हल्दी २ माशे, खैर २ माशे, शीशे की भस्म १ या २ रत्ती, इनको एक तोले शहद में मिलाकर चाटो और ऊपर से धारोष्ण दूध एक पाव पीओ।

(६३) निशन्द अम्बक भस्म, त्रिफला और

मिलाकर चाटनेसे प्रमेह नाश हो जाते हैं, इसमें ज़रा भी शक नहीं।

“वैद्य रत्न” में लिखा भी है—

निग्चन्द्रमाभ्रक भस्म सरारजनोरज ।

मधुनालीढमचिरात्प्रमेहान्विनितृ तति ।

नोट—इस नुसखेके उत्तम होनेमें जरा भी शक नहीं। अभ्रकभस्म १ स४ रत्ती तक, त्रिफला ३ माशे से १ तोले तक, हल्दी २ से ४ माशेतक और शहद १ तोले तक दे सकते हैं। रोगीको देखकर मात्रा तजवीज करनी चाहिए।

(६४) अभ्रक भस्म एक से चार रत्ती तक, एका माशे पीपर और ६ माशे शहद में मिलाकर चाटने और ऊपरसे दूध पीनेसे, प्रमेह, श्वास, विष-रोग कोढ़, वायु, पित्तकफ, कफक्षय, चतक्षय, सग्रहणी, पीलिया और भ्रम ये सब नाश होते हैं। परीक्षित है।

(६६) बायबिडग, सोठ, गोलमिर्च और पीपर, इनको बराबर बराबर ले पीस-छान लो। इसमेंसे बलाबल अनुसार ३ माशेसे ६ माशे तक चूर्ण लेकर, उसमें एक या दो रत्ती अभ्रक भस्म मिलाकर अन्दाज़से शहद भी मिला लो और चाट जाओ। इस नुसखेसे क्षय, पाण्डुरोग, ग्रहणी, शूल, आम, कोढ़, श्वास, प्रमेह, अरुचि, खाँसी, मन्दानि और समस्त उदर रोग—पेटके रोग नाश होकर भूख बढ़ती है। परीक्षित है।

(६५) छोटी इलायची, गोखरू और भुई आमला—इनको बराबर-बराबर ले पीस-छान लो। १ से ४ माशे तक इस चूर्णमें अभ्रक भस्म एक या २ रत्ती मिलाकर खाने और ऊपरसे मिथी मिला गायका दूध पीनेसे मूत्रकृच्छ्र और प्रमेह निश्चयही नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

नोट—भुई आमले को भुई आंवरा या भूम्यामलकी कहते हैं। दवा के काम में इसके फल लेते हैं। मात्रा २ माशे की है।

(६६) गिलोय और मिथी के ६ माशे चूर्णमें १ या २ रत्ती अभ्रक भस्म मिलाकर खाने और दूध पीनेसे प्रमेह नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

नोट—कफके रोगोंमें अन्नकमस्मको कायफल, पीपल और मधुके साथ देना अच्छा है। पित्तके रोगोंमें गायके दूध और चीनीके साथ देना हित है। धातु-तमें त्रिफलेके चूर्णके साथ, स्तम्भनके लिए भांगके साथ और धातु बढ़ानेको लिंग और शहदके साथ अन्नकमस्म सेवन करनी चाहिए।

(६७) दो रत्ती बंग भस्म और ४ रत्ती इलायचीका चूर्ण—इन दोनों को तोले भर या कम शहदमें मिलाकर चाटने और ऊपरसे “हल्दी का चूर्ण मिला आमलोंका काढा” पीनेसे घोर प्रमेह भी नाश हो जाता है। परीक्षित है।

नोट—पहले बङ्गभस्म और इलायची के चूर्ण को शहद में मिलाकर चाट जाना चाहिये। तीन तोले आमलोंका काढा बनाकर और उसमें २ मासे हल्दी मिलाकर ऊपरसे पी जाना चाहिये। अगर रोगी बलवान हो, तो चार पाँच तोले आमलोंके काढ में आधा तोले हल्दीका चूर्ण भी मिला सकते हैं।

(६८) एक या दो रत्ती बंग भस्म तुलसीके पत्तोंके साथ अथवा शहद और मिथुनके साथ खानेसे प्रमेह नष्ट हो जाता है। परीक्षित है।

नोट—ताकतके लिए बंगभस्म दूध या जायफलके साथ लेनी चाहिये। स्तम्भन के लिए बंगभस्म पानमें या भांगमें अथवा कस्तूरीमें लेनी चाहिये। शरीर पुष्टिके लिये तुलसीके पत्तोंके रस में लेनी चाहिये। अगर लिंग बढ़ाना हो, तो लौंग, समन्दरफल और पानोके रसमें बंगभस्म पीस कर, लिंग पर लेप करना चाहिये।

सूचना—बंगभस्म, शीशाभस्म और अन्नकमस्म प्रभृति बनाने की विधि आगे लिखी हैं।

(६९) बैलकी जड़ और गोखरू—दोनों को समान-समान लेकर, पीस-कूट कर छान लो। इसमें से १ तोले चूर्ण गरम पानीमें भिगो दो। फिर, इसमें ज़रासी मिथुन मिलाकर रोझ पीओ। इस नुसखे से नया प्रमेह शीघ्र ही चला जाता है। परीक्षित है।

(७०) बड़-वृद्धके फल लाकर छाया में सुखा लो। सूख जाने पर कूट-पीस कर कपड-छन करलो। जितना यह चूर्ण हो, उतनी ही बढ़िया मिथुन पीस कर मिला दो और एक अमृतवान या बोटल

में रख दो। इसमें से नौ नौ माशे चूर्ण, सवेरे शाम, फाँक कर ऊपर से गायका दूध पीने से प्रमेह रोग नाश होकर, वीर्य पुष्ट और बलवान होता है। परीक्षित है।

(७१) विदारीकन्द चार तोले, सेमल की नयी मूसली चार तोले, गोखरू दो तोले और कमल गट्टे की गिरी (हरी पत्ती निकाल कर) दो तोले,—सबको लाकर, कूट-पोस कर, कपड-छन कर लो और जितना वजन इस चूर्णका हो, उतनी ही मिश्री पीसकर इसमें मिला दो और रख दो। इसमें से एक तोले चूर्ण सवेरे और एक तोले शाम को फाँक कर ऊपर से गायका दूध पीने से प्रमेह नाश होकर धातु गिरना और स्वप्न-दोष होना आराम हो जाता है। परीक्षित है।

(७२) आमले चार तोले, आमाहल्दी ४ तोले और मिश्री ४ तोले—इन तीनों को मिलाकर और छानकर रख दो। इसमें से ६ माशे चूर्ण ३१ दिन खानेसे समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं। परीक्षित है।

(७३) तुख्मरिहाँ ५ तोले ३ माशे, अकरकरा तीन तोले ६ माशे और मिश्री ८ तोले नौ माशे—इन तीनोंको पीस कूटकर छान लो और वासन में रखदो। इसमेंसे १० माशे चूर्ण लेकर, उसमें १ रत्ती बङ्गभस्म अथवा मूँगे की भस्म मिला लिया करो और इस चूर्णकी फाँक कर, अधीटा गरम दूध मिश्री मिलाकर उपरसे पी लिया करो। इस नुसखेके, सुबह-शाम, सेवन करने से, १ मासमें, प्रमेह नाश हो जाता और वेदन्तहा बलवीर्य बढकर शरीर तैयार हो जाता है। लाल मिर्च, खटाई, मिठाई, गुड, तेल, दही और स्त्रो-प्रसङ्ग से परहेज रखना चाहिये। परीक्षित है।

(७४) आध पाव त्रिफला और आध पाव गोखरू लाकर पीस कूटकर छान लो। इस चूर्ण में से ६ माशे से १ तोले तक चूर्ण ३ माशेसे एक तोले तक शहद में मिलाकर चाटने से पेशाब की जलन समेत लाल पीले और सफेद प्रमेह नष्ट हो जाते हैं। परीक्षित है।

(७५) प्रमेह रोगी अगर चूहेकी तीन चार लेंडी दूधके साथ कुछ दिन सेवन करे, तो प्रमेह से छुटकारा पा जाय ।

(७६) भुनी हुई भलसी १ तोले और जेठी मधु या मुलेठी १ तोले, इन दोनोंका काटा कुछ दिन तक सवेरे-शाम पीनेसे प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(७७) पारके योगसे बनी हुई बड़ भस्म, रोज़ सवेरे, एक चावल भर, मलाईके साथ खानेसे प्रमेह समूल नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(७८) फिटकरी को आग पर फुलाकर रख लो । उसमें से २ माशे फिटकरी को एक चीनीके प्याले में रखकर, ऊपर से पानी भर दो और घोल दो । फिर इस प्याले में पेशाब करो । जब पेशाब की होजत हो, तभी यही काम करो । ऐसा करने से प्रायः २।३ सप्ताह में प्रमेह चला जाता है । अगर किसी खाने की दवाके साथ यह नुसखा काममें लाया जाय, तो औरभी उत्तम हो । परीक्षित है ।

(७९) गिलोयका खरस २ तोले, शहद ६ माशे, हल्दी का चूर्ण ६ रत्ती और सफेद चन्दन का बुरादा ३ रत्ती,—इन सबको मिलाकर, सवेरे-शाम सेवन करनेसे प्रमेह रोग मय जलन के नष्ट हो जाता है । परीक्षित है ।

(८०) त्रिफलेको पीसकर पानीमें घोल दो और उसी पानीमें "घने" भिगो दो । उन चनोंकी रोज़ सवेरे खा जाओ । आपका प्रमेह आराम हो जायगा परं कमसे कम ३१ दिन ऐसा करो ।

(८१) त्रिफला और त्रिकुटा लाकर पीस-कूटकर छान लो । इसमें से ६ माशे चूर्ण, ६ माशे शहद में मिलाकर चाटने से अथवा जलमें घोल कर पीनेसे प्रमेह आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

(८२) तोले या दो तोले आमनोंका चूर्ण, शहदमें मिलाकर, २।३ महीने, चाटने से प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(८३) एक तोले सौंफ को, जलके साथ भांग की

एक मिट्टी या पत्थरके बर्तन पर कपडा रखकर, उसीमें सौंफकी लुगटो रखदो और ऊपरसे आध सेर या डेढ पाव जल डाल कर-छानबो। इस "सौंफ-जल" को सवेरे शाम पीनेसे प्रमेह नष्ट हो जाते हैं।

(८४) नीम की भीतरी सफेद छाल पांच तोले लाकर कुचल लो और रातको "गरम जल"में भिगादो। सवेरे ही मलकर कपडेमें छान लो और ज़रासी मिश्री मिलाकर पी जाओ। इस नुसखे के कुछ दिन सेवन करने से गरमी रोग और प्रमेह दोनों आराम हो जाते हैं। परीक्षित है।

(८५) पकी हुई केलीकी गहर, आमलों का खरस, मिश्री और शहद,—इन सबको एकत्र मिलाकर, कुछ दिन सेवन करने से प्रमेह या पानी-समान धातु का गिरना आराम हो जाता है।

नोट—पका हुआ केला और ६ माशे घी मिलाकर खानेसे प्रमेह या धातु गिरना आराम हो जाता है। अगर सरदी करे, तो माशे, दो माशे या तीन माशे शहद मिला लेना चाहिये। परीक्षित है।

(८६) अडूसें का खरस १ तोला, गुर्च या गिलोय का खरस १ तोला और मधु १ तोला—इन तीनोंको मिला कर पीने से प्रमेह, खासकर सफेद धातुका गिरना बन्द हो जाता है। परीक्षित है।

(८७) अनार के फूलों की कली, कट्या और मिश्री—इनकी बरा-बरा-बराबर लेकर चूर्ण कर लो। इसमें से ६ माशे चूर्ण, जलके साथ, खाने से सब प्रमेह आराम हो जाते हैं।

(८८) खांड और इलायची का चूर्ण करके खाने से समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं।

(८९) चीनी के शर्बत में बड़ी इलायची का चूर्ण डालकर पीने से समस्त प्रमेह आराम हो जाते हैं।

(९०) शोधी हुई गन्धक गुडमें मिलाकर खाने और ऊपर से दूध पीनेसे बीसों प्रमेह, २१ दिन में, चले जाते हैं। गंधक की मात्रा ४ माशे से १ तोले तक है। गुड़ बराबर लेना चाहिये। परीक्षित है।

(८१) दो माशे शुद्ध शिलाजीत को ज़रा से जल में घोल कर पीने और ऊपर से मिथुनी-मिना दूध पीने से बीसों प्रमेह नष्ट हो जाते हैं । परीक्षित है

(८२) त्रिफले का चूर्ण १ तोले, हल्दीका चूर्ण ३ माशे और शहद १ तोलेमें २ रत्ती अभ्रक भस्म मिला कर खानेसे १ मासमें बीसों प्रमेह नष्ट हो जाते हैं । परीक्षित है

अमीरो नुसखे ।

रस-चिकित्सा ।

(८३) "चाँदी की भस्म" चार चाँवल से १ रत्ती तक, इलायची १ माशे, जपात १ माशे और दालचीनी १ माशे—इन तीनों के तीन माशे चूर्ण । मिलाकर खाने से बीसों प्रमेह नाश हो जाते हैं । इसमें ज़रा से शक नहीं ।

(८४) बबूल की छाल, कटहल की छाल और महुए की छाल—इनको ६।६ माशे लेकर, जलके साथ पीस लो और उसमें रत्ती आधी रत्ती "चाँदी की भस्म" मिलाकर खाओ । निश्चय ही सब प्रमेह नष्ट हो जायेंगे ।

(८५) गूलर के फलोका चूर्ण १ तोले लेकर, उसमें १ रत्ती "ताम्बा भस्म" रख कर खाने से बीसों प्रमेह निश्चय ही आराम हो जाते हैं ।

(८६) तुलसीके पत्तोंके साथ "बहु भस्म" खाने से प्रमेह नाश हो जाते हैं ।

नोट—तुलसी सफेद और काली दो तरह की होती है । गुण में दोनों समान हैं । मात्रा—१ माशे की है ।

(८७) गोरखमुडी और गोरखरू के रसमें मिथुनी । नल

जितना वजन हो उतनी ही "शुद्ध भैसा गूगल" लो। पीछे सबको खरलमें डाल कर, ऊपरसे "घी" दे दे कर, खूब कूटो। जब एक दिल हो जाय, चने या वेर के समान गोलियाँ बना कर, चिकने बर्तन में, रख दो।

इन "योगराज गुटियों" को अलग-अलग अनुपानोंके साथ सेवन करने से शुक-दोष, प्रमेह, वायुरोग, आमवात, मृगी, वातरक्त, कोढ़, दुष्टन्नण, बवासीर, तिल्ली, वायुगोला, उदर रोग, अफारा, मन्दान्नि, श्वास, खाँसी, अरुचि, नाभिशूल, कृमिरोग, चय, हृद्रोग, उदावर्त और भगन्दर रोग नाश होते हैं।

मात्रा—तीन मासेसे इस दवाको शुरू करें और हर सातवें दिन इतनीही बढ़ाकर एक तोले तक पहुँचा दे। वैसे तो इसकी मात्रा जवानको ६ मासे की है।

पथ्यापथ्य—इस दवाके सेवन करने में मैथुन और खानि पीने का कोई परहेज नहीं, अर्थात् इन गोलियों के सेवन करने वाले को खानपान और स्त्री-भोग की कोई कैट नही। वह इच्छानुसार आहार-विहार कर सकता है।

योगराज गुटीकी सेवन-विधि ।

रोगों के नाम ।

सब तरहके वात रोगोंमें
प्रमेहमें
वातरक्तमें
पीलियामें
मेद-वृद्धि (मुटाई रोगमें)
सफेद या काले कोठमें
शूलमें
चूहेके विषमें
उग्र नेत्र-रोग में
समस्त उदर रोगों में

अनुपान ।

रामनाका काठा
दारुहल्लीका काठा
गिलीयका काठा
गोमूत्र
शहद
नीमका काठा
मूलीका काठा
पाडलकी जड़का काठा
त्रिफलाका काठा
पुनर्नवादि काठा

गूगल शोधनेकी विधि

किसी कलईदार देगचो में अन्दाज से त्रिफला और पानी भरदो और ऊपर से पटा बांध दो । उस कपडे पर भैंसा गूगल पीसकर रख दो और फिर ढक्कन घन्द करके, नीचे से मन्दी-मन्दी आग लगाओ । इस तरह गूगल शुद्ध हो जायगी । एक सेर गूगल शोधने को १ सेर त्रिफला कूटकर डाल दो और पानी ५½ सेर डालो ।

गूगल शोधनेकी दूसरी विधि

एक पाव त्रिफला और आध पाव गिलोय को अधकचरा करके, एक घर्तन में डालदो और ऊपरसे तीन चार सेर पानी डालकर रात को भिगो दो । सपेरे ही उसे आग पर चढाकर काढ़ा बनाओ । जब आधा पानी रह जाय, उतारकर काढ़ा छानलो ।

इस काढ़े को कलईदार या लोहे की कडाही में रखकर आगपर चढादो और कडाहीके दोनों कुन्डों या कानों में एक लम्बी लकड़ी आढी पिटो दो । एक साफ कपडे में एक पाव भैंसा गूगल बांधकर, पोटली सी बना लो और उस पोटली को उसी लकड़ीमें बांधकर, कडाही में लटका दो । मगर इस तरह लटकाओ कि, गूगल काढ़े के भीतर रहे । नीचे मन्दी-मन्दी आग लगाओ । हाँ, पोटली को भोली की तरह रखना, यानी उसका मुँह खुला रखना । हलवाइयों की सी लोहेकी डोरी, जिससे ये खाँड को निकालते हैं, से उसी कडाहीमेंसे काढ़ा भर-भरकर, उस गूगल-घाहरी थैलीमें डालो और कलईसे या भरसे गूगल को चलाते भी रहो । दस बारह दफा काढा थैलीमें डालनेसे सारी गूगल कडाहीमें छन-छनकर निकल जायगी । जब कपडा खाली हो जाय, कपडे को निकाल लो । उसमें गूगल का मैल रह जाय, उसे फेंक दो । उस कडाहीमें जो गूगल-मिला काढा रहेगा, उसे धीरे-धीरे चार बांधकर निकाल लो, मैल-मिट्टी कडाहीमें नीचे रह जायगा । नितारे हुए काढ़े को फिर आगपर चढाकर, मन्दी मन्दी आग लगाओ और भरसे चलाते रहो, ताकि गूगल जले नहीं, जब गाढ़ा हो जाय, उतार लो । शीतल होने पर, हाथोंमें "धी" चुपडकर, गूगल की गोलियाँ बनाकर छलालो । यह शुद्ध गूगल है । यही समय दवाओंमें डालने योग्य है । अगर कडाही साफ न हो, तो गायबे गोबरसे साफ करलो । गोबर से गूगल फौरन छूट जायगी ।

१०८ प्रमेहारि शर्वत

बबूलकी छाल, पीपरके पेडकी छाल, महुएकी छाल, कटहलकी छाल, सफेद चन्दनका बुरादा और गिलोय,—इन पाँचोंकी आध-आध पाव लेकर जौकुट करलो और रातको मिट्टीके या कलईदार बर्तनमें, दस सेर जल डालकर, भिगो दो । सबेरे उसे कलईदार कडाहीमें डाल कर मन्दाग्निसे पकाओ । जब चौथाई जल रह जाय, काढ़ा छान लो । उस काढ़ेमें १ सेर मिश्री मिलाकर, फिर आग पर चढाओ । दूध-मिले पानीके छींटे दे देकर मैल साफ करलो । जब शर्वत की चाशनी हो जाय, जमीन पर बूँद टपकानेसे न फैले, उतार लो और छानकर बोतलोंमें भर दो । सेवन विधि—इसमेंसे १ या १॥ तोले शर्वत रोज़ चाटनेसे पित्तज प्रमेह निश्चयही शान्त हो जाते है । परी-चित्त है ।

१०९ प्रमेह मर्दन रस

शुद्ध पारा	२ तोले
शुद्ध गंधक	४ तोले
त्रिफला	१२ तोले
त्रिकुटा	१२ तोले
नागरमोथा	१२ तोले
वायविडग	१२ तोले
चीतेकी छाल	१२ तोले
शुद्ध लोह-कौट	६० तोले

बनानेकी विधि—पहले गंधक और पारेको खूब खरल करो । जब काजल सी कजली हो जाय, रख लो । त्रिफला, त्रिकुटा, नागर-मोथा, वायविडग और चीतेकी छालकी कूट-पीसकर कपड छान

करलो । लोह-क्रीटको भी पीस-छान लो । शेषमें पारे और गन्धककी कजली, त्रिफला प्रभृतिके चूर्ण और लोह-क्रीट सबको खरलमें डाल खूब घोटो । जब घुट जायँ, शीशीमें रख दो । यही "प्रमेह-मर्दन रस" है ।

रोग नाश—इस रसके सेवन करने से मूत्रकच्छ, बीसीं प्रमेह, मधुमेह, पथरी और आठो शुक्रदोष नाश होते तथा बूटा भी जवान हो जाता है ।

मात्रा—यह नुसखा वृन्दका है । उन्हींनि एक तोलीकी मात्रा लिखी है, पर हमारी रायमें आजकल इतनी मात्रासे लाभके बदले हानि ही होगी, अतः बलाबल अनुसार एक या दो माशे से आरम्भ करना चाहिये । अगर उतनेसे कोई उपद्रव न हो, निर्विघ्न पच जाय, तो तीन या चार माशे से अधिक न लेना चाहिये ; यानी बलवान से बलवान को २।३ या ४ माशे रस काफी होगा । हमारा आज्ञामूदा नहीं, पर वृन्द के नुसखे अक्सर अचूक होते हैं । फिर इसमें जो चीजें हैं, उनके ऊपर विचार करनेसे मालूम होता है, कि यह नुसखा अवश्य ही शीघ्र फलप्रद होगा ,

नोट—पारा और गन्धक शोधनेकी विधि "चिकित्सा चन्द्रोदय" दूसरे भागके पृष्ठ ४७५-८० में देखिये और लोहक्रीट के लिए तीसरे भागके पृष्ठ ४०१-३ देखिये

११० रतिवल्लभ चूरा

सकाकुल मिश्री	८ तोली
बहमन सफेद	२ तोली
बहमन सुर्ख	२ तोली
सालम मिश्री	२ तोली
दालचीनी	२ तोली
सफेद सुसली	४ तोली

स्याह मृसली	४ तोले
फुहारे	४ तोले
छोटी इलायचीके बीज	२० माशे
गोखरू—	२० माशे
गावजुवां	२० माशे
मिथ्री	३३ तोले

इन सब चीजोंको पीस-कूटकर छानली और दोतलमें भरकर रख दो । इसके सेवनसे दिल, दिमागमें ताकत आती, शरीर तैयार होता । धातु पुष्ट और गाढी होती तथा स्त्री-प्रसंगकी इच्छा बेतहाशा बढ़ जाती है । यह चूर्ण हमने कितनेही रोगियोंकी दिया और हरबार सफलता मिली । इसकी जितनी प्रशंसा करें थोड़ी है । जिनके पेशाबमें वीर्य जाता हो, जिनकी धातु पतली हो, वे इसे अवश्य सेवन करें, उनकी इच्छा पूरी होगी । परीक्षित है

सेवन विधि—इसकी मात्रा जवानकी तोले—भर की है । सर्वेरे ही, भोजनसे पहले, एक खुराक चूर्ण खाकर, ऊपरसे गायका थन दुहा धारोण दूध पीना चाहिये ।

१११ प्रमेहघ्न चूर्ण

नागौरी असगन्ध और विधारा—दोनों बराबर-बराबर लेकर पीस-कूटकर छान ली । सर्वेरेही इसमेंसे ८ माशे चूर्ण फाँक कर, गाय का दूध मिथ्री मिला कर पीनेसे प्रमेह आदि धातुरोग नाश होकर शरीर खूब बलवान और मोटा-ताजा होता है । कमसे कम ४० दिन सेवन करना चाहिये । परीक्षित है । इसी के लिये तो अमृत ही है ।

११२ वसन्तकुसुमाकर रस

सीनेकी भस्म
निचन्द्र सी आँचकी अभ्रक भस्म

१ तोले
१ तोले

फौलाद भस्म या कान्तिसार	१॥ तोले
वगेश्वर	१॥ तोले
भूँगेकी भस्म ।	२ तोले
मोतीभस्म	२ तोले

बनानेकी विधि—इन छहो भस्मोंको बटिया खरनमें—जिसमें
र न घिसे—डालकर खूब घोट लो। पीछे, नीचे लिखी चीजोंकी
॥-एक भावना दो—

- (१) गायका दूध ।
- (२) अड़सेका खरस ।
- (३) ताज़ा हल्दीका खरस ।
- (४) केलीकी जडका खरस ।
- (५) गुलाबके फूलोंका खरस ।
- (६) मालतीके फूलोंका खरस ।
- (७) कस्तूरी ।
- (८) शुद्ध कपूर ।
- (९) तुलसीकी पत्तियोंका खरस ।

इनमें से प्रत्येककी एक दिनमें एक भावना देना अच्छा है ।
प्रगट ताज़ा हल्दी न मिले, तो सूखी हल्दीको पीसकर काढे बना
नेना चाहिए और उसीसे भावना देनी चाहिए । गुलाबके फूलोंके
खरसके बजाय, बटिया अर्क गुलाबकी भावना भी दे सकते हो ।
भावना देनेके बाद चूर्णको सुखाकर, साफ शीशमें भर कर रख दी ।
यही “वसन्त कुसुमाकर रस” है । प्रमेह नाश करने में यह
प्रसिद्ध है । कोई अभाग ही आराम नहीं होता, वरन, यह सबकी
आराम करता है ।

“किसी चीज़की कबलीमें या किसी दवाकी लुगदी या क्लकमें किसी दवा के
काड़े या खरसको डालकर मलने और छटा लेनेको “भावना देना” कहते हैं । जैसे,
ऊपरकी मिस्री हुई भस्मोंको दूधमें मल कर छटा लो । वस, यही एक भावना हुई ।

सेवन विधि—शास्त्रमें लिखा है—

गु जा द्वय ददोतास्य मधुनासर्वमेहनुत् ।

सिताचन्दन सयुक्तश्चाम्लपित्तादि रोगजित् ॥

इस वसन्तकुसुमाकर रसको, १ या २ अथवा आधी या चौथाई रत्तीकी मात्रासे, गहटके साथ सेवन करनेसे समस्त—बीसी—प्रमेह आराम हो जाते हैं और मिथी तथा सफेद चन्दनके साथ सेवन करने से अम्लपित्तादि रोग नाश हो जाते हैं ।

परीक्षासे मालूम हुआ है कि, इसको "गहट"के साथ सेवन करने से कफ वातसे उपजे प्रमेह नाश हो जाते हैं । मिथी और चन्दनके साथ या अर्क गुलाब, मिथी और सफेद चन्दनसे बने "शर्वतचन्दन" के साथ सेवन करने से पित्तज प्रमेह और अम्ल पित्तादि रोग नाश हो जाते हैं । जिनका प्रमेह किसी दवा से न जाय, वे इसे जड़ सेवन करें । ताकतवर और सर्द मिजाज वाले को दो रत्ती भी पव जाता है—गरमी नहीं करता । गरम मिजाज वालेको चौथाई रत्ती से शुरू करना चाहिये ।

नोट—सोना भस्म, फौलादभस्म और मोती भस्म आदि बनानेकी विधि इसी पुस्तकके शेषमें देंगे ।

११३ धातुरोगान्तक चूर्ण

मिथी	८ छटाँक	१ तोली	८ माशे
कुहारे	७ "	१ "	८ "
रूमी मस्तगी	०	२ "	४ "
सफेद मृसली	०	२ "	४ "

बनानेकी विधि—सब दवाओंको अलग-अलग कूट-पीस कर छानो । जब चारों अलग-अलग कूट जायँ, काँटेसे तोल-तोल कर मिना टो । सबको एक साथ कूटने से यह दवा क्या—कोई भी दवा अच्छी नहीं बनती ।

सेवनविधि—इस चूर्णकी मात्रा दो से साठे तीन तोले तक है ।

सिवा, पीलिया, बवासीर, अरुचि, ग्रहणी और कोठ प्रभृति आराम होते हैं । हम इतने रोगो पर आजमा नहीं सके, पर इसमें शक नहीं कि, कफ पित्तज प्रमेह-रोगी इससे कई साफ आराम हो गये ।

मात्रा—६ मासेसे दो तौले तक ।

समय—सवेरे शाम ।

नोट—बहुत से वय कहते हैं, इससे वातज बवासीर भी आराम होती है । वेच लोग आजमा कर देखलें । वातज बवासीरका आराम होना सम्भव है ।

इन्द्रायण दो तरह की होती हैं—(१) बड़ी, (२) छोटी । एक इन्द्रायण के फल लाल नारङ्गी के जैसे होते हैं और दूसरी के पीले फल होते हैं, पर फूल सफेद होते हैं । इसके फल का गूदा दवा के काम में आता है । मात्रा ६ रत्ती से २ मासे तक है । बङ्गला में बड़ी को “बडवाकाल” और छोटी को “राखालयता” कहते हैं । यह उपविष और घातक है ।

११५ सुधारस ।

बङ्ग भस्म	६ मासे
छोटी इन्द्रायची	६ मासे
बन्सलोचन	६ मासे
सत्त गिलोय	६ मासे
शिलाजीत का सत्त	६ मासे
अवीध मोती	२ मासे
चाँदीके बर्क	२४ नग

इन सबको खरनम डालकर, उपर से अर्क गुन्नाब बढ़िया दे टेकर घोटो । गिरती धातुकी रोकने में यह रस रामबाण है । अनेक प्रमेह-रोगी इस से आराम हुए हैं । जिसे दिया वही चङ्गा ही गया । धारु रोगी इस “सुधारस” को अवश्य सेवन करे । सचमुच ही यह यथा नाम तथा गुण है । परीक्षित है ।

सेवन विधि—इसकी मात्रा ४ रत्ती से १ मासे तक है । एक मात्रा खाकर ऊपर में गाय का धारोया दूध पीना चाहिये

भारंगी	१ तोला
तगर	१ ”
चीतेकी जडकी छान	१ ”
पीपरामूल	१ ”
कूट	१ ”
अतीस	१ ”
ईख	१ ”
पाठी	१ ”
कालीमिर्च	१ ”
मीथा	१ ”
इन्द्रजौ	१ ”
नागकेसर	१ ”
अर्जुन वृक्षकी छाल	१ ”
जवासा	१ ”

बनानेकी तरकीब—इन सब दवाओंको जीकुट करके, रातके समय, बारह सेर पानीमें डालकर, मिट्टीके वासनमें, भिगो दो । सर्वे ही कलईदार वर्तनमें डालकर मन्दाग्निसे पकाओ, जब चौथाई पानी रह जाय, मल-छान लो और डेढ सेर शहद मिला कर किसी चीनीके वासन या घी के चिकने वासनमें रखकर, ऊपरसे ढकन देकर, ढकन की सन्धियोंको मुल्लानी मिट्टी और कपडे की तहें देकर बन्द कर दो, जिससे चाराभी साँस न रहे । इसे १५ दिन इसी तरह रक्खा रहने दो—छेडो मत । १५ दिन बाद खोलकर कपडेमें छान लो और बोटलों में भरदो । यही “लोभासव” है ।

रोगनाश—

लोभासवोऽथ कफपित्तमेहान्तिप्र निहन्याद्विषलप्रयोगात् ।

पाण्डुवामयाशां स्य रुचि ग्रहयया दोष बलाह विविध चकुष्टम् ॥

इस लोभासव से “कफ पित्त जनित” प्रमेह नाश होते है । इनके

सिवा, पीलिया, बवासीर, अरुचि, ग्रहणी और कीठ प्रभृति आराम होते हैं । हम इतने रोगों पर आजमा नहीं सके, पर इसमें शक नहीं कि, कफ पित्तज प्रमेह-रोगी इससे कई साफ आराम हो गये ।

मात्रा—६ माशे से दो तोले तक ।

समय—सवेरे शाम ।

नोट—बहुत से वैद्य कहते हैं, इससे वातज बवासीर भी आराम होती है । वैद्य लोग आजमा कर देखले । वातज बवासीरका आराम होना सम्भव है ।

इन्द्रायण दो तरह की होती हैं — (१) बड़ी, (२) छोटी । एक इन्द्रायण के फल लाल नारङ्गी के जैसे होते हैं और दूसरी के पीले फल होते हैं, पर फूल सफेद होते हैं । इसके फल का गुद्दा दवा के काम में आता है । मात्रा ६ रत्ती से २ माशे तक है । बङ्गला में बड़ी को “बडवाकाल” और छोटी को “राखालयथा” कहते हैं । यह उपविष और घातक है ।

११५ सुधारस ।

बङ्ग भस्म	६ माशे
छोटी इलायची	६ माशे
चन्सलीचन	६ माशे
सत्त गिलोय	६ माशे
गिलाजीत का सत्त	६ माशे
अबीध मोती	२ माशे
चाँदीके बर्क	२४ नग

इन सबको खरलम डालकर, उपर से अर्क गुलाब बढ़िया दे देकर घोटो । गिरती धातुकी रोकने में यह रस रामबाण है । अनेक प्रमेह-रोगी इस से आराम हुए हैं । जिसे दिया वही चङ्गा हो गया । धातु रोगी इस “सुधारस” को अवश्य सेवन करें । मचमुच ही यह यथा नाम तथा गुण है । परीक्षित है ।

सेवन विधि—इसकी मात्रा ४ रत्ती से १ माशे तक है । एक मात्रा खाकर ऊपर से गाय का धारोष्ण दूध पीना चाहिये

११६ प्रमेह सुधा ।



मोती की भीषी की भस्म	४ तोले
सफेद मूसली टिल्ली की	१० ”
तज सूरती	१० ”

इन तीनों को कूट पीस और छानकर शीशी में रखदो। इसके ४० दिन सेवन करने से निश्चय ही बीसो प्रमेह नाश हो जाते हैं। परीक्षित है। हमने कितनी ही बार आज्ञामाद्रुश की है।

नोट—सीप कई प्रकार की होती हैं। मोती की सीप परीदने में धोखा मत खाना। मोती की सीप प्राय ७-८ इंच लम्बी और ५ या ७ इंच चौड़ी होती है तथा दो अङ्गुल के करीब मोटी होती है। सीपके भीतर चेचक के दाने जैसे कितने ही दाने उभरे रहते हैं, उन्हीं में मोती रहते हैं। मोती निकाल लिये जाते हैं, सीप गूद जाती है। वही मोतीकी सीप लेनी चाहिए और उसकी भस्म कर लेनी चाहिए। उसकी विधि इसी पुस्तक में आगे लिपी है।

११७ सेमल पाक



सेमल की छाल	SII
इलायची	५ तोले
दालचीनी	५ ”
तेजपात	५ ”
लौंग	५ ”
जायफल	५ ”
नागकेशर	५ ”
नागरमोथा	५ ”
धनियाँ	५ ”
वसनांचन	५ ”

सोंठ	५ तोले
पौपर	५ ”
मिर्च	५ ”
असगन्ध	५ ”
हरड	५ ”
फौलादभस्म	५ ”
गुड	५२ सेर
दूध	५१ सेर

बनाने की विधि—पहले सेमल की छान को पीस कर दूधमें मिला दो और औंटाओ, जब खोआ हो जाय, रख दो । इनायची से हरड तक की सब दवाओं को कूट-पीस कर छान लो । गुडकी कडाही में डाल और थोडा पानी टेकर औंटाओ—जब गाढासा हो जाय, उसे उतार लो और फीरन ही खोआ, दवाओं का चूर्ण और फौलाद भस्म मिलाकर खूब एक-दिल करो और थाली में जमा दी या तोले-तोले भर के लड्डू बना लो ।

सेवन विधि—एक लड्डू रोज़ खाने से समस्त प्रमेह नष्ट होजाते हैं । रामबाण दवा है । परीक्षित है ।

नोट—अगर किसी वजह से इतना पाठ न बना सको, तो सब चीजों को आधा-आधा ले लेना या चौथाई-चौथाई ले लेना । जत्र लाभ दीखे और बना लेना । ४० दिन खाने से गवारको भी लाभ दीखने लगता है ।

११८ किशोर गुग्गुल ।

गिलोय २ सेर, गूगल भैसा १ सेर और त्रिफला १ सेर—इन तीनों को कूट-कुचल कर, एक बर्तन में डाल कर, ऊपर से १६ सेर पानी मिला दो और घूल्हे पर चढा कर मन्दी-मन्दी आग से पकाओ । जब आठ सेर पानी रह जाय, उतार कर काढे की छान लो । छने

हुए काठे को फिर आग पर रखकर पकाओ । जब गाढा होने
 आवे, उसमें सोठ, मिर्च, पीपर, वायविडङ्ग और त्रिफला दो
 तोले लेकर पीस-कूटकर मिला दो । इसके बाद निशोथ एक तो
 दन्ती की जड़ एक तोले और गिलोय ४ तोले को भी पीस कूट
 उसी में मिला दो । पकते समय भर प्रभृति से चलाते रही, वि
 से दवा पैदे में न लगे । जब गाढा हो जाय, नीचे उतार लो । हा
 में "घो" चुपड़ कर तीन-तीन माशे की गोलियाँ बना लो । इस "वि
 शोर गूगल" के सेवन करने से सूजन, व्रण, गोला, कोढ़, उदर रो
 वातरक्त, खाँसी, मन्दाग्नि, पीलिया और प्रमेह रोग नाश हो जाते ।

११६ गुग्गुल आदि वटी

१ शुद्ध गूगल	१ पाव
२ सोठ	२ तोला
३ गोल मिर्च	२ "
४ हरड़	२ "
५ बहेडा	२ "
६ आमला	२ "
७ हल्दी	२ "
८ रूमी मस्तगी	२ "
९ सालिम मिथ्री	२ "
१० इलायचीके दाने	२ "
११ पीपल	२ "

गूगल की पहले शोध लो । शोधे हुई गूगल को पानी
 मिलाकर, कड़ाहीमें डालकर, आग पर चढा दो और मन्दी-मन्दी
 आग से पका कर लेईसी कर लो । जब लेई सी हो जाय, उसमें सी
 प्रभृति दसों दवाओं के पिसे-छर्ने चूर्ण को मिला कर खूब चला दो ।

जब गूगल और दवाओंका चूर्ण दोनों खूबमिल जायँ, उतार लो और तीन-तीन माशे की गोलियाँ बना लो । इन “गुग्गुल आदि बटियोंक” सेवन से प्रमेह रोग निश्चय ही नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

मात्रा—३ माशे की । अनुपान—गरम जल । समय—सवेरे और शाम ।

नोट—गूगल वही अच्छी होती है, जो भैंसाकी आंखों की तरह लाल होती है । भैंसा के नेत्रों-जैसी होनेसे ही उसे महिषाक्ष या भैंसा गूगल कहते हैं ।

१२० प्रेमहान्तक वटी

भोमसेनी कपूर	१ माशे
कस्तूरी	१ माशे
अफीम	४ माशे
जावित्री	४ माशे

इन चारों को खरल में डालकर घोटो और ऊपर से बँगला पानों का, निकाल कर रक्वा हुआ, रस छोड़ते जाओ । जब ८-१० घण्टे घुटाई हो जाय, रत्ती-रत्ती भर की गोलियाँ बना लो । इन गोलियों के सेवन से प्रमेह में तत्काल फायदा होता है, साथ ही वीर्य बढ़ता और गाढा होता है ।

सेवन विधि—सवेरे-शाम एक एक गोली खाकर, ऊपर से दूध पीना चाहिये ।

नोट—अफीम ६ माशे लेकर, एक कटोरी में रखकर, पाव आध पाव जल में धोल कर, एक मोटे कपड़े में छानलो । कपड़े में मिट्टी और मैला रह जायगा, असल माल पानी में मिलकर कपड़े से नीचे निरल जायगा । उस पानी को आग पर चढ़ाकर मन्दी-मन्दी आग से पकाओ; जब गाढा हो जाय, उतार लो । यह अफीम शुद्ध है ।

भोमसेनी कपूर बनाने की विधि ।

कपर २ तोले, समुद्रपेन ३ माशे, रसौत ३ माशे, छोटी इलायची के बीज ६

माशे, केसर १॥ माशे, कस्तूरी ६ रत्ती, निर्मली ३ माशे, नागरमोथा ३ माशे
अगर ३ माशे—इन नौ चीजोंको साफ धोये हुए खरल में डालकर, गुलाब-जल
कर घोटी । पीछे इसकी एक टिकिया सी घना लो ।

कांसीकी थाली में इस टिकिया को रखकर, ऊपर से फूल-कांसी का कट
ध्रौंघा रख दो । थाली और कटोरे की सन्धियों को, पानी में साने हुए उर्द के
टेसे, बन्द कर दो, जिससे हवा न ध्या जा सके । इसके बाद थाली को तीन ईशों
रख दो और थाली के नीचे 'घो का चिराग' ऐसी मोटी बत्ती डालकर जला
जिससे दीपक की लो छोटी अंगुली जितनी मोटी उठती रहे ; यह चिराग
तीन या ३॥ घण्टे तक जलता रहना चाहिये । कटोरे के ऊपर, रेजी का कपडा
१० तह करके और पानी में तर कर के रख दो । अगर कपडा सूखने लगे, तो
से थोडा-थोडा थपकाते रहो । इस तरह करने से तीन घण्टे में "अ
सेनो कपूर" तैयार हो जायगा और वह ऊपर के कटोरे में लगा मिलेगा । कटो
जोड छुटाकर, कपूर को निकाल कर, शीशी में रख लो । यह कपूर बड़ी ही
की चीज है । उपरोक्त गोलियों के सिवा, इससे और बहुत काम निकलते
इससे आंखों के सरमे भी बहुत ही बढ़िया तैयार होते हैं ।

१२१ आमलक्यादि मोदक



आमले (गुठलो निकाले हुए)	३ तौले
हरडका बकल	३ "
बहेडेका छिलका	३ "
नागकेशर	८ "
टालचीनी	८ "
लौंग	८ "
छोटी इन्नायचीके बीज	८ "
तुख्मरिहां	८ "
कोंचके बीज	१६ "
धनिया	१६ "
सफेद ज़ीरा	१६ "

इन ग्यारह चीजों को पीस-कूट कर कपड छन कर लो । इस "आमलक्यादि मीटक या चूर्ण"के ४० दिन सेवन करने से सब तरहके प्रमेह निश्चयही नाश हो जाते हैं और साथही बल-वीर्य बढता है ।

सेवन-विधि—इसकी मात्रा ६ माशे से ८ माशे तक है । हरेक खुराकमें बराबरका घी और मिथी मिला कर, सवेरे-शाम, खाना और ऊपरसे दूध पीना चाहिये । जैसे, ६ माशे चूर्ण लेना तो ३ माशे घी और ३ माशे मिथी लेना ।

१२२ न्यग्रोधादि चूर्ण

बडवच्च की छाल, गूलरकी छाल, पोपलकी पेडकी छाल, सोना-पाठा, अमलताशका गूदा, आमकी छाल, कौंचके पेडकी छाल, जामुन की छाल, अर्जुनकी छाल, चिरींजी, नागरमोथा, मुलेठी छिली हुई, लोधकी छाल, वरनाकी छाल, कूट, करजुआ, महुएकी छाल, हरड, बहेडा, आमला, कुडेकी छाल और शुद्ध भिलाविके फल—इन २२ दवाओं को दो दो तोले लेकर, पीस-कूट कर छान लो और शीशीमें रखदो । इस चूर्णके ३०।४० दिन तक सेवन करने से बीसों प्रकारके प्रमेह और मूत्रकच्छू नाश हो जाते हैं तथा प्रमेह-पिडिकायें पैदा नहीं होती । इस चूर्णको विद्वानोंने जैसी तारीफ की है, वैसाही है ।

सेवन-विधि—इसकी मात्रा ६ माशे की है । इसे "शहद"के साथ चाटकर, ऊपरसे "त्रिफलेका काटा या निकाटा"पीना चाहिए । अकेले त्रिफला और शहदही प्रमेहके काल हैं । अगर इनके साथ "न्यग्रोधादि चूर्ण"भी सेवन किया जाय, तब तो प्रमेहके नाश होनेमें सन्देह ही क्या ?

१२३ प्रमेहान्तक चूर्ण ।

ईसबगोनकी भूसी	..	२	तो
मैदा लकड़ी		२	"
कौंचके बीज	२	"
धनिया		२	"
गोखरू		२	"
बीजबन्द		२	"
सेमलका गोद	...	२	"
ढाकका गोद	२	"
बबूलका गोद		२	"
समन्दरकी सीप		२	"
तालमखाने		२	"
काहूके बीज		६	"
मिथ्री		१५	"

खाने की विधि—इन सबकी पीस-कूटकर खानली और अन्न खानमें रखदो। इसके सेवन करने से प्रमेह आदि धातुरोग नष्ट होव धातु गाढी होती, बलवीर्य और कान्ति बढती एवं शरीर खूब होता है। मगर इतने रोग दस पाँच दिनमें नाश नहीं हो जा काम-से-काम ४० दिन खानेसे अपूर्व चमत्कार दीखता है। जिनके शावमें वीर्य जाता है, उनके लिये यह चूर्ण रामबाण है। परोक्षित

सेवन-विधि—१ तोले चूर्ण खाकर, ऊपरसे पाव डेढपाव गाय "धारोण्य दूध" पीना चाहिए।

नोट—ईसबगोल को संस्कृतमें "ईषदुगोल" और फारसी में "इसागुला" कहते यह अत्यन्त पुष्टिकारक मधुर, काबिज तथा रक्तातिसार नाशक है। यह जरा बा तो करता है, पर कफ पित्त को नाश करता है। यह मिश्र और ईरान में होता इसके बीज तीन तरह के होते हैं—(१) काले, (२) लाल, और (३) सफेद। बीज दवा के काम के नहीं, सफेद बीज सर्वोत्तम होते हैं।

मैदा लकड़ी पक दरलत की जड़ है। बाहर से काली और भीतर

लिए सफेद होती है तथा स्वाद में फीकी होती है। इसकी मात्रा ५ माशे की है।
बदल "वाल छड" और "अकरकरा" है।

१२४ प्रमेह गजकेसरी वटी ।

पीपल .	६ माशे
नागरमोथा	६ "
लौंग	६ "
सौंफ . .	६ "
छोटी हरड	६ "
दालचीनी	६ "
रुमी मस्तगी	६ "
तालमखाना	६ "
मीठे इन्द्रजौ	६ "
बडी इनायची	६ "
आमला	६ "
वालछड	६ "
छोटी इनायची	६ "
गोल मिर्च	६ "
सफेद मिर्च	६ "
अगर	६ "
अगर विलसॉ	६ "
अकरकरा	६ "
कुचला (शुद्ध)	१ तोले
जायफल	६ माशे
शहद	३२ तोले
ककोल	६ माशे

वनाने की विधि—शहदको अलग रखदो । कुचलेकी गोली । इसके बाद, शहद के अलाव — इक्कीस दवाओंको पीसकर कर छानलो । पीछे शहदकी चाशनीमें सब चूर्णको मिलाकर, चार चार माशेकी गोलियाँ बना लो ।

रोग—इन गोलियोंके ४० या ८० दिन सेवन करने से सां प्रमेहादि धातुरोग नाश होकर नयी जवानी आती है, कामदे बहुत जोर करता, भूख बढ़ती और शरीर सोनेकी तरह चमकता है । इनके सिवा आतशक-गरमी, गठिया और बादीके रोग भी ना हो जाते है ।

सेवन विधि—भोजनसे पहले, बड़े सवेरे ही, एक गोली खाने चाहिए ।

नोट—कुचला शोधनेकी विधि चिकित्साचन्द्रोदय दूसरे भागके ५७३ पृष्ठमें देखिए ।

१२५ प्रमेहान्तक खीर

गायके एक पाव दूध में एक तोला "ईसनगोल" डाल कर पकाओ जब पक जाय, ज़रासी सेलखडी पीसकर मिला दो, यही "प्रमेहान्तक खीर" है । इस खीर के सवेरे ही खाने और भूख लगने पर भोजन करने से, एक मास में, प्रमेह, धातुक्षीणता, स्वप्नदोष, धातु का पतलापन एवं धातु-सम्बन्धी अन्य रोग नाश हो जाते है । परीक्षित है ।

१२६ सर्व प्रमेहनाशक चूर्ण

सफेद चन्दन, नागरमोघा, खस, छोटी इलायची के बीज, चोतरा, कूट, काली अमर, वसलोचन, असगन्ध,

गिल्लोय, गोखरू, निशोध, तगर, नागकेशर और कमलागट्टे की गूँठी—इन सब को कूट-पीसकर छान लो और बराबर की मिथी बनाकर रख लो । इसकी मात्रा १ तोले की है । इस चूर्ण के कुछ जल लगातार खाने से बीसो प्रमेह नष्ट होजाते हैं । परीक्षित है ।

१२७ त्रिकुटाद्य गुटिका

त्रिकुटा	१ पाव
त्रिफला	१ पाव
शुद्ध गूगल	२ पाव

बनाने की विधि—पहले गूगलको शोधलो । जब ठीलीसी हो जाय, अलग रखदो । त्रिकुटा और त्रिफलाकी छहों चीज़ोंको कूट-पीसकर छानलो । पीछे गूगल और इस चूर्ण को खरलमें घोटो, ऊपरसे गोखरूका काढा डालते जाओ । जब सब चीज़ें एक-दिल हो जायें, मसाला गोली बनाने योग्य ही जाय, तीन-तीन भागोंकी गोलियाँ बनाली । देश, काल और बलका विचार करके, एक या दो गोली नित्य खाने से समस्त प्रमेह नष्ट हो जाते हैं । ये गोलियाँ वात-अनुलोमक, यानी अपानवायुकी निकालने वाली, वातरोग, वातरक्त, मूत्राघात, मूत्र-दोष और प्रदरको नाश करने वाली है । सबसे बड़ी बात यह कि, इनपर कोई पथ्य-परहेज़ नहीं, रोगी तबियत चाहे सो खा सकता है ।

१२८ गोक्षुराद्यवलेह

पत्ते, फल और जड़ समेत "गोखरू" पाँच सेर लाकर, क्षुरा अध-कक्षरा सा करके, चौगुना यानी २० सेर जल डालकर पकालो । जब जलते-जलते चौथाई यानी पाँच सेर जल रह जाय, उतारकर

में छान लो। इस छने काढेको, कलईदार कडाहीमें, फिर आग चढाकर, मिथी अढाई सेर मिला दो और मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ जब गाढा हो जाय इसमें—

सीठ, पीपल, गोलमिर्च, नागकेसर, दालचीनी, क्री० इलायच जायफल, कौहके फूल और खीरेके बीज हरक आठ-आठ तोलेका पीस-छानकर पहले से रखा हुआ चूर्ण (ऊपर की वाशनीमें डालदो ; और बत्तीस तोले नीली भाई वाला बंसलीचन पीसकर और मिला दो, और फिर कडाही को फौरन उतार लो। यह चाट लायक रहना चाहिए, क्योंकि अवलेह है।

रोग नाश—इस अवलेहके सेवन करने से पेशाबकी जलन, पेशाबका रुकना, धातुदोष, मूलकच्छु, रक्तप्रमेह (छूठा पित्तज प्रमेह), पथर रोग और मधुमेह,—ये रोग नाश हो जाते हैं। इसकी मात्रा चाट तोलेकी लिखी है, पर अपने बलाबल अनुसार विचार कर खाने चाहिए।

१२६ असवादि योग



विजयसार, चिरौंजी, साल, खैर और सारवर्गकी दवाएँ— इन सबकी पीस-छानकर रखलो। इस चूर्णके सेवन करनेसे वह मधुमेह रोगी भी आराम हो सकता है, जिसे अन्य वैद्योंने असाध्य समझ कर त्याग दिया हो।

१३० प्रमेहान्तक चूर्ण



गोखरू, तालमखाना, सफेद मूसली, ग्याह मूसली, शतावरी, कौंचके बीजोंकी गिरी, उटगनके बीज, सूखे सिंघाडे, ईसबगोलकी भूसी, बबूलका गोद, बहमन सुर्ख, बहमन सफेद, तोदरी जर्द, तोदरी

सुर्ष, कसेरू, लिहसीडा और रूमी मस्तगी,—इन सबको दो-दो तोल लेकर, कूट-पीसकर छानलो और फिर चूर्णके वजनके बराबर पिसी मिश्री भी मिला दो और किसी साफ बर्तनमें रखदो ।

रोग—इसके सेवनसे बीसों प्रमेह नाश होकर, बल-वीर्य और कान्ति बढ़ती है । खाने वालेका शरीर खूब तैयार होता है । धातु खूब गाढी होती और स्त्री-प्रसंगमें बड़ा आनन्द आता है ।

सेवन विधि—जवानके लिये इस चूर्णकी मात्रा १ तोलीकी है । तबरे-शाम चूर्ण फाँककर, ऊपरसे गायका “धारोष्ण दूध” एक पाव पीना चाहिए । २१ दिनमें ही यह अपूर्व चमत्कार दिखाता है । अगर ४० दिन तक खा लिया जाय और स्त्रीसे परहेज रखा जाय, तब तो कहना ही क्या ? परीक्षित है ।

१३१ कामिनी मानमर्दन चूर्ण



शसावर	४ तोली
गोखरू	४ ”
कुलीजन	४ ”
विदारोकन्द	४ ”
कौंचके बीजोंकी गिरी	४ माशे-
उटगनके बीज	४ ”
पीपर	४ ”
इलायची छोटी	४ ”
नागकेसर	४ ”
सफेद मसली	४ ”
नालचन्दन	४ ”
हरिना	४ ”
गिल्लोय	४ ”



बंसलोचन

४, म

बनाने की विधि—सब दवाओंको पीस-कूटकर छान लो ।

पत्थरके बड़े खरलमें चूर्णको डाल, “सेमरके खरस”की २१ भावना पुट दो । इसके बाद “डाभके रस” की २१ भावना दो, और शेषमें छायामें सुखा दो । सूख जाने पर, चूर्णके वजनकी बराबर, पीसकर मिला दो और साफ वासनमें भर कर रख दो ।

रोग—यह चूर्ण हमारा बहुत बरका परीक्षित है । इसके से करने से बीसों प्रमेह नाश होकर अपार बल-वीर्य और पुष्ट बढता है । इस चूर्णके सदा सेवन करने वालेकी कामिनी द हो जाती है । चालीस दिनमें ही यह अपूर्व चमत्कार दिखाता यथा नाम तथा गुण है । परीक्षित है ।

सेवन विधि—सबेरे शाम, बलाबल अनुसार, ६ माशे से १ तक तक चूर्ण खाकर, ऊपरसे गायका १ पाव धारोष्ण दूध पीना चाहिये ।

१३२ हरिशंकर रस

निचन्द्र अम्रक भस्म, पारेकी भस्म और शुद्ध तृतिया—तीनों को एक-एक तोले लेकर, खरलमें डालो और सात दिनतक “आस के खरस”की भावनायें दो । फिर दो-दो या तीन रत्तीकी गोलियाँ बन लो । प्रमेह नाश करने में यह रस रामवाण है । इससे समस्त प्रमेह नाश हो जाते हैं । पहले एक गोलीसे शुरू करना चाहिये । ज्यों ज्यों माफ़िक आता जाय, दो या ३ गोली तक बढा देना चाहिए । इससे अधिक न लेना चाहिए । कहा है—

मृताभ्रसूतकं शुद्धं धात्रीफलनिजद्वयेः ।

सप्ताह भावयेत् स्वल्पे रसोऽयं हरिशंकर ॥

भाषमानां घटीं क्षादेत् सर्वमेह प्रयान्तये ॥

नोट(१)—यह रस हमने “वैद्यविनोद” से लिया है । दो तीन बार परीक्षा कर

अच्छा सावित हुआ, इसीसे लिखा है । हमने एक-एक माशे की गोलियाँ न बना-
दो दो रत्ती की गोलियाँ बनाई । इसमें शक नहीं, किसी-किसी को तीन-तीन
ही तक निर्विघ्न पच गई ।

नोट (२)—किसी दवा के चूरा या कजलौ को किसी दवा के स्वरस या काढ़े
मिगो कर, मद न करने और छला लेने को "भावना" देना कहते हैं ।

१३३ चंद्रप्रभा वटी ।

१ कपूर	३ माशे
२ दूधियावच	३ "
३ नागरमीथा	३ "
४ मीठा चिरायता	३ "
५ गिलोय	३ "
६ देवदारु	३ "
७ हल्दी	३ "
८ अतीस	३ "
९ दारुहल्दी	३ "
१० पीपरामूल	३ "
११ चीते की जड़की छाल	३ "
१२ धनिया	३ "
१३ त्रिफला	३ "
१४ चव	३ "
१५ बायविडङ्ग	३ "
१६ गज पीपर	३ "
१७ सौंठ	३ "
१८ पीपर	३ "
१९ गोलमिर्च	३ "
२० सोनामऊवीकी शुद्ध भस्त्र	३ "
१३	

२१ जवाखार	.	.	३ "
२२ सज्जी खार	.	.	३ "
२३ सेंधा नोन	.	.	३ "
२४ काला नोन	.	.	३ "
२५ विह नोन	..	.	३ "
२६ निशोथ	.	.	१० "
२७ दन्ती	.	.	१० "
२८ तेजपात	.	.	१० "
२९ दालचीनी	.	.	१० "
३० छोटी इलायचीके बीज	.	.	१० "
३१ बन्सलोचन	१० "
३२ कान्तिसार	२० माँ
३३ मिश्री	२॥ तोले
३४ शुष शिलाजीत	५ तोले
३५ शुद्ध गूगल	.	.	५ तोले

बनाने की विधि—एक नम्बर कपूर से बन्सलोचन तक के

३१ दवाओं को, सोनामक्खी की भस्म को छोड़कर, कूट-पीस का कपड-छन करलो। इसके बाद, उस पिसे-छने चूर्णमें कान्तिसार या फौलाद भस्म, सोनामक्खी की भस्म, शिलाजीत और गूगल को मिलाकर, पानी दे देकर, खरलमें घोटो। गूगल छटाँक भर जलमें घोलकर, ज़रा गरम करके लेईसी कर ली जाय, तो अच्छी तरह मिल जायगी। जब सब दवाएँ एक-दिल हो जायँ, रत्ती-रत्ती या दो-दो रत्ती की गोलियाँ बनालो। इन्हीं गोलियों को "चन्द्रप्रभा बटी" कहते हैं। प्रमेह नाश करने में ये मशहूर हैं। वास्तव में, ये प्रमेह को धाराम करती हैं। इनके सम्बन्धमें लिखा है—

चन्द्रप्रभेति विख्याता सर्वरोगप्रहायिनी ।

प्रमेहान्घिघति कृच्छ्र मूत्राघातं तथाऋरीम् ॥

चन्द्रप्रभा गोलियाँ समस्त रोग नाश करनेवाली, बीसीं प्रमेह, मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात और पथरी को आराम करने वाली है ।

हमने यह नुसखा कितनी ही बार आजमाया, सभी प्रमेहों को आराम करता है; पर कही कहीं असफलता भी होती देखी । लेकिन कफवात के प्रमेहों में तो यह शायद ही कभी फेल होता हो । प्रमेह-रोगियों को इसे अवश्य सेवन करना चाहिए ।

वैद्य-विनोद कर्ता और वृन्द प्रभृति विद्वानोंने तो यहाँ तक लिखा है—कुपथ्य से हुए अरोवक, वमन और शूल-समेत प्रमेह नाश हो जाते हैं और कष्टसाध्य इन्द्रिय-सम्बन्धी गाँठ, अन्त्रवृद्धि, अण्डवृद्धि, कामला, पायडु, कोव, प्लीहा, उदर रोग, भगन्दर, श्वास, खाँसी, नेत्र रोग, मन्दाग्नि, दारुण मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र, शूल, अफारा, भगदर, पथरी और पुरुषोंके शुक्र या वीर्य के रोग आराम हो जाते हैं । इन गोलियों से औरतों का आर्तव रोग (मासिक रोग) नाश होता और धाँस के पुत्र होता है । वैद्य लोग परीक्षा कर देखें, कि प्रमेहोंके सिवा और रोगोंको भी ये आराम करती हैं या नहीं ।

वैद्यक ग्रन्थोंमें इन गोलियों की प्रत्येक दवाका वजन और तरह लिखा है । हमारे इस नुसखे में कुछ कमी-बेशी है । शास्त्रों में लिखा है कि, इन दवाओं को खरल करके, गायके घी से गोलियाँ बना लेनी चाहिये । भोजन के पहले “शहद” के साथ खानो चाहिये और पीछे रोगानुसार, इन पर छाछ, वही का पानी, धकरे का माछ, जङ्गली हिरन का मांस, दूध या गिलाजीत पीना चाहिये । अफसोस है कि, हम प्रमेहके सिवा और रोगोंमें इन्हें आजमा नहीं सके ।

सब ने हमारे न० १ कपूर से नं २५ बिट्टनोन तक की दवाएँ एक-एक कर्ष या एक एक तोले, गुगल बत्तीस तोले, गिलाजीत १२ तोले, सोह भस्म ८ तोले, यस-सोचन ४ तोले, मिथ्री १६ तोले, निगोय १६ तोले, दन्ती १६ तोले, त्रिहृगन्ध (दाल-चीनी, तेजपात और इलायची) १६ तोले लिखी हैं । दवाएँ सब प्राय एक ही हैं । दो एक दवामें फर्क है । किसीने रात्रा ली है, तो दूसरे ने गिलोय और भेद वहाँ । मात्रा भी एक तोले की लिखी है । पर इस जमाने में १ तोले की मात्रासे रोगी सीधा यमासय पहुँचेगा । जिनकी इच्छा शास्त्र-विधि से गोलियाँ बनाने की हो, वे सब चीजों को इस नोटमें लिखे-प्रमाण से लेकर गोली बनाले और परीक्षा करे; कदाचित्त हम तरह बनानेसे ये उपरोक्त सभी रोगों को आराम करे । हमने जिय तरह बनाई और आजमाई उस तरह लिखा ही है । हम केवल प्रमेहों पर

तालमखाना	५	तौले
मिथ्री	५	”

बनाने की विधि—पहले मोतियों से भरी सच्ची सीपको खरल में डालकर, तीन दिन तक, खरल करो । खरल होने पर, तालमखाने और मिथ्री को पीस-छान कर मिला दो, फिर ऊपर से बडका दूध देकर घोटो, घुट जाने पर छोटे वेर-समान गोलियों बना लो और छाया में सुखालो ।

सेवन विधि—सवेरे ही, पहले दिन, एक गोली खाकर, ऊपर से गायका दूध पीओ । शामको गोली मत खाओ । दूसरे दिन, सबेरे शाम, दोनों समय, एक-एक गोली खाओ । तीसरे दिन, दो-दो गोली सबेरे-शाम खाओ । इसी तरह एक-एक गोली बढाकर, सात दिन खाओ । स्त्री से दूर रहो ।

रोग नाश—इन गोलियों के ७ दिन खाने से प्रमेहादि धातु रोग नाश हो जाते हैं, नाम भी नहीं रहता । अगर कोई ४० दिन खाते, तब तो कहना ही क्या ? परिचित है ।

१३७ प्रमेहान्तक शर्वत ।



गिलोय	५१	सेर
गोखरू	५१	सेर
सफेद चन्दनका बुरादा	१६	तौले ।

धमानेकी विधि—गोखरू, गिलोय और चन्दन को कूट-पीसकर, रातके समय, कलईदार वासनमें, साढे सात सेर पानी डालकर, भिगो दो । सबेरे ही आग पर बढाकर पकाओ । जब दो भाग पानी जल जाय, उतार कर काढा छान लो । उस काटेमें ३ सेर “मिथ्री” डालकर पकाओ । जब पकने लगे, उसमें कच्चा दूध और पानी मिलाकर

डा-थोडा टेते जाओ, इस तरह मैल छूटेगा; मैलको, भरसे उतारते ओ। बीच-बीचमें ज़रा-ज़रा सा शर्वत, भर से लेकर, एक सक्ड़ी तख्ते या पत्थर पर टपकाते रहो। जब बह चागनी न बहे—हाथमें प-चिप करे, तब उतार लो और छानकर बोतलोंमें भरदो। अगर इन बोतल माल मिले, तो उत्तम समझना, कम रहनेसे जस जाय-। और ज़ियादा रहने से सड़ जायगा। परीक्षित है।

सेवन विधि—इसमें से एक या दो तोली शर्वत चाटने से प्रमेह थो हो जाते है—यह बात ग्रन्थोंमें लिखी है, पर पित्तज प्रमेह नाश होनेमें तो सन्देह ही नहीं। और प्रमेहों—जैसे वात पित्तज मेह—में भी लाभ होता है।

शिलाजतु वटी ।

शुद्ध शिलाजीत	४ माशे
लोह भस्म	२ माशे
सीना मक्खी की भस्म	२ माशे

इन तीनों को एकत्र खरल करो और दो दो रत्ती की गोलियाँ बना लो। इनमें से एक-एक गोली सुबेरे-शाम मक्खन या मलाईमें मिलाकर खाने से प्रमेह और सफेद धातु का गिरना बन्द हो जाता है। यह नुसखा "वैद्य" का है। लेखक का परीक्षित है।

शतावरादि चूर्ण ।

शतावर, तालमखाना, कौंचके बीज, गोखरू, तोदरी, सफेद मूसली, गुलसकरी, काली मूसली और बरियारा—इन सबको एक-एक छटाँक लाकर, कूट-पीस-छानकर, चूर्ण कर लो। इसकी मात्रा ६ माशे से १ तोली तक है। एक मात्रा चूर्ण फाँक कर, गाय का "धारोण"।

दूध पीना और स्त्री से दूर रहना चाहिये । इसके २१ या ३१ सेवन करने से पतली धातु गाढी होती और धातुका पेशाब के गिरना बन्द होता है । परौचित्त है ।

प्रमेहान्तक वटी ।

वङ्गभस्म	१ तोले
शुद्ध शिलाजीत	१॥ तोले
लोहभस्म (३)	१ तोले
अकरकरा	३ माण्ड
नारियल की गिरी	१ तोले
कुहारा	१ तोले
केशर	४ माण्ड
बादाम की गिरी	६ माण्ड
जायफल	१ तोले
मिथी	३ तोले

वङ्गभस्म आदि पहली तीन
सार्तों चीजोंको पीस-कूट
वङ्ग, लोहभस्म और शि
बना लो ।
सवेरे
५ पीनेसे

को अलग रखकर, अकरकरादि
करनी ।
घोटो
५॥ १
दो
हो

५ चुर्ण
५ माण्ड
५
५५ से

प्रमेह-पिडिका-चिकित्सा

व से पहले जौके लगवाकर, पिडिका-स्थानका खून निकालवा दो। अगर पिडिका पक गई हो, तो नश्टर से मलामत निकाल दो। जौक लगवाकर, पिडिका को "गाय या बकरी के मूषसे" दिन में दो बार धोओ। पीछे नीचे लिखे उपाय करो, जिससे घाव र जायँ.—

(१) बबूल की छरी पत्तियाँ दो तोली लाकर, एक कटोरी में खो और कटोरी को आग पर रख दो। थोड़ी देर में, पत्तियाँ तलकर खाक हो जायँगी। उस भस्म को महीन पीस लो। फिर, शोटी इलायची के चार दाने लेकर आग में जला लो और पीसकर पत्तियों की भस्म में मिला दो। शेष में, तीन माशे कत्या महीन पीस-छानकर, उन दोनों के चूर्ण में मिला दो। फिर, सबको एक दिल करके शीशी में भर दो। पिडिकाओं के लिए, यह चूर्ण या बुरका सर्वोत्तम और परीक्षित है।

लगाने की विधि—सावुन या निर्मली के पानी से पिडिका को धोकर और कपड़े से पोंछकर, उस पर ज़रासा "रेंडी का तेल" चुपड़ दो, और ऊपर से यही बुरका, शीशी में से निकाल कर, बुरक दो। इस तरह करने से, प्रायः १ सप्ताह में, असाध्य पिडिका भी नाश हो जाती है।

(२) पत्थर पर पानी डालकर, नीम की छाल और मुर्दासंग बराबर-बराबर घिसो। पहले छाल को घिस लो, फिर मुर्दासंग की

उसीपर घिस लो, और इस लेप को पिडिका पर लगा दो । यह भी परीक्षित लेप है ।

(३) पिडिका पर गूलर का दूध लगाने से भी बहुत जल्द लाभ होता है । सोमराजीके बीज पीसकर लेप करने से भी लाभ होता है ।

(४) पिडिकावाले को अमन्तमूल, श्यामलता, मुनक्का, त्रिवृत्त, सनाय, कुटकी, बड़ी हरड, अडूसे की छाल, नीमकी छाल, हल्दी, दारूहल्दी और गोखरू के बीजों का काढा बनाकर पिलाना बड़ा लाभदायक है ।

(५) पिडिकावाले को भकरध्वज या सारिवाटि लौह अथवा सारिवाद्यासव भी परम हित है ।

(६) पिडिका-स्थान को पक जाने पर चिरवा दो । फिर वहाँ के मूल आदि लोच्य पदार्थों से साफ करके, 'एलादि गण' की दवाओं के कल्कके साथ बने हुए तेल को लगाकर, घाव को भरदो । 'आरग्वधादि गण' के उचित काढा पिलाना, 'शालसारादिगण' के योग्य का से पिडिकाओं को सींचना और चने प्रभृति खिलाना भी हितकारी है ।

१ त्रिवृत्त—इसे हिन्दीमें "सफेद निशोध" और बङ्गलामें "ग्रेततेउदी" कहते हैं ।

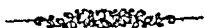
इलायची, तगर, पादुका, कूट, जटांमाली, गन्ध तृण, दालचीनी, तेजपात, केशर, प्रियगु रेणुका, नली, सेहुड चोर पुष्पी, गठ्विन, गन्दाविरोजा, चोर बाला, गूगल, राल, घण्टा पाटला, कुन्दूर खोटी, अमर, चूकशाक खसकी जड़, दारू, केशर और नागकेशर—ये सब "एलादिगण" या इलायची आदि हैं ।

आरग्वधादि गण—कवाँच, मीनफल, केवडे का फूल, कुरैया, धकवन, बैंगन, रक्तलोध, मूवाँ, इन्द्र जौ, छातिम की छाल, नीम की छाल, पीतका लीलाभारी, गुरुच, चिरायता, महाकरज, नाटा करज, बहर करण्ड, परवलकी चिरायते की जड़ और करेला,—इन सबको "आरग्वधादिगण" या कहते हैं । ये कफ, विष, मेद, ज्वर, खुजली कय को नाश करती हैं ।

शाल, आसन, चि तमा, मेवासिङ्गी, निस चन्दन, लाल चन्दन, वि, सागवान, करण्ड, उदर करण्ड, लताशाल, सबको होते हैं । गण" कहते हैं । इनमें होते हैं ।



कफज प्रमेहों की चिकित्सा ।



उदकमेह

(१) उदक-प्रमेहमें दो तोले नीमकी अन्तर छाल लाकर, एक मेही की हाँडी में, एक पाव जल डालकर, पकाओ । जब आधा या चौथाई पानी रह जाय, उतार कर मल-छान लो और शीतल होने पर, काटे में १ तोले "गहद" मिलाकर पीनाओ । अगर गरमी जान पड़े, तो नीम की दो तोले छाल को कुचलकर, १ पाव पानी में भिगो दो, और रात को खुली छतपर रखो । सवेरे ही मल-छानकर और "गहद" मिलाकर पी लो । इस रह दोनों समय—सवेरे-शाम—इस काटे या हिम के पीने से 'उदक प्रमेह' नाश ही जाता है, पर कम-से-कम ४० दिन पीना जरूरी है ।

(२) धाय के फूल, अर्जुन वृक्ष की छाल, सान वृक्ष की छाल और मफेट चन्दन,—इन चारों को दो तोले लेकर, ऊपर की विधिसे काटा बनाकर और "गहद" मिलाकर पीने से "उदक प्रमेह" घला जाता है । अगर दवा खुष्की आवे, तो काटा न बनाकर, ऊपर की विधिसे "हिम" बनाकर और गहद मिलाकर पीना चाहिये । परी-चित्त है ।

(३) पारिजात के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से उदक प्रमेह नाश हो जाता है ।

(४) हरद, कायफल, नागरमोथा और लोध के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से उदक प्रमेह नाश हो जाता है ।

इक्षु प्रमेह

(५) अरणी के काटे में "शहद" मिलाकर पीने या हिम बनाकर पीने से इक्षु प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(६) पाठ, धातुविडग्ग, अर्जुन की छाल और धमासे के काटे में "शहद" डालकर पीने से इक्षु प्रमेह नाश हो जाता है ।

सुरा प्रमेह

(७) नीम की अन्तरछाल के काटे में "शहद" मिलाकर पीने या हिम में "शहद" मिलाकर पीने से सुरा प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(८) कदम की छाल, शाल वृक्ष की छाल, अर्जुन वृक्ष की छाल और अजवायन के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से सुरा प्रमेह नाश हो जाता है ।

(९) सेमल के पेड़ की छाल का काटा पीने से सुरा प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

सान्द्र प्रमेह

(१०) सातला की जड़ की छाल का काटा ४० दिन तक पीने से सान्द्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

(११) हल्दी और दारूहल्दी के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से सान्द्रमेह जाता रहता है ।

(१२) हल्दी, दारूहल्दी, तगर और बायबिडङ्ग के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से सान्द्रमेह जाता रहता है ।

पिष्ठ प्रमेह

(१३) हल्दी और दारूहल्दी का काटा पीने से पेशाब में पिसान आना बन्द हो जाता है । पिसान आना बन्द हो जाने पर, कोई बढिया दवा देनी चाहिये । लेकिन जब तक चाँवल धुला पानी सा आना बन्द न हो जाय, यही काटा देना चाहिए । परीक्षित है ।

(१४) अगर के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पिष्ठमेह नाश हो जाता है ।

(१५) दारूहल्दी, बायबिडङ्ग, खैरसार और धौ के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पिष्ठ प्रमेह नाश हो जाता है ।

(१६) अड़ूसे का खरस १ तोले, गिलोय का खरस १ तोले और शहद १ तोले—सबको एकत्र मिलाकर सेवन करने से चाँवलों के धोवन-जैसा पेशाब का होना बन्द हो जाता है । परीक्षित है ।

(१७) फुलाई हुई फिटकरी ६ माशे, एक केले की गहर में मिलाकर खाने से, २१ दिन में, असाध्य सफेद प्रमेह नाश हो जाता है । परीक्षित है ।

शुक्र मेह

(१८) शुक्रमेही को सफेद दूब की जड़, शैवाल और करज की गिरी का काटा या छिम पीना हितकर है । परीक्षित है ।

(१८) देवदारु, कूट, अजर और चन्दन के काठे में "शहद डालकर पीने से शुक्रमेह नाश होता है ।

(२०) सफेद दूब, कसरू, दुर्गन्ध करंज की गिरी, कायफल, नगरमोथा और शैवाल या सिवार का काठा पीने से शुक्रमेह नाश होता है ।

(२१) सफेद गुलबांस की गाँठ, गाय के दूध में घिसकर, ७ दिन पीने से शुक्रमेह या पेशाब में मिलकर धातु का गिरना आराम होता है ।

(२२) सफेद सेमल के छोटे से कन्द का चूर्ण "मिथ्री" मिलाकर खाने से शुक्रमेह या वीर्यपतन नाश होता है ।

नाट—सेमल की छाल के चूर्ण में मिथ्री मिलाकर फाँकने और गरम जल पीने से "मूत्रकृच्छ्र" आराम होता है ।

(२३) बाग की कपास के दो तीन पत्ते रोड़ा मिथ्री मिलाकर, सबरे ही खाने से शुक्रमेह—मूत्र के साथ वीर्य गिरना बन्द ही जाता है । परीक्षित है ।

(२४) सफेद सेमल की छाल २ तोले को गाय के दूध में पीस लो और उसमें १ या २ मासे सफेद क्षीरा तथा १ तोले मिथ्री मिलाकर, सबरे-शाम, १४ दिन, पीनेसे "पेशाब के साथ वीर्य जाना या शक्कर जाना" आराम होता है । परीक्षित है ।

(२५) कायफल की छाल और नारियल का रस मिलाकर, ७ दिन, पीने से "धातुप्रमेह" नाश हो जाता है

सिकता मेह

(२६) चीते की जड़ की छाल के काठे में "शहद" डालकर पीने से सिकतामेह आराम हो जाता है । अगर गरमी मान्द्र हो, तो

हिम" लेना चाहिए, यानी रात को चीता भिगोकर, सबरे मल-छानकर गहद" मिलाकर पीना चाहिए । परीक्षित है ।

(२७) दाहूहल्दी, अरणी, त्रिफला और पाठ के काठे में "गहद" मिलाकर पीने से भी सिकतामेह नाश हो जाता है ।

नोट—दवा देने से पहले सिकतामेह है या शर्करा रोग है, इसका निश्चय करना जरूरी है । सिकतामेह में पेशाब के साथ सफेद बालू सी आती है, पर शर्करा लाल बालू आती है । अगर शर्करा हो, तो पेटे के रस में हींग और जवाधार मिलाकर सेवन करने से शर्करा रोग धाराम हो जाता है । परीक्षित है । इस सबे से "पथरी रोग" भी जाता रहता है ;

शीत मेह

(२८) शीतमेहमें पाठी और अगर का काटा या हिम "गहद" मिलाकर पीने से अवश्य लाभ होता है । परीक्षित है ।

(२९) पाठी, चुनचूर और गोखरू के काठे में "गहद" मिलाकर पीने से भी लाभ होता है ।

नोट—उद्यत में शीत प्रमेह की जगह "लवणमेह" लिखा है ।

शनैमेह

खैर के पेठ की छाल का काटा या हिम "गहद" मिलाकर पीने से शनैमेह मिट जाता है । परीक्षित है ।

(३०) अजवायन, खस, हरड और गिलोय के काठे में "गहद" मिलाकर पीने या इहीं के हिम में "गहद" मिलाकर पीने से शनैमेह धाराम हो जाता है ।

लाला मेह ।

(३१) नालामेही की त्रिफले का काटा या हिम "गहद" मिलाकर पीने से लाभ होता है । परीक्षित है ।

नोट—लालामेह को ही 'फेन प्रमेह' कहते हैं। दोनों के एक ही लक्षण एक ही दवा है।

(३२) त्रिफला, अमलताश और दाख—इनके काढ़े में "मिलाकर पीनेसे लाला-प्रमेह या फेन प्रमेह आराम होत परोक्षित है।

(३३) जामुन की छाल, आमले, चीतेकी छाल और के काढ़ेमें "शहद" मिलाकर पीनेसे लाला-मेह नष्ट होता है।

नोट—कफज प्रमेह दस प्रकार के होते हैं। इनके जितने नुसखे लिखे हैं, जवान के लिए, काढ़े की दवायें, चाहे एक हो चाहे चार या छ—मिलाकर लेनी चाहिये। १ पाव पानी में काढा औटाकर, आधा या चौथा उतार लेना चाहिये और शीतल होने पर, शहद ३ मासे से १ तोले तक कर पीना चाहिये। काढा, बिना ढकना दिये, मिट्टी की हाँडी में औटाना और अगर रोगी का मिजाज गरम हो, काड़ा खुष्की लावे, तो काढ़े की दवा शीतल जल में, रात को, भिगोकर, सरेरे ही मल-छान कर, मिश्री मिलाकर चाहिये। सभी नुसखों में कमो-वेश "शहद" जरूर मिला लेना चाहिये।

कफ के प्रमेह दम होते हैं, उन दसों की चिकित्सा हमने लिखी है। यदि यह मालूम हो जाय, कि यह कफज प्रमेह है, पर यह न पड़े कि, इस कफज प्रमेहों में से यह अमुक प्रमेह है, जैसे उदक मेह है, शीतल मेह है, शनै मेह है इत्यादि। उस दशा में, कफज प्रमेहों की "सामान्य चिकित्सा" ने में कोई ऐश या दोष नहीं। अगर प्रमेह ठीक कफज होगा, यानी दसों में से एक होगा, तो सामान्य चिकित्सा से अवश्य लाभ होगा। हाँ, यदि अपन से पित्तज प्रमेह को कफज समझ कर इलाज किया जायगा, तो आराम के बजाय धीमारी बढ़ेगी। साराय यह, पहले देखो कि प्रमेह रोग है कि अगर देखो कि प्रमेह है, तब इस बात की जाँच करो कि, प्रमेह कफ का पित्त का अधवा वातका। अगर मालूम हो, कि कफज है, तो पता सगाओ दसों में से कौनसा है। जब मालूम हो जाय, कि अमुक है, तब उसी की दवा अगर ठीक पता न क्षणे, पर कफज प्रमेह होनेमें सन्देह न हो, तो आगे लिखे काम में लाभो.—

कफज प्रमेहों की सामान्य चिकित्सा ।

(३४) त्रिफला, दारूहल्दी और नागरमोथा—इन तीनों के काटे 'शहद' मिलाकर पीने से कफ के सब प्रमेह आराम हो जाते परीक्षित है ।

नोट—त्रिफला जब लो, तब हरद १ भाग, बहेदा २ भाग और आंवले ४ भाग । इस तरह काढा मूत्राशय में गरमी नहीं करता ।

(३५) नागरमोथा, हरद, लोध और कायफल बराबर-बराबर, माशे लेकर, एक पाव पानी में काढा बनाओ । जब आधा ही रह जाय, छान कर शीतल कर लो और १ तोला "शहद" लाकर पीलो । इस नुसखे से "श्वास में" कफ के दसों प्रमेह नाश जाते है । परीक्षित है ।

पित्तज प्रमेह-चिकित्सा ।

चार मेह

(३६) चार-मेह वाले को त्रिफला का "हिम" पीना हित-र है । परीक्षित है ।

(३७) घाठ के काटे में "शहद" डालकर पीने से भी चार-मेह आराम होता है । अगर काढा गरमी करे, तो "हिम" देना चाहिये ।

नोट—पित्तज प्रमेहों में 'हिम' अधिक फायदा करता है । दूध को रात को भिगो कर, सपेरे ही मल-छान कर और उसमें शहद ३ माशे या ६ माशे मिलाकर पीना चाहिये । इसी को "हिम" कहते हैं ।

नील प्रमेह

(३८) पीपल के पेड़ की छान का काढा या हिम "मधु" मिलाकर पीने से नील-प्रमेह आराम होता है । परीक्षित है ।

(३८) पीपल हल्का का पञ्चाङ्ग, पीस-कूट कर चूर्ण बनालो। इस चूर्ण में से ६ भाग चूर्ण, गाय के दूध के साथ, पीने से नील आराम होता है। परीक्षित है।

(४०) हरड, आमले, खुस और नागरमोथा इन चारों के काढ़े या हिम में "शहद" मिलाकर पीने से नील प्रमेह नाश हो जाता है। परीक्षित है।

काल प्रमेह ।

(४१) नीमकी अतर छाल, परवल के पत्ते और शाखा, आमले और गिलोय, इन चारों के काढ़े या हिम में "मिर्ची" मिलाकर पीने से काल प्रमेह आराम हो जाता है। परीक्षित है।

नोट—इस में "शहद" भी मिला सकते हैं। इस खुसले को, दोनों समय, ४० दिन तक सेवन करना चाहिये।

हरिद्र प्रमेह ।

(४२) मोथा, हरड, पद्माख और इन्द्रजी, इन चारों का काढ़ा या हिम पीने से हरिद्र प्रमेह आराम हो जाता है।

(४३) पठानी लोध, सुगन्धबाला, सफेद चन्दन और धव के फूल इन चारों का काढ़ा या हिम भी हरिद्र-प्रमेह को नाश करता है।

नोट-१.—ऊपर के दोनों खुसले परीक्षित हैं। अगर हरिद्र मेही को दस्त बन जाता हो, तो पहले "अमलताय का काढ़ा" पिलाकर दस्त करा देने चाहिए, उपरोक्त काढ़ों में से कोई सा देना चाहिये।

नोट-२.—हारीत ने एक 'पीत प्रमेह' लिखा है। उसके लिये उन्होंने नीम, खुस, हरड, आमले और नागरमोथा—इनका काढ़ा "शहद" मिलाकर पीने लिखा है। उन्होंने पीत प्रमेह के लक्षण नहीं लिखे, पर जान पड़ता है "हरिद्र और 'पीत प्रमेह' एक ही हैं।

ईसबगोल १ पाव सार्क को भिगो दो, सँभरे ही उसमें एक "नीबू" निचोदो और । तोले "मिथी" ढालकर पीजाओ । इससे १५ दिन में पीसा प्रमेह थला जाता है ।

माञ्जिष्ठ प्रमेह ।

(४४) नीमकी छाल, अरजुन वृक्ष को छाल और कमलगट्टे ती गिरी—इन तीन का काटा या हिम माञ्जिष्ठ-प्रमेह को आराम करता है ।

(४५) कवावचीनी या शीतल मिर्च को महीन पीस-कूट कर कान लो और बराबर की "मिथी" मिला दो । इस चूर्ण की मात्रा ४ माशे की है । दिन में तीन चार बार फाँक कर, ऊपर से जल पीने से माञ्जिष्ठ प्रमेह और बहुधा कड़ों पित्त के प्रमेहों में बड़ा उपकार होता है । अगर यह नुसखा इन कड़ों प्रमेहों में पहले कुछ दिन सेवन कराया जाय, तो बड़ा लाभ हो । परीक्षित है ।

नोट—माञ्जिष्ठ प्रमेह और रक्त प्रमेह में गरमी का जोर बहुत होता है, रोगी धरता जाता है । ऐसी हालत में पहले शीतलचीनी का चूर्ण तीन-तीन माशे, दो-दो घण्टों पर फाँककर, एक गिलास जल पिलाना चाहिये । इन प्रमेहों में या पित्त के सभी प्रमेहों में १५ दिन इस चूर्ण के सेवन करने के बाद, दूसरा नुसखा देने से रूब जल्दी लाभ होता है । जब पेशाब साफ होने लगे, तब कोई धातु रोग नाशक, धातु घर्दक दवा खिलानी चाहिए, जो हमने इस पुस्तकके नपुसक-अध्याय में आगे लिखी है ।

रक्त-प्रमेह ।

—

(४६) प्रियंगू के फूल, लाल कमल के फूल, नीलकमल के फूल, और टाक के फूल—इन चारों के काठे या हिम में "मिथी" मिला कर पिलाने से अवश्य लाभ होता है । परीक्षित है ।

नोट—रक्त प्रमेह में शीतल चीनी दस पांच दिन फांककर, तब दूसरी दवा खान से खूब जल्दी लाभ होता है। रोगी को आराम होने का विरवाम हो जाता है। उसके दिल-दिमाग की गरमी निश्चल जाती है। पीछे, माञ्जिष्ठ प्रमेह में, जो बघीनी का नुसखा लिख आये है, वह रक्त प्रमेह में बहुत ही अच्छा है।

(४७) लिहमौटों का काटा भी रक्त-प्रमेह में बड़ा गुण दि खाता है।

(४८) जसवन्ती और ककड़ी, दोनों, की तोली-तोली भर पत्तियों को सिल पर पौस कर, तीन तोली "मिथ्री" मिला लो और छान का पीलो। इस तरह करने से २१ दिन में लाल-प्रमेह चला जाता है।

पित्तज प्रमेहों की सामान्य चिकित्सा ।

(४९) परवल, नीम की छाल, आंवले और गिलोय,—इनका काटा पित्तज प्रमेह नाशक है। परीक्षित है।

नोट—शहद तीन मासे से ६ मासे तक मिला लेना चाहिये अथवा मिथ्री जैसी जरूरत हो। सब दवाएँ ६—६ मासे लेनी चाहिये, कुल मिलाकर २ या ३॥ तोली।

(५०) खस, लोध, अर्जुन की छाल और सफेद चन्दन के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पित्तज प्रमेह आराम होते हैं।

(५१) खस, नागरमोथा, मुलेठी और हरड के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पित्तज प्रमेह आराम होते हैं।

(५२) लोध, आमाहल्ली, दारूहल्ली और धाय के फूल के काटे में "शहद" मिलाकर पीनेसे पित्तज प्रमेह आराम हो जाते हैं।

(५३) सौंठ, अर्जुन की छाल, सौंफ और कमल के काटे में "शहद" मिला कर देने से पित्तज प्रमेह शान्त हो जाते हैं।

(५४) सिरस की छाल, धनिया, अर्जुन की छाल और नाग-केसर के काटे में "शहद" मिलाकर पीनेसे पित्तज प्रमेह आराम हो जाते हैं।

(५५) फूल प्रियगू, लाल कमल, नील कमल और टाक के काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पित्तज प्रमेह आराम हो है ।

नोट—यह नुसखा सभी पित्तज प्रमेह नाश करता है , पर दृढ रक्त प्रमेह को खासकर आराम करता है ।

(५६) आमलों के चार तोले स्वरस में, १ माश "हल्दी" और ६ पे "शहद" मिलाकर पीने से सभी प्रमेह—बीसों प्रमेह—आराम जाते हैं, पर पित्तज प्रमेहों के नाश होने में तो क़ारा भी शक नहीं । क्षित है ।

गिलीय के दो तोले स्वरस में ६ माश "शहद" मिलाकर, दोनों आय, पीनेसे वात और पित्त के प्रमेह निश्चय ही नाश हो जाते है ।

नोट—ये नुसखे प्राय ६० दिन सेवन करने से पूर्ण रूप से रोग नाश कर देते हैं । तीय के स्वरस और आमले के स्वरस वाले ये दोनों नुसखे सभी प्रमेहों पर देते हैं, पर पित्तज प्रमेहों में तो शायद कभी ही फ़ैल होते हों । गरीब लोगों , प्रमेह होनेपर, इन दोनों में से कोई नुसखा ३—४ मास तक सेवन करना चाहिये ।

(५७) धनिया, क़ीरा और स्याह क़ीरा—इन तीनों को कूट-पीस-न कर चूर्ण बनालो । इस चूर्ण से पित्तज प्रमेह नाश हो जाते । मात्रा ६ माशे की है ।

(५८) गुलाब के ताज़ा फूल पाँच नग में, तीन माशे "मिथी" मिलाकर खाने और ऊपर से गाय का दूध पीने से दस्त साफ होता, शय की जलन मिटती, पीलापन जाता, प्रदर रोग नाश होता, पातु का विकार शान्त होता, खूनो बवासीर और पित्त के विकार मेटते है । परीक्षित है ।

(६९) बायविडग, दारूहल्दी, धाय के फूल, सोनापाठा, नील-कमल, इलायची छोटी, पैठा और अर्जुन की छाल—इस काटे में "शहद" मिलाकर पीने से पित्त के प्रमेह इस तरह नष्ट होते हैं , जिस तरह यज्ञ से पर्वत नष्ट होते है । परीक्षित है ।

मिश्रित चिकित्सा

मधुमेह ।

(६०) पपरिया कल्या, खैर, और सुपारी का काटा मधुमेह को नाश करता है ।

वसा मेह ।

(६१) अरनी का काटा पीने से वसामेह गन्त हो जाता है ।

हस्ति प्रमेह ।

(६२) पाठ, सिरस की छाल, जवासा, सूर्वा, तेंदू, टाक के फूल और कैथा—इनका काटा हस्ति प्रमेह को नाश करता है ।

नोट—घृन्द वृषक में “जवासे” की जगह “कौंच” या दु रूप्यां लिखा है ।

घृत प्रमेह ।

(६३) गिलोय और चीते की छाल का काटा घृत प्रमेह को नाश करता है ।

(६४) पाठ, कुड़ै की छाल, हींग, कुटकी और कूट के चूर्ण से घृत प्रमेह नाश होता है ।

सबसे अधिक प्रकार के प्रमेह, बहुत दिनों तक इलाज न होनेसे “मधुमेह” हो जाते हैं। मधुमेह में पेशाब मधु—शहद की तरह गाढा, मीठा, पिङ्गल वर्ण और लिबलिब होता है। रोगीका शरीर भी मीठा हो जाता है। मधुमेह में जिस दोषकी अधिकता रहती है, उसी दोष के लक्षण देखने में आते हैं। चिकित्सा में देर होनेसे पिठिकाये पैदा हो जाती है। यों तो सभी प्रमेह कष्टमाध्य होते हैं, पर मधुमेह और पिठिका मेह तथा माता-पिता के दोष से हुए प्रमेह असाध्य होते हैं। मधुमेह में जौकी रोटी, गरम करके रक्खा हुआ शीतल जल, घोंटे हाथी की मचारी, कसरत, पैदल घूमना, मूँग, मसूर या चने की दाल का रस, कषा पेला, परवल, मक्खन निकाला दूध, आमले, कागजी नीचू, पत्रा पेला, जामुा और उतेरु आदि पत्र या हितकर हैं ।

नपुंसकता और धातुरोग

हस्त मैथुन का नतीजा ।

तो इस जगत् में सदा-सर्वदासे मर्द और नामर्द दोनोंही होते चले आये हैं, पर आजकल जिस तरह नामर्दों की बहुतायत है, उस तरह पहली न थी। क्योंकि पहली के लोग ससारप्रवेश करने या गृहस्थी में कदम रखने से पहली पूर्ण ब्रह्मचर्य व्रत का पालन करते और आयुर्वेद-विद्या या शरीर-सम्बन्धी विद्या को पढ-समझकर ही विवाह-शादी करते थे। आजकल तो जिसे देखो वही टके कमाने की विद्या में लगा हुआ है। जिस शरीर से धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष की प्राप्ति होती है, जिस शरीर से टका कमाया जाता है, उस शरीर की रक्षा की विद्या को कोई नहीं पढता। यही वजह है कि, लोग अनजान होने के कारण, नाना प्रकार के प्रकृति-विरुद्ध, नियम-विरुद्ध या शास्त्र-विरुद्ध कर्म कर-करके, अपने शरीर, पुंसत्व और अपनी आयु का नाश करके, छोटी उम्र में ही, कालके गाल में समा जाते हैं।

आज-कल सृष्टि के नियमों के विपरीत हस्त-मैथुन, गुदामैथुन और अयोनि मैथुन प्रभृति की बहुत चाल हो गई है। इन कुकर्मों के कारण से ही, आज प्राय पच्चीस फी सदी भारतवासी बल-वीर्य-हीन नपुंसक हो रहे हैं। प्राय ८० फी सदी भारतीय प्रमेह-

राजस के पञ्जेमें फँसे हुए, अपनी ज़िन्दगी के दिन पूरे कर रहे बहुत क्या—इन सृष्टि-नियम-विरुद्ध सत्यानाशी चालोंने इस देश विस्फुल्ल वे काम कर दिया है । नीचे हम केवल हस्त-मैथुन या हथरस के सम्बन्धमें दो चार बातें कहना चाहते हैं । पाठक देखें, कि उस क्या-क्या हानियाँ होती है:—

सृष्टि-नियमोंके विपरीत—क़ानून कुदरत के खिलाफ़ अथवा तैयारी के क़ायदोंके विरुद्ध आनन्दकारक असर पैदा करने लिये—सहज उठाने के लिये, बेवकूफ़ और नादान लोग, नीचों की सुहबत में पकड़ कर, शिश्न या लिङ्गेन्द्रिय को हाथसे पकड़ कर हिलाते या रगड़ते हैं । उससे थोड़ी देरमें एक प्रकार का आनन्दसा आकर वीर्य निकल आता है,—इसीको “हस्तमैथुन” या “हथरस” कहते हैं । अंगरेज़ी में इसको मास्टर वेगन, सेल्फ़पील्युशन, डैथ डीलिट, हैल्थ डिस्टॉइड प्रवर्तन कहते हैं । इस सत्यानाशी क्रियाके करने वाले का शरीर कमज़ोर हो जाता है, चेहरे की रौनक मारी जाती है, मिज़ाज चिरचिरा हो जाता है, सूरत-शकल बिगड़ जाती है, आँखें बैठ जाती हैं, सुनना नग़्ना सा हो जाता है और दृष्टि नीचे की ओर रहती है । इस काम करने वाला सदा चिन्तित और भयभीत सा रहता है, उसके छाती कमज़ोर हो जाती है, दिल और टिमाग में ताकत नहीं रहती, नौद कम आती है, ज़रासी बातसे घबरा उठता है, रातको बुरे बुरे स्वप्न आते हैं और हाथ पैर शीतल रहते हैं । यह ती पहले दर्जे की बात है । अगर इस समय भी यह बुरी आदत नहीं छोड़ी जाती, तो नसें खिंचने और तनने तथा सुकड़ने लगती हैं । पीछे मृगी या उन्माद आदि मानसिक रोग हो जाते हैं । इनके अलावा: स्मरण-शक्ति या याद्दाग़्त कम हो जाती है, बातें याद नहीं रहती, शरीरमें तैकी और फ़ुरती नहीं रहती, काम-धन्ये को दिल नहीं चाहता, उस्ताह नहीं होता, मन घबल रहता है, बात-बातमें वहम होने लगता है, काम तो ही ही नहीं सकते, पेशाव करने की इच्छा बार

होती है और पेशाबके समय कुछ दर्द भी होता है, लिङ्गका लाल सा हो जाता है, बारम्बार वीर्य गिरता है और पानी की गिरता रहता है, स्वप्न-दोष होते हैं, फीतो' में भारीपनसा पड़ता है । इसके बाद, धातु-सम्बन्धी औरभी अनेक भयङ्कर हो जाते हैं । इस तरह हथरस करने वाला, अपने दुर्भाग्य से, पत्वहीन—नामर्द हो जाता है । इस कुटुंब में फँसने वाले जवानीमें बूढ़े हो जाते हैं । उठते हुए लडको' की वदवार रुक जातो है, र की वृद्धि और विकाशमें रुकावट हो जाती है, आँखें बैठ जाती 'उनके इर्द-गिर्द काले चक्कर से बन जाते हैं, नज़र कमज़ोर जातो है, बाल गिर जाते हैं, गच्छ हो जाती है, पीठके बाँधे और सरमें दर्द होने लगता है, और बिना सहारेबैठा नहीं जाता इत्या- । इन बुराइयों के सिवा जननेन्द्रिय या लिङ्गेन्द्रिय निर्बल हो ती है, उसकी सिधाई नष्ट हो जाती है, बाँकपन या टेढ़ापन आ- ता है, शिथिलता या ढीलापन होजाता है तथा स्त्री-सहवास की छा नहीं होती । होती भी है, तो शीघ्र ही शिथिलता हो जाती है प्रवा शीघ्रही वीर्यपात होजाता है । कहाँ तक लिखें, इस एक कुचा- में अनन्त दीप हैं । नामर्दी के जितने मुख्य-मुख्य कारण है, उनमें ह्रस और गुटा-मैथुन सर्वोपरि है । इन या ऐसी ही और टेवी के कारण, आज भारत के करोड़ों घर सन्तान हीन होगये हैं, लयाँ व्यभिचारिणी और कुलटा हो गईं और हो रही है. अतः स इस अध्यायमें "क्लीवता" "नामर्दी" या "नपुंसकत्व" और "धा- रोग"के निदान, लक्षण और चिकित्सा खूब समझा-समझाकर वस्तारसे लिखते हैं । आगा है, हमारे भारतीय भाई, हमारे इस रियमसे लाभान्वित होकर, हमारी मिहनतको सफल करेंगे ।

नपुंसकके सामान्य लक्षण ।

(नामर्दकी मामली पहचान)

जिस पुरुषके प्यारी और वशीभूत स्त्री हो, पर वह उससे नित्य

मैथुन न कर सके । अगर कभी करे भी, तो साँस चलने के मार जाय, शरीर पसीने-पसीने हो जाय, इच्छा पूरी न हो, बेव्यर्थ जाय, लिंग ढीला और बीजरहित हो,—जिस पुरुषमें ऐसे हों, वह नपुंसक या नामर्द है । दूसरे शब्दोंमें यों समझिये कि, पुरुष अपनी मन-चाही, प्यारी और वशीभूत स्त्रीसे रोज़ मैथुन न कर सके, अगर कभी करे तो पसीनोंसे तर हो जाय, हाँपने लगे, जर्जरन्ध्रिय या लिंग तैयार न हो, चेष्टा करने से भी सफलता न हो,—यह मर्द कहने भर का मर्द है, वास्तवमें “नामर्द” है ।

पुंसत्व और नपुंसकत्वका एकमात्र कारण वीर्य ।

नपुंसकता किसे कहते हैं ?

यों तो नपुंसकता या नामर्दीके बहुत से कारण हैं, पर असली कारण “वीर्य” है । “चरक”में लिखा है—“नपुंसकता केवल वीर्य-दोष से होती है । वीर्य-दोषसे पुरुष नपुंसक हो जाता है और वीर्यकी शुद्धिसे उसको शुद्ध हो जाती है, यानी वीर्यके शुद्ध और निर्दोष होनेपर पुरुष पुरुष हो जाता है, अर्थात् मैथुन करनेमें समर्थ हो जाता है । “भावप्रकाश”में लिखा है:—

क्लीब स्यात्सुरताशक्तस्तदुभाव क्लेव्यमुच्यते ।

तच्च सप्तविधं प्रोक्तं निदानं तस्य कथ्यते ॥

जो पुरुष स्त्रीके साथ मैथुन नहीं कर सकता, उसे “क्लीब” नपुंसक या हिंजडा कहते हैं । क्लीबके भाव या धर्मको क्लेव्य या नामर्दी कहते हैं । यह क्लीबता या नामर्दी सात तरहकी होती है:—

सात प्रकार की नामर्दी ।

(१) मानसिक क्लेव्य—मन-भ्रमरन्धी नामर्दी ।

- (२) पित्तज क्लैव्य—पित्त बढनेकी वजह से हुई नामर्दी ।
 (३) वीर्यजन्य क्लैव्य—वीर्यके कारणसे हुई नामर्दी ।
 (४) रोगजन्य क्लैव्य—रोगकी वजहसे हुई नामर्दी ।
 (५) शिराह्रदजन्य क्लैव्य—वीर्य वाहिनी नसोंके छिद्रने से हुई नामर्दी ।
 (६) शुकस्तम्भजन्य क्लैव्य—मैथुन न करने से हुई नामर्दी ।
 (७) सहज क्लैव्य—जन्मकी या पैदायशी नामर्दी ।

(१) मानसिक क्लैव्य* ।

(मनकी नामर्दी)

मैथुन करने वाले पुरुषका मन जब भय, शोक अथवा क्रोध आदि दुःखदायी विकारोंसे विगड जाता है, अथवा जिस स्त्री को पुरुष नहीं चाहता, उसके साथ मैथुन करता है, तब उसका शिथिल या लिङ्ग गिर जाता है—ढीला हो जाता है,—ऐसी क्लैवता या नामर्दीको "मानसिक क्लैव्य" या मनसे सम्बन्ध रखने वाली नामर्दी कहते हैं ।

हिकमतके ग्रन्थोंमें भी लिखा है—"अगर दिलमें किसी प्रकारका भय या बुराई बैठ जाय अथवा स्त्रीके पास जाने वाला पुरुष मनमें पहले ही से ऐसे विचारकरे कि, मैं उससे कुछ भी न कर सकूँगा अथवा शर्मा जावि—तो चैतन्यता नहीं होती—शिथिलमें तेजी और सत्ती नहीं आती । दिलमें जब बुरे विचार उठ आते हैं अथवा भय लगता है, तब अक्सर ऐसा ही हुआ करता है, चाहे शरीर पूर्णतया निरोगही क्यों न हो, चाहे वीर्यकी अधिकता ही क्यों न हो । बहुतसे पुरुषोंका स्वभाव एक ही स्त्री से सहवास करने का होता है । जब कभी वे उस स्त्री को छोडकर, दूसरी के पास जाते हैं,

क्लैव्य और नपुंसक शब्द संस्कृत के हैं । इनका अर्थ बोल-चाल की भाषा में "नामर्द या मुण्डत्व" है । क्लैव्य और नपुंसक्य दोनों भाववाचक शब्द हैं । स्त्री से मैथुन न कर सक्ना—असंस्थ, नपुंसक्य, नपुंसकता या नामर्दी है

मैथुन न कर सके । अगर कभी करे भी, तो साँस चलने के भारे जाय, शरीर पसीने-पसीने हो जाय, इच्छा पूरी न हो, व्यर्थ जाय, लिंग ढीला और बीजरहित हो,—जिस पुरुषमें ऐसे हों, वह नपुंसक या नामर्द है । दूसरे शब्दोंमें यों समझिये कि, पुरुष अपनी मन-चाही, प्यारी और वशीभूत स्त्रीसे रोज़ा मैथुन न कर सके, अगर कभी करे तो पसीनोंसे तर हो जाय, हाँपने लगे, जन्मेन्द्रिय या लिंग तैयार न हो, चेष्टा करने से भी सफलता न हो,—यह मर्द कहने भर का मर्द है, वास्तवमें “नामर्द” है ।

पुंसत्व और नपुंसकत्वका एकमात्र कारण वीर्य

नपुंसकता कित्से कहते हैं ?

यों तो नपुंसकता या नामर्दीके बहुत से कारण हैं, पर असकारण “वीर्य” है । “चरक”में लिखा है—“नपुंसकता केवल वीर्यदोष से होती है । वीर्य-दोषसे पुरुष नपुंसक हो जाता है और वीर्यकी शुद्धिसे उसको शुद्धि हो जाती है, यानी वीर्यके शुद्धिनिर्दोष होनेपर पुरुष पुरुष हो जाता है, अर्थात् मैथुन करने समर्थ हो जाता है । “भावप्रकाश”में लिखा है:—

क्लीब स्यात्पुरुताशक्तस्तद्भाव क्लैव्यमुच्यते ।

तच्च सप्तविध प्रोक्त निदान तस्य कथ्यते ॥

जो पुरुष स्त्रीके साथ मैथुन नहीं कर सकता, उसे “क्लीब” नपुंसक या हिंजला कहते हैं । क्लीबके भाव या धर्मको क्लैव्य नामर्दी कहते हैं । यह क्लीबता या नामर्दी सात तरहकी होती है:—

सात प्रकार की नामर्दी ।

- (२) पित्तज क्लैव्य—पित्त घटनेकी वजह से हुई नामर्दी ।
 (३) वीर्यजन्य क्लैव्य—वीर्यके कारणसे हुई नामर्दी ।
 (४) रोगजन्य क्लैव्य—रोगकी वजहसे हुई नामर्दी ।
 (५) गिराछेदजन्य क्लैव्य—वीर्य वाहिनी नसोंके छिदने से हुई नामर्दी ।
 (६) शुक्रस्तम्भजन्य क्लैव्य—मैथुन न करने से हुई नामर्दा ।
 (७) सरज क्लैव्य—जन्मकी या पैदायशी नामर्दी ।

(१) मानसिक क्लैव्य* ।

(मनकी नामर्दी)

मैथुन करने वाली पुरुषका मन जब भय, शोक अथवा तीक्ष्ण आदि दुःखदायी विकारोंसे विगड़ जाता है, अथवा जिस स्त्री को पुरुष नहीं चाहता, उसके साथ मैथुन करता है, तब उसका श्रेय घा निह्न गिर जाता है—टीला हो जाता है,—ऐसी क्लीवता या नामर्दीकी “मानसिक क्लैव्य” या मनसे सम्बन्ध रखने वाली नामर्दी कहते हैं ।

हिकमतके ग्रन्थोंमें भी लिखा है—“अगर दिलमें किसी प्रकारका भय या बुराई बैठ जाय अथवा स्त्रीके पास जाने वाला पुरुष मनमें पहली ही से ऐसे विचार करे कि, मैं उससे कुछ भी न कर सकूँगा अथवा शर्मा जावे—तो चैतन्यता नहीं होती—शिश्रमें तेज़ी और सख्ती नहीं आती । दिलमें जब बुरे विचार उठ आते हैं अथवा भय लगता है, तब अक्सर ऐसा ही हुआ करता है, चाहे शरीर पूर्णतया निरोगही क्यों न हो, चाहे वीर्यकी अधिकता ही क्यों न हो । बहुतसे पुरुषोंका स्वभाव एक ही स्त्री से सहवास करने का होता है । जब कभी वे उस स्त्री को छोड़कर, दूसरी के पास जाते हैं,

* क्लैव्य और नपुंसक शब्द संस्कृत के हैं । इनका अर्थ बोल-चाल की भाषा में “नामर्द या मुपस्रत” है । क्लैव्य और नपुंसकत्व दोनों भाववाचक शब्द हैं । स्त्री से मथुन न कर सकना—क्लैव्य, नपुंसकत्व, नपुंसकता या नामर्दी है

तब उनको कामेच्छा नहीं होती, उनका शिश्न तैयार नहीं होता। बहुत करके वह स्त्री कँवारी और युवती हो, तब तो ऐसा अवश्य ही होता है। क्योंकि मूठ आटमी डर जाता है और भयके कारण उसके मनमें अरुचि उत्पन्न हो जाती है, और द्रसी से उसे प्रसंगेच्छा नहीं होती। क्योंकि भय, शोक, लज्जा प्रभृति सुस्तीके ज़बर्दस्त कारण है। अगर पुरुष सभोगके समय भय और लज्जा न रखे, दिलमें हिम्मत रखे, तो उसे नदामत न उठानी पड़े—लज्जित न होना पड़े।

अनेक बार जब किसी मुँहफट, बेहया, बूढ़ी, ज़बर्दस्त या दुष्ट स्त्रीसे प्रसङ्ग का काम पड़ जाता है, तब ये स्त्रियाँ ऐसी बातें कह देती हैं जिनसे अच्छे वीर्यवान पुरुष के दिलमें भी, अपने पुरुषत्व के सम्बन्धमें शङ्का हो जाती है, वह अपने तर्ई नामर्द समझने लगता है, और उसका अपने तर्ई नामर्द समझना या उन स्त्रियोंकी बातोंका उसके मन पर प्रभाव पड़ना ही, उसे सच्चा नामर्द बना भी देता है, यानी वह सब तरह से सच्चा मर्द होने पर भी, नामर्द हो जाता है। ऐसी बातों का दिल पर असर होने से, जब कभी वह प्रसङ्ग को तैयार होता है, उसे वही बातें याद आजाती हैं। फलाँ स्त्री ने यह कहा था कि, 'तुम तो किसी कामके नहीं हो, तुमसे कुछ भी नहीं हो सकता।' ऐसा खयाल होते ही, फिर प्रसङ्ग के लिए शिश्न तैयार नहीं होता। लजा-जान, रज्जीदा होने, भयभीत होने या चिन्ता-मग्न होने पर, जो मैथुन करने बैठते हैं, उनके मन पर लज्जा और शोकादि का बोझा पड़ने से चैतन्यता होती ही नहीं; अगर होती भी है, तो नहीं के समान। ऐसी अवस्थामें, मूर्ख लोग यह तो नहीं समझते कि, हमें जिस तरह किसी तरह का भय हो, लज्जा हो या चिन्ता हो, मैथुन न करना चाहिए। वे ऐसी हालत में भी मैथुन करते हैं और सफल न होने पर, अपने तर्ई नामर्द मान लेते हैं। इस मान लेने का परिणाम, उन्हें सटा—जब तक उनका वहम धला नहीं जाता—नामर्द ही बनाये

... है। जब-जब वह मैथुन करते हैं, तभी-तभी उन्हें अपनी

नामर्दी का ध्यान हो आता है, और फिर वह नामर्दी का सा ही काम करने लगते हैं ।

“तिब्बे अकबरी”में लिखा है—“जिस तरह ही सके, पुरुष अपने विचारों को ठीक करे और दिल-दिमाग को ताकतवर बनाने की चेष्टा करे, क्योंकि अगर दिल और दिमाग ही बलवान होंगे, तो फिर ऐसी बोदी बातें क्यों मनमें बैठेंगी और यह दिलकी नामर्दी क्यों पैदा होगी ?”

वैद्यको चाहिये, कि ऐसे नामर्द का इलाज हाथमें लेते ही उससे पूछले—“क्यों जी ! स्त्री से अलग रहने या सोनेकी छान्त में तो तुमको तेज़ी होती है न ? स्त्री-प्रसङ्ग की इच्छा होती है न ?” क्योंकि मानसिक क्लौष को स्त्रीसे अलग रहने की हालतमें चैतन्यता अवश्य होती है, पर औरत के सामने आते हो, वह निकम्मा ही जाता है, उसे चैतन्यता नहीं होती । स्त्री और उस पुरुष दोनोंके ही हज़ार कोशिश करने पर भी, चैतन्यता नहीं होती । वैद्यको जब इस बातका निश्चय हो जाय, कि यह रोगी “मानसिक क्लौष” है—मनका नामर्द है, असल में नामर्द नहीं—तब उसकी नज़-नाडी आदि देखकर, उससे कहना चाहिये कि भाई, तुम तो पूरे मर्द हो, तुममें ज़रा भी दीप नहीं, यह सब तुम्हारे मनका वहम है । इस तरह धीरज और तसल्ली देनेके सिवा, उसे दिल-दिमाग और वीर्यको ताकतवर और पुष्ट करमेवाली कोई अच्छी दवा भी दे देनेी चाहिये, और साथ ही उस दवाकी लम्बी-चौड़ी तारीफ भी कर देनेी चाहिये । वस, इन उपायों से मानसिक क्लौष—मनका नामर्द चढ़ा हो जायगा ।

पित्तज क्लौष ।

पित्त-वृद्धि की नामर्दी ।

घरपरे, खड़े, गरम और खारी प्रभृति पित्तको बढ़ाने वाली प-

दाँधों के अत्यन्त खाने-पीने से पित्त बढ जाता है । पित्त के बढने से वीर्य क्षय हो जाता है, और इसलिये पुरुष क्लीव या नपुंसक हो जाता है । इस तरह जो क्लीवता—नपुंसकता या नामर्दी होती है, उसे “पित्तज क्लीव्य” कहते हैं और जिसे यह नामर्दी होती है, उसे “पित्त-वृद्धि के कारण से हुआ नामर्द कहते” हैं ।

जिस तरह शरीर में वीर्य की कमी होने से पुरुष नामर्द हो जाता है, उसी तरह वीर्यमें विकार या टोप होनेसे भी नामर्द हो जाता है । ऐसे नामर्दी का वीर्य एक-दम पानी-जैसा पतला हो जाता है । इसका कारण लिख आये है, फिर भी, संक्षेप में, कही देती है । जो लोग लालमिर्च, खटाई, नमकीन, खारी और गरम तथा रुखे पदार्थ बहुत ही ज़ियादा खाते-पीते हैं, उनका पित्त बहुत ही बढ जाता या कुपित हो जाता है । फिर वह वीर्य पैदा करनी वाली धातुओं की ही बिगाड कर कमजोर कर देता है, जिससे नवीन वीर्य पैदा होने का सोता ही बन्द हो जाता है । मौजूदा वीर्य बेकाम हो जाता है, नया पैदा नहीं होता, इससे पुरुष नामर्द हो जाता है । अतः जिन्हें स्त्री-सुख भोगना ही, अच्छी सन्तान पैदा करनी हो, स्त्री को राखी रखना हो, वे लालमिर्च, खटाई, नमकीन, खारी और गरम पदार्थों से बचें। साथ ही अताइयोंकी बातोंमें आकर, धाँतु या वीर्य बढाने की कच्ची-पक्की बङ्गभस्म, शीशाभस्म, लोहाभस्म आदि न खावें अथवा तेज़ी लाने की अफीम, भाँग और कुचला प्रभृतिका सेवन न करें । इन से बड़ी हानि होती है । कच्चीभस्म या अशुद्ध भस्म नाना प्रकारके रोग कर देती है, जिनके कारण से ज़िन्दगीही खराब हो जाती है । नशे की चीज़ों से क्षणिक उत्तेजना तो होती है, पर, फिर लोग जल्दी ही बिस्कुल नामर्द हो जाते हैं । अफीम तो नामर्द बनाने में सब से ऊपर है । यद्यपि अफीम से वीर्यका स्तम्भन होता है—मैथुनमें टेर लगती है, पर पीछे लगातार खाने से टेर भी नहीं लगती और शिथिलता या ढीलापन बढता जाता है, मैथुनेच्छा होती ही नहीं ।

वैद्यजी । आपके हाथमें यदि नामर्द रोगी आवे, तो पहले यह देखी जाय, वह किस तरह का नामर्द है । यदि वीर्य की कमी से नामर्द है, तो वीर्य बढ़ाने वाली दवा खिलाइये, पर साथही वीर्यकी कमीके कारण—अति मैथुन या शोक-चिन्ता आदि को भी बन्द कराइये । जब तक कारण नहीं त्यागे जायँगे, रोगो कभी आराम न होगा । यदि रोगी वीर्य-दोषसे नामर्द हुआ हो, तो वीर्य-दोषकारक अहार-विहारों से रोगीको परहेज करवाइये । यदि रोगी अमृत भी खाय, पर लालमिर्च, खटाई प्रभृति पित्तकारक पदार्थों को न त्यागे, तो आराम हो नहीं सकता—उसकी पित्त-कोप से हुई नामर्दी जा नहीं सकती ।

वीर्य दोष वाले नामर्दका वीर्य पानी-जैसा पतला या फटा हुआ सा रहता है । यह आदमी मैथुन करता है, तो शीघ्र ही स्खलित हो जाता है, कुछ भी आनन्द नहीं आता । किसी-किसी को चैतन्यता होती ही नहीं, और किसी को होती है, तो ज़रा देरमें ही फिर सुस्ती आजाती है—मनोरथ पूरा नहीं होता । ऐसे रोगी के चित्त पर गरमी और सुस्ती रहती है, अतः उसे गरम पदार्थों से सदा रोकना चाहिये, क्योंकि एक तो ऐसे ही उसके चित्त पर गरमी और सुस्ती रहती है और गरम पदार्थों से वह औरभी बढ जाती है । ऐसे रोगी को तो वीर्य को शुद्ध करने और उसे बढ़ाने वाले पदार्थ या दवाएँ देनी चाहिये । नीचे लिखे हुए नुसखे ऐसे नपुंसकों के हकमें अच्छे हैं—

(१) विदारीकन्दमें विदारीकन्दकी भावना टेकर, उसे यथा-विधि खिलाओ ।

(२) आमलो में आमलोंके खरस की ७ भावनाएँ देकर, और सुखाकर “घी गहत” के साथ खिलाओ ।

(३) विदारीकन्द और गोखरूके चूर्णमें “मिथ्री” मिलाकर, तेले भर रोज़ खिलाओ ।

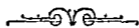
(४) मुरब्बे के आमले चाँदी के वर्क लगाकर खिशाओ ।

(५) गतावरी पाक, मुरब्बा पाक या कूप्मायड पाक खिशाओ ।

(६) ईसबगोल की भूसी में बराबर की “मिथी” मिलाकर, ६ से १० माशितक, फँकाओ और ऊपर से “मिथी-मिना दूध” पिलाओ ।

नोट—हमने ये नुसखे और अन्य नुसखे, मय बनाने और खाने की तरकीबों के, आगे लिखे हैं ।

वीर्यजन्य क्लेश्य ।



(वीर्य की कमी से नामर्दी ।)

जो पुरुष मैथुन तो बहुत करता है, पर वीर्यको पैदा करने वाले या बढाने वाले पदार्थों अथवा बाजीकरण औषधियोंका सेवन नहीं करता, उसे मैथुनेच्छा या शहवत प्राय नहीं होती ; क्योंकि अत्यधिक स्त्री-प्रसङ्ग करने से जो वीर्य-क्षय होता है, उसकी पूर्ति नहीं होती और बिना वीर्यके चैतन्यता ही नहीं सकती । इस तरह, वीर्यकी कमीसे, जो नामर्द हो जाता है, उसे “वीर्यजन्य क्लेश्य” कहते हैं ।

अल्प-वीर्य नपुंसक को चैतन्यता या शहवत तो होती है, पर बिना वीर्यपात हुए ही सुस्ती आजाती है, निद्रा शिथिल या ढीला हो जाता है। बाज़-बाज़ औकात वीर्य गिरता ही नहीं, अगर गिरता है, तो दो चार वूँट मात्र । ऐसे पुरुषसे स्त्री सन्तुष्ट नहीं होती, अतः ऐसा मर्द नामर्द ही है ।

“तिब्बे अकबरी”में लिखा है—“जब वीर्य कम हो जाता है, तब प्रसङ्ग की इच्छा नहीं होती ; क्योंकि चैतन्यता का कारण वीर्य है । वीर्य चौथे पचाव का फोक है । जब भोजन अवयवोंमें बँट जाता है, तब उसका फोक रगोंसे टपक-टपक कर वीर्य पैदा करता है । वीर्य वह मल है, जिसके जमने से हड्डी, भ्रिस्ती और गजरूप प्रभृति अवयव पैदा होते हैं । वीर्यका खमीर असल दिमागसे कानके पीछेकी

दोनों रगोंमें उतर कर आता है । ये दोनों रगें भेजे से मिलकर उतरी हैं और प्रत्येक प्रधान और अप्रधान अवयव की एक शाखा इन रगोंमें आ मिली है और ये रगें फोतोंसे जा मिली हैं । ईश्वर की महिमा है कि, वह मन जो इन रगोंमें आता है, फोतों में पहुँचते ही किसी कृदर सफेद और गाढा हो जाता है । जिस तरह स्त्रीका खून, उसकी छातियों में पहुँच कर, दूध बन जाता है, उसी तरह भोजन का सार इन रगोंमें पहुँचकर और वहाँ से फोतो में उतर कर, सफेद और गाढा हो जाता है ।

सभी वैद्य-हकीम कहते हैं, कि स्त्री और पुरुष दोनों में वीर्य है । वीर्यका मूल कानों को पिछली नसोंसे आता है, इसका सुवृत्त यह है, कि जब ये दोनों कानोंके पीछे की रगें काट डाली गईं, तब पुरुष की जनन-शक्ति जाती रहती । दूसरे, इन रगोंका खून दूधके जैसा होता है । इस बातका प्रमाण, कि वीर्य प्रत्येक अवयव से टपक-टपक कर इन दोनों नसोंमें आता है,—यह है कि, इन नसों में से चारा सा भी दूध-जैसा खून निकालनेसे जितनी कमजोरी आती है, उतनी दूसरी जगह का डबल या दूना खून निकालने से भी नहीं आती । मतलब यह है, कि चैतन्यता का कारण "वीर्य" है और उसको कमी होने से चैतन्यता भी कम होती है । अगर वीर्य की कमी होती है, तो शरीर दुबला हो जाता है, देहमें बल नहीं रहता, रङ्ग पीनासा हो जाता है, भोजन की इच्छा कम होती है तथा शिथिल या निहोन्द्रिय दुर्बल और सूखी सी रहती है इत्यादि ।

जो लोग मैथुन तो रात-दिन करते हैं, पर शक्ति-वर्द्धक, धातु-पौष्टिक, बाजीकरण पदार्थों के सेवन करने का नाम भी नहीं लेते, वे वीर्य-भण्डार के कम होनेसे नामर्द हो जाते हैं । बहुतसे मूर्ख, दिगमें दो दो और तीन तीन बार, वीर्यको हस्त-मैथुन या हथरस से निकाल कर, वीर्यके फुकीर हो जाते हैं । आयुर्वेदमें, ७० सालकी उम्र के बाद, वीर्य का एकदम कम हो जाना लिखा है, पर आजकल तो ५०

या ६० सालकी उम्र में ही पुरुष निकम्मे और वीर्य-हीन हो जाते हैं। अगर लोग, हर शीत काल या जाड़े में, धातुवर्द्धक औषधियाँ सेवन करते रहें, तो उनका वीर्य कभी कम न हो और वे ६० साल की उम्र में भी संसार का सुख अच्छी तरह से भोगते रहें। पर, आजकल तो लोग पैसे की धुन में ऐसे मस्त रहते हैं कि, उन्हें अपने शरीरका भी ध्यान नहीं रहता। जो लोग वीर्य को खर्च तो करते हैं पर बढ़ाते नहीं, वे शीघ्र ही—असमय में ही—मर जाते हैं। सब बड़ी दुःख की बात यह होती है कि, अधिकांश लोग एक स्त्री मर जाने पर दूसरी शादी ४०।५० और ६० सालकी उम्रमें भी कलते हैं। शादीमें हज़ारों खर्च कर देते हैं, पर जिस वीर्यसे शादी व आनन्द मिलता है, जिससे पुत्ररत्न की प्राप्ति होती है, उसकी रक्षा का उपाय नहीं करते। अभी हाल की एक आंखों-देखी घटना पाठकों को सुनाते हैं—

हमारे पड़ोस में एक बाड़ी सज्जन रहते हैं। आपने कोई ४५ सालकी उम्रमें दूसरी शादी की है। चौदह सालकी नई दुल्हन आई है। आपने कोई पाँच छे महीने खूब चरखा चलाया। सा सखित वीर्य-भण्डार खाली कर दिया। अब वे निकम्मे होगये हैं उनकी नव-परणीता पीन-पयोधरा, नवयौवना, नवेली छवीली दूध के काम आ रही है। आप उसे खान-पान और वस्त्रालङ्कारोंसे सन्तुष्ट करने के लिये, खूब धन खर्च करते हैं, पर धनसे भी कहीं स्त्री सन्तुष्ट होती है ? वह जितनाही अधिक खाती-पीती है, उतनीही उसका कामाग्नि अधिकाधिक प्रज्वलित होती है। धिक्कार है। उनकी चट्टी उम्र में शादी करते और उनसे भी अधिक उन्हें, जो शादी करते हैं, पर बाज़ीकरण औषधियाँ सेवन नहीं करते।

ऐसे नामर्द अगर वैद्य के पास चिकित्सार्थ आवें, तो वैद्य चाहिए, कि उन्हें स्त्री के पास जाने की सक्त मनाही करदे, और निम्न-लिखित बल-वीर्य बढ़ानेवाले, वायुनाशक, तर-गरम पदार्थों सेवन करने की सलाह दे—

- (१) दूध, घी, खट्टी, मलाई, मोहनभोग आदि ।
- (२) उद की दाल की खीर ।
- (३) उद के लड्डू ।
- (४) आम्रपाक ।
- (५) असगन्धपाक ।
- (६) मूसलीपाक ।
- (७) बादाम का हलवा ।
- (८) मलाई का हलवा ।
- (९) गोखरू पाक ।

नोट—ये सब पदार्थ और पाक प्रभृति तो वीर्यजन्य नामर्दीनाश करने के लिये अच्छे हैं ही । इनके सिवा, और भी अनेक सुखे हमने यल-वीर्य बढ़ाने वाले आगे लिखे हैं । इस बातका ध्यान रखना चाहिये कि, वीर्य की कमी वाले को प्रमेह नाशक पदार्थ या दवाएँ भूलकर भी न दी जायँ एवं धातु-भस्म आदि भी न दी जायँ । हम थोड़े वीर्य की नामर्दी के रोग में, वायु नाशक, तर-गरम और वीर्य-वर्द्धक पदार्थ अतीव हितकर हैं ।

रोगजन्य क्लैब्य ।

(रोगों से नामर्दी ।)

निर्गन्धिय में किसी प्रकार का भयङ्कर रोग होने या अन्य रोगों के कारण से जो नामर्दी होती है, उसे "रोगजन्य क्लैब्य" या रोग की वजह से हुई नामर्दी कहते हैं ।

सुमासा यह है, कि जिनको सीज़ाक या उपर्दश आदि रोग हो जाते हैं, उनको खप्रदोष, वीर्यक्षय या प्रमेह प्रभृति रोग हो जाते हैं । इससे उनका वीर्य दिन-दिन छीजता और कम होता रहता है, साथ ही वीर्य में दोष भी हो जाते हैं । इसलिए ऐसे लोग नामर्द हो जाते हैं, मैयुन के समय उनकी निर्गन्धियो जवाब दे देती है ।

वेचारे बड़ी-बड़ी कोशिश करते हैं, पर सफल-काम नहीं होते। स्त्रियों से लज्जित होकर, हकीम वैद्य या डाक्टरों की खोज करते हैं। अंगर किसी अनाड़ी या अताई से पाला पड़ जाता है, तब तो हालत पहले से भी खराब हो जाती है। उस समयये लोग एक और बड़ी बात यह करते हैं, कि दस पाँच दिन में ही मर्द बनकर प्राणवत्तमा को सन्तुष्ट करना चाहते हैं। पर असम्भव सम्भव कैसे हो सकता है? दो चार लालची और स्वार्थी चिकित्सकों को ठगाकर निराश हो जाते हैं और फिर दवा का नाम भी नहीं लेते। इस तरह, इस जगत् में आकर भी ससार-सुख से वञ्चित रहते हैं। ऐसे नामर्दों की आज कल भारत में कमी नहीं।

“तिल्वे अकबरी” में लिखा है—“बहुत ही ज़ियादा मिहनत करने, बहुत समय तक बीमार रहने, बहुत भूखों मरने और स्वाभाविक गरमी को दूर करनेवाले पदार्थों के सेवन करने से हृदय में दुर्बलता हो जाती है। दिल और दिमाग के कमजोर होने से कामोत्पादक-शक्ति उत्पन्न नहीं होती—शहवत या प्रसंगेच्छा नहीं होती। ऐसे पुरुष की नाडी में गरमी और कमजोरी होती है। वह स्त्री-प्रसङ्ग बहुत ही कम कर सकता है। यदि कभी करता है, तो चित्त में प्रसन्नता नहीं होती। प्रसंग के बाद मूर्च्छा या बेहोशी सी आती और प्यास लगती है। ऐसा पुरुष, लज्जा और भय के विचारों से, सम्भोग करने से रुक जाता है, क्योंकि ऐसे पुरुष के दिल-दिमाग कमजोर हो जाते हैं।

“इस दशा में, जैसा कारण हो उसके अनुसार, दिल को मजबूत करना चाहिये, अर्थात् दिलको ताकत बख्शनेवाली या हृदय को बलवान करनेवाली पुष्टिकारक दवाएँ सेवन करनी चाहिए। शोक, फिक्र और चिन्ता से बचना चाहिये। रूपवती सुन्दरी स्त्री अपने पास रखनी चाहिए, क्योंकि काम-शक्ति बढ़ाने में मनोमोहिनो सुन्दरी स्त्री के समान और दवा नहीं है।

“शामाशय या कलेजे के कमजोर हो जाने से भी नामर्दी हो जाती है। इनके कमजोर होने से अच्छा खून बहुत कम बनता है, इसी से वीर्य भी कम तैयार होता है, क्योंकि वीर्य तो खून से ही तैयार होता है। वीर्य तैयार नहीं होता, इसी से सम्भोग-शक्ति घट जाती है। इस हालत में, भोजन या अन्य विषयों की इच्छा कम हो जाती है, पाचनशक्ति निर्बल हो जाती है तथा प्रकृति के अन्य उपद्रव उठ खड़े होते हैं। इस दशा में, कारण के अनुसार, दोषी अवयव और उसकी प्रकृति को बलवान और ठीक करना उचित है।

“दिमाग की कमजोरी से भी नामर्दी का तत्त्व है। जब दिमाग कमजोर हो जाता है, तब काम-शक्ति बटानेवाला भ्रूण-सूत्रेन्द्रिय तक नहीं पहुँचता, इससे सूत्रेन्द्रिय या लिंग को वीर्य का ज्ञान नहीं होता, और जब तक लिंग को वीर्य के खटके नहीं मालूम होते—सूत्रेन्द्रिय ही नहीं सकती। इस दशा में, इन्द्रियाँ ज्ञानशून्य हो जाती हैं, सुस्ती घेर लेती हैं और प्रसंग की इच्छा एकदम कम हो जाती है। दिमाग की कमजोरीवाली नपुंसक की रात में जागने से नुकसान पहुँचता है; पर गरमी से लाभ पहुँचता है। अगर रोग गरमी से होता है, तो गरमी से हानि होती है, पर, अगर रोग तरी से होता है, तो तरी से हानि होती है और हन्नाम या स्नानागार में सम्भोग की इच्छा नहीं होती, किन्तु तरी से रोग होने पर, खुष्क चीजों से लाभ होता है। अगर दिमाग में खुष्की होती है, तो तर पदार्थों से लाभ होता है। इस दशा में, कारण के विरुद्ध, गरमी और सर्दी का खयाल करके, दिमाग या मस्तिष्क को बलवान करनेवाली माजून पाक या चूर्ण सेवन कराने से लाभ होता है।

“गुदा में कमजोरी होने या कीड़े और रोग होने से भी पुरुष की प्रसंगेच्छा कम हो जाती है। जब तक गुदे बलवान नहीं होते, प्रसंगेच्छा भी बनवती नहीं होती। गुदे जितनेही बनवान होते

है, चैतन्यता उतनीही अधिक होती है। 'अस्त्राव'का लेखक लिखता है—'वीर्य का मैल, नलियो द्वारा, कलेजे से गुर्दों की तरफ जाता है और इन्हीं में पानी से साफ होता है। गुर्दों से वह उस नली में जाता है, जो गुर्दों और फोतो के दर्भान है। इस नली में बहुते से गोल-गोल चक्कर पड़े हुए हैं। इन में वीर्य पकता और सफेद होकर फोटों में जाता है। गुर्दों की गरमी से ही वीर्य बन जाता है। इसी से जिसके गुर्दों में बीच के दर्जे की गरमी होती है, वह वीर्यवान और अधिक सम्भोग-शक्तिवाला होता है। अगर गुर्दों में कमजोरी या कोई रोग हो, तो गुर्दों का इलाज करना चाहिये इनके निरोग और बलवान होते ही, नामर्दी नाश होकर, पुंसत्व प्राप्त होता है।"



शिराछेदजन्य क्लैव्य ।



(नस कटने से नामर्दी)

किसी कारण से वीर्यवाहिनी नसों के छिद जाने या कट जाने से भी लिङ्ग में चैतन्यता नहीं होती। ऐसी नामर्दीको "शिराछेदजन्य क्लैव्य" या नस छिदनेसे हुई नामर्दी कहते हैं।

यही बात, उधर, हम "तिव्ये अकचरी" के हवालेसे लिख आये हैं कि, कान पीछे की ये दोनों नसें, जो फोटों तक गई हैं, अगर काट दी जाती हैं, तो पुरुषत्व वाम-शक्ति नष्ट हो जाती है, क्योंकि ये दोनों नसें वीर्य-वाहिनी हैं। शरीर के समस्त अङ्गों से वीर्य बनने का मसाला इनमें टपक टपक कर आता और इनके द्वारा गुर्दों में होकर और पककर फोटों में पहुँचता और वहाँ गाढ़ होता है। अगर ये दोनों नसें कट जायँ या छिद जायँ, तो पुरुषत्व में पुंसत्व कैसा रह सकता है ?

इमारे यहाँ भी लिखा है, वीर्य-वाहिनी नसों और मर्म-स्थानों

के कट जाने, छिद जाने, टूट फूट जाने, फोतोंके कुचल जाने, गुदा और फोतोंके बीचकी नसके कट जाने, कानके पीछेकी नसके कट जाने आदि से भी पुरुष नामर्द हो जाता है। ऐसे नामर्द का इलाज हीना असम्भव है, इसी से हम यहाँ कोई उपाय नहीं लिखते।

-नोट—“वहसेन” में लिखा है—“महता मेदूरोगेण चतुर्थी ह्यीवता भवेत्।” यानी लिङ्ग के बहुत बढ़े होने के कारण चौथी ह्यीवता—नपु सकृता—होती है।

शुक्रस्तम्भ क्लैव्य ।

(वीर्य के रुकने से नामर्दी)

जिस पुरुष का शरीर हृष्ट-पुष्ट हो, जिसे काम सताता हो, स्त्री-प्रसङ्ग की इच्छा होती हो, पर वह पुरुष मैथुन न करे, इस कारणसे, यानी बारम्बार रुकने से वीर्य हर्ष को प्राप्त नहीं होता। जब वीर्यमें हर्ष नहीं होता, तब चैतन्यता कैसे हो सकती है? यानी पहले तो मन चलने पर भी स्त्री-प्रसङ्ग नहीं करता, किन्तु जब वीर्य शान्त हो जाता है, तब फिर करना चाहता है, उस समय लिङ्ग में तेज़ी नहीं आती और इस वजह से वह मैथुन कर नहीं सकता, इसीसे ऐसी नामर्दी को “शुक्रस्तम्भ क्लैव्य” या वीर्य रुकने की नामर्दी कहते हैं।

खुलासा यों समझिये, कि वीर्य के रुके रहने, कभी भी स्त्रियों का ध्यान न करने, स्त्रियों की बात न करने और उन्हें न देखने और न छूने प्रभृति कारणों से वीर्य स्थिर हो जाता है—अपने स्थान से चलायमान नहीं होता, इससे पुरुषके चेहरे पर खूब तेज और कान्ति होने पर भी, शरीर मजबूत और बलवान होने पर भी, वह स्त्री-प्रसङ्ग कर नहीं सकता, क्योंकि बिना वीर्य के लिङ्ग में चैतन्यता, तेज़ी और सखती हो नहीं सकती।

ऐसे नामर्द का इलाज दवा-दारु से हो नहीं सकता। ऐसे रोगीको नाच-गाना देखना, हल्की बढिया शराब पीना, स्त्रियों के चुम्बन और मर्दन करना, मनोहर उपन्यास या शृङ्गार रस के पुस्तके पढना प्रभृति कर्म हितकर है। ऐसे-ऐसे कामों से वीर्य पतला होकर, अपनी जगह से चलने लगता और फिर चैतन्य होकर स्त्री के पास जानेकी इच्छा होने लगती है। बस, इस तरह ऐसी नामर्दी चली जाती है।

“तिब्बे अकवरी”में लिखा है—“जब वीर्य अपनी जगह पर रुक रहता है, अपने स्थान से नहीं चलता, तब चैतन्यता नहीं होती और पुरुष नामर्दसा हो जाता है। यह हालत अक्सर उनकी होती है, जिनका भाँग, चरस, अफीम और पोस्ता प्रभृति बहुत ही ज़ियादा खाते पीते हैं। ऐसे लोगोंका वीर्य अधिक निकलता है और गाढा तथा ठिठरासा होता है। इन्हें पूरी रुकावट नहीं होती, पर वीर्य बड़ी मिहनत से वाद गिरता है, जिससे थकाई और बेचैनी बहुत जान पडती है। इस हालत में, वीर्य को गरम और उत्तेजित करने वाली दवायें या अन्य पदार्थ सेवन करने से लाभ होता है। जैसे—जरुनी, माजू लबूब, माजू न बुजूर प्रभृति खिलानी चाहिये। अथवा गोखरू और मौ के काठे में, ताज़ा दूध और अखरोट का तेल मिलाकर हुकने करना चाहिये अथवा त्रिनौलोकी मींगी, अकरकरा, बहरोज़ा, शेर की चर्ब और नारियल का तेल मिलाकर, एक कपडा उसमें भिगोकर, उस कपडे को गुदा में रखना चाहिये।”

तिब्बे अकवरी में औरभी लिखा है—“बहुत समय तक स्त्री-सम्पर्क का मौका न पडनेसे वीर्य की पैदायश उसी तरह बन्द हो जाती है जिस तरह बालक का दूध कुडाने के पीछे, दूध की उत्पत्ति बन्द हो जाती है, यानी जिस तरह स्त्री अपने हालके पैदा हुए बच्चे को यदि दस-बीस दिन दूध नहीं पिलाती, तो फिर उसके स्तनों में दूध नहीं आता। बस, ठीक इसी तरह अगर पुरुष बहुत दिनों तक

तो-प्रसङ्ग नहीं करता, तो उसके शरीर में वीर्य की उत्पत्ति बन्द जाती है। ऐसा पुरुष अगर मैथुन करना चाहता है, तो उस लिङ्ग चैतन्य नहीं होता, इसी से वह नामर्द कहलाता है। इस काम में; चैतन्यता और उत्तेजना पैदा करने वाले पदार्थ काम में ला दित है। जैसे:—

(१) सुरीले गले वाली या कोकिल-कण्ठी स्त्रियों के गीत नना ।

(२) सितार और तम्बूरा सुनना ।

(३) पशुओं को सम्भोग करते देखना ।

(४) स्त्रियों की बातें सुनना ।

(५) खूबसूरत स्त्रियों की देखना, उन से हँसना, बोलना और उन्हें चूमना प्रभृति ।

(६) रसीली पुस्तकें पठना ।

(७) कामोद्दीपक पदार्थ खाना । जैसे, अण्डों की जर्दी, करी या सुर्गी के बच्चों का मास प्रभृति ।

(८) सौसन का तेल, खेरी का तेल, मोम और बेलका पिप्ता— इन चारों को मिला कर फोतों और पेड़ू पर मलना अथवा “अकरकरा” बिनौलों के तेल में मिलाकर मलना ।

(९) लिङ्गन्द्रिय को सख्त करने के लिए “फरफयून, मुश्क— कस्तूरी और अकरकरा” इन तीनों को एक-एक माशे लेकर, जम्बक के तेल या चमेली के तेल में मिलाकर, लिङ्ग के अगले भाग को छोड़ कर, ऊपरी भाग पर मलना चाहिये ।”

(१०) हिकमत के ग्रन्थों में लिखा है, शरीर का जो अवयव जिस काम के लिए बनाया गया है, अगर उससे वही काम लिया जाय, तब तो वह बलवान और काम का बना रहता है, अगर उससे वह काम नहीं लिया जाता, तो वह कमजोर हो जाता है। इसी वजह से हकीमों ने लिखा है कि, सम्भोग करने से मनुष्य बलवान और

छट-पुष्ट रहता है और सम्भोग न करने से कमजोर और दुबला हो जाता है । असल बात यह है कि, बहुत दिनों तक सम्भोग न करने से मूत्रनली या लिगेन्द्रिय सुकड़ जाती है । इस दशा में, कुछ गरम जल मूत्रनली पर डालना चाहिए । इससे छेद नर्म और ठीले होते तथा तरी पहुँचती है । इसके बाद, मूत्र-स्थान के चारों ओर "भेङ्ग दूध" धीरे-धीरे मलना चाहिए ।

सहज क्लीव ।

(जन्म का नामर्द ।)

जो पुरुष जन्म से ही क्लीव या नामर्द होता है, उसे "सहज क्लीव" या "जन्म का नामर्द" कहते हैं ।

माता-पिता के वीर्य-दोष या गर्भ के विकार से "सहज क्लीव" या जन्म के नामर्द पैदा होते हैं । आयुर्वेद-ग्रन्थों में लिखा है कि, माँ बाप के वीर्य दोष से, पूर्व-जन्म के पापों से, गर्भ में वीर्य बहनेवाली नसों में दोष होने से, वीर्य के सूख जाने से वीर्य का क्षय होता है । इस तरह जो बालक पैदा होते हैं, उनके पुरुषचिह्न—शिश्र नहीं होता । इनको हीजडा, ज़नखा या मुखन्नस कहते हैं । इनके पुरुष-चिह्न नहीं होता । दूसरे वह होते हैं, जिनके पुरुष-चिह्न तो होता है, पर वह निर्जीव या निकम्मा होता है—खाली पेशाब करने के काम का होता है । ऐसे जन्म के नामर्दों का इलाज हो नहीं सकता, इसी से चरक सुश्रुतादि ने जन्मके नामर्दों को असाध्य या लाइलाज कहा है । पूर्व-आयुर्वेद-आचार्यों ने लिखा है :—

असाध्य सहज क्लैव्यमगच्छेदाच्चयद् भवेत् ।

सब तरह के नामर्दों में, जन्म के नामर्द और नस कट जाने या निङ्ग अथवा फोसों के पिस जाने प्रभृति से हुए नामर्दों का इलाज ही नहीं सकता। ये असाध्य हैं। इन दो को छोड़कर, बाकी पाँचों प्रकार के नामर्दों का इलाज ही सकता है।

नोट—आसेक्य, ईष्यक, कुम्भिक, महापद और सौगन्धिक नपुंसक इसी जन्मके नामर्दके भेद हैं। क्योंकि ये पाँचों नपुंसक भी जन्म से ही नपुंसक होते हैं। ये ध्वजभग नपुंसकके भी पाँच भेद हैं। इनका जिक्र हम यहाँ करेंगे, क्योंकि ये भी जन्म से ही ऐसे होते हैं।

(१) आसेक्य नपुंसक ।

माता पिता के अत्यल्प—बहुत ही कम वीर्य होने पर भी यदि गर्भ रह जाता है, तो “आसेक्य नपुंसक” पैदा होता है। ऐसा पैदा हुआ लडका दूसरे पुरुष से अपने सुँह में मैथुन कराता है। जब मैथुन करनेवाले का वीर्य गिरता है, तब वह नपुंसक उसे खा जाता है। उस वीर्य के खालिने से उस नपुंसक का लिंग चैतन्य होता है और तब वह अपनी स्त्री से मैथुन करता है। ऐसे नपुंसकको “मुख योनि” भी कहते हैं।

(२) ईष्यक नपुंसक ।

जो मनुष्य अपने-आप मैथुन कर नहीं सकता, पर जब वह किसी दूसरे को मैथुन करते देखता है, तब मैथुन करने लगता है, यानी दूसरे को मैथुन करते देखकर, उसके लिंग में चैतन्यता होती है, उसे “ईष्यक नपुंसक” या “दृग्योनि” कहते हैं।

(३) कुम्भिक नपुंसक ।

जो पुरुष बिना स्वयं गुदा-मैथुन कराये अपनी स्त्री से मैथुन

नहीं कर सकता, उसे “कुम्भिक नपुंसक” कहते हैं। कुम्भिक नपुंसक इच्छा करने से, अपनी स्त्री के साथ सगम कर नहीं सकता। वह उसे मैथुन करना होता है, तब वह पहले किसी दूसरे पुरुष से अपनी गुदा-भंजन कराता है। गुदा-भंजन से उसकी इन्द्रिय तन्त्र होती है। इसके बाद वह स्त्री से मैथुन करता है। कोई कोई यह कहते हैं कि, जो पुरुष लीडेब्राज़ होते हैं, वे अपने पिथिल लिङ्ग से पहले स्त्री से गुदा-मैथुन करते हैं, तब दाहिनी ओर लिङ्ग में तेज़ी आती है। इसके बाद वह स्त्री से योनि-मैथुन करता है। ऐसे पुरुषों को “कुम्भिक नपुंसक” और “गुदयोनि” भी कहते हैं।

कुम्भिक नपुंसक कैसे पैदा होते हैं, इस विषय में काश्यप ने कहा है कि, ऋतुकाल में श्लेष्म रेतवाला पुरुष यदि अल्परज वाली स्त्री से मैथुन करता है, तो उस स्त्री की काम शक्ति नहीं होती—अतः वह दूसरे पुरुष से मैथुन करने की इच्छा करती है। उससे जो पुत्र पैदा होता है, वह “कुम्भिक नपुंसक” पैदा होता है।

(४) महापंड नपुंसक ।

जो पुरुष ऋतुकाल में—मैथुन के समय—आप स्त्री के नीचे सोता है और स्त्री को अपने ऊपर चढाकर मैथुन कराता है या आप नीचे से मैथुन करता है, उससे यदि गर्भ रह जाता है, तो जो पुत्र पैदा होता है, उसकी सारी चेष्टायें स्त्री की सी होती हैं। वह लडका स्त्री की तरह आप नीचे सोकर, अपने लिङ्ग पर दूसरे पुरुष से वीर्य गिरवाता है। ऐसे नपुंसक को “महापंड नपुंसक” कहते हैं।

नोट—महापंड नपुंसक दो तरहके होते हैं। उनमें से एकके सम्बन्धमें ऊपर ही आये हैं। दूसरा यह है, कि स्त्री ऊपर और पुरुष नीचे—इस तरह

इहने से अगर कन्या पैदा होती है, तो उस कन्या की सारी चेष्टायें पुरुषके होती हैं; यानी वह दूसरी स्त्रियोंको अपने नीचे उलाकर, मदकी तरह, ती योनि से उनकी योनिको रगड़ती है। ऐसी स्त्रीको "नारी पठ नपुंसक" हैं। अगर इस तरह दो स्त्रियाँ भगसे भगको रगड़कर मैथुन करती हैं, तो का रज गिरता है और उससे यदि गभ रह जाता है, तो पैदा होने वाली बालके शरीरमें हड्डियाँ नहीं होतीं। वह पैदा हुई सन्तान अपने हाथ पैर नहीं रख सकती, दूसरा कोई उसके हाथ पैरोंको चाहे जिस ओर झुका दे। ऐसे बालके पैदा होने की खबरें अक्सर अखबारोंमें छपती रहती हैं। ऐसे बालक नहीं, कोई पैदा होते ही और कोई एक दो दिन जीकर मर जाते हैं।

(५)—सौगन्धिक नपुंसक ।

जो पुरुष दुष्ट योनि में पैदा होता है, उसके लिङ्ग में दूसरे का लिङ्ग और योनि सूँघने से चैतन्यता आती है, यानी जब वह धरे के लिङ्ग और योनि की सूँघता है, तब उसका लिङ्ग तथ्यार होता है। ऐसे नपुंसक को "सौगन्धिक नपुंसक" और "नासा-नि" भी कहते हैं।

नोट—आसेक्य, सौगन्धिक, कुम्भिक और ईष्यक—चारो नपुंसकोंमें वीर्य होता है, केवल "महापठ" में वीर्य नहीं होता। वीर्य होने पर भी, उन चारों को नपुंसक इस लिये कहते हैं कि, वे बिना यज्ञा कामोंके मैथुन कर नहीं सकते।

"चरक" से

नपुंसकों के और चार भेद ।

महर्षि चरक ने नपुंसक चार तरह के माने हैं। जैसे —

- (१) बीजोपघात क्लीव ।
- (२) ध्वजभंग क्लीव ।
- (३) जरामश्व क्लीव ।
- (४) वीर्य-क्षय क्लीव ।

(१२) वात, पित्त और कफके बढने से ।

(१३) व्रत उपवास प्रभृति करने से ।

सारांश यह है कि, रुखे-सूखे, खटे-खारी, कपैले और चरपरे शय्य खाने, रात-दिन चिन्ता में डूबे रहने, डरने, व्रत-उपवास करने, ज़ियादा मिहनत करने, स्त्री से सदा अलग रहने आदि कारणों से पुरुष का वीर्य दूषित या विकृत हो जाता है, अतः सार सुख-भोगने की इच्छा रखने वाले पुरुषों को उपरोक्त कारणों से सदा बचना चाहिए । हमने आँखों से देखा है, अब्बन दर्जे के कामी पुरुष चिन्ता-फिक्र में गर्क रहने, डरने और अत्यधिक परिश्रम करने से साफ नपुंसक हो गये । जिनसे एक दिन भी स्त्री के नाम न रहा जाता था, वे महीनी स्त्री का नाम नहीं लेते । यदि कभी स्त्री बेचारी इच्छा करती भी है, तो आपको भूँभल आती है । सचमुच हो अधिक चिन्ता, क्रोध, व्रत, उपवास और अत्यधिक परिश्रम पुरुष के पुंसत्व के शत्रु या मर्द को नामर्द बनाने वाले हैं ।

चिकित्सा—जिन कारणों से रोग हुआ हो, उनको त्यागो और वीर्य को शुद्ध करने वाली तथा बढाने वाली चीज़ें या दवाइयाँ खाओ ।

ध्वजभङ्ग क्लीव ।

—

जिसे ध्वजभङ्ग रोग होता है, उस पुरुष के लिङ्ग में सूजन और पीडा होती है, लिङ्ग का रङ्ग सुर्ख होता है, उस पर फोड़े-फुन्सी होते हैं, मास बढ जाता है, चाँवलों के माँड जैसा अथवा काला और लाल पदार्थ लिङ्ग से गिरता रहता है अथवा काला, नीला, लाल और खराब खून निकला करता है । लिङ्ग आग से जलासा हो जाता है, मूत्राशय, फोते और जाँघों के जोड़ों में घोर दाह—जलन और पीडा होती है, लिङ्ग से कभी गाढा और कभी

पीला पदार्थ गिरता है, सूजन गीनी और मन्दी होती है, मवाद थोड़ा निकलता है और सूजन देर में पकती है, और कभी जल्दी ही पक जाती है, लिङ्ग में कीड़े पड जाते हैं, बदबू आती है, सुपारी गल जाती है, लिङ्ग और फोते दोनों गलकर गिर जाते हैं । इस रोगी को ज्वर, श्वास, भ्रम, मूर्च्छा और वमन प्रभृति रोग भी सताते हैं ।

कारण ।

ध्वजभङ्ग क्लीवता के नीचे लिखे कारण हैं —

- (१) खटे खारो और नमकीन पदार्थ खाना ।
- (२) विरुद्ध भोजन करना ।
- (३) कच्चा अन्न खाना ।
- (४) पानी बहुत पीना ।
- (५) विषम अन्न और भारो चीजों खाना ।
- (६) दही दूध और अनूपदेश के पशुओं का मांस अधिक खाना ।
- (७) किसी रोग से दुबला हो जाना ।
- (८) कम-उम्र लडकी या कन्या से मैथुन करना ।
- (९) जिस स्त्री के योनि न हो, उससे मैथुन करना ।
- (१०) गुदा-मैथुन करना ।
- (११) जिसकी योनि पर बड़े-बड़े बाल हों, उससे मैथुन करना ।

(१२) जिस स्त्री ने बहुत दिनों से मैथुन न किया हो, मैथुन करना ।

- (१३) रजस्वला से मैथुन करना ।
- (१४) बदबूदार योनि से मैथुन करना ।
- (१५) सीमरोग वाली स्त्री से मैथुन करना ।
- (१६) मतवाले की तरह मैथुन करना ।

- (१७) अति हर्ष से मैथुन करना ।
 (१८) गधौ, घोड़ी, गाय, भैंस आदि से मैथुन करना ।
 (१९) लिङ्ग में किसी तरह चोट लगना ।
 (२०) लिङ्ग को रोज़ न धोना ।
 (२१) चाकू, उस्तरा, दाँतों अथवा नाखूनों से लिङ्ग पर घाव होना ।
 (२२) लकड़ी आदि से लिङ्ग पर चोट लगना ।
 (२३) लिङ्ग का पिस जाना ।
 (२४) लिङ्ग को मोटा करने या बढाने के लिए शूक आदि प्रयोग करना ।

(२५) वीर्य का दूषित हो जाना ।
 मतलब यह है कि, उपरोक्त २५ कारणों से, लिङ्ग में, “ध्वजभङ्ग रोग” हो जाता है । ध्वजभङ्ग वाला मैथुन कर नहीं सकता, अतः वह भी एक प्रकार का नपुंसक होता है । जो लोग लडकों से गुदा मैथुन करते हैं, उनके मुँह में अताइयोंकी विधि से लिङ्ग को मोटा करना चाहते हैं, मतवालों की तरह अंधाधुन्य मैथुन करते हैं, छोटी लडकियों से मैथुन करते हैं, अत्यधिक जल पीते हैं या मिर्च खाटाई बहुत खाते हैं, वे इन बातों पर ध्यान दें । सृष्टि-नियम के विरुद्ध या आईन-विरुद्ध काम करना, सदा, हानि-कारक है । परमात्मा ने स्त्री ही इस काम के लिए बनाई है । उसी से पुरुष को मैथुन करना उचित है । स्त्री में भी इस बात का ध्यान रखना चाहिये, कि वह रजस्वला तो नहीं है, योनि पर बड़े-बड़े बाल तो नहीं हैं, एकदम कम-उम्र तो नहीं है । मतवाली की तरह जोर से मैथुन करने से लिङ्ग उधर-उधर जाता है, जिससे बड़ी सख्त चोट लगती है ।

७ बहुत से अज्ञानी जोर जोर से मैथुन करने में आनन्द समझते हैं, यह उनकी भूल है । यह काम जितना ही आहिस्ता-आहिस्ता किया जाता है; उतना ही

मुख में देने से दांत लग जाते हैं और उससे भयङ्कर विष पैदा होकर घाव हो जाते हैं । ये सब परले सिरे की बेवकूफी के काम हैं । जिन्हें इन सत्यानाशी कामों की लत हो, वे इन्हें मौत से भी भयङ्कर समझ कर त्याग दें । अगर वे इनको न त्यागें, तो ध्वज भग लीव होकर संसार में बदनामी और वेद्वेज्जती के साथ, गल-गल कर मरे'गी और कई कैशों में, मालूम हो जाने पर, सरकार हिन्द के मुजरिम भी होंगी ।

जरासम्भव नपुंसक ।



छोटी, मध्यम और बड़ी—ये तीन अवस्थाएँ होती हैं । इन तीनों में से बड़ी या बुढ़ापे की अवस्थामें, बहुधा, वीर्य क्षीण हो जाता है, इसलिये पुरुष नपुंसक सा हो जाता है, यानी बुढ़ापे में मैथुन कर नहीं सकता । ऐसे नपुंसक को "जरा सम्भव नपुंसक" कहते हैं ।

बुढ़ापा आने पर, उत्तम-से-उत्तम पदार्थ हलवा, खीर, मीठी, मूँगा प्रभृति खाने पर भी मनुष्य तन-क्षीण, वीर्य-हीन और निर्बल हो जाता है । इस अवस्था में, पित्तकी गरमी जब शान्त हो जाती है, तब वायुका जोर बढ़ता है । वायु बालोंको सफेद कर देता है । पित्त प्रकृति वालों के बाल जल्दी सफेद होते हैं और कफ प्रकृति वालों के देर में । बूढ़ों को वायुनाशक और कफवर्धक दवाएँ अच्छी होती हैं ।

कारण ।

- बुढ़ापेमें नपुंसकता नीचे लिखे कारणों से होती है:—
- (१) रस रक्त मास मेद आदि धातुओंके क्षीण होने से ।
- (२) वीर्य बढ़ाने वाली दवाओं के न खाने से ।

आनन्द मिलता है और कामिनी की भी काम-शान्ति हो जाती है, लिङ्ग को नसे दूटने और स्त्री को भी चोट लगने का डर नहीं रहता । ये सब "काम शान्त" पढ़ने के नतीजे हैं ।

(३) बल, वर्ण और इन्द्रियों के क्षीण होने से ।

(४) उम्रका उतार होने से ।

(५) भूखा-प्यासा रहने से, यानी समय पर खाना-पीना न करने से ।

(६) अधिक मिहनत करने से ।

मतलब यह है, जो पुरुष, बुढापेमें भी, स्त्री-सुखभोगना चाहते हैं, उन्हें अपनी रस रक्तोदि धातुओं को बढाने के उपाय करने चाहिये, बल-वीर्य-वर्धक वायु नाशक औषधियाँ, हर साल, शीतकालमें, खानी चाहिये । भोजन ठीक समय पर करना चाहिये । अपनी ताकत से कम मिहनत करनी चाहिये । बुढापे को रोकने के लिये “रसायन” सेवन करनी चाहिये । शरीरमें सदा “नारायण तेल” या “चन्दनादि तेल” लगाना चाहिये । अगर स्थिति अच्छी न हो, तो काले तिलो का तेल ही लगाना चाहिये । आँखोंमें नित्य “त्रिफले के पानी” के छींटे देने चाहिये । “त्रिफले का चूर्ण” मिश्री मिलाकर सेवन करना चाहिये, क्योंकि बुढापे में आँखो की रोशनी कम हो जाती है, दाँत जवाब दे देते हैं और घुटनो तथा पीठ के बंसि में पीडा होने लगती है । कम-से-कम नीचे लिखे काम, बुढापे से बचने को, अवश्य करने चाहिये —

(१) शरीर में रोज़ तेल लगाना चाहिये ।

(२) सिरमें तेल लगाना चाहिये और कानो में तेल डालना चाहिये ।

(३) “स्वास्थ्यरक्षा” में लिखा “अमीरी दन्त मञ्जन” रोज़ दाँतोमें मलना चाहिये अथवा कडवे तेल में “सेधानोन” पीस और मिलाकर उसीसे दाँत मलने चाहिये या काले तिलो के तेलके कुल्ले करने चाहिये । अगर ये उपाय पहली से ही किये जायँ, तो बुढापे में दाँत हरगिज़ तज़लीफ न दें ।

(४) आँखो में त्रिफला-जलके छींटे देने चाहिये । त्रिफला “मिश्री” मिलाकर सेवन करना चाहिये ।

(५) असगन्ध और विधायरा—दोनो बराबर-बराबर लेका पीस-छान लेने चाहिये । पीछे ६ माशेसे १ तोले तक यही चूर्ण पाँच कर, ऊपर से गायका “धारीण दूध” पीना चाहिये । बूढोंके लिये यह चूर्ण दूसरा अमृत है । अगर कोई चार पाँच महीने तक इसे लगाता खा ले, तो स्त्री-प्रसङ्ग में जवानों से अधिक पराक्रम दिखा सके ।

क्षयक्लीव नपुंसक ।

अत्यन्त चिन्ता, अति शोक, अति क्रोध, अति भय, ईर्ष्या, उल्का और उद्वेग करने तथा रूखा अन्न सेवन करने, कमजोर होने पर भी निराहार रहने, थोडासा खाने और उसके भी हृदय में रहे रहने वगैर-वगैर कारणों से—सब धातुओं में असल धातु “रस” क्षीण हो जाता है । जिसकी ऐसी हालत होती है, वह दिन-दिन क्षीण और निर्बल होता जाता है । उसके रक्त आदि धातु क्षीण होने लगते हैं । फिर सब धातुओं का अवसान—परिणाम—वीर्य भी क्षीण हो जाता है । जब वीर्य क्षीण हो जाता है, तब मनुष्यकी घोर व्याधियाँ घेर लेती हैं और वह मर जाता है । अतः आरोग्य सुख चाहने वालोंको अपने वीर्य की रक्षा अवश्य करनी चाहिये । क्योंकि थोड़ी सी भी गफलत से यह रोग, आसाध्य होकर, प्राण नाश कर देता है ।

नोट—कोई कोई आचाय लिंग और फोटों के गिर पडनेके “ध्वज भग” और “क्षयज क्लीव”को असाध्य कहते हैं । चिकित्सा—पहले कारणों को त्यागना चाहिये । उसके बाद, यथोचित उपाय करने चाहिये ।

दूषित शुक्र आर्त्तव

वीर्य के दूषित होनेके कारण ॥



असल में, मनुष्य में वीर्य का ही पुरुषार्थ है। वीर्य नहीं, तो पुरुषार्थ भी नहीं। जिस तरह कीड़े मकोड़ों का खाया, आग से जला हुआ, काल और जल से दूषित बीज हरा-भरा नहीं होता, उसी तरह दूषित वीर्य से गर्भ नहीं रहता, अगर रह भी जाता है, तो सन्तान रोगी और अल्पायु होती है। जिसके खाँसी, छय, प्रमेह, शृगी, उन्माद, गठिया, गरमी या सोजाक आदि रोग होते हैं,—वह यदि मैथुन करता है और गर्भ रह जाता है, तो उसकी श्रीलाद की भी यही रोग होते हैं। कोठ-रोगी यदि सन्तान पैदा करता है, तो उसके नाती-पोती तक के कोठ होता है। इसी से वाग्भट ने कहा है—

शुद्ध शुक्रात्त वस्वस्थं सरत्तं मियुनं मिय ।

अगर पुरुष का वीर्य और स्त्रीका आर्त्तव शुद्ध हो एव शरीर में कोई रोग न हो, तभी स्त्री-पुरुष को मैथुन करना चाहिये, क्योंकि रोगी की सन्तान भी रोगी हीगी। अल्प वीर्य या दूषित वीर्य वाले की सन्तान भी अल्पवीर्यवाली या दूषित वीर्य वाली होगी। नतनय यह निकला कि, माता पिता के दूषित शुक्र आर्त्तव होने

की हालत में मैथुन करने से सन्तानका भी वीर्य दूषित होता है, यानी वीर्य के दूषित होनेका पहला कारण, दूषित वीर्य वाले मां-बाप हैं।

इसके सिवा नीचे लिखे कारणों से भी वीर्य दूषित होजाता है:-

(१) बहुत ही ज़ियादा स्त्री-प्रसंग करने से ।

(२) दण्ड-कसरत करने से ।

(३) अपनी प्रकृति या मिज़ाज के खिलाफ़ खाना खानेसे ।

(४) कुसमय में मैथुन करने से ।

(५) गरमी या सोज़ाकवाली स्त्री के साथ मैथुन करने से ।

(६) बैठे रहने से ।

(७) रूखे, कडवे, कपैले, नमकीन, खट्टे, खारी और गरम पदार्थ खाने-पीने से ।

(८) मधुर, चिकने और भारी भोजन करने से ।

(९) बुढापे से ।

(१०) चिन्ता, शोक और अविश्वास आदि से ।

(११) शस्त्र, खार या अग्नि के प्रयोग से ।

(१२) भय और क्रोध से ।

(१३) क्षय रोग अथवा धातुओं के दूषित होने से ।

मतलब यह है, कि इन १३ कारणों से वातादि दोष, अलग-अलग या सब मिल कर, वीर्य बहाने वाली नाडियों में घुसकर, वीर्य को दूषित—पतला, बदरंग या बदबूदार प्रभृति कर देते हैं । शुक्र के दूषित होने से ही स्वप्न-दोषः-वगैर' होने लगते हैं ।

⊗ हमने वीर्य के दोष दूर होने, पतलापन नाश होकर गाढ़ा होने वा स्वप्न-दोष मिटने अथवा स्तम्भन होने वगैर के नुसखे आगे लिखे हैं । एक परीक्षित नुसखा "स्वप्नदोष"-नाशक याद आगया, उसे यहाँ लिखते हैं । जिन्हें स्वप्नदोष होता हो, वे अवश्य सेवन करे —अफीम ४ चाँवल भर, कपूर २ रत्ती और घीतल घोनी ६ रत्ती—इन तीनों को मिलाकर, रात को, सोते समय, रोज खाकर जरा सा जल पीलें । ईश्वर-कृपा से "स्वप्नदोष" थाराम हो जायगा । ६ मास मोचरस में ४ तोले मिश्री मिलाकर, रोज सरेरे ही, फाँकने और धारोप्य दूध पीने से भी धातु गाढ़ी होती और स्वप्नदोष थाराम हो जाता है ।

दूषित शुक्र के भेद ।

दूषित वीर्य आठ प्रकारका होता है —(१) फेनदार या भाग-वाला, (२) सूखा, (३) खराब रंगका, (४) सडा हुआ, (५) निबलिवा, (६) गाढा, (७) धातुके साथ मिला हुआ, और (८) भवसाद आदि ।

वात-दूषित वीर्यके लक्षण ।

बादीकी वजहसे वीर्य भागवाला, सूखा, कुछ गाढा, थोडा और क्षीण होता है । यह वीर्य गर्भके कामका नहीं होता । एक वैद्यक-ग्रन्थमें लिखा है—वायुसे दूषित वीर्य रंगमें काला और लाल होता है तथा उसमें चींटने की सी पीडा होती है ।

पित्त-दूषित वीर्य के लक्षण ।

पित्त से दूषित वीर्य नीला, पीला और अत्यन्त गरम होता है । उसमें बुरी बदबू आती है । जब निकलता है, तब लिंगमें दाह या जलन होती है । वैद्यक-ग्रन्थोंमें लिखा है—पित्तसे दूषित वीर्यका रंग पीले, नीले प्रभृति रंगोंका होता है तथा उसमें चूसने की सी पीडा होती है । पित्त दूषित वीर्यमें राध की सी बदबू आती है ।

कफ-दूषित वीर्य के लक्षण ।

कफसे वीर्यवाहिनी नाडियोंके मार्ग बन्द हो जाते हैं और इससे वीर्य अत्यन्त गाढ़ हो जाता है । एक वैद्यक-ग्रन्थमें लिखा है कि, कफ-दूषित वीर्यका रंग सफेद होता है तथा उसमें मन्दी-मन्दी पीडा होती है और वह गांठदार होता है ।

पित्त-वात से दूषित वीर्य के लक्षण ।

पित्त-वात से वीर्य क्षीण होता है ।

रुधिर-दूषित वीर्य के लक्षण ।

- रुधिर-दूषित वीर्य का रंग लाल होता है तथा उसमें घुसने की सी पीड़ा होती है । ऐसे वीर्य में सुर्दे की सी दुर्गन्ध आती है ।

सन्निपात से दूषित वीर्य के लक्षण ।

सन्निपातसे दूषित वीर्य में सब टोपीके रंग पाये जाते हैं, पीला होती है और उसमें पेशाब तथा पगखानेकी सी दुर्गन्ध आती है ।

चोट प्रभृति से दूषित वीर्य के लक्षण ।

अत्यन्त स्त्री-प्रसंग करने और चोट लगने से पुरुषके खून मिला हुआ वीर्य निकलता है ।

अवसादि वीर्य ।

अवसाद आदि वीर्य बड़ी तकलीफ से गाँठके समान निकलते हैं ।

शुद्ध वीर्यके लक्षण ।

जो वीर्य चिकना, गाढा, मलाई-जैसा, निबलिबा, मीठा, दाह रहित और चिकने बिल्लीरो शीशिके समान होता है, वह शुद्ध होता है ।



नपुंसक-चिकित्सा में

ध्यान देने योग्य बातें ।

(१) अगर आपके पास कोई रोगी आवे और वह अपने लई कमजोर कहे, तो आप उसकी बारीकी से जांच करें। ऐसा न हो, कि आप रसरत्न और वीर्य आदिकी कमी वाले को "प्रमेह नाशक" दवा देने लगे और प्रमेह वाले को "नपुंसकत्व नाशक"। मतलब यह है, कि रोगकी खूब परीक्षा करके चिकित्सा करनी चाहिये। अगर आपको ठीक तौर से यह मालूम हो जाय, कि रोगी नपुंसक है, तो इस बातका पता लगाइये, कि सात तरहके या चार तरहके नपुंसकोंमें से यह कौनसा नपुंसक है। अगर आपका रोगी सहज ह्रीव—जन्मका नामर्द— हो अथवा नसें कट जाने से नामर्द हो या क्षयशील हो, तो आप चिकित्सा न कीजिये। अगर आप चिकित्सा करेंगे, तो आराम तो होगा नहीं, बदनामी बेशक आपके पल्ले पड़ेगी। हाँ, इनके सिवा, बाकी रहे हुए प्रकारोंके नपुंसक हों, तो आप बेशक इलाज करें। जिन के पुरुष-चिह्न ही नहीं, उनका इलाज तो कदाचित्त धनवन्तरि भी न कर सकें, पर यदि यथायोग्य पुरुष-चिह्न हो, नसें ठीक हों, ईश्वरकी इच्छा हो, रोगीका पुण्य हो और सदवैद्य मिल जाय, तो कदाचित्त जन्मका नपुंसक भी चंगा हो जाय, पर ऐसा प्राय कभी ही होता है ।

(२) अगर आपको "मानस लैब्य"के लक्षण जान पड़ें, तो आप रोगीको तसल्ली दें और विश्वास दिलावें कि, तुम्हें कुछ भी रोग नहीं है

तेरे मनका वहम मात्र है । अगर इतने से सुधार न हो, तो आप उसके दिल-दिमागको ताकतवर बनाने वाले उपाय करें, क्योंकि दिल और दिमागके बलवान होने से, उसके दिलके वहम निकल आयेगे । इस विषयमें हम अधर लिख आये हैं ।

(३) अगर आपके रोगी को पित्तवृद्धि का आहार विहारोसे नामा हुई हो, तो आप ऐसे रोगीको शीतल और चिकनी औषधियाँ तजवी करें, क्योंकि ठण्डो और चिकनी दवाओं से ही पित्तके विकार शा होकर, सौम्य धातुओंकी वृद्धि और विगडी हुई की शुद्धि हो सका है । जैसे—विदारोकन्दमें विदारोकन्दकी भावना देकर सेवन कराओ आमलोके सूखे चूर्णमें ताजे आमलोके रसकी भावना देकर खिलाओ पेठा पाक अथवा आगे लिखी माजून आदि खिलाओ, साथही जि पित्तकारक आहार विहारोसे रोग हुआ हो, उन्हें बन्द कराओ क्योंकि बिना कारणोंके बन्द किये आराम हो नहीं सकता ।

(४) अगर आपका रोगी वीर्यकी कमीसे नामर्द हो, तो आप सर्व पहले उसके रोगके कारण बन्द करें—रूखी, सूखी, गरम एव नशीब चीजें सेवन करने से रोकें । इसके बाद बल-वीर्य बढ़ाने वाले दूध रवडी, मावां, मलाई, बादामका हलवा, उडदकी खीर, उडद लड्डू, असगन्ध पाक, भूसली पाक, आन्न पाक, गोखरू पाक आदि सेवन करनेकी सलाह दे, पर धातुभस्म या प्रमेह नाशक दवा भू कर भी न दें, क्योंकि इस रोगमें धातुओंकी वृद्धि करनी पडती है और प्रमेहमे वेद प्रभृति धातु और दोष घटाने होते हैं ।

(५) अगर आपका रोगी रोगजन्य क्लीव हो, किसी रोगके कारणसे नामर्द हो, हस्त-मैथुन, गुदा-मैथुन या पशुयोनि-मैथुनसे अपनी मैथुन शक्तिको खो बैठा हो, तो पता लगावे, कि उसकी इन्द्रियमें क्या दोष है । अगर उसने हस्त-मैथुन किया होगा, तो उसकी इन्द्रियमें का बांकापन होगा—वह आगे से मोटी और पीछे से पतली होगी, नीली-नीली नसें चमकती होंगी, उनमें दूषित पानी भर गया होगा,

न्द्रियमें तेज़ी या चैतन्यता न होती होगी—वह ढीली रहती होगी, समें छूने से कुछ न मालूम होता होगा, वह सूनीसी होगी । अगर लिगेन्द्रिय में कोई विष या वाहियात तिला-बगैर लगाया जायेगा, तो लिगेन्द्रिय पक गई होगी या सूख गई होगी या स्पर्श-ज्ञान-ल्य हों गई होगी अथवा शीतल हो गई होगी । आप अच्छी रहसे पता लगाकर यथोचित उपाय करें । हम इन दोषों को श करने वाले अनेक तिले और लेप आदि आगे लिखेंगे, पर न्द परीक्षित उपाय बतौर उदाहरणके यहाँ भी लिखते हैं —

लिगेन्द्रिय की शीतलता पर सेक ।

अगर लिगेन्द्रिय शीतल हो गई हो, तो हमारी लिखी आगे की षटलियोंसे या इस पोटली से सेक कराओ । जैसे—अरण्डके बीज तोले, पुराना गुड १ तोले, तिल १ तोले, विनौलीकी गिरी १ तोले, कूट ६ माशे, जायफल ६ माशे, जावित्री ६ माशे, अकरकरा ६ माशे, पुराना गोला या खोपडा १ तोले और शहद दो तोले,—इन सबको कूट-पीसकर पोटली बना लो । मन्दी आगपर थोडा सा बक-का दूध औटाओ और ऊपरसे उस गरम दूधमें इसी पोटली को बो-डुबोकर, लिङ्गपर (अगला भाग छोड़कर) सेक करो । रीमित नुसखा है । ११ दिनमें शीतलता जाती रहेगी ।

दूसरा सेक ।

केसुआ, बीरबहुटी, नागौरी असगन्ध, आमाहल्दी और भुने जने—इन सबको "गुन्नावके तेल", में पीसकर पोटली बना लो और आगपर तपा-तपाकर १४ दिन सेक करो । इस सेकसे कितने ही दोष मिट जाते हैं ।

सेक के साथ खाने की दवा ।

साथही बडा गोखरू १३॥ माशे और काले तिल १३॥ माशे दोनोंको पीस कर छान लो । फिर, इस चूर्ण को सेर भर गायके दूधमें

पकाओ । जब खोआ हो जाय, खाली । यह एक मात्रा है । इस खोबे के ४० दिन खाने से और ऊपर के सेक करने से अवश्य लाभ होगा ।

लिंग की शिथिलता-शून्यता नाशक तैल ।

अगर स्पर्शज्ञान न हो या कम हो अथवा ढीलापन बहुत हो, तो "कौडिया लोबान" चार तोले लेकर, पहले "करौदोंके रस" में खरल करो, इसके बाद चार तोले "घी" डालकर खरल करो । फिर "पाताल यन्त्र" की विधि से तेल निकाल लो और शीशो में भर लो । जब लगाना हो, पहले लिंगेन्द्रिय पर "हल्दी का चूर्ण" मलो, इसके बाद सीवन सुपारी छोड़ कर, बाकी हिस्सेमें, इस तेलको रोज़, १० मिनट तक, मलो । २१ दिनमें लिङ्ग दुरुस्त हो जायगा । अगर इतना न होसके, तो खाली "लोबान का असली तेल रोज़ लगाओ" और ऊपर से "पान" सेंक कर बांधो ।

अगर लिङ्गेन्द्रिय बांकी होगई हो, तो चमेली के पत्तोंका तेल लगाओ । इस रोग पर चमेली का तेल या चमेली के पत्तों का तेल उत्तम है । हमने इसके कई नुसखे आगे लिखे हैं । एक आजमाया हुआ नुसखा यहाँ भी बतलाये देते हैं—तिली के १२ तोले तेल को कडाही में चढ़ाओ, ऊपरसे चमेली के पत्तों का स्वरस ६ तोले डालदो और साथही "कूट, सुहागा और सैनसिल" दो-दो तोले पीस-छानकर डाल दो । जब चमेली का रस जल जाय, तेल को उतार लो और शीशो में भर कर रखदो । इस तेलको सीवन और सुपारी छोड़कर, हर दूसरे दिन, यानी एक दिन बीचमें छोड़कर, आध घण्टे रोज़ मलो । कोई डेढ महीने में, कैसाही बांकपन या टेढापन हो मिट जायगा और सख्ती आ जायगी ।

अगर नसो में पानी भर गया हो, नसें नीली-नीली दीखती हों,

ॐ पाताल यन्त्र की विधि चि० च० दूसरे भाग के अन्त में चित्र देकर समझाई है, वहाँ देख लो ।

तो हमारे आगे लिखे तिलोंमें से कोई तिला लगाओ, अथवा माल-कांगनी आध सेर, जमालगोटा पावभर, लौंग आधपाव, जायफल आधपाव, दालचीनी आधपाव और जावित्री आधपाव—इन सब को पीस-कूटकर “पाताल यन्त्र” से तेल निकाल लो। सीवन-सुपारी छोडकर, बाकी लिङ्ग पर इस तेल को रोज मलो। ऊपर से “पान” बक कर बांध दो। जब तक छोटी-छोटी फुन्सियाँ न निकलें, ऐसाही करते रहो। फुन्सियोंके निकलते ही, तिला मलना बन्द करदो और “सौ बार का धोया मक्खन” लगादो। अथवा “चिकित्सा चन्द्रोदय” तीसरे भागके पृष्ठ ४४६ में लिखी कपूर, कत्या और सिदूर वाली “क्षतारि मरहम” लगाओ अथवा और कोई उत्तम मरहम लगाओ।

इन उपायों से अथवा हमारे आगे लिखे हुए बढिया-बढिया तिलोंके लगाने से लिङ्गेन्द्रिय के दोष मिटकर नामर्द मर्द हो जायगा। यदि तिले के साथ कोई उत्तम दवा भी खाई जाय, तो और भी अच्छा हो।

(६) अगर आपका रोगी वीर्यके रुके रहने—बहुत दिनों तक स्त्री का नाम भी न लेने—से नामर्द हुआ होगा, तो आपको वह छष्ट-पुष्ट और तजवान दीखेगा। उसे आप रूपवती स्त्रियों से मुहब्बत करने, उनका गाना सुनने, इत्र आदि सूँघने, फूलोंकी माला धारण करने, नाच या थियेटर देखने और हल्की शराब पीने प्रभृति की सलाह दें। इन उपायों से उसको उमङ्ग आवेगी—वीर्य अपनी जगह छोडेगा और उसकी इच्छा मैथुन करने की ही जायगी।

(७) अगर आपका रोगी चढी उम्रका बूढासा हो और वह अवस्था के उतार से स्त्री-प्रसङ्ग न कर सकता हो, तो आप यथोचित उपाय करें, पर ध्यान रखें कि बूढापेमें वायु का जोर रहता है। वायुकी अधिकता के कारण, भोजन का सार—रस—शरीरमें ठीक काम नहीं करता। इसलिये आप उसे गरम 'दूध, हलवा, मीहन भोग'

आदि खाने की सलाह दें । “असगन्ध और विधायरे का चूर्ण” धीरे-धीरे दूधके साथ खाने की सलाह दें और लालमिर्च, नमक, खटार के परहेज करावें । ऐसे रोगी को यह चूर्ण ३४ महीने खाना और औरत से परहेज करना चाहिये । इन दोनों दवाओं का चूर्ण बूढ़ों को जवान बनाने वाला है । अगर यह बुढापे से कुछ पहले खाया जाय, तो बाल सफेद ही न ही । अगर बृद्ध रोगीके पैरों और कमर में पीडा हो, तो आप उसे वातनाशक पाक या अन्य औषधि दें, क्योंकि कमजोरी और बुढापे में वायुका जोर बढ जाता है । ऐसे रोगियोंकी मेथी के लड्डू या असगन्ध पाक या लहसन पाक प्रभृति दें, अथवा उसे कुछ दूर टहलाकर, सुहाता-सुहाता गरम दूध “शहद” मिलाकर, खडे खडे पिलवावें । सोंठका चूर्ण ३ मासे फांक कर, गरम दूध पीना भी गोडो के दर्द में अच्छा है । कुचले की गोलियाँ भी उत्तम हैं, पर मेथी पाक या कुचला प्रभृति गाँखो के लिए कुछ नुकसानमन्द है । अतः इन्हें देते समय, रोगीके नेत्र आदि का विचार करलें । अगर रोगीको सासका रोग हो, तो उसे “निचन्द्र अभ्रक भस्म”—शहद, अदरक के रस और पीपर के साथ सेवन करावें । एक या दो रत्ती अभ्रक भस्म, दो रत्ती पीपर, ३ मासे शहद और इतना ही अदरक का रस—श्वास और खाँसी के लिए परमोत्तम है । यह नुसखा सरदी के श्वास के लिये है और बुढापे में “श्वास” बहुधा सरदी से ही होता है । सरदी के श्वास में जो दवा दी जाय, वह “गरम तर” होनी चाहिये ; मगर गरमीके श्वास में दवा “सरद तर” दी जानी चाहिये । अगर गरमीके श्वास में सरदी के श्वास की और सरदी के श्वास में गरमी के श्वास को दवा दे दी जायगी, तो भयानक हानि होगी । लिख चुके हैं, कि बुढापे में श्वास रोग प्रायः सरदी से होता है, फिर भी, जाँच अवश्य कर लेनी चाहिये । अगर श्वास रोग गरमी में होता है, तो कण्ठ की नली चीड़ी हो जाती है जिसके कारण रोगी हाँकनी भी नग जाती है, पर सरदी के श्वास में कण्ठ नली सुकठ

जाती है, जिससे श्वास रुक रुक कर या टूट टूट कर आता है। आयुर्वेद में पाँच प्रकार के श्वास लिखे हैं, पर मनुष्यों को बहुधा "तमक श्वास" हुआ करता है और यह श्वास रोग सरदौसे होता है। इसके विपरीत "प्रतमक श्वास" गरमी से होता है।



सम्भोग-सम्बन्धी अनमोल शिक्तार्ये

आज-कल हमारे देश-भारि न तो "आयुर्वेद" पढ़ते हैं और न "काम-शास्त्र" हम लेते ये स्त्री-सम्भोग के नियम नहीं जानते। वे लोग समझते हैं, कि सम्भोगके क्या नियम होंगे। पर नियम और कायदे सभी कामों के हैं, बिना नियम और कायदों के जो काम किये जाते हैं, उनका फल अच्छा नहीं होता। अंगरेज लोग बिना नियम के कोई काम नहीं करते, इसी से वे निरोग, हृष्ट-पुष्ट, बली और आयुष्मान् होते हैं, पर भारतीय इसके खिलाफ रोगग्रस्त, दुर्बल और अल्पायु होते हैं। उनके यहाँ "सम्भोग-विषय" पर बड़ी अच्छी-अच्छी पुस्तकें हैं। उन्हें पढ़कर स्त्री-सुख-रोगों से बचते हैं। अमेरिका के डाक्टर फूट की लिखी "साइकोपेडिया ऑव पोप्युलर मैडिकल साइन्स ऐण्ड सैक्सुअल साइन्स" नाम्नी पुस्तक सम्भोग-विषय पर बहुत ही अच्छी है। हमने उसकी चन्द बातें ली हैं। यदि हम सारा क्या, चौ-याई विषय भी लेते, तो भारत के नई रोशनी के जैन्टिलमैन "अगलील "अरलील" को पुकार मचा देते। इसी से हमने चन्द जरूरी बातें ही उक्त पुस्तक और हिकमत की पुस्तकों से ली हैं। हमें कानून भी मानना है और लोगों के तातों से भी बचना है। राज-कानून के खिलाफ कोई भी काम करना तो हमें पसन्द ही नहीं। राजा चाहे देशी हो या विदेशी—उसका कानून, हमारी तुच्छ मति में, सभी को मा-

नना चाहिये । पर, जिस विषय को हम लिखने बैठे हैं, उसमें यदि हम अश्लील शब्दों के नाम भी न लिखें, तो हम नहीं समझते, हम या और कोई लेखक महोदय अपने सैकड़पल साइन्स या सम्भोग-सम्बन्धी खयालात किस तरह जाहिर कर सकते हैं।

हमारी इच्छा है कि, भारत से इस्त-मैथुन, गुदा-मैथुन, अयोनि-मैथुन, पत्नी-गमन, प्रेम्णा-गमन प्रभृति उठ जायँ—नेस्तनाबूद ही हो जायँ । स.य ही जो लोग इन कुकर्मों के कारण नपुंसक हो गये हैं, वे चंगे हो जायँ और भविष्य में नपुंसक न हों । इसी से हमें एक-एक बात तीन-तीन जगह, टँग बदल-बदल कर, लिखनी पडी है । यदि लोग हमारी लिखी बातों को याद रखेंगे, इस भाग का हम पाँच बार पाठ कर जायँगे, तो अवश्य ही बड़ा उपकार होगा । हम दावे के साथ कर सकते हैं, कि अनेक ग्रन्थ होने पर भी “प्रमेह, नपुंसकता और वीर्य-रोगों पर” इस से अच्छा, इससे विस्तृत और इससे सरल हिन्दी-ग्रन्थ भारतवासियों के हाथ पहले न आया होगा ।

स्त्री-भोग सन्तान के लिये ।

रमात्माने स्त्री और पुरुष का जोडा इसी लिये बनाया है कि, उसकी रची हुई सृष्टि चली जाय, संसार के जीवधारी लोप न हो जायँ, जन्म-मरणका चक्र बराबर चलता रहे, उस बागवान का बाग नेस्तनाबूद न हो जाय । प्राचीन कालके ऋषि-मुनियोंने शादी-विवाह की चाल भी इसी लिये चलाई थी, कि ईश्वर की इच्छा पूरी होती रहे, हजारों-लाखों वृक्षों और पौधों के रोज़ सूखने और मरजाने पर भी, उस माली का बाग सदा हरा भरा और सरसब्ज बना रहे । इसी गरज़ से उन्होंने लिखा है, कि जिस के घरमें पुत्र-रत्न नहीं उसका घर, हर तरहकी सम्पत्ति—यहाँ तक कि अष्ट सिद्धि नव निद्धि और अनेक नातेदार और बन्धु बान्धव होने पर भी, सूना है । चाणक्य ने कहा है:—

॥ अपुत्रस्य गृहशून्य सर्व शून्या दरिद्रता ।

पुत्र-हीन का घर सूना होता है और जिसके घरमें धन-हीनता दरिद्रता होती है, उसको सभी सूना होता है ।

“वाग्भट्ट” के उत्तर स्थान में लिखा है —

अच्छाय पूतिकुसुम फलेनरहितो द्रम ।
यथैकरचैकशाखश्च निरपत्यस्तथा नर ॥ १ ॥
स्खलद्गमनमव्यक्तचन धूलिधूसरम् ।
अपिलालाविलमुल हृदयाह्लादकारकम् ॥ २ ॥
अपत्य तुल्यता केन दर्शनस्पर्शनादिषु ।
किं पुनर्यद्यो धर्ममानश्रीकुलवर्द्धनम् ॥ ४ ॥

जिस तरह छायाहीन, दुर्गन्धित फूलों वाला और एक शाखा वाला वृक्ष अच्छा मालूम नहीं होता, उसी तरह सन्तान-हीन पुरुष अच्छा नहीं दिखता ।

चञ्चल चाल वाली, तोतली बीली बोलने वाली, धूलि-धूसरित मुख और शरीर वाली, मुख से लार टपकाने वाली सन्तान परमानन्ददायिनी होती है, अर्थात् बालकों की चञ्चल और चपल चाल, तोतली बीली—टूटी-फूटी बातें, धूलसे सना हुआ मुँह और शरीर तथा लारका गिरना प्रभृति मनमें परमानन्द करते हैं । ऐसे बच्चोंके देखने से मनमें जिस आनन्दका उदय होता है, उसे लिखकर बताना असम्भव नहीं, तो कठिन ज़रूर है । साराश यह है कि, सन्तानका मुख देखने में जो आनन्द है, उसकी तुलना और किसी भी आनन्द से की नहीं जा सकती ।

जितना आनन्द सन्तान को देखने और छूने वगैर में होता है, उतना आनन्द किसके दर्शन और स्पर्शन से मिल सकता है ? अर्थात् सन्तानके समान आनन्दवर्द्धक और दूसरा कोई भी नहीं है । फिर यदि सन्तान यश, धर्म, मान, शोभा और कुलको बटाने वाली हो, तब तो कहना ही क्या ?

साराश यह है कि, सन्तान अवश्य होने चाहिये । अब यह विचारना चाहिये, कि सन्तान किस तरह होती या हो सकती है ? सन्तानकी उत्पत्ति स्त्री-पुरुषके गैद्युन-कर्मसे होती है । यह नियम

है कि, दो चीजोंके मिलने से तीसरी चीज़ पैदा होती है। जिस तरह दो बादलों के मिलने या रगड़ खाने से बिजली पैदा होती है, उसी तरह स्त्री-पुरुष के मिलने या मैथुन करने से सन्तान होती है। अतः स्त्री-पुरुष को सन्तानोत्पत्तिके लिए मैथुन करना ही चाहिये।

सन्तान के लिए शुद्ध रज-वीर्य की ज़रूरत ।

जिस तरह अच्छी ज़मीन और उत्तम बीज से उत्तम फल देने वाला वृक्ष लगता है, उसी तरह उत्तम और शुद्ध रज-वीर्य से उत्तम सन्तान होती है, दूषित रज-वीर्य से दूषित या ख़राब औलाद होती है। इसी से महर्षि वागभट्ट महोदय लिख गये हैं—

शुद्ध शुक्रार्त्तव स्वस्थ संरक्त मिथुन मिथ ।

सन्धै पुंसवनै जिग्ध शुद्ध शीलित वस्तिकं ॥

जब पुरुषका वीर्य और स्त्री का आर्त्तव या रज शुद्ध और निर्दोष हो, शरीरमें कोई रोग न हो, स्त्री पुरुष दोनों ही आपस में अनुरक्त हों, तब स्नेह, पुसवन और वमन-विरेचन आदि से वीर्यकी गाढा और चिकना करके मैथुन करना चाहिये।

सारांश यह, कि जब आपको कोई रोग हो, आपका वीर्य पतला या गरम हो अथवा किसी दोष से दूषित हो, हरगिज़ मैथुन न करें। खासकर, सन्तानार्थ तो भूलकर भी न करें। अगर आप रोगावस्था में मैथुन करेंगे, तो आपका रोग भयङ्कर रूप धारण कर लेगा। ज्वर की अवस्था में मैथुन करने से रोगी बेहोश होकर मर जाता है, खाँसीमें मैथुन करने से खाँसी अमृत से भी आराम नहीं होती और अन्तमें क्षय रोग होकर रोगी मर जाता है। इसी तरह और रोगोंमें भी समझिये। इसके सिवा अगर गर्भ रह जाता है, तो जो सन्तान पैदा होती है, वह भी सारी ज़िन्दगी रोगोंमें फँसी रहती है, उसे ज़ख को भी सुख नहीं मिलता। कोटी यटि स्त्री-प्रसङ्ग करता है

तो उसकी औलाद भी कीटी होती है। उपदश या सोलाक रोगी अगर मैथुन करता है, तो उसकी स्त्री को भी ये भयङ्कर रोग हो जाते हैं। अतः बीमारी और दूषित रज वीर्य होने की हालत में, कभी मैथुन न करना चाहिये। दूषित रज-वीर्य से दूषित सन्तान होती है, इसके सिवा, दूषित वीर्य से बहुधा गर्भ ही नहीं रहता। "चरक" में लिखा है—

बीजं यस्माद्भव्यवायेषु हययोनिमुत्थितम् ।
शुक्र गौरुषमित्युक्त तस्माद्भव्यामितच्छृणु ॥
यथाबीजमकालाम्यु कृमिकीटाभिदूषितम् ।
न विरोहति सन्दुष्ट तथा शुक्र शरीरिणाम् ॥

हर्ष से और लिङ्ग तथा योनिके आपस में मिलने या एक दूसरे को छूने से पुरुष का बीज अथवा शुक्र उठता है—चैतन्यता या शहवत होती है, यह हम पहले ही कह चुके हैं। अब हम वीर्य के दोषों की बात कहते हैं। जिस तरह असमय में जल बरसने, कीड़ा द्वारा बीज के खाये जाने अथवा आगसे जलने से बीज नहीं उगता, उसमें अंकुष नहीं फूटते, उसी तरह प्राणियों के दूषित बीज या वीर्य से सन्तान पैदा नहीं होती।

मतलब यह, दूषित वीर्य गर्भके काम का नहीं। अब्बल तो दूषित या खराब वीर्य से गर्भ रहताही नहीं। यदि रह भी जाता है, तो अनेक प्रकार के रोगों वाली, अल्पायु, अहर्हीन, निर्बुद्धि और कुरूप सन्तान जनमती है, अतः वीर्य की सदा रक्षा करनी चाहिए। उसे दूषित होने से सदा बचना चाहिये। वीर्य किन कारणों से दूषित होता है अथवा किन कामों से बचने से वीर्य शुद्ध रहता है, यह हम पीछे, इसी भाग में, अच्छी तरह लिख आये हैं। अतः यहाँ फिर लिखना व्यर्थ है। हाँ, इस सम्बन्ध में जो कुछ हमने उधर नहीं लिखा है, उसे यहाँ लिखना बुरा नहीं।

वाजीकरण औषधियाँ।



संसार में मनुष्य के लिये “रसायन” और “वाजीकरण” औषधियोंका सेवन परमोपकारी है। जिन औषधियों के सेवन करने से मनुष्य मृत्यु और बुढ़ापे से बच सकता है, उन्हें “रसायन” कहते हैं और जिन औषधियों या आहार-विहारों के सेवन करने से मनुष्य स्त्रियों के साथ, बिना हारे, घोड़ोंकी तरह मैथुन कर सकता है, उसे “वाजीकरण” कहते हैं। आयुर्वेद में लिखा है—

यथा वाजी मदोन्मत्ता धावतो वडवा धतम् ।
तथा नारी नरस्तेन वाजीकरणमुच्यते ॥

जिस तरह मदोन्मत्त घोड़ा सैकड़ों घोड़ियों पर दौड़ता है, उसी तरह जिन औषधियों के सेवन करने से पुरुष स्त्रियों में आसक्त होता है, उन्हें “वाजीकरण” कहते हैं—

वारभट्ट महोदय लिखते हैं—

वाजीकरणमन्विच्छेत्सततं विषयी पुमान् ।
तुष्टिं पुष्टिरपत्यं च गुणवत्तत्र सश्रितम् ।
अपत्यं सन्तानकरं यत्सद्यः सप्रहृषयाम् ॥
वाजीघ्राऽतिबलो येन यात्यप्रतिहतोगना ।
भवत्यतिप्रियं स्त्रीणां येन येनोपचीयते ॥
तद्वाजीकरणं तद्दिदेहस्योर्जस्वरं परम् ॥
अल्पसत्त्वस्य तु क्लेशैर्बाध्यमानस्य रागिण्य ।
शरीरक्षयपरत्तार्थं वाजीकरणमुच्यते ॥

निरन्तर विषयी या कामी पुरुष को “वाजीकरण” औषधियोंकी इच्छा रखनी चाहिये—उसे वाजीकरण औषधियाँ शौक और वाजीकरण के साथ सेवन करनी चाहिये, क्योंकि वाजीकरण में तुष्टि पुष्टि और सन्तान है, अर्थात् वाजीकरण औषधियाँ सेवन करने से मनुष्य प्रसन्नता होता है, शरीर पुष्ट और बलवान होता है तथा सन्तान

या पुत्र-जैसे अमूल्य रत्न की प्राप्ति होती है । "वाजीकरण" सन्तान देनेवाला और तत्काल आनन्द करने वाला है ।

जिसके सेवन करने से पुरुष घोटिको तरह बलवान और अप्रति-हित सामर्थ्य वाला होकर, युवती स्त्रियों को भोगता है, उनका प्यारा होता और बुद्धिको प्राप्त होता है, उसे "वाजीकरण" कहते हैं । वाजीकरण देखमें अत्यन्त बल पराक्रम करता है ।

निर्बल या कमजोर पुरुषों के दुःख दूर करने, उनका प्रेम नि-वाहने और उनके शरीर की रक्षा के लिये "वाजीकरण" कहते हैं ।

जिस वाजीकरण के आश्रय तुष्टि, पुष्टि और सन्तान हैं, जो यश-मान और धन धर्म तथा कुलको बढ़ाने वाला पुत्र दे सकता है, जो युवती स्त्रियोंका गर्व खर्व करके, उन्हें पुरुषकी दासी बना सकता है संसार में उससे बड़कर और कौनसा पदार्थ है ? ऐसे वाजीक-रण को कौन सेवन करना न चाहेगा ? एक पुरुष-चिह्न-हीन नपु-सक इसे न चाहे तो न चाहे ; उनके सिवा, पुरुष-भाव इसे चाहेगी । एक जमाना था, जब भारतमासी सदा-सर्वदा, विशेष कर शीतकाल या मौसम सरमा में, वाजीकरण आधिधियों को अवश्य सेवन करती थी । इसीसे वे महा बलवान और पराक्रमी होती थी । भी रूपवती, बलवती और बुद्धिमती होती थी स्त्रियाँ सही पतिव्रता और भारतका मस्तक ऊँचा करने थीं । उनको आज-कालकी तरह आधि-व्याधियों का न होना पड़ता था और इसी से दम-दम में वैद्य देखना न पड़ता था । वे पूर्णायु भोग कर, संसार में छोड़कर, सही मृत्यु प्राप्ति पर, सुखसे देह त्यागती थी । उनके दर्शनों से काँपती थी । जब से, भारतीयों ने पढ़ना छोड़ा, आयुर्वेद-विद्या केवल धन्या यारने विद्या होगई, उन्होंने बिना काम गाम्ना पढ़े ही शरु कर दिया; तबसे अधिकांश लोग "वाजी क

का नाम है, यह भी नहीं जानते। जानते हैं, केवल वैद्य-विद्या
रोटी कमा खाने वाले वैद्य-मात्र। वाजीकरण औषधियों का व्यवहार
घट जाने या न रहने से ही—यहाँ के निवासी अल्प-वीर्य, अल्प-
अल्प-पुरुषार्थी, अल्प-धनी और अल्प-बुद्धि होगये। उन पर दूसरे
वालोंने अपना सिक्का आ जमाया, उन्हें गुलाम और टास बना दिया।
बकौल यूनानी यात्री मेगास्थनीज़के, जिस भारतमें ठूँठने और खोले
करने से भी व्यभिचारिणी या पर-पुरुष-रता स्त्रियाँ न मिलती थीं, सर्व
पतिव्रता-ही-पतिव्रता नज़र आती थीं, अब उसी भारतमें, अन्यान्य देशों
को तरह, अपतिव्रता और कुलटाओं की भरमार हो रही है। जि
तरह दो अठाई हज़ार वर्ष पहले, कुलटा देखने को न मिलती थीं,
उसी तरह अब सच्ची पतिव्रता किसी-किसी भाग्यशालीके घरमें ही होती
ही तो होती हो। ये सब आयुर्वेद न पढ़ने और वाजीकरण तथा रसा
यन औषधियों के न सेवन करने का ही फल है। आज कोई विरल
ही पुण्यात्मा होगा, जिसे “प्रमेह” न हो, आज कोई विरला
खुशकिस्मत होगा, जिसका वीर्य निर्दोष, समुचित गाढा, सफे
और प्रसङ्ग में आनन्द देने वाला हो। आयुर्वेद-ग्रन्थोंमें लिखा है—
“मैथुनमें, बहुत ही जल्दी वीर्यपात होने पर भी, यदि गर्भ रह जाता है
तो पैदा होने वाली सन्तान कमज़ोर होती है और यदि उचित र
अधिक देरमें वीर्य खलित होता है, तो क्रोधी और पित्त-प्रकृति वाली
गर्म-मिज़ाज वाली औलाद पैदा होती है।”

आजकल जिसे देखो उसीकी धातु पतली है, जिसे देखो उसी
को गर्म-बादी या उष्णवात का मर्ज़ है। आजकल ऐसे लोगों की इफ
रात है, कि जो स्त्रीके दर्शन करते ही धोती खराब कर देते हैं, स्वर्ग-द्वार
तो दूर की बात है, द्वार पर ही मुक्त हो जाते हैं। आज
पढ़कर सन्तानार्थ मैथुन कर सकता है? जितनी देर
-मन्त्र समाप्त न होगा, उससे करम-फूट
। लोगोंमें स्तम्भन-शक्ति क्षरा भी देखने

स्तम्भन बट्टी" की खोजमें है । स्तम्भनकारक औषधि लोग मँगाते हैं, विघ्नापन-वाजों को ठगाते हैं, पर उनका मनीरथ पूरा नहीं होता । जब तक वीर्य शुद्ध, पुष्ट और शीतल न होगा, इच्छानुसार स्तम्भन हज़ार कोशिश करने पर भी न होगा । जिन्होंने बचपन में थरस या गुदा-मैथुन किया है, जिन्होंने चिन्ताको अपनी साथन बना रखा है, जिन्हें स्त्री-भोगके कायदे नहीं मालूम, जिन्होंने—साल-दर-सालकी तो बड़ी बात है,—जीवन में कभी भी बाजीकरण औषधियों का सेवन नहीं किया, उनको स्तम्भन हो नहीं सकता, उनका वीर्य इच्छामत रुक नहीं सकता, उनकी प्राणवृद्धि उनसे सन्तुष्ट हो नहीं सकती, उनके घरसे कलह जा नहीं सकता, वे अपनी गणेश्वरोंके लिए चाहे जितने बख्तालद्वार क्यों न दें, सोने और जवाहिराते से उसे जड़ ही क्यों न दें । बहुत लिखने से यह ग्रन्थ बढ़ जायगा और उतना बढ़ाना हमें अभीष्ट नहीं, इसलिये हम इस विषय को यहीं खतम करके, सम्भोग-सम्बन्धी अन्य आवश्यक बातें लिखते हैं ;—

स्त्री-गमनका उचित समय ।

—१५१२३—

हम लिख आये हैं, कि प्राचीन कालके भारतीय, एक मात्र सन्तान पैदा करने के लिये हो शादी करते थे, आज-कल की तरह विषय लालसा पूरी करने को विवाह-शादी न करते थे । हमें रघुवशका एक श्लोक याद आया है, उससे पाठकों को हमारी इस बात पर यकीन हो जायगा । महाकवि कालिदासने महाराजा दिल्लीपक सम्बन्धमें रघुवशके प्रथम सर्गमें लिखा है,—

स्थित्यै दयदयतो दयद्वान् परिशोभु प्रसृतये ।

अप्यथा कामौ तस्यास्ता धमण्य मनीषिण् ॥

उस सुपरिष्कृत राजाके अर्थ और काम भी धर्मरूपमें परिणत हो

गये थे, क्योंकि लोकस्थितिके लिये वह अपराधियोंको दण्डित करता था और सन्तानके लिये उसने विवाह किया था ।

कहिये पाठक ! अब तो सन्देह नहीं रहा, कि प्राचीन कालके अधिकांश भारतीय केवल सन्तानार्थ विवाह करते थे । वे लोग, विवाह करके, सन्तान उत्पन्न करना—अपना धर्म और फ़र्ज समझते थे । चूंकि ऋतुकालमें, शास्त्रमें लिखी रात्रियोंमें, मैथुन करने से गर्भ रहनेकी सम्भावना रहती है, अतः वे ऋतु-काल के सिवा अन्य दिनों में स्त्री-प्रसंग न करते थे और ऋतुकालमें ऋतुदान न करने या प्रसंग न करने में अपने तर्क 'टोप-भागी' समझते थे । एक वार रघुवंशी दिलीप महाराज स्वर्गको गये थे । जब युद्धमें जय लाभ करके भारतको लौटने वाले थे, उन्हें याद आगई कि अमुक दिन रानी ऋतु-स्नान करेगी, अतः वे शीघ्रता से चले । राहमें, वे वशिष्ठाश्रममें आये, पर ऋतुदानका समय निकल जानेके खयाल से, जल्दीमें, मुनिकी गौ-सुरभिकी प्रदक्षिणा करना भूल गये और अपनी राजधानीमें आ गये । उन्होंने ऋतुदान किया, पर गर्भ न रहा । सन्तान न होने के खयाल ने उन्हें अत्यन्त दुखित कर दिया । इसलिए उन्होंने वशिष्ठजी के पास जाकर, उन्हें अपनी हृदयव्यथा सुनाई । ऋषिने विचार कर कहा —

धम लोपभयाद्राज्जीमृतुस्नातामिमां स्मरम् ।

प्रदक्षिण क्रियाहंया तस्यै त्व साधु नाचर ॥

अवजानासि मंत्रे, स्मादतस्ते न भविष्यति ।

मत्प्रसूतिम नाराध्य प्रजेति त्वा - शशाप सा ॥

जिस दिन आप स्वर्ग से लौट रहे थे, उस दिन रानीने, चौथे दिन, ऋतुस्नान किया था । आप को उसी दिन राजधानी में पहुँचकर, ऋतुदान करनेका खयाल हो आया । आपको, समय पर न पहुँचने से, धर्मके लोप होनेका भय था, अतः आप जल्दीमें सुरभिकी प्रदक्षिणा करना भूल गये । इसलिए सुरभि ने आपको आप दिया, कि तुमने

मेरी अवज्ञा की है, अतः जब तक तुम मेरी सन्तानकी सेवा न करोगे, तुम्हारे सन्तान न होगी ।

पाठक, हमारे इतना लिखने का यही मतलब है, कि आप समझ जायँ, पहलेके लोग ऋतुकालके सिवा अन्य दिनोंमें स्त्री-प्रसङ्ग न करते थे और ऋतुकालके समय प्रसङ्ग न करने में धर्महानि समझते थे। वे लोग आज-कल की तरह जब इच्छा होती थी, स्त्री-गमन न करते थे, क्योंकि ऋतुसमय गमन करने से वीर्य वृथा नष्ट नहीं होता। उसके फलने-फूलनेकी आशा रहती है। वीर्य समस्त धातुओंका सार है, प्राणी का बल-पुरुषार्थ और जीवन है। उसे गँवारोंके सिवा और कौन वृथा नष्ट करना चाहेगा ?

“मनुसंहिता”में लिखा है —

ऋतुकालाभिगामीस्यात्स्वदारनिरतस्सदा ।

पर्व वज प्रजेर्चना तद् व्रतोरति काम्यया ॥

ऋतु स्वाभाविकि स्त्रीणा रात्रय षोडशस्मृता ।

चतुर्भित्तरे सार्द्धमहोमि सद्विगर्हिते ॥

पुरुषको, ऋतुकालमें, अपनी स्त्री के साथ संगम करना चाहिये। अपनी स्त्रीके सिवा, पर स्त्री गमनका खयाल, भी मनमें न लाना चाहिये। अमावस, चौटस प्रभृति पर्वको रात्रियोंमें संगम न करना चाहिये। स्त्रियोंका स्वाभाविक ऋतुकाल सोलह रात्रियोंका है। उनमें से पहलेकी चार रात्रियोंमें गमन करना ठीक नहीं। इसी तरह ग्यारहवीं और तेरहवीं रात भी प्रसङ्गके लिये ठीक नहीं। शेष-बची टस रात्रियोंमें मैथुन करना चाहिये ।

सारांश यह है, कि रजोधर्म होने के दिन से सोलह रात्रियाँ ऋतुकालकी हैं। इनमें से पहली चार तथा ग्यारहवीं और तेरहवीं रातें प्रसङ्ग करने योग्य नहीं, - शेष टसमें प्रसङ्ग करना चाहिए। इस विषयमें मत-भेद है, अतः हम सर्वसम्मत नियम लिखते हैं —

पहली तीन रातों में तो भूल कर भी स्त्री सङ्गम न करना चाहिये।

इन रातोंमें संगम करने से भयङ्कर रोग हो जाते हैं, यहाँ तक कि, पुरुष नपुंसक हो जाता है । आयुर्वेदमें लिखा है:—

रजस्वलां गतवतो नरस्यासयतात्मन ।

दृष्ट्वायुस्तेजसां हानिरधम्मश्च ततो भवेत् ॥

रजस्वला के साथ प्रसंग करने से दृष्टि, आयु और तेजकी हानि होती तथा घोर पाप लगता है, अतः ऋतुकालकी पहले तीन दिनोंमें स्त्री-प्रसंग न करना चाहिए । चौथे दिन से प्रसंगका दिन गिना जाता है, क्योंकि पहली तीन रातोंमें, स्त्रीकी योनि से रज बहुतही ज़ियादा गिरती रहती है । उस दशमि, प्रसंग करने से वीर्य ठहर नहीं सकता, वह बह आता है । इसके सिवा, स्त्रीके खूनमें जो गरमी होती है, वह पुरुषके लिंग द्वारा उसके शरीरमें प्रवेश करके, उसके खूनको गरम कर देती और मस्तिष्क तक पहुँच कर उसे बुद्धिहीन बना देती है । जो रजस्वलाके साथ बारम्बार प्रसंग करते हैं, उन्हें पेशाबके अनेक रोग सीज़ाक, गरमी—उपदश, मूत्र-कृच्छ्र या भगन्दर प्रभृति हो जाते हैं ।

आयुर्वेद-ग्रन्थोंमें लिखा है —

(१) पुरुष यदि चौथे दिन प्रसंग करता है, तो उसके निरोग और पूर्णायु पुत्र पैदा होता है ।

(२) छठी रातमें प्रसंग करने से निश्चयही पुत्र पैदा होता है ।

(३) आठवीं रातमें प्रसंग करनेसे भाग्यवान् पुत्र पैदा होता है ।

(४) दसवीं रात में प्रसंग करने से धनैश्वर्यमान पुत्र होता है ।

(५) बारहवीं रात में प्रसंग करने से बलवान् पुत्र पैदा होता है ।

नोट—इस बातको धाद रखना चाहिये कि, उत्तरोत्तर रात्रियाँ सर्वश्रेष्ठ हैं । चौथी रात से छठी, छठी से आठवीं, आठवीं से दसवीं और दसवीं से बारहवीं उत्तम होती हैं । मतलब यह कि, आठवीं रातमें संगम करने से जैसा बलवान् और

बुद्धिमान पुत्र होगा, उसकी अपेक्षा दसवीं में प्रसंग करनेसे और भी बलवान होगा तथा दसवीं से भी अधिक बली बारहवीं में प्रसंग करने से होगा । यह बात हमने स्वयं परीक्षा करके देखी है कि, आठवीं रातमें प्रसंग करने से अवश्यही पुत्र होता और वह बलवान होता है ।

(६) पांचवीं, सातवीं, नवीं और ग्यारहवीं रातों में प्रसंग करने से कन्या पैदा होती है । पांचवीं की अपेक्षा सातवीं, सातवीं की अपेक्षा नवीं और नवीं की अपेक्षा ग्यारहवीं रात कन्या पैदा करने के लिए उत्तम है ।

(७) चौथी, छठी, आठवीं प्रभृति युग्म रातों पुत्र पैदा करने के लिए और पांचवीं, सातवीं, नवीं प्रभृति कन्या पैदा करने के लिए हैं । उनमें प्रसङ्ग करने से पुत्र होता है और इनमें प्रसङ्ग करने से कन्या होती है । लेकिन तेरहवीं, चौदहवीं, पन्द्रहवीं और सोलहवीं रातें गर्भाधानके लिए ठीक नहीं है ।

(८) चौथी, छठी आदि सम रात्रियोंमें पुरुषका वीर्य ज़ियादा और स्त्री की रज कम रहती है । पांचवीं, सातवीं प्रभृति विषम रात्रियोंमें पुरुषका वीर्य कम और स्त्री की रज अधिक होती है । यदि पुरुषका वीर्य अधिक होता है, तो पुत्र होता है और यदि स्त्री की रज अधिक होती है, तो कन्या होती है । पुरुषका वीर्य और स्त्री की रज—दोनोंके समान होने से नपुंसक पैदा होता है । अतः यदि पुत्रकी इच्छा हो, तो सम रात्रियोंमें और कन्या की इच्छा हो, तो विषम रात्रियोंमें मैथुन करना चाहिये ।

(९) हिकमतके ग्रन्थोंमें लिखा है,—“स्त्री-प्रसङ्गके लिये मौसम बहार या वसन्त ऋतु अच्छी है । सात वारोंमें सोमवार, बृहस्पतिवार और शुक्र की रात प्रसङ्गके लिये उत्तम है । इन तीन दिनों के सिवा और दिनों में मैथुन करने से जो सन्तान होती है, वह चोर और लवार होती है तथा माता को दुःख देती है ।

“सोमवार की रात का मालिक चन्द्रमा और मस्तरी वजीर है ;

अतः सोमकी रातको मैथुन करने से जो सन्तान होती है, वह प्रखरबुद्धि, सन्तोषी और माके हकमें अच्छी होती है ।

“मंगलका स्वामी मिरीख और वज्जीर जोहरा है, अतः मंगलकी सहवास करना हानिकारक है । अगर मंगलको सगम किया जायगा और गर्भ रह जायगा, तो मरी हुई सन्तान होगी ।

“बुधका मालिक अतारुद और वज्जीर जोहरा है । इस रातमें सगम तो दूर रहा, स्त्री से बात भी न करनी चाहिये ।

“बृहस्पतिका स्वामी सुस्तरी और वज्जीर सूरज है । बृहस्पतिकी रात स्त्री-प्रसङ्गके लिए सब से उत्तम है ।

“शुक्रका स्वामी जोहरा और वज्जीर या मन्त्री चन्द्रमा है । इस दिन विवाह या प्रसग करना बहुत ही अच्छा है । आजके दिन गर्भ रहने से जो सन्तान होती है, वह विद्वान और तपस्वी होती है, यह परीक्षा करके देख लिया है ।”

(१०) वैद्यक-ग्रन्थोंमें लिखा है—सवेरे शाम, पर्वके दिन, आधी रातको, गायोंको छोड़ने के समय और दोपहर के समय मैथुन करना हानिकारक है । जिसमें प्रभात-कालका मैथुन तो बहुत ही हानिकारक है । किसी विद्वान्ने कहा है—

पूतिमास स्त्रियो वृद्धा मालार्कस्तस्य दधि ।

प्रभाते मैथुन निद्रा सद्य प्राणहराणि पद ॥

सडा मास, बूढी स्त्री, सवेरे का सूरज, तत्कालका जमाया दही, प्रभात-कालका मैथुन और प्रातःकालका सोना,—ये छे तत्काल बलको नाश करने वाले हैं ।

हेमन्त और शिशिर ऋतु या पौष-माघमें, गुदगुदे बिस्तरी पर स्त्रियोंसे चित्त प्रसन्न करना, वाजीकरण औषधियाँ सेवन करके उन्हें आलिगन करके सोना और शक्ति-अनुसार मैथुन करना ठीक है ।

वसन्त या फागुन-चैतमें, बागोंकी सैर करना और युवती से मैथुन करना सुखदायी है ।

श्रीषष्ठ्यु या वैशाख-जेठमें, स्त्री-प्रसङ्ग करना हानिकारक है।
अगर रक्षा ही न जाय, तो पन्द्रहवें दिन कर सकते हैं।

बरसातमें जब बादल छा रहे हों, मन्दी-मन्दी वर्षा हो रही हो,
मैथुन कर सकते हैं, पर नित्य मैथुन करना रोग मोल लेना है।

शरद ऋतु या कातिक-अग्रहन में, जब दिलचाहे, सरोवर प्रभृतिके
किनारे, मैथुन कर सकते हैं।

पौष-माघमें, वाजीकरण औषधियाँ सेवन करके, इच्छानुसार,
मैथुन कर सकते हैं। वसन्त और शरद ऋतु यानी फागुन-चैत और
कातिक-अग्रहनमें, तीन-तीन दिनके बाद मैथुन कर सकते हैं। वर्षा-
काल और गरमी के मौसममें, महीने में दो बार मैथुन कर सकते हैं।

जाड़े के मौसममें रात के समय, गरमी में दिनके समय, वसन्त
में रात या दिन किसी समय—जब जो चाहे—प्रसङ्ग कर सकते हैं,
पर बरसातमें जब विजली चमकती हो और बादल गरजते हों,
तभी कर सकते हैं।

जब शरीर तन्दुरुस्त हो, शरीर में यथेष्ट बल हो, मनमें शोक-
चिन्ता, ईर्ष्या-द्वेष आदि विकार न हों और हवा ठीक हो,—भोजन
पच गया हो, पर पेट एकदम खाली न हो, तभी मैथुन करना
चाहिये। पाखाने-पेशाबकी हाजत और भूख-प्यासकी हालत में
मैथुन न करना चाहिये। अगर भोजन न पचा हो, शरीर में थकान
हो, पहली रातमें जागरण किया हो, मनमें शोक-चिन्ता आदि
विकार हों, भूलकर भी, मैथुन न करना चाहिये। इस दशा में,
मैथुन करने से बहिरी प्रभृति उपद्रव हो सकते हैं। मन सुस्तही,
भूख लगी हो, तब भी मैथुन न करना चाहिये। शरीर में गरमी या
सरदी हो, तब भी मैथुन न करना चाहिये। अगर बहुत ही मन
हो, तो गरमी कम होने पर कर सकते हैं। सूखी प्रकृति वालोंकी
हथाम या स्नानागार में और अधिक सरदी में मैथुन हानिकारक
है।

कामियों के याद रखने योग्य घातें ।

(१) कम उम्रमें स्त्री-प्रसंग करना अनुचित है । छोटी वयस में मैथुन करने या अधिक स्त्री-प्रसंग करने से 'शुक्रतारत्य' रोग हो जाता है, यानी वीर्य पतला हो जाता है । इस दशामें, मल-मूत्र त्यागते समय वीर्य निकल जाता है, स्त्री को देखने या छूने मात्रसे वीर्य से धोती बिगड़ जाती है, झरा भी रुकावट नहीं होती, यानो सगम होते ही अथवा भगदर्शन करते ही वीर्यपात हो जाता है । अगर इस दशामें जंख्दी ही इलाज नहीं किया जाता, तो दस्तकल, अजीर्ण, मन्दाग्नि, अतिसार, काममें दिल न लगना, सिर घूमना, चक्कर आना और नेत्रों के इर्द-गिर्द काले-काले दाग हो जाना प्रभृति रोग हो जाते हैं । जब रोग बढ जाता है, तब लिगके चैतन्य हुए बिना ही वीर्य गिरने लगता है । फिर, चैतन्यता या शहवत होना ही बन्द हो जाता है अथवा 'ध्वजभंग रोग' आ दवाता है, यानी मर्द नामर्द हो जाता है । गाहे-गाहे स्वप्न-दोष होने लगते हैं, पर स्त्री-प्रसंगकी शक्ति नहीं रहती अतः छोटी उम्र में ही स्त्री-प्रसंग या हस्तमैथुन आदि से वीर्य-पात करना चाहिए । वाग्भट्ट महोदय कहते हैं:—

पूषपोडशवर्षा स्त्री पूषविशेनसगता ।

शुद्धे गर्भाशये मार्गे रक्ते शुक्रे अनिले हृदि ॥

वीर्यवन्त उत सूते ततो न्यूनाब्दयो पुन ।

रोग्यल्पायुरधन्यो वा - गर्भो भवति नववा ॥

सोलह सालकी स्त्री अगर बीस सालके पुरुषके साथ मैथुन करती है, साथही गर्भाशय, गर्भाशयकी राह, खून, वीर्य, हवा और हृदय शुद्ध होते हैं, तो वह वीर्यवान् बलवान् पुत्र जनती है । अगर इन अवस्थाओंसे कम उम्रके स्त्री-पुरुष मैथुन करते हैं, तो प्रथम तो गर्भ रहता ही नहीं, अगर रह भी जाता है, तो रोगी, अस्थायु और निर्धन सन्तान होती है ।

नोट—सुश्रुताचार्य १६ सालकी स्त्री और २४ सालके पुरुषको गर्भाधान करने प्रसंग करने की आज्ञा देते हैं। पर, आजकल तो २०-१० वर्षकी लड़की और दस-रह बरसके लड़कोंकी शादी हो जाती है। माता-पिता १३-१४ सालके कच्चे बच्चों को बहूके पास जबर्दस्ती भेजते हैं। परिणाम यह होता है, कि शीघ्रही बच्चों को "प्रमेह या शुक्रतारल्य" अथवा धातुके पतलेपन का रोग हो जाता है। २०-२० सालके लड़के धातुपुष्टिकी दवा खोजते देखे जाते हैं। हमारे यहाँ ऐसे रोगी बताने आते हैं, उतने और रोगोंके नहीं आते। भारवाडियोंमें बाल-विवाहकी भी बाल है, अत वे ही सबसे ज्यादा आते हैं। जिन्हें स्त्री सुखका आनन्द गोगना हो, उत्तम सन्तान पैदा करनी हो, पूरी उन्नतक जीना हो, धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष-सुख-की प्राप्ति करनी हो, उन्हें कम-से-कम महर्षि वाग्भट्टकी आज्ञा पर चलना चाहिये। सुश्रुतकी आज्ञा पालन करना तो घटे कलेजे का काम है।

(२) वाजीकरण औषधियोंके सेवन करने वाला, शुद्ध वीर्य और निरोग शरीरवाला पुरुष, सोलह वर्षकी उम्र से सत्तर सालकी उम्र तक, मैथुन कर सकता है। सोलह से कम और सत्तर से ज्यादा उम्रमें मैथुन 'हानिकारक' है। अगर सत्तर सालके ऊपर को उम्रवाला मैथुन करता है, तो शीघ्रही नष्ट हो जाता है।

नोट—आजकल जन्म-भर शरीरमें तेल न देने और हरसाल वाजीकरण औषधियाँ न खाने से—चालीस पैतालीस सालकी उम्र में ही—पुरुष स्त्री-प्रसंगके योग्य नहीं रहते। इस उम्र में नहीं,—तो ५०-५५ की उम्रमें, पहले के ७० साल वालों से भी गये-बीते हो जाते हैं।

(३) स्त्री प्रसंग नियमानुसार करना चाहिये। अधिक स्त्री-प्रसंग करने में असीम हानियाँ हैं। अधिक सहवाससे शोथ—सूजन, खाँसी, क्षय या राजयक्ष्मा (थाइसिस), ज्वर, बधासीर, पीलिया, स्वरभंग, ध्वजभंग-नामदीं आदि भयकर और प्राणसंहारक रोग हो जाते हैं। जिन्हें अधिक मैथुन करना ही उन्हें, सदा, वाजीकरण औषधियाँ सेवन करनी चाहियें। आयुष्मान, बुढापे से रहित—जवान, बलवान, हृष्टपुष्ट पुरुषोंको, हर मौसम में, तीन-तीन दिनके बाद और मौसम गरमी में पन्द्रह दिनके बाद स्त्री-प्रसंग करना

उचित है। जो लोग इन नियमोंके विपरीत मैथुन करते हैं, उन्हें उपरोक्त रोगोंके सिवा औरभी दुर्जय रोग होजाते हैं और वे अल्प समयसे पहले ही मर जाते हैं। कहा है:—

ग्लानि, श्रमश्च दौर्बल्य धात्वन्द्रिय बलक्षयः ।
 क्षयवृद्धयुपदशाद्या, रोगाश्चातीव दुर्जय ॥
 अकालमरणञ्च स्याद्भजत स्त्रियमन्यथा ॥

जो नियम-विरुद्ध या शास्त्र-विधि-विपरीत मैथुन करते हैं, उन्हें ग्लानि, श्रम, कमजोरी, धातु और इन्द्रियोंके बलका नाश, क्षय, अण्डवृद्धि—फोते बढना और उपदश प्रभृति रोग हो जाते हैं और वे अकालमृत्यु से मर जाते हैं।

जो पुरुष धडाधड मैथीन चलाते हैं, अपने बल से अधिक स्त्री प्रसंग करते हैं, वे अगर पूरी उम्र तक जीना चाहें, सदा निरोग रहना चाहें, लोक-परलोक बनाना चाहें, तो आजसे ही नियमानुसार मैथुन करें। स्त्री-प्रसंगसे सन्तानोत्पत्तिके सिवा और कोई लाभ नहीं। जिन्होंने अपनी उम्रमें अत्यन्त स्त्री-प्रसंग किया, उन्हें हमने पछताते और रोते देखा। एक दिन ऐसा हाल सभी का होता है। ये बुरके लड्डू हैं। जो इन्हें खाता है, वह भी पछताता है और जो नहीं खाता है, वह भी पछताता है।

हमारा अभिप्राय यह नहीं, कि जीवन-भर स्त्री-प्रसंग करना ही न चाहिए। हम कहते हैं, कीजिए, अवश्य कीजिए, पर अधिक न कीजिए। हर चौथे दिनमें रात को, एकबार कीजिए। एक रात में दो-दो और तीन तीन बार करना, कटापि अच्छा नहीं। दूसरी तीसरी बार करने से वीर्य की जगह खून या खून-मिला वीर्य आता है। अधिक वीर्य नष्ट करने से आंखोंको रोशनी घट जाती है, अंससंयम बाल सफेद होने लगते हैं, नेत्रोंके नीचे काले-काले दाग, भाँई या चकसे हो जाते हैं, २५।३० अथवा ज़ियादा-से-ज़ियादा ४०।५० सालकी उम्र में मृत्यु हो जाती है। जो बहुत ही ज़ियादा मैथुन करते हैं, दिन

गत उसीमें लगे रहते हैं, वे तो क्षयादि रोगोंके पंजोंमें फँसकर, भ्र-
जवानीमें ही अपनी प्राणवक्त्रभा को रोती-विलपती छोड़कर, यमराजके
मेहमान होते हैं । इसीसे वेदोंमें महीने में एक बार, ऋतु-स्नानके
बाद, मैथुनकी आज्ञा है ।

(४) जब आपका शरीर सब तरह से निरोग हो, आपका दिल
कहीं न लगे, लिंगेन्द्रिय विना मन चलाये आपही मख्त हो जाय,
स्त्री को देखते ही कलेजा धडकने लगे, गफ़लत-सी होने लगे, उस
हालतमें आप अवश्य मैथुन करे । ये कामातुर होने के लक्षण हैं ।
इस अवस्थामें मैथुन न करने से—मैथुनके वेगको रोकने से—प्रमेह,
मूत्रकण्ठ और नपुंसकत्व आदि रोग हो जाते हैं । जो कामातुर
होने पर भी, बार बार वीर्यके वेगको रोक लेते हैं, वीर्य निकलना
चाहता है और लोग निकलने नहीं देते, उनका वीर्य शान्त हो
जाता है, फिर इच्छा करने से भी अपने स्थानसे चलायमान नहीं
होता । विना वीर्यके चलायमान् हुए, पुरुष मैथुन कर नहीं सकता ।
मतलब यह है, कि लिंगेन्द्रियके चैतन्य होने या शहवत
होने पर भी, जो मैथुन नहीं करते—वे निश्चयही नामर्द हो जाते हैं ।
ऐसी नामर्दों को “शुक्रस्तम्भजन्य”या वीर्य रुकने से हुई नामर्दों कहते
हैं । इसके सम्बन्धमें हम इसी भागके पृष्ठ १३५ में लिख आये हैं ।
भगवान् ने जो अंग जिस कामको बनाया है, उससे वही काम लेना
चाहिये, पर उचित रूप से । अगर उस अंग से उसका काम न लिया
जायगा, तो वह निश्चयही वैकाम हो जायगा । लोहेकी चाबी से अगर
काम नहीं लिया जाता, वह नित्यप्रति तालेमें लगाई नहीं जाती, तो
उस पर जङ्ग चढ जाती है और फिर वह ताले में नहीं लगती, उसे
न खोलती है और न बन्द करती है । हमने देखा है, अगर नित्य
एक बार मैथुन किया जाता है, तो अपने समय पर नित्य लिङ्गेन्द्रिय
में सख्ती और तेजी आजाती है, पर यदि चार-छे महीने एक-दम
नहीं किया जाता, तो पहले कुछ कठिनाई होती है, यानी कुछ टिकत

उठाने के बाद शहवत या कामेच्छा होती है । अतः लिङ्गेन्द्रिय से पेशाब और मैथुन दोनों ही का काम लेना चाहिये, पर अति सब जगह खराब है । चोर का भोजन अमृत-तुल्य है । अगर उचित मात्रासे खाते हैं, तो मनमें प्रसन्नता, तृप्ति और बल-वृद्धि होती है । पर यदि वही खीर अत्यधिक खाई जाय—अनापशनाप उठाई जाय, तो अजीर्ण, टस्तकाज और कृमि-रोग प्रभृति रोग पैदा कर दे । रोज़ मैथुन करने से जितना आनन्द आता है, उसकी अपेक्षा तीसरे-चौथे दिन करने से अधिक आता है और तीसरे-चौथे दिन की अपेक्षा, महीने में दो, चार या एक बार करने से और भी अधिक आता है । सराश यह, कामातुर होने पर, काम का वेग होने पर, मैथुन अवश्य करो । जिस तरह छींक, उकार, नींद प्रभृति तरह वेगोका रोकना भयङ्कर रोगोत्पादक है उसी तरह मैथुन के वेग के रोकने को भी समझिये ।

(५) मैथुन जब करो, अपनी ही स्त्री से करो, पराई स्त्रियों या वेश्याओं के साथ मैथुन करने में इतनी हानियाँ हैं, जिनका उल्लेख हम कर नहीं सकते । अपनी स्त्री में जो आनन्द है, पराई में उसका शतांश भी नहीं । पर-स्त्री में सदा जानको खतरा रहता है । हर समय भय लगा रहता है । जब मनमें भय होगा, स्त्री-प्रसङ्गमें आनन्द कदापि न आयेंगा । भयातुर पुरुष को पूरे तौर से शहवत ही नहीं होती । ऐसे मौकों पर, लोग ज़बर्दस्ती लिङ्गेन्द्रिय को चैतन्य करने की कोशिश करते हैं । अनेक बार वह चेष्टा करने पर भी चैतन्य नहीं होती और यदि होभी जाती है, तो पूरा आनन्द नहीं आता । क्योंकि डरके मारे दिल धडकता रहता है । इसके सिवा, अपनी स्त्री की अपेक्षा पराई स्त्री और वेश्या के साथ गमन करनेसे वीर्य भी ज्यादा निकलता है । यह सब से बड़ी हानि है । फिर, पर स्त्री में सुहृद्वन भी नहीं होती । वह केवल काम-शान्ति या गहने-कपड़ों के नालच से आपकी चढ़े है । जबतक आप उसको इच्छा पूरी करेंगे, वह

आपकी रहिगी, जहाँ इसमें बाधा पडी अथवा कोई आपसे अच्छा देने वाला या काम-शान्ति करने वाला मिला, वह आपको फोरन से पहले त्याग देगी । जो अपने व्याहता को छोड कर, दूसरे पुरुष से प्रेम करती है, उसे नित-नये पुरुषों की चाट लग जाती है । कहा है,—

एक नारि जबू दो से फती, जैसे सत्तर वैसे असी

पर-पुरुपरता स्त्रियोंको किसीसे भी सच्ची मुहब्बत नहीं होती । जब वे अपने सात फेरों के व्याहता की न हई, तब यारो या धरे खसमों की कोसे होगी ? किसी ने ठीक ही कहा है —

कागज की भसम क्या भसमन में ? धरो खसम क्या खसमन में ?

सौ रुपैया क्या रुपयान में ? एक बेटा क्या बेटान में ?

जिहोने भी पर-नारियो पर नीयत डिगाई, उनका अन्तमें बुरा हो हुआ । रावण ने सीता पर मन डिगाकर, अपना सर्वनाश कराया और प्राणतक खीये । जयद्रथ ने द्रौपदी पर नीयत डिगाकर अपना घोर अपमान कराया । भीम ने उसकी एक ओर की मूँछे ओर सिर मूँडकर, द्रौपदी के सामने ही नाते लगाई । कौचक ने भी द्रौपदी के कारण ही अपनी जान गँवाई । स्वयं त्रिलोकीनाथ भगवान् विष्णुने, जलन्धर-पत्नी-वृन्दाके साथ व्यभिचार करके, नीचा देखा । दिल्लीश्वरो वा जगदीश्वरो वा कहलाने वाले, सम्राटकुल-तिलक शाहनगाह अकबर ने, पर-स्त्री-गामी हीन के कारण, अपनी घोर बदनामी कराई । शेषमें, बीकानेर की एक सती-साध्वी रानोने शिखा टेकर, उनकी खोटी लत फुडाई । परनारी के फेर में पडने वालों का सर्वस्व खाहा हो जाता है । किमो ने ठीक ही कहा है—

परनारी पेंनी छरी, तीन औरते हाथ ।

धन छीजे, जोतन हरे, चुड़ परप ले जाय ॥

पर-नारियाँ से बचने के लिये, अपन-हिन्दुओं के धर्म-शास्त्र—
“मनुसंहिता” के रचयिता मनु महाराज ने कहा है:—

ऋतुकालाभिगामी स्यात् स्त्रादरे निरतः सदा ।
ग्रहचर्येव भवति यत्र तत्राश्रमे वसन् ॥

जो पुरुष अपनो ही स्त्री से सन्तुष्ट रहता है और ऋतु-काल में उसी से सगम करता है, वह, गृहस्थाश्रम में रहकर भी, ब्रह्मचारी के समान होता है ।

नीति-शास्त्र में भी लिखा है:—

मातृवत् परदारेषु परद्रव्येषु लोष्टवत् ।
आत्मवत् सव भूतेषु य पश्यति स पण्डित ॥

जो पर-स्त्रियों को अपनी जननी—माताके समान, परार्थी दीनत को सिटी के टेलके समान और समस्त प्राणियोंको अपने समान देखता है, वही पण्डित या बुद्धिमान है ।

जो लोग अपनी स्त्रियों को त्याग कर, पर-स्त्री-गमन या वेश्या-गमन करते हैं,—उन्हें क्षण-भर को भी सुख नहीं मिलता । बन्धु बान्धव और अडोसी-पडोसी उनकी निन्दा करते हैं, घरकी स्त्री दुखी होकर उनकी कोसती और घरमें घुसते ही कलह-देवीका सामना करना पड़ता है । जिस घरमें कलह रहता है, हमने आँखों से देखा है, वह घर सत्यानाश हो जाता है । मनुजी ने बहुत ही ठीक कहा है.—

शोचन्ति यामयो यत्र विनश्यत्याशु तत्कुलम् ।
न शोचन्ति तु यत्रैता वर्द्धन्ते तद्धि सर्वदा ।
सन्तुष्टो भार्यया भर्ता भर्ता भार्या तथैव च ।
यस्मिन्नेव कृते नित्यं कल्याणं तत्र वैधुवम् ।

जिन घरों में स्त्रियाँ दुखी होकर रात-दिन शोक करती हैं, वे घर शीघ्र ही नाश हो जाते हैं और जिन घरों में ये शोक नहीं करती—सदा आनन्द में मग्न रहती हैं, उन घरों की सदा उन्नति होती है ।

जिस घरमें स्त्री से पुरुष और पुरुष से स्त्री सन्तुष्ट रहते हैं, दोनों ही एक दूसरे को प्रसन्न रखते हैं, उस घरमें सदा कल्याण रहता है अर्थात् धन-दौलत, सुखैश्वर्य और सन्तानकी वृद्धि होती है ।

हमने इन आँखों से देखा है कि, जयपुरके एक जीहरी महाशय परले सिरे के पर-स्त्रीगामी थे । आपकी परिणीता पत्नी परमा-सुन्दरी थी, पर वे पाँच-सात रखनी अवश्य रखते थे । घरमें सब तरह के सुखैश्वर्य के सामान होने पर भी, उन्हें सदा दुखी रहना पड़ता था । साथही वीर्य-रत्न भी ज़ियादा नष्ट करना पड़ता था । क्योंकि गहने-कपडे और भोग-बिलास तथा धन के लिए ही वे स्त्रियाँ उनके चिपकी रहती थीं । बहुत कष्टों तक लिखे, वे हष्ट-पुष्ट होते हुए भी रोगों के शिकार बनकर, भर-जवानी में चल बसे । उनका पुत्र भी पिता जी के कुकर्म टेखा करता था । उनके मरने के बादसे, वह भी वैसा ही परस्त्रीगामी होगया है । अब सोचाक और उपटश की उस पर सदा कृपा रहती है ।

(६) कामी पुरुषों को अपना वीर्य-भण्डार सदा खर्च ही न करना चाहिये । सदा खर्च-ही-खर्च करने और न बढाने से हिमालय-समान धन या वीर्य भी एक दिन समाप्त हो जाता है । जाड़े में अग्नि तेज़ रहती है, भारी और पौष्टिक पदार्थ भी पच जाते हैं, कम-से कम जाड़े के मौसम में धातुवर्द्धक पदार्थ अवश्य खाने चाहिए । मैथुन करके भी, मिश्री-मिला अधौटा दूध पीना चाहिए । मैथुन के बाद—बर्षन की गरमी शान्त होने पर, हाथ-पाँव धोकर, दूध पी लेने से जितना वीर्य खर्च होता है, उतना फिर तैयार हो जाता है । संधिरे ही, बदन में, अपनी प्रकृति के अनुसार—“चन्दनादि तैल” या “नारायण तेल” मालिश कराकर स्नान करना चाहिये । भोजनके समय हलवा, मोहन भोग, बालाई का हलवा, दूध-चावल की खीर या खीरे की त्विचड़ी प्रभृति तर, मीठे और पुष्टिकर पदार्थ खाकर दिन

में दो घण्टे सोना चाहिये । जो विषयी पुरुष हमारी इन बातों पर ध्यान देंगे, उनका बल-वीर्य कभी कम न होगा ।

“तिब्बे अकवरी” में लिखा है—“मैथुनके बाद कोई ताकतवर और तर मिठाई जैसे—मिथ्री-मिला अधीटा गायका दूध, रबड़ी, मलाई आदि पदार्थ अवश्य खाने चाहिये । ऐसे पदार्थ खा लेने से, दिल दिमाग में तरी और मज़बूती आती एव बल-वीर्य नहीं घटता । जितना घटता है, उतना फिर पैदा हो जाता है । ‘करावादीन का दरी’ में एक प्रकार को ऐसी गोलियाँ लिखी हैं, जिनको मैथुन के बाद खा लेने से गई हुई प्रधान शक्ति फिर लौट आती है । मैथुन किया है, ऐसा मालूम ही नहीं होता ।” पाठकों के उपकारार्थ, हम उनके बनाने और सेवन करने की विधि नीचे लिखते हैं—

मैथुन के पीछे खानेकी गोलियाँ ।

मस्तुगी ८ माशे और बैंगन के बीज ३ माशे नाकर, पीस-कूटकर छानलो । फिर उस चूर्ण में “अगर का चोया” मिला कर खरल में, खूब घोटो । घुट जाने पर, कालीमिर्चके समान गोलियाँ बना लो ।

मैथुन कर चुकने के बाद, दो या चार गोली खा लेने से फिर पहले-जितनी ही शक्ति हो जाती है । ये गोलियाँ आमाशय को भी बलवान करती हैं ।

दूसरा नुसखा ।

मैथुन के बाद १० माशे घी और ५ माशे शहद में, दश माशे मुलहठी का पिसा-छना चूर्ण मिलाकर चाटने और ऊपर से मिथ्री-मिला दूध पीनेसे वे-इन्तहा बल और मैथुन-शक्ति बढ़ती है । कामी पुरुषों को इस नुसखे का सेवन, बिना नागा, रोज़ शामको, करना चाहिये, चाहे मैथुन करें या न करें । जेठी मधु या मुलहठी वीर्य बढ़ाने और उसका पतलापन नाश करने में रामबाण है ।

तसिरा नुसखा ।

सम्भोग कर चुकने के बाद, अगर ज़रासी "सीठ" डालकर औ-
गाया हुआ दूध पीया जाय, तो बड़ा लाभ हो । इस दूधके पीने से भौ
हई हुई ताकत लौट आती हैं । गाय, भैंस और भेड़ का दूध सम्भोग-
शक्ति बढ़ाने में परमोत्तम है ।

सुन्दरी नारी भी बल बढ़ानेवाली है ।

मैथुन के बाद शरीरमें तेल मलवाना और रूपवती नारी के
नमानम हाथों से पैरोंके तलवे और पिंडलियाँ मसलवाना भी
अच्छा है । कामी पुरुषों के लिए रूपवती कामिनियाँ कल्पवृक्षके
समान हैं । इनके साथ रहने, इनको चूमने और जँसी-दिल्ली करानेसे
कामोत्पत्ति होती और सगम करने से आनन्द की प्राप्ति होती है ।
युवती और सुन्दरी नारियाँ आनन्द और सम्भोग-शक्ति बढ़ानेमें सर्वोपरि
हैं । इनको सहवत से, शरीर की गरमी और मैथुन करने की शक्ति,
निश्चय ही, बढ़ती है । अगर इनके साथ सगम करने से वीर्य
अधिक भी निकल जाता है, तोभी ताकत बहुत ही कम ज़ाया
होती है ।

(७) अगर आपका वीर्य स्त्रो-प्रसङ्ग करने में शीघ्र ही निकल
जाता हो, तो आप मूर्खों की बातों में आकर "अफीम, भाँग या
गंजे" वगैर की आदत न डालें । इनसे, आरम्भमें, अवश्य स्तम्भन या
रुकावट होगी, पर परिणाम बड़ा भयङ्कर होगा । इनको खाकर
मैथुन करनेसे, वीर्य ज़ियादा निकलता और वह गाढा तथा ठिठरा
हुआ सर होता है तथा बड़ी मिहनत के बाद निकलता है, इससे बेचैनी
और थकान भी बहुत होती है । लगातार कुछ दिन सेवन
करने रहने से, कामोद्दीपक शक्ति जाती रहती है और अच्छा भना
मर्द नामर्द होता जाता है, फिर सहवत होती ही नहीं । जब
आपका वीर्य नो पाटा, मुष्ट और तर होगा, उसमें अधिक गरमी न होगी,

तब, इससाक या स्तम्भन की दवा बिना खाये ही, काफी रुकावट होगी । अगर मिर्च, खटाई प्रभृति खाने से आपका पित्त ठर गया होगा, तो आपके अच्छी-से-अच्छी रुकावट की दवा खाकर मैथुन करने पर भी, काफी रुकावट न होगी । जिनका वीर्य शून्य होता है, अगर वे, कोई उत्तम स्तम्भनकारक पदार्थ खाकर, मैथुन करते हैं, तो उन्हें मामूली से अधिक स्तम्भन या रुकावट होती है । अतः, सब से पहले, वीर्य को गरमी छांट कर, उसे निर्दोष करना उचित है । अगर स्त्री-प्रसंग में वीर्य के जल्दी निकलने का रोग है तो आप नीचे लिखे उपाय करें ।—

(क) मिर्च खटाई त्यागकर, सात या चौदह दिन तक, "कवाबचीनी" या शीतल चीनीका चूर्ण, हर दो दो घण्टे में, दिन में छह बार डेढ-डेढ या दो-दो माशे फाँक कर, एक-एक गिलास "शीतल जल पीवें । इस उपाय से पेशाब ज़ियादा होकर, वीर्यकी गरमी शान्त होगी और दिल-दिमाग शीतल रहेंगे । इस तरह, ८ दिन इस दवा लेने के बाद, रातको सोते समय, कोई डेढ या दो माशे कवाबचीनीका चूर्ण "शहत" में मिला कर ११ या २१ दिन चाटें । परमात्म की टया से, आपको रुकावट होने लगेगी । शहत में मिलाकर कवाबचीनी, रोज रात को एक बार, चाट कर सोजाने से "स्वप्नदोष" होना भी बन्द हो जाता है । जिन्हें स्वप्नदोष का रोग ही, वे इस अवश्य सेवन करें ।

(ख) अगर इस उपाय से आपको पूरा लाभ न हो, तो आप कवाबचीनीका चूर्ण, जलके साथ, ८ दिन फाँक कर, नीचे का नुस्खा काम में लावें । इसके सेवन करने से, आप को अवश्य अधिक स्वप्नदोष होगा और आप अपनी प्राणवृत्तभा की स्थलित या द्रवित करके अपनी सच्ची दासी बना सकेंगे—

कामिनी-गर्वहारि रस ।

अकरकरा ३ माशे, नीग ३ माशे, केशर ३ माशे,

सा

सु

हे

सीठ ३ माशे

पीपर ३ माशे, जावित्री ३ माशे, जायफल ३माशे, लालचन्दन ३माशे, शुद्ध गधक ६ रत्ती, शुद्ध हिंगलू ६ रत्ती और शुद्ध अफीम १ तोले—पहले की लालचन्दन तक की आठो टवाओ की, ६।६ माशे लाकर और अलग-अलग कूट-पीस कर कपडे में छानली । फिर, सब को अलग-अलग, तीन-तीन माशे या चौअन्नो-चौअन्नो भर, तोल-तोल कर, साफ खरलमें डालो । ऊपर से ६।६ रत्ती “शुद्ध गधक” और “शुद्ध हिंगलू” डालो । शेष में, शोधी हुई पतली भी अफीम डाल कर घोटो । घोटते समय, ज़रा-जरा सा पानी भी देते जाओ । जब गोली बनाने योग्य तुगदी हो जाय, तीन-तीन रत्ती की गोलियाँ बनाली और छाया में सुखा कर रख दो । अगर आप को प्रसगमें रुकावट न होती हो, वीर्य जल्दी निकल जाता हो, तो आप, सोने से पहले, एक गोली खाकर, ऊपर से मिथ्री-मिला दूध पीलो । २१ या ४० दिन इन गोलियों के सेवन करने से आप की वीर्य-स्तम्भन-शक्ति और मैथुन-शक्ति निश्चय ही बढ जायँगी । वीर्यका पतलापन और ध्वजभग—नामर्दी नाश करने में यह नुसखा अकसीर का काम करता है । परोक्षित है ।

स्त्री-वर्गीकरण रस ।

बंसलोचन १ तोले, धुन्नी भांग क चूर्ण ४ तोले, शुद्ध पारा ३ माशे, शुद्ध गधक ३ माशे, लोहभस्म ३ माशे, नियन्द्र अभ्रकभस्म-‘शतपुटी’ ३ माशे, चाँदीकी भस्म ३ माशे, सोनेकी भस्म ३ माशे और सोनामक्खी की भस्म ३माशे, इन सब को खरल में पीस कर, ऊपर से “भांग का काठा” डाल-डाल कर घोटो । घुट जाने पर, चार-चार रत्ती की गोलियाँ बना लो । इन में से, अपने बलाबल अनुसार, एक या दो गोली रोज खाकर, ऊपर से दूध पीने से शुक्र या वीर्यका पतलापन नाश होकर, रुकावट बढती और नामर्दी नाश होती है । चालीस दिन सेवन करने से ध्वजभग रोगी पूरा मर्द हो जाता है । परोक्षित है ।

अपूर्व स्तम्भनकारक चूर्ण ।

१ अकरकरा	३ माशे
२ रिहॉ के बीज	२४ माशे
३ सफेद कन्द	२७ माशे

इन तीनों को पीस-कूट कर छानली और मैथुन करने से दो घण्टे पहले फाँक लो, पीछे मैथुन करो। अगर आपका वीर्य एक दो पतला और गरम न होगा, तो आप जबतक “नीबूकारस” न पीये गे, कदापि स्वलित न होगे। यद्यपि इस नुसखे में “अफीम” नहीं है तथापि यह अफीम वालों से अच्छा और सच्चा है। परीक्षित है।

स्तम्भन-कारक गरीबी नुसखा ।

इमली के चीरे तोले भर लेकर, चार दिन तक पानी में भिंका रखा, पीछे छील कर तोल लो। जितने चीरे हो, उनसे दूध “पुराना गुड” उनमें मिला दो और पीस कर एक-दिल करलो। शीत में, चने-समान गोलियाँ बनालो। स्त्रीके पास जाने से घण्टेया दे घण्टे पहले दो गोली खाली। अगर वीर्य स्वलित न हो, तो “नीबूकारस” पीलो।

हृषोत्पादक लेप

कवाब, टालचीनी, अकरकरा और लाल मुनके—बराबर-बराबर लाकर महीन पीस लो। पीछे इसमें से कुछ चूर्ण लेकर “शहत” में मिला लो और, सुपारी छोड़ कर, लिंगेन्द्रिय के ऊपरो हिस्से पर लेप करलो। घटे या आध घंटे बाद, इस लेप को कपडे से पोछ कर मैथुन करो। ऐसा आनन्द आयेगा, कि दोनों का - दिल प्रसन्न हो जायगा।

(८) स्त्री-सगम से शरीर में कमजोरी न आने पावे, इसका खयाल जरूर रखना चाहिये। अगर मैथुन करने से हृदय में जन्नन हो, अवयव में सुस्ती पैदा हो, ग्वास अपनी मुख्य दशा से बदल जाय

और वीर्य हमेशाके दस्तर से देर में निकले, तो स्त्री-संगम त्याग दो और अपने शरीर को दुरुस्त करो । उपरोक्त लक्षण प्रकट होने या कमजोरी होने की हालत में मैथुन करना, मीठको बुलाना है । इस हालतमें शरीर को गरम और ताज़ा करो, उसे आराम दो और मन को प्रसन्न करो । जिस खेल-तमाशमें दिल लगे, उसी में लगे । गाय या भेड़का दूध पीओ । भुने हुए मुर्गीके अण्डे, बादाम या मलाई का हलवा खाओ । अगर बहुत मैथुन करने से शरीर में कँपकँपी आवे, तो सिर या मस्तिष्क पर तेल मलो । शरीर पर “बान या शाद” का तेल मलो । जिनके पढ़े कमजोर होते हैं, उनको स्त्री-प्रसंग से बहुत हानि होती है । अगर अति स्त्री-प्रसंग से आँखों की ज्योति या बीनाई कमजोर होने लगे, तो सिर पर तेल मलो और नाक में बादाम, बनफशा या कद्दू का तेल डालो । मीठे पानी में स्नान करो और पानी में नेत्र खोलो । आँखों में गुलाब-जल टपकाओ । जब तक पहलेकासा बल न आजाय, हरगिज़ मैथुन मत करो ।

(८) स्त्री-प्रसंग कर चुकतेही शीतल जल पीना, शीतल जल से लिगेन्द्रिय को धोना और स्नान करना हानिकारक है । प्रसंगके समय शरीर गरम हो जाता है । उस दशामें, शीतल जल या शर्वत पीने में शुक्राम, कम्पारोग या जलोदर हो जाता है अथवा वदन दुखनेलगता और ज्वर चढ़ आता है । शीतल पानी से लिगको धोने से वह निकम्मा हो जाता है, उसकी गरमी मारी जाती है और उसमें नामर्दी की सो शिथिलता या ढीलापन आ जाता है । मैथुन करके, तत्काल, हवा में जाने से भी शुक्राम, सिरददने और वेदना प्रभृति रोग हो जाते हैं । अतः मैथुन के १५। २० मिनट बाद, जब पसीने न रहें, गरमी शान्त हो जाय, दिलकी धडकन कम हो जाय, बाहर जाना चाहिये और तभी निवाये जल से लिगको धोना चाहिये । हाथ-पाँव धोकर, सोठ-मिथी-मिना दूध या पेटेकी मिठाई प्रभृति खाने चाहिये । हाँ, मैथुन

करके, घरके भीतर की सोरी पर, पेशाब तत्काल कर लेना चाहिये, जिससे मूत्रनली में यदि कोई वीर्य का कतरा रह गया हो, तो निकल जाय और पेशाब में जलन या सीज़ाक आदि रोग न हो जायें ।

(१०) अगर आपकी उम्र चालीस या पचास के करीब है, पर आपने अपनी गलती से दूसरी या तीसरी शादी कर ली है, तो घबराइये मत । हमारे दुपुष्के "जरासम्भव क्लीव्य" प्रकरण में लिखे हुए उपाय करें । आप जैसे के लिए "अश्वगन्धादि चूर्ण" परमोत्तम है । इस नुसखे की हमने अनेकों वार परीक्षा की है । कितनेही बूढ़े इससे जवान होगये । आप उसे नोचे की तरकीब से बनावे, और चार महीने सेवन करें ।

अश्वगन्धादि चूर्ण ।

नागौरो असगन्ध और विधायरा,—इन दोनों की बराबर-बराबर लाकर, पीस कूटकर छान लो और घी के चिकने बर्तन में रख दो । इसमें से "दश मासे" या तोले भर चूर्ण, सवेरे ही, खाकर, ऊपर से मिश्री-मिला गरम-गरम दूध पीओ । अगर सधे, तो गायका तत्काल-दुहा "धारोण्य दूध" पीओ । पर जिस दूध को दुहे हुए पांच मिनट भी होगये हो, उसे बिना औटाये न पीओ । इस "अश्वगन्धादि चूर्ण" के, चार मास, सेवन करने से मनुष्य दोष-रहित हो जाता है और बालों के सफेद होनेका रोग जाता रहता है । हर साल, चार महीने, सेवन करनेसे, ५० सालका वृद्ध, अवानोकी तरह, युवती और मदमाती स्त्रियों का गर्व खर्व कर सकता है । यदि इसके साथ-साथ "नारायण तेल" भी मालिश कराकर स्नान किया जाय, तब तो सीने में सुगन्ध हो ही जाय ।

३३ अश्वगन्धा वृद्धदारु समभागं विचूर्णयेत् ।

स्थापयित्वा घृते स्निग्धे कामेकं तु भक्षयेत् ॥

दुग्धेन प्रातस्तथाय भ्रष्टोपविर्जित ।

चातुर्मासप्रयोगेण बली पलित वर्जित ॥

नोट—“नारायण तेल” बनानेकी विधि हमने सत्सर-प्रसिद्ध पुस्तक “स्वास्थ्य-
ज्ञान” में लिखी है। यद्यपि इस तेल का बनाना कठिन काम है, पर हमने इस तरह
सलाह है, कि महा मूढ भी इसे बना सके। जो इतने पर भी न बना सके, हमारे का-
खाने से मँगाले। विनापनशाजो के यहा से मँगाना, ठगाना है। हमारे यहाँ इसका
मूल्य बारह रुपया सेर है। एक मास के लिये तीन पाव या एक सेर तेल काफी है।
जिनकी प्रकृति बादी की है, जिनको बुढापे के कारण बादी मताती है और हाथ पैरो
या शरीर में दर्द रहता है, वे “नारायण तेल” को अमृत समझें। जिनको ये शिकायतें
न हों, वे “चन्दनादि तेल” लगावें। चन्दनादि तेल बूढो को जवान करता है। बनाने
की विधि “स्वास्थ्य रत्ना” में लिखी है। हमारे यहा (१६) रुपये सेर मिलता है।

आमलक्य रसायन ।

सूखे आमलो को पीस-कूट कर चूर्ण कर लो। फिर उस चूर्णमें,
ताज़ा आमलो के स्वरस की सात भावना टे-देकर सुखा लो और
गोशी में भरदो। इस चूर्ण को, अपनी बलाबल-अनुसार, “शहद
और मिश्री” के साथ खाने से, एक मास में, बूढा भी जवान हो
सकता है।

सूखे विदारीकन्द को पीस कर, उसमें ताज़ा विदारीकन्द के स्वरस
की सात भावना देकर, “शहद और मिश्री” मिलाकर सेवन करने
से बूढा भी जवान हो जाता है।

असगन्ध के चूर्ण में—“घी, शहद और मिश्री” मिलाकर, सबदे
ही, चार तोले रोज, खाने से, एक मास में, बूढा भी जवान हो जाता
है। *

नोट—ये तीनों तुसते आजमूदा है। एक मास में तो बूढे को जवान नहीं करते,
पर हैं रामबाण। चार छै महीने खाने से बेशक बूढा जवानों से टकर लेने लगता है।

ॐ धात्रीफल 'घ स्वरमेमांभित सप्तवारित ।
लिहन्ना सकल धृया धारीमधुसितायुता ॥
मासेकेन वृद्धोपि युवास्याद्दुग्धपानत ।
विदारीकन्दचूर्ण वा पुनवद्गुण वद्ध नम् ॥
वाजिगन्धा प्रभातेय सितामधुधृतपूताम् ।
पनप्रमाया सागृक्ष मासात्स्यात्स्थविराधुना ॥

पर शर्त्त यह है कि, स्त्री-प्रसङ्ग और क्रोध चिन्ता को त्याग दे । ये रसायन-योग, अकाल मृत्यु और बुढ़ापे से बचाने वाले हैं । अगर कोई शख्स इन्हें एक वास तक खा ले, तो निश्चय ही उसकी जगानी फिर लौट आये ।

आप ऊपर कहे हुए नुसखो को अवश्य सेवन करें, जब आप के शरीरमें काफी बल-वीर्य हो जाय, नीचे लिखी विधिसे "हरड" सेवन करें । अगर आप बारही महीने "हरड" सेवन करेंगे, तो कोई भी रोग आपके पास न आवेगा—

हरड-सेवन-विधि ।

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (१) गरमी के मौसम में | बराबर भाग, गुडके साथ |
| (२) वर्षा-कालमें | सैधेनोन के साथ |
| (३) शरद ऋतुमें | मिथ्री के साथ |
| (४) हेमन्त ऋतु में | 'सोठ के साथ |
| (५) शिशिर ऋतु में | पीपल के साथ |
| (६) बसन्त ऋतुमें | गहद के साथ |

जलपान ।

जो मनुष्य सुबेरे ही उठ कर, तारो की छाया में, आठ चुह पानी रोक्क पीता है,—उसके वात, पित्त और कफ सब्बन्धी सब विकार दूर हो जाते हैं और वह १०० वर्ष तक जीता है ।

जो मनुष्य, सुबेरे ही, नाक के छेदों द्वारा, पानी पीता है, उसके शरीर की सुकडन, बालों को सफेदी, स्वरभङ्ग और नेत्र-रोग नाश हो जाते हैं ।

नोट—इस जलपान को "उप पान" भी कहते हैं । इसकी जितनी प्रशंसा की जाय, थोड़ी है । सुबेरे ही बासी जल पीने और फिर न सोने से मूत्रकृच्छ्र, पेशाब की जलन, घवासीर आदि अनेक रोग नाश हो जाते और अनेकों को दस्त साफ होने लगता है । अनेक बार परीक्षा की है ।

माजून सुकराती ।

गाजर के बीज	३ माशे
लौंग	३ "
फिटकरी	१॥ "
बिसवासा (जावित्री)	६ "
सहदाना (तुलसीरिहा)	६ "
ऊद गर्की	६ "

बनाने की विधि—इन सातों चीजों को पीसकर छान लो । पीछे चूर्ण के वजन से तिगुना "शहद" मिलाकर माजून बना लो ।

रोग नाश—जिन्हें स्त्री-प्रसङ्ग का आनन्द भोगना ही, वे इसे हर साल, कम-से-कम एक महीने तक, सेवन करें । यह माजून आ-माशय को बलवान करती, सचित कफको निकालती, नार गिरनेकी बन्द करती, पेटके कीड़ों को नष्ट करती और गुर्दाँ को ताकतवर बनाती है । हकीम सुकरात कहते हैं, कि अगर कोई, वधमें एक हफ्ते भी, इस माजून को खा लिया करे, तो ये रोग नष्ट हो जायँ और साथ ही असीम बल-पुरुषार्थ बढे । अगर इसके खाने पर भी, हकीम-वैद्य के पास जाना पडे, तो अचम्भे की ही बात हो ।

सेवन विधि—इसकी मात्रा नौ माशे की है । सवेरे-शाम साढे चार-चार माशे खाना ठीक होगा ।

(११) अगर किसी की निम्नैन्द्रिय बहुत ही छोटी या दुबली-पतली हो, तो उसे लम्बी या मोटी करने के लिये, पागलों की तरह, बाजार में बैठने वाले नीम हकीमों की लच्छेदार बातों में आकर, सडि का तेल या अन्य लेप आदि न लगाने चाहिये । इन अताई-उपायों से निम्न तो नहीं बढता, पर उल्टे भयङ्कर रोग हो जाते हैं, जिनसे बहुधा निम्नैन्द्रिय गल कर गिर जाती और कीडे पड जाते हैं ।

निम्नैन्द्रियको बढानेके उपाय करने की ज़रूरत नहीं । अगर किसी की इन्द्रिय बहुत ही छोटी हो, तो उसे उपाय करने चाहिये । अजानी या उठती अजानी में इन्द्रिय बढ सकती है, पर बुढापे में

नहीं। हाँ, पुष्टि और सुटाई जवानी के उतार में भी हो सकती है। लिङ्गेन्द्रिय बढ़ाने और सख्त तथा पुष्ट करने के उपाय हम भी लिखेंगे। यहाँ हम नामी हकीम जालीनूस का “चीटियों का तेल” लिखते हैं, जो हकीम साहब ने स्वयं आजमाया था। वह लिखते हैं एक लडके की इन्द्रिय बहुत ही छोटी थी, पर “चीटियों के तेल” वह काफी बढ गई।

जालीनूस वाला चीटियों का तेल ।

सात बड़े-बड़े चीटे पकड़ कर एक शीशीमें भर दो और ऊपरसे “नरगिसका तेल” भर दो। बादमें, शीशीमें काग लगा, शीशीको २४ घण्टा तक, बकरीकी मैगनियोंके बीचमें दबा दो। बादमें तेलकी निकालकर छान लो। सुपारी बचाकर, शेष इन्द्रिय पर इस तेलको बराबर कुछ दिन मलो। ईश्वर-कृपा से कुछ दिन इन्द्रिय बढ जायगी और साथही कामेच्छा भी बलवती हो जायगी।

नोट—एक हकीम साहब कहते हैं, इस तेलको लगाने से पहले, किसी कपडे से इन्द्रियको रगड़-रगड़ कर लाल कर लेना चाहिये, तब “चीटियोंका तेल” लगाना चाहिये।

अन्य उपाय

(१) बकरीका घी लिङ्गेन्द्रिय पर लगातार कुछ दिन मलने लिङ्गेन्द्रिय पुष्ट और मोटी हो जाती है।

(२) बकरीका घी कुछ रोज़ लगाने के बाद, सूखे कैचुए “सीसके तेलमें पीसकर” मलो।

(३) सीसनके तेलमें जौक पीसकर लिग पर मलो।

(४) लौग, समन्दर-फल और बगभस्मकी “पानीके रसमें” धरकरके, लिग पर लेप करने से लिग बढ जाता है। कहा है—

देवदुष्पस्य सयोगात्ममुद्रफलयोगत ।

नागपत्र रसेल्लेपविलगृद्धि प्रजायते ।

(१२) अगर किसीकी लिंगेन्द्रिय सुस्त हो, उसमें चैतन्यता या सख्ती न आती हो और उसे इस दशामें भी जल्दी ही मैथुन करना हो, तो उसे नीचेका लेप करना चाहिये । यह लेप बहुत दिनोंकी निकम्बी लिङ्गेन्द्रियकी, एक घटेमें, मैथुन योग्य बना देता है —

चींटियोंका लेप

एक सौ बड़े चींटोंको कूट कर, एक शीशोमें भर दो और ऊपरसे अठारह माशे “रोगन बलसान या रोगन सीसन” भर दो । गरमीके मौसम कोतेज़ धूपमें, नित्य, आठ दिन तक, इस शीशोको रखो; इसके बाद उठाकर रख दो । जब मैथुन करना हो, इस लेपकी किसी पत्ती के पंख से, दोनो पैरोंके तलवों और उँगलियों पर लगा दो और फिर प्रसंग करो । हिकमतमें इस लेपकी बड़ी तारीफ है । कितने ही हकीमोंने इसे आजामूदा लिखा है ।

नोट—यह लेप शीघ्रही काम देता है, इससे यहाँ लिखा है । इन्द्रियका वीलापन, छस्ती और हथरस प्रभृतिसे हुए अन्य दोष नाश करने वाले “तिले और लेप” हम आगे लिखेंगे ।

(१३) अगर आपको स्त्री-सुख भोगनको अधिक इच्छा है, तो आप ज़ियोदा शीतल जलसे स्नान न करे, नदियोंके शीतल जलमें खड़े होकर घण्टों तक भजन न करे, जितनी बार पाखाने जायें उतनी बार स्नान न करे, बर्फ या और किसी शीतल चीज़ पर न बैठें, क्योंकि इन कमीसे पेटे निर्बल हो जाते हैं, उनमें एक तरह का अर्धाङ्ग हो जाता है, निङ्ग बिल्कुल निकम्मा तथा वीर्य अधिक और पतला हो जाता है और बिना प्रसङ्ग किये अपने-आप निकल जाता है । मूत्रेन्द्रिय में ज़रा भी बल नहीं रहता और वह दिन-दिन पतली और कमज़ोर होती जाती है । अगर ठण्डे पानीके छींटे मारने से इन्द्रिय सुकड़ जाय, तब तो इलाज की आशा है; अगर न सुकड़े और बहुत ही पतली-टुबली हो गई हो, तो इलाज की आशा नहीं ।

नोट—अगर रोग माध्य हो, तो पशुओं के अर्धाङ्गका इलाज तो अर्धाङ्ग जिफि

त्मा की तरह करता चाहिये । इस तरह हुए अन्य दोष लेप लगाने, गुदा में काँ दवा रखने या हुकना करने से आराम होजाते हैं । हम इस मौके के लेप, और तिले वगैरे आगे लिखेंगे ।

(१४) हर मनुष्य को अपने दिल-दिमाग और आमाशय का खयान रखना जरूरी है । जिसमें कामी पुरुषके लिये तो इन की ज़रासी भी कमज़ोरी खराब है । अगर आमाशय और कलेजा कमज़ोर हो जाते हैं, तो खून बहुत कम बनता है और जब खून कम बनता है, तब वीर्य भी कम बनता है, क्योंकि वीर्य की जड़ खून है, यानी खून सेही वीर्य बनता है । अगर वीर्य कम बनेगा, तो सम्भोग-शक्ति घट जायगी और पाचन-शक्ति निर्बल हो जायगी एवं अन्य रोग उठ खड़े होंगे । यह तो हुई आमाशय और कलेजे की बात, अब दिमाग या मस्तिस्क के सम्बन्ध में भी सुनिये । अगर दिमाग कमज़ोर हो जायगा, तो काम-शक्ति बटनेवाला मन लिंगेन्द्रिय तक देर में पहुँचेगा । इस दशा में, लिङ्ग की वीर्य का खटका या ज्ञान न होगा, बिना वीर्य के खटके के कामोत्पत्ति न होगी, इन्द्रियाँ ज्ञानशून्य हो जायेंगी और स्त्री-सम्भोग की इच्छा बिल्कुल न होगी । अगर दिमाग की कमज़ोरी वाला रात को जागेगा, तो उसे ज्ञानि होगी, पर गरमी से लाभ होगा । लेकिन अगर रोग गरमी से होगा, तो गरम चीज़ें नुकसानमन्द साबित होंगी और अगर रोग तरी से होगा, तो तर, चीज़ें, नुकसान पहुँचायेंगे, और हम्माम या सानागार अथवा जलमें स्त्री-भोग की इच्छा न होगी । तरी से रोग होने पर, सूखी चीज़ों से लाभ होगा ।

। अगर दिल-दिमाग और आमाशय कमज़ोर हो, तो आप सरदी और गरमी का विचार करके, इनको- ताकतवर बनानेवाली दवाएँ या पदार्थ सेवन करे । दिमाग की कमज़ोरी होने पर, खुशबूदार पदार्थ सूँघना, सिर में तेल लगाना और दिमाग को बनवान करने वाले पदार्थ या दवा खाना अच्छा है । अगर दिल-दिमाग में गरमी

से खराबी हो जाय, तो “शर्वत सफेद चन्दन” पीना हितकर है। दिल-दिमाग की कमजोरी को दशा में, मैथुन भूल कर भी न करना चाहिये। इस दशा में, मैथुन करने से मूर्च्छा, उन्माद और अपस्मार या मृगी प्रभृति रोग हो जायेंगे।

(१५) अगर स्त्री-प्रसवमें आपका वीर्य थोड़ा और देर से गिरे—आपको अपनी लिंगेन्द्रिय पहले से दुबली और सूखी सी दीखे, तो आप समझलें कि, आप के शरीर में वीर्य की कमी है।

यह रोग गरमी और सरदी से होता है। अगर रोग गरमी से होगा, तो आपका वीर्य गाढा होगा। अगर वीर्य-नलीमें गरमी होगी, तो वीर्यका रंग क़र्द-पोला होगा और वह जल्दी निकल्लेगा। इस हालत में, तर पदार्थ खाने-पीने और जल में घुसने से लाभ होगा। अगर वीर्य की नली में सरदी होगी, तो वीर्य गाढा, शीतल और बँधा हुआ होगा और मिहनत से निकल्लेगा।

अगर वीर्य की नली गरमी और कमजोरी से सूखी हो, तो आप दूध, मलाई, हलवा आदि तर और वीर्यवर्द्धक पदार्थ सेवन करें, पानी में तैरे, तेलकी मालिश करावे, खेल-कूद में मस्त रहें, - टिल खोल कर हँसे, गोक और चिन्ता को कतई त्याग दें और ऐसी दवा खावें, जिस से खुष्की या गरमी कम हो और तरी बटे।

अगर वीर्य की कमी सर्दी से हो और मूत्रनली सूखी सी या दुबली पतली हो, तो आप गरमी पैदा करनेवाली चीजें या दवाएँ खावें और लगावें। इस दशा में, “मुरब्बा सौंठ” “माजून लवूव” और “माजून गर्म” सेवन करे।

माजून लवूव ।

मीठे बादामों की मींगी, बतम की मींगी, डुब्बे सनोवर की मींगी, जनमकी मींगी, फन्दक की मींगी, पिस्तों की मींगी, ताज़ा नारियल की गिरो, सुपारीका फूल, खसखस सफेद, तोदरी सुख, सफेद तिल, अजरा के बीज, गाजर के बीज, प्याज़ के बीज, गन्गम के

बीज, रतवे के बीज, बहमन सुख, बहमन सफेद, सींठ, सकाकुल, पीपर, काली मिर्च, कवाब, कुरफा, दालचीनी, हिलयून के बीज, पाप मगल और कुलीजन,—इन सब को बराबर-बराबर लेकर, पीस-कूट कर छान लो और इस चूर्णके वजन से तिगुने “शहद” में मिलाकर माजून बना लो । शहद को मन्दो आग पर जरा जोग देकर, भाग दे दो और फिर दवा मिलाकर उतार लो । यही “माजून लवूब” है । वीर्य बढ़ाने में यह परमोत्तम दवा है । जब इस से वीर्य बढ़ेगा, तब लिङ्गिन्द्रिय की सुटाई भी बढ़ेगी । अगर वीर्य की कमी का रोग सर्व से होगा, तो यह माजून अवश्य फायदा करेगी और खूब करेगी ।

माजून गर्म ।

सींठ, सकाकुल, कुलीजन, अँजरा के बीज, गाजरके बीज, जरा जीर के बीज और हिलयून के बीज—इन सातों को बराबर-बराबर लेकर, पीस-कूट कर छान लो ।

फिर शहद और सफेद प्याज का खरस,—दोनों को मिलाकर एक कलईदार वासन में इतना आँटाओ कि, प्याज का रस जलक “शहद मात्र” रह जाय ।

शेषमें, इस उबाले हुए शहदमें, ऊपरका पिसा-छना चूर्ण मिला दो और एक साफ अमृतवान में रख दो । यही “माजून गर्म” है ।

इस माजून को, अपने बलाबल-अनुसार, सेवन करने से स्त्री-प्रसंग की इच्छा खूब बढ़ती है । जिसे बिलकुल स्त्री-इच्छा नहीं होती वह भी मस्तीके मारे मस्त हो जाता है ।

गरीबी नुसखा

डेढ माशि हीग और पाँच भुने हुए अण्डों की कर्टी—इसके दोनो' को मिलाकर खानेसे स्त्री-प्रसंग की इच्छा खूब बढ़ जाती है ।

लिङ्ग पुष्टिकर लेप ।

(क) “शहद और बिलपत्रों का खरस” मिलाकर, लिङ्ग पर लगाने से लिङ्ग पुष्ट और बलवान हो जाता है ।

(ख) ग्रहद में “सुहागा” पीसकर, लिङ्ग पर लेप करने से, निन्द्य
 १. इन्द्रिय पुष्ट, मोटी और ताकतवर हो जाती है ।

(ग) सिंह की चरबी लिङ्ग पर मलने से चन्द्र रोग में लिङ्ग का
 बलापन और सूखापन नाश होकर, लिङ्ग मोटा, पुष्ट और बल-
 मान हो जाता है ।

(१६) आजकल जिसे देखी वही स्तम्भन या इमसाककी दवा
 तो खोज करते देखा जाता है । अनिक लीग अफीम, भांग प्रभृति
 खा-खाकर अपने तई नामर्द बना लेते है । यद्यपि हम इस विषय
 तो पीछे लिख आये है, तथापि हम “हिकमत” से, इस “शीघ्र-वीर्य-
 पात रोग” के कारण और चिकित्सा, यहाँ, विस्तार से, फिर लिखना
 उचित समझते है, क्योंकि यह रोग आज-कल ८८ फी सदी पुरुषोंकी
 है । इस रोग के कारण आजकल स्त्री-पुरुषों में सच्चा प्रेमभाव नहीं —
 वीर्य के पतलेपन और जल्दी निकलने के बहुतसे कारण हैं ।
 उनमें से चन्द खास-खास हम नीचे लिखते है —

(१) वीर्य निकालनेवाली शक्तिमें, तरी और खुष्की की वजह से,
 कामकरोरी आजाती है और वीर्यपात जल्दी होता है । इस दशा में,
 वीर्य पतला और रंग में सफेद होता है, तथा उसमें गरमी के
 चिह्न नहीं होते ।

(२) जब किसी कारण से शरीर में वीर्य और खून उचित से
 अधिक बढ जाते है ; तब वीर्य जल्दी निकल जाता है । इस दशामें,
 वीर्य न बहुत गाढा होता है न पतला तथा निर्गन्धमें बल बहुत
 क्रियादा होता है । यह तो स्त्री-प्रसगमें जल्दी वीर्य निकलने की
 बात हुई । और भी सुनिए —

नाट—सर्दी और तरी के कारण, वीर्यका नली में दृस्ती और वीलापन अथवा
 गिफिसना होने लगतो है, इस वजह से वीर्य को रोकनेवाली शक्ति या ताकत
 भी कम हो जाती है । जब वीर्य को रोकने वाली शक्ति नियत हो जाती है, तब
 यह बाध को रोक नहीं सकती । इस दशा में वीर्य अपने आप बाहर निकल जाता

है। इस हालत में वीर्य पतला होगा और बिना चैतन्यता हुए—बिना, लिप्ता तेजी आये—निकल जायगा। इस के सिवा, सरदी के और भी चिह्न होंगे। इस इतना भेद है कि, जब वीर्य रोकनेवाली ताकत या पावर (Power) बहुत कमजोर होगी, तब वीर्य नलीमें आते ही बिना चैतन्यता हुए निकल जायगा, लेकिन अगर वीर्य को रोकनेवाली शक्ति या ताकत ज़ियादा कमजोर न होगी, तो वीर्य कुछ चैतन्यता होने के बाद निकलेगा। कभी कभी चैतन्यता होने के आदि ही वीर्य निकल जायगा और कभी चैतन्यता होने के पीछे अथवा सोनेके बाद मतलब यह है कि, इस तरह सरदी या तरी का रोग होने पर, अधिक देर चैतन्यता हो नहीं सकती।

बहुतसे पुरुषोंका वीर्य बिना स्त्री-प्रसंगके भी निकलने लगता है। यह अच्छा नहीं। अगर वीर्य बर्दक दवाएँ ज़ियादा खाई जा रही हैं और स्त्री-प्रसंग किया नहीं जाता, तो वीर्य बहुतसा जमा जाता है। इस दशामें, सम्भोग करने से वीर्य बहुत ज़ियादा निकलता है और वह न पतला होता है न गाढा। शरीरमें ज़ियादा चैतन्यता होने पर, अगर ज़ियादा वीर्य निकलता है, तो भी कमज़ोरी होती है। कमज़ोरीकी दशामें, ज़ियादा वीर्य निकलने से कमज़ोरी और ज़ियादा होती है।

(३) अगर वीर्यमें गरमी और तेज़ी ज़ियादा होती है, तो वीर्य को नली वीर्यको बहुत जल्दी निकालती है। इस दशामें, जब वीर्य निकलता है, जलन या चुभन सी होती है, वीर्यका रंग पीला और उसकी चाशनी हल्की होती है। ऐसे वीर्यके निकलने से, पुरुषोंको तो कष्ट होता ही है, लेकिन स्त्री भी उस चिरमिराहट से बच पाये बिना नहीं रहती। शीतल जलसे योनि धोने परही उसे आता है। वीर्यमें ऐसी गरमी पित्तकारक पदार्थ—लालीखटाई प्रभृति-अत्यधिक खानेसे होती है। इस दशामें, वीर्य मैथुन समय तो जल्दी निकल ही जाता है, पर इसके सिवाय यों भी बल लगता है। वीर्यमें गरमी और तेज़ी रहने से स्वप्नदोष भी बल लगते हैं। किसी-किसी के पेशाबमें जलन भी होती है।

(४) अगर दिल-दिमाग, अमाशय और गुर्दे प्रभृति प्रधान अव-
 -ग्रहे—कमज़ोर हो जाते हैं, तो इनके कमज़ोर हो जाने से,
 सारे अवयव भी कमज़ोर हो जाते हैं । इस दशम भी शीघ्र वीर्य-
 होते, या जल्दी वीर्य निकल जानेका मर्ज हो जाता है । अम्लमि,
 शीघ्र-वीर्य-पतन होनेका रोग कामशक्तिकी निर्बलताके साथ होता
 और कामशक्तिकी निर्बलता उस समय होती है, जब शरीरमें वीर्य
 होता है । जब हवा और खूनकी पैदायश कम होती है, जब
 रमें रक्त कम तैयार होता है, तब वीर्य भी कम बनता है और
 ही कामशक्तिका मूल है । मतलब यह है, कि हवा और खून
 मशक्ति के बलवान होनेके कारण है ; क्योंकि खूनसे ही वीर्य
 ता है । हवा और खूनकी पैदायशकी कमीका कारण “भोजन
 कमी” है । जब शरीरमें वीर्य और खून कम बनते हैं, तब शरीर
 ला हो जाता है, बटनकी ताकत घट जाती है और रंग पीला सा
 जाता है इत्यादि ।

(५) अनेक बार स्त्रियोंकी बातें सुनने या स्त्रो प्रसंग करनेका
 चार-मात्र मनमें आने से—वीर्य, मर्जा और बटीका बहना शुरू
 जाता है ।

शीघ्र वीर्य पतनकी चिकित्सा ।

(१) पहला कारण

अगर शीघ्र वीर्य पतन होने या जल्दी वीर्य निकलनेका कारण,
 रों और खुष्की या सरदी हो, वीर्यको रगत सफेद हो, वीर्य पतना
 हो और उसमें गरमीके लक्षण न हों, तो नीचेकी विधिसे चिकित्सा
 करो;—

(१) किसी उत्तम दस्तावर दवा से रोगीका कोठा साफ कर
 दो । जिसमतमें “अयारजकी टिकिया” दस्त करानेकी अच्छी ममभी
 जाता है । वैद्यक-मत से, पीछे पृष्ठ २८-३० में लिखा हुआ “कालादाना

सनाय और कालेनोनका चूर्ण फँका देना अच्छा है । हमने पृष्ठ २८-३० में कई दस्तावर दवाये लिखी है । क्य कराना और जुलाब देना बड़ी होशियारी चाहता है । अतः "चिकित्सा-चन्द्रोदय" पहले भागमें जो विरेचन-प्रकरण दिया है, उसे खूब पढ-समझकर जुलाब देना चाहिये, —

(२) कोई वमनकारक या क्य कराने वाली दवा पिनाकर क्य करा देनी चाहिये । वमन कराने में जुलाब देने से भी अधिक होशियारीकी दरकार है, क्योंकि उसमें रोगीकी जानकी खतरा तब हो जाता है । अतः वमन करानी हो, तो "चिकित्सा-चन्द्रोदय" दूसरे भागके पृष्ठ १३६-१४० तक देख जायँ । वही आपको 'वमनकारक औषधियाँ' भी पृष्ठ १३८ में मिल जायँगी । कफके दोषमें—मैनफल, पीपर और सैधेनोनका चूर्ण, गरम जलसे, खिलानेको लिखा है । अगर नीचेका "काढा" बना लिया जाय, तो और भी अच्छा हो ।

वमनकारक काथ ।

मैनफल

६ माशे

सैधानोन

६ माशे

पीपर

२ माशे

इन तीनोंको अधिकचरा करके, मिट्टीकी हाँडीमें रख, ऊपरसे सेर भर पानी डाल औटाओ, जब चौथाई जल जल जाय, यानो तीन पाव रह जाय, उतारकर मल-छान लो और सुहाता सुहाता गरम रोगीकी पिलादो । यहू काढा "कफ निकालनेको" बहुतही उत्तम है ।

(३) लिगेन्द्रियकी सीँवन और फोतोंको गोलियों पर, नीचेके तेलों में से कोई सा आहिस्ते-आहिस्ते मलो —

(१) कूटका तेल ।

(२) नरगिसका तेल ।

(३) केणरका तेल ।

(४) आसका तेल ।

(४) “शराब फजनीस” यानी लोहकोटकी शराब सेवन कराओ।

(५) “माजून खबसूलहदीद” सेवन कराओ ।

(६) “माजून कमोनी” सेवन कराओ ।

(७) पोदीने के पत्ते, साद, गुलनार, मरुवा, कलींजी और तीया-सूखा—ये चीजेंभी अच्छी हैं। इनके सेवन करने और गरम दार्थ खाने से अवश्य लाभ होगा ।

(८) खानेको उत्तम भोजन दी । अगर रोगी मास खाता हो, तो “सूखा कलिया,” सुतजन, दालचीनी, सातर और ज़ीरेके साथ खिनाओ ।

शराब फजनीस ।

कच्चे अगूरोंका रस	२६० तोले
सिमाक	२॥ ”
माजू	२॥ ”
गुलेनार (अनार के फूल)	२॥ ”
गुलाबके फूल	२॥ ”
कुन्दर (गोंद)	२॥ ”
मूरवा (गोंद)	२॥ ”
धनिया	२॥ ”
सातर	२॥ ”
माद	२॥ ”
मुर	२॥ ”
तिकुटा	२॥ ”
शह लोहेका मैल	१० ”

बनानेकी तरकीब—इसमें से बारह चीजोंको कूट-पीस कर छान लो और “अगूरोंके रसमें मिलाकर” उबाल लो । जब एक तिहाई या मवा सेर के करीब रस रह जाय, उतार कर छान लो और बोटलमें

रख दो । रोगीके बलाबल-अनुसार मात्रा नियत करके सेवन कराओ । इस शराबसे तरी या सरदी से हुआ "शीघ्र वीर्य" निकल जाने का रोग" अवश्य आराम ही जायगा ।

नोट— 'फजनोस' लोहकीट या लोहके मैलको कहते हैं । इसीके कारण इस शराबका नाम "शराब फजनोस" रखा गया है ।

नोट (२) फ जनोस या लोहकीट शुद्ध करनेकी विधि हमने "चिकित्साचन्द्रोदय" के तीसरे भागमें पूरा समझाकर लिखी है । हिकमत वाले इसे और तरहसे शुद्ध करते हैं । उनकी तरकीब सीधी और आराम की है ; अतः उसे भी यहाँ लिखे देते हैं । लोह-मैलकी शोधन-विधि—लोहके मैलको "अ गूरी सिरके में" डालकर, चौदह दिन-रात ऐसी जगहमें रक्खो, जहाँ धूल या कूड़ा-करकट न गिरे । बस, १४ दिन बाद यह शुद्ध हो जायगा, निकालकर काममें लाओ ।

माजून खबसुलहदीद ।

छोटी हरड	२॥ तीले
बहेडा	२॥ "
आमला	२॥ "
गोलमिर्च	२॥ "
पीपर	२॥ "
सीठ	२॥ "
साद	२॥ "
हिन्दी सातरज	२॥ "
सम्बुल	२॥ "
गन्दनेके बीज	१ "
सीयेके बीज	१ "
शुद्ध लोहकीट ...	२५ "

बनानेकी तरकीब—इन बाराह दवाओंकी कूट-पीस और छान कर चूर्ण कर लो । इस चूर्णमें "बादामका तेल" इतना मिलाओ, कि यह चूर्ण चिकना ही जाय । इसके बाद, इसमें अठारह-पाव "शुद्ध

शहद" और छै मासे "कस्तूरी" भी मिला दो । वस, यही "माजून खबसुलहदीद" है । इसे एक साफ़ बर्तन या चौड़े मुँहकी बोतलमें रखकर, काग लगा दो और उठाकर रख दो । छै महीने तक हाथ न लगाओ । बाद ६ महीने के सेवन करो । मात्रा ६ मासे की है ।

शीघ्र वीर्यपतनकी चिकित्सा ।

(१) दूसरा कारण ।

अगर शीघ्र वीर्यपात होने या जल्दी वीर्य निकलने का कारण—शरीरमें वीर्य और खूनका अधिक बढ जाना हो, वीर्य न बहुत पतला हो और न गाढा, लिंगमें ताकत खूब ही और स्त्री-प्रसगमें वीर्य जल्दी निकल जाता हो—तो आप नीचे लिखी विधि से इलाज करें—

- (१) फसद खोलो । वासलीककी फसद खोलना ठीक है ।
- (२) अगर शरीरमें बल हो, तो भोजनकी मात्रा घटादो ।
- (३) मांस और शराब प्रभृति खून बढाने वाले पदार्थ छोड़ दीजिये ।
- (४) सिकंजवीन, खट्टे-मीठे अणारों का रस, नारंगी का शर्बत या अगूरका शर्बत पीओ ।
- (५) खून और वीर्य को कम पैदा करने वाले पदार्थ सेवन कराओ । जैसे—मसूर, सिरका, काहू का पानी, धनिये का पानी,—इन को खाओ पीओ । बनफ़शा और कद्दू का तेल हड्डियों पर मलो ।
- (६) स्त्री-प्रसङ्ग अधिक करो, क्योंकि इस दशा में अधिक मैथुन लाभदायक है ।

नोट—खून और वीर्य को घटाने वाली दवा सेवन कराते समय, यह जरूर देख लेना कि, रोग गरमी से है या सरदी से । अगर रोग गरमी में हो, तो सर्द और सरदी में हो, तो गर्म दवा और पथ्य सेवा कराना चाहिये ।

शीघ्र वीर्य पतन की चिकित्सा ।



(३) तीसरा कारण ।

अगर वीर्य पित्तवर्द्धक आहार-विहारोंसे विगडा हो, गरमी और तेज़ी के कारण—प्रसङ्ग के समय जल्दी से निकल जाता हो और निकलते समय जलन-चुभन या चिरमिराहट करता हो, अथवा गरमी के मारे बिना प्रसङ्ग किये हो स्वप्नमें निकल जाता हो, तो आप नीचे लिखी विधि से चिकित्सा करें:—

(१) शर्बत खशखाश पीओ ।

(२) चूकेके बीजोंका या खुरफेके बीजोंका शीरा “काहूके बीजोंके साथ” सेवन करो ।

(३) ईसबगोल की भूसी ५ माशे और मिथी ५ माशे,—दोनों को मिलाकर, सवेरे ही, फाँकी और ऊपरसे “धारीण दूध” पीओ ।

(४) सूखे आमलोंके चूर्णमें आमलोंके खरसकी सात भावना देकर, “शहद और मिथी मिलाकर” बलानुसार सेवन करो । अथवा विदारीकन्दके चूर्णमें विदारीकन्दके खरस की सात भावना देकर, शहद और मिथी मिलाकर सेवन करो ।

(५) शर्बत नीलोफर, शर्बत बनफ़शा या शर्बत उन्नाव—इनमें से कोईसा शर्बत पीओ । काहूके बीज, खुरफेके बीज, ईसबगोल, कासनोके बीज, धनिया और नीलोफर प्रकृति इस रोगमें अच्छे हैं । अतः इनमें से किसीको “उचित रीतिसे” रोगीको सेवन कराओ । ये सब वीर्यकी गरमी नाश करके, उसे शीतल कर सकते हैं ।

(६) गोख बू अली वीर्य को गरमी शान्त करनेकी नीचेके चूर्ण अच्छे बतलाते हैं —

काहू का चूर्ण ।

२ भांग के बीज	१ तोले
३ कासनी के बीज	१ तोले
४ सूखा धनिया	१ तोले
५ नीलोफर के फूल	१ तोले
६ ईसबगोल	१० तोले

बनाने की विधि—पहली पाँचो चीजों को कूट-पीस-छानकर चूर्ण तालो । इस चूर्ण में “ईसबगोल” को मिला दो, क्योंकि ईसब-ल कूटा नहीं जाता ।

सेवन विधि—इस चूर्ण में से चार या पाँच माशे चूर्ण फाँक कर, पर से धारोष्ण (कच्चा) दूध या ताज़ा पानी पीना चाहिये । इस चूर्ण के कुछ दिन सेवन करने से, वीर्य की गरमी, निश्चय ही शान्त हो जाती है । परीक्षित है ।

दूसरा चूर्ण ।

१ तितली के बीज	३ माशे
२ अनोसूँ	३ ”
३ गोखरू	६ ”
४ जन्द बंदसतर	६ ”
५ भांगके बीज	६ ”
६ टम्बुल अखुवैन	६ ”
७ बमसलीचन	६ ”
८ गुलेनार (अनार के फूल)	३ ”
गुनाव के फूल	६ ”

बनाने और खाने की तरकीब—इन नौ दवाओं को महीन पीस-ट और छानकर चूर्ण बनानो । इसमें से ३ या ४ माशे चूर्ण फाँक कर, ऊपर से “शीतल जल” पीने से, वीर्यकी गरमी और नैकी शान्त

होकर, वीर्यका बहना या जल्दी निकलना अथवा वीर्यकी गरमी कारण स्वप्न-दोष होना निश्चय ही आराम हो जाता है । परीक्षित है ।

नोट—आजकल शोक चिन्ता अधिक करने, सट्टे का व्यापार करने के कारण हर समय चिन्तित रहने और मिर्च खटाई प्रभृति अधिक खाने से मारवाड़ियों उष्णवात रोगकी बहुतायत है । इन लोगों के वीर्य पर गरमी बहुत पाई जाती अतः स्त्री की योनिके दर्शन करने मात्र में वीर्य निकल जाता है । हमने वे अपनेको रोगियों को दिये । ईश्वर की कृपासे ६५ फी सदी रोगी आराम होगये । वेशों से इन दोनों घूर्णों के देने की जोर से सिफारिश करते हैं । शीघ्र वीर्य का रोग गरमी से है या सरदी से या और तरह,—इसके जानने में भूल होने से ये नुसते भले ही फेल हो, धरन कभी फेल हो नहीं सकते ।

शीघ्र वीर्य-पतन-चिकित्सा ।

(४) चौथा कारण ।

अगर शरीर के प्रधान अवयवों के कमजोर होने, खून और वीर्य के काम बनने, और इस वजह से काम-शक्ति के दुर्बल होने से वीर्य जल्दी निकल जाता हो, तो दिल-दिमाग में तरावट लाने और वीर्य बढाने वाले पदार्थ सेवन कराओ, अवश्य खून और वीर्य बढेंगे ए रोग नाश हो जायगा । इस हालतमें, नीचेके उपाय अच्छे हैं ।

(१) बल-वीर्य बढानेवाले ताकतवर फल खिलाओ । जैसे,—पके मीठा आम, दूध-मिला अमरस, पका केला, नारियल की गिरी, का नारियलका फल, नारियलका पानी, पके अगूर, दाख, खजूर, बादाम सेब, नाशपाती, खरबूजा, ताड़फल पका हुआ, मीठा बेर, चिरोजी खिरनी, सिघाडे, फालसे, मीठा अनार और कसेरू,—ये सब फल वीर्य-वर्धक और पुष्टिकारक हैं ।

(२) उत्तम से उत्तम भोजन कराओ । जैसे,—बादामका हलवा मलाई का हलवा, उड़द की टालकी खीर, बादाम-पाक नारियल

क, मिथुनी-मिला गायका दूध, गायका धारोष्ण दूध, दूधका मक्खन,
चाँवल की खीर, मलाई और मिथुनी, गेहूँ की रोटी, उडद की
ह—टालचीनी, तेजपात, इलायची और गोलमिर्च डाली हुई, प्याज़,
लका रस—घी और शहद मिला हुआ, सूँग चाँवल की खिचड़ी,
आ जलेबी, सूजी का हलवा, बाटी और उडद की दाल, भावा,
मूँटा दूध, भीमसेनी सिखरन, शाली चाँवल का भात और मेवे की
खिचड़ी,—ये सब पदार्थ वीर्यवर्द्धक हैं। पेठे की मिठाई, पेठे का साग,
खल और आलू का साग—ये भी वीर्य बढ़ाने वाले हैं।

- (३) खूब नींद भर कर सोओ।
(४) हर समय दिल खुश रखो।
(५) स्त्री-प्रसङ्ग का नाम भी न लो।
(६) गाना बजाना करो या सुनो।
(७) बागकी सैर करो, इत्र सूँघो, फूलोंकी मान्नाएँ पहनो और
सदस्तो हाथों में रखो।

- (८) पीछे लिखी “माजून लबूब” सेवन करो।
(९) नीचे लिखी “मृगनाभ्यादि बटो” सेवन करो—

मृगनाभ्यादि बटो ।

१ कस्तूरी	२ माषि
२ केसर	४ ”
३ कायफल	६ ”
४ छी० इलायची	५ ”
५ संसक्तोवन	७ ”
६ आवित्री	८ ”
७ सोने के वरक	९ ”
८ चाँदी के वरक	१० ”

बनाने की बिधि—न० १ से ६ तक की चीज़ोंकी पीस-कूट कर

छानलो। फिर चूर्ण में बाकी चारों चीजें मिला कर, खरनमें डालते और घोटो तथा ऊपर से "नागर पानोंका स्वरस" देते जाओ। घुटा ३६ घण्टो तक होनी चाहिये। जब घुटाई होजाय, रत्ती-रत्ती भरके गोलियां बना, छाया में सुखालो। इनमें से १ या दो गोली, मना में रख कर, खाने से लिङ्ग की शिथिलता नाश हीकर, काम शक्ति जागती और बढती तथा मंरी-से-मंरी हुई धातु जी उठती है परीक्षित है।

शोघ वीर्य-पतन-सम्बन्धी शिद्धा ।

काम-शक्ति की निर्बलता और शक्ति का सम्बन्ध जिस तरह निद्रेन्द्रिय से है, उसी तरह वीर्य के जल्दी या देरसे निकलने का सम्बन्ध भी लिगेन्द्रिय से ही है। जिन्हें जल्दी खलित होने का रोग है उन्हें नीचे लिखी बातों पर ध्यान देना चाहिये—

(१) अगर आपको जल्दी खलित होने का रोग है, तो, आ बूढी, कुरुपा या कफ-प्रकृति वाली स्त्री से मैथुन न करें।

(२) देरसे वीर्य निकलने के लिये, स्त्री-पुरुष की प्रकृति मित्राजका एक दूसरे के खिलाफ होना जरूरी है। पुरुषका मित्राज गरम हो, तो स्त्रीका सर्द होना चाहिये। अगर पुरुष का वीर्य गरम से जल्द निकल जाता हो, तो स्त्री की योनि ठण्डी होनी चाहिये। अगर पुरुषमें सरदी या तरी हो, तो स्त्रीकी भग गरम होनी चाहिये पर ऐसा होना सम्भव नहीं। अगर स्त्री-पुरुषकी प्रकृति एकसी और "विरुद्ध प्रकृति" की दरकार हो, तो मैथुन से पहले, "प्रकृति विरुद्ध" दवाओंका लेप लिंग और योनिमें कर लेना चाहिये।

मानलो, पुरुषका वीर्य गरम होने के कारण, निकल जाता है इस दशामें "सफेद चन्दन, कपूर और सुगन्ध वाला"—इन तीनों को जलमें घोस कर लेपना बनालो। पुरुष-इस लेप को अपने लिङ्ग पर

और स्त्री अपनी योनि में लेप करले और मैथुनके समय पीछ कर मैथुन करे । अवश्य रुकावट होगी ।

मानलो, पुरुष का वीर्य सर्दी से जल्दी निकल जाता है, तो इस देश में, "कवाब और अकरकग"—दोनों को पानी के साथ पीस कर, स्त्री-पुरुष भग और लिङ्ग में लेप करलें और मैथुन के समय पीछ कर मैथुन करे, अवश्य रुकावट होगी ।

नोट—ऊपर की विधि बहुतही उत्तम है । वीर्य जल्दी निकलने के मुख्य दो कारण हैं—(१) गरमी, और (२) सर्दी । इन दोनों की विधि ऊपर लिखी उन से लाभ भोहोता है, पर जिसका वीर्य पानी की तरह पतला हो और ऐसे बहता हो, उसे उपरोक्त विधियोंसे कोई लाभ न होगा, अत पहले वीर्यको गाढा घुट और निर्दोष कर लेना चाहिये । उसके बाद यदि स्त्री-पुरुष की प्रकृति मिलजाने में, वीर्य जल्दी निकलता होगा, तो ऊपर की तरकीबें फायदेमन्द साबित होंगी । वीर्य दो सुख जीय बढने पर अच्छे साबित हुए हैं । इनसे वीर्य गाढा हो जाता, अत लिखते हैं—

शुक्रतारल्य नाशक चूर्ण ।

इमली के चीर्ण भून कर छील लो और कूट-पीस कर चूर्ण बना लो । फिर, बराबर की "मिन्त्री" पीस कर मिला दो । इसमें से ६ भाग चूर्ण, रोज़ सवेरे, सात दिन तक, फाँकने से वीर्य का बहना और सोझाक आराम हो जाता है

शुक्रतारल्य नाशक लेप ।

"नया कायफल" भैंसके दूधमें पीस कर, लिङ्ग पर लेप करने और सवेरे-शाम गरम जलसे धो लेने से वीर्य गाढा हो जाता है ।

नोट—कायफल "नया" होना परमावश्यक है, पुराने कायफल में ये गुण नहीं ।

(१७) अपनी पत्नी के सिवा, पर-पत्नी या वैश्याके साथ कभी गमन

मत करो। यदि आपकी खोटी लत न छुटे, आपको कली-कनीका रस लेने का शौक ही हो, तोभी रजस्वला, बूढ़ी, रोगिणी, लगड़ी-बूली, मैली, गरमी, सुजाक या प्रदर रोग वाली, गुरु-पत्नी, भिखारिण, शत्रु-पत्नी, कन्या और जिसका काम न जाग हो,—इन स्त्रियोंके मैथुन हरगिज्ञ न करें।

रजस्वलाके साथ मैथुन करने से उपदश—आतशक, सोजाक, और भगन्दर आदि रोग हो जाते हैं, बूढ़ीके साथ मैथुन करने से पुरुष बूढा हो जाता है, बूढ़ी क्या—अपनी उम्र से बड़ीके साथ मैथुन करने से भी, बल बुद्धि-हीन एवं तेज-रहित होकर, शीघ्रही रोगी होता और मर जाता है। इसी तरह, अगर छोटी उम्र वाली अपनी उम्रसे अधिक उम्र वाले के साथ मैथुन करती है, तो उसे शीघ्रही “प्रदर रोग, चय, खाँसी, तपेटिक आदि” हो जाते हैं। यही कारण है, कि आजकल एक-एक पुरुषकी तीन-तीन शादियाँ होती और स्त्रियाँ तपेटिक हो होकर मरती चली जाती है।

गर्भवतीके साथ मैथुन करने से गर्भगत बालक को कष्ट होता और बहुधा पेटके बच्चे मर भी जाते हैं, इससे हरया लगती है। यही वजह है, कि आयुर्वेदकारोंने गर्भवतीके साथ गमन करने की मनाही की है। पशु भी गर्भ रह जाने पर मैथुन नहीं करते। रोक देखते हैं, जब गायको गर्भ रह जाता है, साँड उसे सूँघकर चल देता है, छेडता नहीं, पर आजकल अधिकांश मनुष्य पशुओं से भी गये-बीते हो गये हैं।

आयुर्वेद-आचार्योंने लिखा है —

गर्भिणी ससमान्मासादुपरिष्ठाद्विशेषतः ।

निषिद्धात्वष्टमे मासे मैथुनं न समाचरेत् ॥

इसका आशय यही है, कि जिनसे रक्षा ही न जाय, वे छ. महीने तक गर्भवतीके साथ मैथुन कर लें, पर सातवें, आठवें या नवें महीने में तो भूलकर भी पास न जाय। चार महीने बाद ही इस तरह करें

कि, गर्भ को हानि न पहुँचे । अनेक बार, चूरा ऊँचा-नीचा पैर पडने से ही गर्भ गिर जाता है ।

रोगिणी या योनि रोग वालीके साथ मैथुन करने से रोग हो जाते हैं । प्रदर या सीजाक-गरमी वाली के साथ मैथुन करने से सीजाक या गरमी रोग हो जाते हैं । सीजाकसे वह भयङ्कर प्रमेह रोग हो जाता है, जिससे भगवान् ही बचावें । उपदश होने से लिगेन्द्रिय सूख जाती, घाव हो जाते, कीड़े पड जाते और ध्वजभग रोगहो जाता है । अनेक बार तो निग गल कर ही गिर जाता है ।

छोटी उम्र वाली कन्याके साथ मैथुन करने से लिगके क्लिप्त जाने या चीट लगने का भय रहता है । क्लिप्त जाने से भी उपदश की सी पीडा हो जाती है ।

जिसका काम न जागा हो, जिसकी खुदकी इच्छा न हुई हो, उसके साथ मैथुन करने से दिल बिगडता और वीर्य क्षीण होनेका रोग हो जाता है ।

(१८) अगर आपकी इच्छा पुत्र उत्पन्न करने की हो, तो "वाजी-करण" औषधियों से पुष्ट होकर, ऋतुज्ञान के चौथे दिन, स्त्री-गमन कीजिये । अगर आपका वीर्य अधिक होगा, तो पुत्र होगा और यदि आर्तव अधिक होगा, तो कन्या होगी । मैथुन करते समय, पुरुष प्रसन्न-चित्त से स्त्री-सेवन करे और नीचेके मन्त्र का पाठ करता रहे । उधर स्त्री भी, जब तक पुरुषका वीर्य न गिरे, यतिमें ही दिल लगा कर, पति को याद करती रहे । इस तरह रूपवान, बलवान और आयुमान् पुत्र होगा ।

गर्भाधान का मन्त्र ।

ॐ अहिरसि आयुरसि सर्वत प्रतिष्ठामि धाता त्वा दधातु मलयच सा भवेति ।
 ॐ आप्रापतिविष्णु मीम भूर्यो तथाश्विनौ भतोप मित्राग्नीषोरी धीर इन्द्र मे पुत्र ॥

अगर गर्भ न रहे, कई महीने निकल जायँ, पर काहित कोई रोग दोनो प्राणियों को न हो, तो आप नीचे लिखे उपायों में से कोई एक करें' —

सन्तानोत्पादक योग ।

(१) पीपल, अदरक, कालीमिर्च और नागकेशर,—इनको महीने पीस-छान कर और घी में मिलाकर खाने से बाँझ भी गर्भवती हो जाती है ।

(२) नागकेशर और सुपारीका चूर्ण सेवन करने से भी गर्भ रह जाता है ।

(३) गर्भ रहने पर, यदि गर्भवती “ढाक का एक पत्ता” दूध में पीस कर पीती है, तो निश्चय ही वीर्यवान पुत्र होता है । कहा है—

पत्रमेक पलाशस्य गर्भिणी पयसान्वित ।

पीत्वा च लभते पुत्र वीर्यवन्त न सशय ।

नोट—ढाक के बीजोंकी राख और हींग,—इन दोनो द्रव्यों में मिला कर पीने से गर्भ नहीं रहता । वेश्याओं के लिये यह अच्छा नुस्खा जाता है ।

(४) पुत्रजीव वृक्षकी जड़ “दूधलिन” के काम में आती पुत्र होता है ।

(५) पुत्रजीव वृक्षकी जड़—(१) लाल, और (२) में पीस कर पीने से अवश्य पुत्र होता है ।

(६) बिजौरि नीबूके बीज—(१) लाल और सफेद होते हैं । (२) प्रकृतिमें तीसरे दर्जे की ग

(७) नागकेशर “बकडैव” के भी पुत्र होता है । इसका दर्प “सूखे धनिये और ताज़ा

(८) काले तिल, सौंठ, श्यामी की है । सायुश्री में बल देती, बलकी रक्षा

—इन सब को बराबर-बराबर पीना श्रेयशाली और शक्ति प्रदान करती और शक्ति चिरमिटियों में “सफेद चिरमिट्टी”

२० दिन पीने से स्त्री के गर्भाशयके सभी रोग नाश होकर, निश्चय पुत्र होता है ।

रूचना—स्त्रियों के योनि रोग, मासिक धर्म, बन्ध्यादोष प्रभृति के आराम के उपाय, फलपूत, सन्तानोत्पादक योग यानी पुत्र देनेवाले उत्तमोत्तम नुसखे, मने इस जीवन में आजमाये और कृष्णकी कृपासे जो कभी फेल नहीं हुए, —राज्य भाग में लिखेग । विचार तो इसी भाग में लिखने का था, पर जो शादी निकट आ जानेके कारण, मजबूरी है । पाठक क्षमा करेंगे ।

(१८) पाठकों को नीचे के तीन पैरो में लिखी हुई बातें कण्ठाय, भी चाहिए । निम्न लिखित चीजे वीर्य को पैदा करती है—

- (१) मिथी मिला हुआ गायका दूध । (२) गायका धारोष्ण
- (३) दूध का मक्खन । (४) चावल और दूध की खीर ।
- (५) सेमन का मूसरा या मिथी और दूध मिले हुए । (६) उडट
- दूध की खीर । (७) मलाई और मिथी । (८) मलाईका
- ता । (९) बादाम का हलवा । (१०) गेहूँकी रोटियाँ (११-
- की दाल—दालचीनी, तैलापात, इलायची और गोलमिर्च डालनी
- (१२) प्याज़ या प्याज़ के रसमें घी और गहद मिले हुए ।
- (१३) गतावर । (१४) असगन्ध । (१५) बादाम । (१६)
- (१७) टालचीनी । (१८) पके आम, खाकर दूध पीना या
- प्याज़ खाना । (१९) तालमखाना । (२०) सफेद और लाल
- मन । (२१) इन्द्रजी । (२२) नाशिया दूधे पाभा ।
- दि तेस नगात्र-
- गी । (२६) मदीने में तो स्त्री-प्रसंगकी इच्छा दूधकी बढ जाय

... (२६) मदीने में तो स्त्री-प्रसंगकी इच्छा दूधकी बढ जाय ... का पूरा ६ मासे और मिथी ४ तोले—इस दोनोंको मिलाकर, सुगातार २३ मदीने पीने से रसयोन ... शूय बन्धीय बढता है । परीक्षित है ।

चूर्ण ६ माशे और मिश्री १ तोले—तीनोंको मिला कर फाँकने और ऊपर से “धारोष्ण दूध” पीनेसे चलवीर्य बढ़ता और वीर्य कम नह होता । यह उत्तम चाजीकरण योग है । परीक्षित है ।

(७) एक तोले विदारोकन्दको सिलपर पीसकर लुगदी बनालो । इसे मुँहमें रखकर, ऊपरसे १ तोले घी और दो तोले मिश्री मिला दूध पीने से पूर्य चल वीर्य बढ़ता है । साल दो साल लगातार सेवन करने से बूढ़ा भी जवान के समान हो सकता है । परीक्षित है ।

(८) धोई उडदकी दाल सिलपर जलके साथ पीस लो और फिर कडाहीमें घी डालकर भूँजलो , जब सुर्य हो जाय, उतार लो । पीछे औटते दूधमें, इस भुँजी हुई दालको छोड़कर, मन्दी मन्दी आगसे पकाओ, जब खीर सी हो जाय, उसमें “मिश्री” पीस कर मिलादो और चाँदी या काँसीकी थालीमें परोसकर, थोड़ीसी सवेरे ही खाओ । यह गरिष्ठ और भारी है, ज्यों ज्यों पचती जाय, खूराक बढ़ाते जाओ । इस खीरके ४० दिन खाने से चलवीर्य बढ़ता और शरीर पुष्ट होता है । आयुर्वेद में लिखा है —

मुक्त्वा मदैव कुस्ते तरणी यत मैथुन पुरप ।

अर्थात् इस खीरको सदा खाने वाला १०० स्त्रियोंकी मैथुनसे सन्तुष्ट कर सकता है । इसके गुणकारक होने में ज़रा भी शक नहीं । समभव है, सदा खाने वाला १०० स्त्रियोंकी तृप्ति कर सके । परीक्षित है ।

नोट—छिलके-हीन उडदको घी में भूँज कर दूधमें पकाने से भी खीर बन जाती है । उसमें भी वही गुण हैं, जो ऊपर लिखे हैं । कहा है —

घृतभृष्टस्य मापस्य रायसं वृष्यमुत्तमम् ”

(९) आध सेर दूधमें एक तोले “शतावर” पीसकर डाल दो । जब डेढ पाच दूध रह जाय, उसमें ‘मिश्री’ पीसकर मिला दो । इस दूधके पीने से मैथुनेच्छा बढ़ती और लिंगन्द्रिय ढीली नहीं होती—कड़ी रहती, कम-से-कम ४० दिन तो ऐसा दूध पीना चाहिये ।

(१०) बड़े सेमल के पेड़को छालके दो तोले स्वरसमें, दो तोले मिथ्री काकर पाने से, सात दिनमें, वीर्यधा समुद्र बन जाता है । इतनी घात नहीं देणी, पर है अञ्जल नम्वरका नुसखा । परीक्षित है ।

(११) विदारीकन्दके चूर्णको "घो, दूध और गूलरके रसके साथ" लेने से बूढा भी जवान हो जाता है ।

विदारीकन्द को पीस-कूटकर छान लो । उसमें से तोले दो तोले चूर्णको, गूलरके स्वरसमें मिलाओ और चाट जाओ । ऊपरसे दूधमें भी मिलाकर पीओ । इस नुसखे से अद्भुत चमत्कार देखने में आता है । जिसे स्त्री प्रसवकी इच्छा ही नहीं होती, वह भी प्रसवके लिये तैयार हो जाता है । कहा है —

विदारीकन्दचूर्णं च घृतोपपयसा पिबेत् ।

उदुम्बरसेनेव वृद्धोपि तरयायते ॥

अर्थ वही है जो ऊपर लिखा है । नुसखे के उत्तम होने में जरा भी शक नहीं । परीक्षित है ।

(१२) आमले लाकर पीस-कूट कर छानलो । फिर आमलोंका स्वरस निकाल कर, उस रसमें इस चूर्णको डुबो दो और सूखने दो । दूसरे दिन, फिर आमलोंका रस निकाल कर, सूखे हुए आमलोंके चूर्णको डुबो दो और सूखने दो । इस तरह सात दिन तक ताजा आमलोंका रस निकाल निकाल कर, चूर्णको भिगोओ और सुखाओ । यही मान मानना हुई । इस सूखे हुए चूर्ण में से, अपने बलाबल अनुसार, दो तोले या अधिक चूर्णको १ तोले घी और ६ माशे शहदमें मिलाकर चाटो और ऊपरसे चार तोले दूध पीओ । इसकी मात्रा ३ तोले तक है । जिसे स्त्री भोगनेकी इच्छा हो, वह गरम चरपर पड़े छागी नमकीन पदार्थ अधिक न खावे । इस नुसखे से धातुके रोग नाश होकर, खूब बल-पुनर्प्राप्त होता है । परीक्षित है ।

(१३) सूखा विदारीकन्द लाकर पीस-कूट कर छान लो । ताजा

विदारीकन्द लाकर, उसे सिल पर पीसकर, कपड़े में निचोड़कर, रस निकाल लो । रस इतना हो, जितनेमें सूखे विदारीकन्दका चूर्ण डूब जावे उस रसमें विदारीकन्दके चूर्णको डुबो दो और पीछे सुखादो । दूसरे दिन फिर ताजा विदारीकन्दका रस निकाल कर, उसमें सूखे विदारीकन्दके चूर्णको डुबा कर सुखादो । इस तरह सात दिन करके फिर सुखालो । इस भावना दिये चूर्णमें से १ तोले चूर्ण लेकर, ६ माशे घी और ३ माशे शहदमें मिलाकर चाटो । इस चूर्णके लगातार वर्ष तक सेवन करने से, पुरुष दस स्त्रियोंको राजी कर सकता है परीक्षित है ।

(१४) गोखरू, तालमसाने, शतावर, कौंचके बीजोंकी गिरी, बड़ खिरेंटी और गंगेरन,—इनको आध आध पाव लाकर, कूट पीसकर छान लो । इसमें से ६ माशे से १ तोले तक चूर्ण फाँककर, ऊपरसे गरम दूध रातके समय, पीने से वेइन्तहा बल-वीर्य बढ़ता है । आयुर्वेद में लिखा है—

चूणमिद पयसा निशि पेय यस्य गृहे प्रमदा शतमस्ति ।

जिसके घरमें सौ रमणियाँ हों, वह इसे रातके समय दूधसे पीवे हमने इसकी परीक्षा की है । इतना फल नहीं देखा, क्योंकि हम घर-घर घर-घरस दो घर-घर न खा सके । लगातार सेवन करने वाला, समस्त १०० स्त्रियोंको सन्तुष्ट कर सके । हमने देखा है, ६० दिनमें ही यह खूब बमटकार दिखाता है । अमीर-गरीब इसे, भोजनकी तरह, रोज रातको खाकर दूध पीवे और आनन्द भोगें । यह योग "चक्रदत्त" आदि कितने ही ग्रन्थों में लिखा है । परीक्षित है ।

(१५) जी घी में भुनी हुई मछलियाँ खाता है, वह स्त्रियोंके सामने कभी नहीं हारता ।

(१६) तिल और गोखरूका चूर्ण, घर-घर दूधमें पकाओ और शीतल होने पर "शहद" या लोडेयाजी घगेर से पैदा हुई

(१७) सूखा सिघाडा पोस कूट और छान कर रख लो । इसमें से अपने लायक लेकर, घी और चीनाके साथ हलवा बनाकर, सवेरे ही, खाओ । चालीस दिन इस हलवेके सेवन करनेसे निश्चय ही वीर्य पुष्ट होता है । परोक्षित है ।

(१८) सूखे सिघाडे और मखानेकी ठुरीं—दोनोंको बराबर-बराबर लेकर पोस-छान कर रखलो । मात्रा ६ मासे की है । हर मात्रामें बराबरकी "मिथ्री" मिलाकर फाँकने और ऊपरसे कच्चा पावभर दूध पीने से निश्चयही धातु बढ़ती और गाढी होती है । जो ३ मास सेवन करेंगे, उन को इच्छा पूरी होगी । परोक्षित है ।

(१९) भुने हुए चनोंकी दाल ६ मासे और बादाम ६ मासे, दोनोंको मिलाकर, सवेरे-शाम, चालीस दिन तक खाने से निश्चयही वीर्य पुष्ट होता है ।

भाट—ज्यो ज्यो पचने लगे मात्रा बढ़ाते जायँ , पर अति न करें ।

(२०) चिलगोजोंकी मींगी ६ मासे और मुनके ६ मासे—दोनोंको रातके समय जलमें भिगो दो और सवेरे ६ चीनी मिलाकर खाओ । इस सुसस्ते से कुछ दिनों में वीर्य पुष्ट हो जाता है ।

(२१) ऊँटकटारेकी जड़की छाल २० मासे लेकर कुचल लो और एक कपडे में बाँधकर पोटली बना लो । पीछे आध सेर दूधमें आधा सेर पानी मिला, कड़ाहीमें घटा दो, नीचे मन्दी-मन्दी आग लगने दो । कड़ाही के कुन्दोंमें आडी लकड़ी लगाकर, उसमें इन पोटलीको इस तरह लटका दो, कि पोटली दूधके भीतर रहे । औँटते दूधमें ७ छुड़ारे भी डाल दो । जब पानी जलकर दूध-मात्र रह जाय, पोटलीको अलग कर दो और मिथ्री मिलाकर दूधको पीलो । इस योगके ४० दिन सेवन करने से धातु शूयही पुष्ट होती और प्रसंगेच्छा अत्यन्त बढ़ जाती है ।

(२२) छे तोले आठ मासे असगन्ध कूट छाँककर, एक सेर दूधमें डालकर औँटाओ, जब औँट जाय, २१ तोले मिथ्री मिला कर, दानों

समय सेवन करो । इस नुसखे से बदन लाल हो जायगा । वीर्य और बल बेहद बढ़ेगा । यह मात्रा खूब ताकतवर को है ।

(२३) तरबूजके बीजोंकी मिर्गी ६ माशे और मिश्री ६ माशे मिला कर खाने से, २३ मासमें, शरीर खूब पुष्ट होता है । गरीबोंके लिए बड़ी अच्छी दवा है । परीक्षित है ।

(२४) खरबूजेकी मिर्गी १० तोले, सफेद मूसली १० तोले, पेटेकी मिठाई १० तोले, घीवार के पट्टे नग दो और कवाबचीनी ६ माशे— इन सबको महीन पीस-छान लो । ग्वारपाठेका गूदा निकालकर मथ लो । फिर आध सेर मिश्रीकी चाशनी बनाकर, उसमें इन सबको मिला दो और घी-चुपडी थाली में फैला दो पीछे कतली काटकर या लड्डू बनाकर रख दो । यह नुसखा बहुतही अच्छा है । गिरते हुए वीर्यको तत्काल रोक देता और उसे खून ही पुष्ट करता है ।

(२५) लहसन आध सेर लाकर, चार सेर दूधमें डाल दो और आगपर मन्दाग्निसे औटाओ । जब सारा दूध सूख जाय, उस लहसन-मिले खोबे को आध सेर घी में भूना । फिर ऊपर कर 'शहद' में माजून बनालो । इसके सेवन करनेसे शरीर में या पित्त-प्रकृति वालोंका वीर्य खूब पुष्ट और बलवान होता है । फ़ालिग और लकवे वालोंको भी यह माजून खूब गुण करती है ।

(२६) एक सेर "पीपल" लाकर, दो सेर दूधमें औटाओ, जब दूध सूख जाय, पीपलको सुखालो । सुखाने पर, पीस-छानकर रखदो । इसमेंसे बलावल अनुसार मात्रा लेकर, उसमें छ गुनी मिश्री मिलाकर, खाओ और ऊपरसे दूध पीओ । इसके सेवन करनेसे शरीर खूब बलवान होता है । "इलाजुल गुर्चा" में लिखा है, २० माशे चूर्णमें १० तोले मिश्री मिलाकर खाओ और दूध पीओ ; पर हमने पीपलोंके ३४ माशे चूर्णमें छ गुनी मिश्री मिलाकर शुरू कराया और ६ माशे तक ले गये । कई रोगियों को २ महीने में ही ब्यासा फायदा हुआ । वीर्य पुष्ट होने के सिवा, कई भीतरी रोग भी नाश हो गये ।

नाट—पीपलों के चूण के बराबर मिश्री मिलाकर, ६ माशे की मात्रा फँकाने और दूध पिलाने से भी, बेहद बल-वीर्य बढ़ते देखा है । परीक्षित है ।

(२०) चवूलकी कच्ची फली, जो छाया में सुपाई हों, ५ तोले, मौल-सरीकी सूखी छाल ५ तोले, शतावर ५ तोले और मोचरस ५ तोले—इन सबको पीस-कूट कर छान लो और चूर्णमें २० तोले "मिश्री" पीसकर मिला दो । इसमें से ६ माशे चूर्ण खाकर दूध पीने से,—कैसा ही पतला वीर्य हो, गाढा हुए पिना नहीं रहना । परीक्षित है । गरीब लोग इसे दो मास तक खाकर इसका आनन्द दें ।

(२८) बड़के पेड़की कोंपले ३ माशे, गूलरके पेड़की छाल ३ माशे और मिश्री ६ माशे—तीनोंको सिल पर पीस कर लुगड़ी सी बनालो और दो तीन बार मुँहमें रखकर खालो ऊपर से दूध १ तोले भर पीलो । ४० दिनमें ही अद्भुत चमत्कार दीखेगा । इस नुसखे से पतला वीर्य दूध गाढा होता है । परीक्षित है ।

(२६) दो तोले पिस्ते, दो तोले मिश्री और ६ माशे सोंठ, इन तीनोंको मिलाकर पीस लो । जब महीन हो जायँ, १ तोले शहदमें मिलाओ और ऊपरसे १ रत्ती धुली भाँग महीन पीस कर छिड़क दो । इस नुसखे के १४ दिन खाने से ही वीर्य गाढा हो जाता है । अगर कसर रहँ, तो २१ या ३१ दिन तक स्नेहन करो । कई बार अच्छा फल देता है । परीक्षित है ।

(३०) चीनिया गोंद और बहुफली छै छै माशे लेकर, पीस छान लो । यह एक मात्रा है । इसे फाँककर ऊपर से दूध पीओ । इसी तरह ४० दिन खाने और ऊपर से दूध पीने से वीर्य दूध गाढा होता है । परीक्षित है ।

(३१) शमलीके बीज एक सेर लाकर पानीमें चार दिन तक भीगने दो । पीठे निकालकर, काले काले छिलके दूर कर दो और बीजोंको सुखा लो । सूखने पर, पीस कर छान लो और चूर्णके बराबर "मिश्री" मिलाकर रख दो । इसमें से दो घने बराबर चूर्ण, ४० दिन, खानेसे वीर्य गाढा होना और जल्दी स्वल्पित होने का रोग शान्त हो जाता है ।

(३२) कौंचके कच्चे बीज लाकर, छायामें सुखा दो। सूखने पर महीन पीसकर छान लो और रख दो। इसमें से, ६ माशे से एक ते तक चूर्ण, गायके दूधमें डालकर औंटाओ और पक जाने पर पीले इसके सेवनसे वीर्य गाढा होता, स्त्री-प्रसंगकी इच्छा बढ़ती और प्रसंग देर लगती है। कौंच की फली जंगलमें बहुत होती है। गरीब लो लाकर २।३ मास खायें और ससारका आनन्द लूटें

(३३) गेंदे के बीज ४ माशे और मिश्री ४ माशे—इन दोनोंको पीस कर, लगातार कुछ दिन पाने से, वीर्यमें खूब रुकावट होती है। ज्यों ज्यों घर्दाश्त होता जाय, मात्रा बढ़ाते जाओ। “इलाजगुल गुर्बा” में २० माशे बीज और २० माशे मिश्रीकी एक मात्रा लिखी है। परीक्षित है।

(३४) समन्दर शोष, तालमखाना और तुख्म-रिहां—तीनों दो दो तोले लाकर, कूट-पीसकर छान लो। इसमें से ६ माशे से १० माशे तक चूर्ण, सवेरे ही, कोरे फलेजे, खाओ। इससे पतला वीर्य खूब जल्दी गाढा होता और स्तम्भन-शक्ति बढ़ती है। ६० दिन सेवन करने से अच्छा लाभ होता है। परीक्षित है।

(३५) ढाकके पेडकी छाल, ढाकका गोंद, गूलरकी छाल, गूलरका गोंद, सेमलका मूसला, सेमलका गोंद, मौलसरीकी छाल, भुने चने और वयूलका गोंद—इन सबको तीन-तीन तोले लेकर, पीस कूट कर छान लो। इसमें से, चार से ६ माशे तक चूर्ण, सवेरे-शाम, खाकर, गायका दूध पीने से निश्चयही धातु गाढी होती और प्रसंगमें देर लगती है। कम से-कम १ मास खा दें। परीक्षित है।

(३६) ताजा साफ सूखे कैचुप १० तोले और अजगयन २० तोले, इनको कूट-पीस कर, चालीस तोले “गुड”में मिलाकर, तोले तोले भरकी गोळियाँ बनालो। इन गोळियों के २१ दिन पानेसे कामदेव खूब ज़ोर करता है। नामर्द भी मर्द हो जाता है।

(३७) फलोंधी की छाल ४ तोले महीन पीसकर, “शहद”में मिला कर, तोले-तोले ५५ की गोळियाँ बनाओ। मात्रा ३ या ३॥ गोली की

। पहले एक गोली से शुरु करो । १ गोली खाकर १ पाव दूध पीओ ।
स सुसखे के सेवन करने से पतली से-पतली धातु गाढी हो जाती है ।

(३८) काले घटूरे के फूल सुखाकर पीस लो और "शहद" में मि-
लाकर बने बराबर गोलियाँ बनाला । १ गोली रोज खाने से, ४० दिनमें
खूब बलवान हो जाता है ।

(३९) मुर्गीके एक अण्डे की जर्दी, घताशे तीन नग और घी ३ तोले,
तीनों को मिलाकर, कोयलों की आग पर पकाओ और कलछी से
फिलते रहो । जब पक जाय, शीतल करके खाओ । परीक्षित है ।
१० दिन खानेसे शरीर खूब पुष्ट और बलवान हो जाता है । स्त्री-इच्छा तो
तनी बढ जाती है कि, लिप नहीं सकते । जो लोग अण्डे खाते
हैं, अवश्य खा देखें । हमने कई पञ्जावियों को, हालमें ही, सेवन करा-
कर बड़ा चमत्कार देखा ।

नोट—जिन दो रोगियों को यह सुसखा दिया, उन्हें सोजाक हो गया था ।
शोकाक आराम हो जाने बाद, छन्द ही पुरु धातु पुष्टिकर चूषण पिलाते थे और २३
रूपे बाद यह सुसखा । घी उतना न पचे, तो ३ मासे भी ले सकते हैं ।

(४०) सूखी शकरकन्दी कूट छानकर, घी और चीनी के साथ हलवा
बनाकर खाने से, निश्चय ही धीर्य पुष्ट और गाढा होता है । परीक्षित है ।

नोट—कई-कई मुनी हुई शकरकन्दी को घी में मिलाकर, चीनी की चाशनी में
रमका हलवा बनाते हैं ।

(४१) सोनामक्खी की भस्म, पारे की भस्म, लोह-भस्म, शिलाजीत,
वायविडङ्ग, हरड और घी तथा शहद--इन सबको उचित मात्रासे चाटने
वाला रोगी, यदि बूढा हो तोभी, जवान की तरह मैथुन कर सकता है ।

(४२) केशके पत्ते लाकर सुखालो और पीस-छानकर रख दो । इसमें
से ३ मासे चूर्ण फाँककर, ऊपर से मिथी मिला दूध पीओ । इस चूर्णसे
गरीर के भीतर की गरमी निकल जायगी और धातु खूब पुष्ट होगी ।
परीक्षित है ।

नोट—जिनके फोते बढ जाते हैं, वह घी के कामका नहीं कर सकते ।

परीक्षित गरौबो नुसखा लिखे देते हैं—इन्द्रायण की जड़को पीसकर, अरगडी क तेल में हल करलो और बड़े हुए फोते पर तीन-तीन तीन घण्टे पर लगाओ। साथ ही इन्द्रायण की जड़को पिमा-छना चूर्ण, दो माशे, सवेरे-शाम, गायके दूध में, मिला कर पीओ। तीन चार दिन में ही फायदा नजर आयेगा। जन् तक पूरा आराम न हो सेवन करो।

इन्द्रायण छोटी और बडो दो होती हैं। इस काममें बड़ी लेनी चाहिये। इसकी बेल होती है, उसमें फल लगते हैं। फल पहले तो हरे होते हैं, पर पकने पर लाल हो जाते हैं और स्त्राद में कट्टे होते हैं।

(४३) प्याजके रस में “शहद” मिलाकर चाटने से, निश्चय ही, वीर्य बढ़ता है। परीक्षित है।

(४४) सफेद प्याज का रस १ तोले, अदरक कारस ६ माशे, घी ४ माशे और शहद ३ माशे—मिलाकर, सवेरे ही, चाटने से, ४१ दिनमें, नामर्द मर्द हो जाता है। इस तरह भी कई रोगियों पर परीक्षा की है। ४१ दिनमें ही मर्दुमी आजाती है, पर वह महीने दो महीनेमें फिर कम होने लगती है। ६१ दिन सेवन करने से पूरा पक्का लाभ होता है।

(४५) गोखरु १३॥ माशे और स्याह तिल १३॥ माशे,—दोनों का कूट-पीस कपड-छन करके, एक सेर दूधमे डालकर औटाओ। जब खोआ सा हो जाय, खालो। इसी तरह रोज बनाओ खाओ। इस नुसखे के ४१ दिन खाने और कोई तिला लगाने से नामर्द भी मर्द हो जाता है।

(४६) सफेद चिरमिटी १ पाव, पिरनीके बीज १ पाव और लौंग १ पाव,—इन तीनोंको महीने कूट-पीस कर, सात कपरौटी की हुई आनिशी शीशीमें भर लो और “पाताल यन्त्र” से तेल निकाल कर शीशीमें भरलो। इसमें से एक सींक पानमें लगाकर रोज खानेसे, २१ दिनमें, नामर्द मर्द हो जाता है। परीक्षित है।

नोट—इसकी १ सींक खाने वाले को, ऊपर से, घण्टे आघ घण्टे बाद, १ इंचक घी पाना जरूरी है। अगर दो सींक पाय, तो आघ पाव घी पीना जरूरी है।

(४७) लोहसार १ तोले, खोंठ ६ माशे और सालम मिथ्री ६ माशे, इन तीनोंको कूट पीस कर रख लो। इसमेंसे तीन या चार अघवा छैरसो

चूर्ण खाने और "दूध-मिश्री" पीने से, धातु और बल-वीर्य खूब बढ़ते हैं और स्तम्भन की शक्ति भी होती है । परीक्षित है ।

(४८) सोंठ, तालमखाना, ईसबगोल, स्याह मूसली, शतावर, पीपर, और मुफ्ली—इन सबको बराबर-बराबर लेकर, कूट-पीस छानलो । फिर बराबर की मिश्री (सब दवाके बजन बराबर) पीसकर मिलादो । इसमें से १ तोले चूर्ण, गायके अर्धौंटे दूधमें मिलाकर पीनेसे प्रमेह, खाँसी और भ्वास आदि नाश होकर बलवीर्य खूब बढ़ता है ।

(४९) पुराने सेमलका सुखाया हुआ मूसला ६ माशे महीन पीसकर, उसमें ६ माशे चीनी या मिश्री मिलाकर रोज खाओ और दूध पीओ । ४० दिन में खूब वीर्य बढ़ेगा और अत्यन्त प्रसगेच्छा होगी । मात्रा जवानको डेढ़ तोले तक है । परीक्षित है ।

(५०) सिरमके बीज ३ माशे और ढाकके बीज ३ माशे,—इनको पीस छानकर और ६ माशे मिश्री मिलाकर फाँको । इसके सेवन से बल-वीर्य खूब बढ़ता है । परीक्षित है ।

नोट—जिसको अपनी इन्द्रिय में कसर मालूम हो, वह चमेली का असली तेल रोज मले । लिङ्गेन्द्रिय के लिये यह तेल बहुत ही उत्तम है । अगर कोई इसे सदा लगावे, तो क्या कहना ?

(५१) भाँग ८ माशे, अजवायन ५ माशे, कड़ू के बीज ५ माशे, इस्बन्द ६ माशे, भुने चने ७ माशे, अफीम ३ माशे, केशर ४ रत्ती, इलायचीके बीज १ माशे और पोस्तके डोडे नग २—इन सबको पीस-कूटकर छानलो और पोस्तके डोडों के भिगोये जलमें परल करके, छोटे बरके समान गोलियाँ बना लो । सवेरे ही १ गोली खाकर दूध पीओ । खूब ताकत पैदा होगी । अगर सध जायँ, तो २ गोली भी खाई जा सकती हैं । परीक्षित है ।

(५२) मुलहटी, विदारीकन्द, तज, लौंग, गोखरू, गिलोय और सफेद मूसली,—इन सबको बराबर-बराबर लेकर पीस छानलो—इसमें से ३ माशे चूर्ण रोज खाकर दूध पीने से, पुरुष का बल-वीर्य कभी बढ़ता । परीक्षित है ।

(५३) गिलोय, त्रिफला, मुलहठी, विदारीकन्द, सफेद मूसली, स्याह मूसली, नागकेशर और शतावर—इन सबको छटाँक-छटाँक भर लाकर, पीस-कूटकर छान लो। इसमें से ६ माशे चूर्ण, ६ माशे घी और ४ माशे शहदमें मिलाकर रोज खाने और ऊपर से दूध पीनेसे बूढ़ा भी जवान हो जाता है। ३० दिनमें खासा फायदा नजर आता है, और ६० दिनमें तो कई खियाँ भोगने की शक्ति हो जाती है। यह नुसखा कई धारका परीक्षित है।

(५४) बेलके ताज़ा पत्तोंका का खरस ५ तोले, कमलकेफूल की एक डण्डी की राख और गायका घी ५ तोले,—इन तीनों को मिलाकर, सवेरे ही, ४१ दिन, पीने से नामर्द निश्चय ही मर्द हो जाता है। परीक्षित है।

(५५) नागौरी असगन्ध और विधारा को एक-एक पाव लेकर पीस-छानलो। इसमें से १ तोले चूर्ण, “६ माशे घी और ३ माशे शहदके साथ” सेवन करने से प्रमेह नाश होता, बल-धीर्य बढ़ता और मैथुन में आनन्द आता है। परीक्षित है।

(५६) घीग्वार का गूदा आधसेर, विनीले के बीजों की गिरी आध सेर, गेहूँका आटा आध सेर, मिश्री आध सेर और घी आध सेर,—इन को तैयार रखो। थोडा सा “घी” कडाही में चढाकर, पहले घीग्वार के गूदे को भूनकर थालीमें रखलो। इसके बाद, फिर घी डालकर, विनीलों के पिसे हुए चूर्ण को भून लो और अच्छी थाली में रखदो। इसके भी बाद गेहूँ के आटे को भून लो और अलग रखदो। शेषमें, मिश्री की चाशनी बनाओ। जब चाशनी होजाय, उसमें तीनों भुनी हुई चीजों को मिला दो और ऊपर से गोखरू का चूर्ण आधी छटाँक, नारियल की गिरी चार तोले, कतरे हुए पिस्ते ४ तोले और चिलगोजे ४ तोले भी मिला दो और एक वासन में रख दो। इसमें से छटाँक-छटाँक भर रोज सवेरे ही खाकर, ऊपर से पाव आधसेर गायका दूध पीने से बल-धीर्य बढ़ता और प्रसंगे-

हैं। दूधा बनाते समय, आग खूब मन्दी न रखने से पाक फटा हो जाता है। परीक्षित है।

(५७) उडदों का आटा एक तोले लेकर, ६ माशे घी और और ६ माशे शहद मिलाकर, ४ मास, सेवन करने और ऊपर से दूध पीने से घोड़ेके समान मैथुन करने की शक्ति हो जाती है। परीक्षित है।

(५७) कौंच के बीजोंकी गिरी का चूर्ण ६ माशे और खस-खस के बीजोंका चूर्ण ६ माशे (या चार चार माशे) इन दोनोंको मिलाकर फाँकने और उपर से “गायका धारोष्ण दूध” पीने से कदापि वीर्य क्षय नहीं होता। लगातार खाते रहने से, ४ मास में, अपूर्व आनन्द आता है। परीक्षित है।

(५६) पीपलके पेड की छाल, फल, अड्डुर और जडको ६।६ माशे लेकर, दूधमें औटाकर, वही दूध मिश्री मिलाकर पीने से, १२ महीने में, बूढा भी जवान हो जाता है। परीक्षित है।

(६०) एक चारकी व्याई हुई गायको, जिसका बछडा बडा हो, उडद के पत्ते खिलाओ और उसका दूध पीओ। इस दूधकी जितनी तारीफ कीजाय थोडी है। परले सिरै का बल वीर्य-वर्द्धक है। परीक्षित है।

(६१) मिश्री १ तोले और घी १ तोलेमें, उडदोंका दो तोले आटा मिलाकर सान लो और घीमें पूरियाँ तल कर खाओ। इन पूरियों के पाने वाला १०० छियों से भोगकर सकता है। इन पूरियों के परम बलप्रद होने में सन्देह नहीं, खूब बल-वीर्य बढ़ाती हैं। १०० छियों की घात नहीं आजमाई। परीक्षित है।

(६२) बडे बछडे घाली गायके दूधमें “गेहूँ का सत्त” डालकर पीर बनाओ। फिर, उसमें शहत, घी और मिश्री मिलाकर पीओ।

(६३) बकरेके आँडों को दूध और घी में पकाकर, पीछे उनमें पीपलोंका चूर्ण और थोडासा सैधा नोन लगाकर खाने से, १०० छियों से भोग करने की सामर्थ्य हो जाती है।

(६४) बकरेके आँडों को दूधमें खूब पकाओ। इसके बाद, दूध को

(छ) में लिखी मिश्री में पानी मिलाकर, आग पर चढ़ा दो और गाढ़ी चाशनी बना लो । उसमें खोआ और घी में भुँजी हुई सारी दवायें तथा (घ) में लिखी अन्नक भस्मादि सब भस्मों को डालकर मित्रा दो और उतार लो । शीतल होने पर, एक एक तोले के लड्डू बनालो ।

सेवन विधि—सवेरे-शाम एक-एक लड्डू खाकर, मिश्री मिला दूध पीने से बल-वीर्यकी खूब वृद्धि होती है । इसके समान नामदकी मद और यूढेको जवान करने वाला नुसखा और नहीं है । यह पाक सब पाकोंमें श्रेष्ठ है ।

रोग नाश—इस पाकके सेवन करने से ८० प्रकारकी वातव्याधि, २० प्रकारके प्रमेह, विषमज्वर, कमरका दर्द, मन्दाग्नि, खूनविकार, मूत्राघात, मूत्ररुच्छ, पथरी और वाँझपन आदि अनेक रोग नाश होते हैं । इसके सेवन करने से वीर्यमें खूब रुकावट पैदा हो जाती है ; अतः, इसके सेवन करने वालेकी स्त्रियाँ दासी हो जाती हैं । अगर वाँझ स्त्री इसे खाती है, तो सुन्दर पुत्र जनती है । अगर स्त्री-पुरुष दोनों इसे कुछ दिन खाकर प्रसंग करते हैं, तो सिहके समान बलवान पुत्र होता है ।

यह पाक अमीरोंके लायक है । इसलिए इसे सेवन करते समय तेल, लालमिचं, गुड, खटारई, दही, रंज फिक एवं अन्य अपथ्य पदार्थों से परहेज रखना चाहिये । इसके सेवन करने समय, यदि गरीबोंको खीरात बाँटी जाय, तो उत्तम हो । हमने यह पाक जयपुरके श्री जीहरियोंको खिलाया । चार मास सेवन करने से अपूर्व आनन्द आया । परीक्षित है ।

१३४ वीर्य स्तम्भन कारक वटी ।

अकरकरा, जायफल, सोंठ, केसर, कपूर और अन्नक भस्म—इन सबको छान लो । पीछे

हुई अ

मि

गोली-आभी रत्ती को गोलियाँ बनालो । इसमें से एक या दो गोली खाकर, ऊपरसे मिश्री-मिला दूध पीने से अग्रय घण्टे-आधे घण्टे तक रुकावट होती है । परीक्षित है

१३५ महाकन्दर्प चूर्ण ।

रग भस्म	१ माशे ४ रत्ती
लोह भस्म	१ " ४ "
अम्रक भस्म	१ " ४ "
रससिन्दूर	१ " ४ "
ताम्रेश्वर	१ " ४ "
कस्तूरी	१ " ४ "
तज	१ " ४ "
तेजपान	१ " ४ "
छोटी इलायची	१ " ४ "
नागकेशर	१ " ४ "
कपूर	२ " ६ "
जात्रित्री	२ " ६ "
जायफल	२ " ६ "
लौंग	२ " ६ "
सफेद चन्दन	२ " ६ "

बनाने की तरकीब—भस्मोंको छोड़कर, शेष दवाओंको अलग-अलग कूट छानकर, ऊपर के लिये माफिक तोल लो और वगैरे भस्मादि भस्मों में मिला दो । इस चूर्णकी मात्रा ३ से ४ माशे तक है । इसको खाकर, ऊपरसे मिश्री मिला गायका दूध पीने से नपुंसकता जाती, रुकावट बढ़ती, शरीर बलवान होता और स्त्री-प्रसवकी इच्छा बढ़ जाती है । इसके धारण वाले की भूख भी बढ़ती है और वह अनेक स्त्रियोंकी प्रसन्न कर सकता है । कम-से-कम ४० दिन इस चूर्ण को खाता चाहिये ।

१३६ मदनमञ्जरी वटी ।

धातुक भस्म	३	मासे
धंग भस्म	१	"
धारेकी भस्म	१	मासे
धुली गुली भांग	३६	मासे
दाहनी	६	"
देवता	०	"
छोटो इलायची	२	"
नागभंशा	२	"
जायफल	२	"
जायत्री	०	"
फालीमिर्च	०	"
पीपल	६	"
मोठ	०	"
लौंग	२	"

पानावैकी विधि—भांगसे लौंग तक को ग्यारह दवाओंको कुट-पीस कर छान लो । फिर इस न्यूनमें, तीनों भस्म भी मिला कर रख दो । इसमें बाद, इनमें ५४ तोले मिथ्री, सत्तारस तोले ची और साठे तेरह तोले शहद डालकर मिलामो और छै छै मासे या आठ आठ मासे के गोली बनाकर साफ बर्तनमें रख दो ।

सेवन-विधि—सवेरे-शाम, एक एक या कम-जियादा गोली अपने पलायल-अनुसार खाकर, मिथ्री-मिला दूध पीओ । इन गोलीयोंके सेवन करनेसे कामदेवके समान आनन्द तत्काल प्राप्त होता है । यह वा जोकरण योग सब रोगोंको नाश करने वाला और जर्बर्स्त से जर्बर्स्त स्त्रियों के गर्भको खर्च करने वाला है । यह नुसखा भैरवानन्द योगी का ईजाद किया हुआ है । इसके उत्तम होनेमें जरा भी सन्देह नहीं, पर

३।३। महीने सेवन करना चाहिये । बलवान पुरुष भी इतने मसालेको अर्द्ध-तीन महीने में खा सकेगा । परीक्षित है ।

१३७ नारसिंह चूर्ण ।

शतावर	६४ तोले
गोखरू	६४ तोले
धाराहीकन्द	८० तोले
गिलोय	१०० तोले
मिलाघे (शुद्ध)	१२८ तोले
चीता	४० तोले
शोधे हुए तिल	६४ तोले
त्रिकुटा	३२ तोले
विदारीकन्द	६४ तोले
खांड	२८० तोले
शहद	१४० तोले
घी	७० तोले

बनाने की विधि—पहले मिलाघों को शोधकर सुपा लो । फिर शतावर से विदारीकन्द तक की दवाओं को कूट-पीसकर कपड-छनें कर लो । इसके बाद, इस चूर्ण में घी, घीनी और शहद मिलाकर रख दो । यम, यही चूर्ण "नारसिंह चूर्ण" है । यह चूर्ण कई ग्रन्थों में लिखा है । हमने "चक्रदत्त" से लिया है ।

सेवन-विधि—इस में से दो तोले भर चूर्ण खाकर, मनवाछित भोजन करने से, १ महीने में ही, धूढा जवान हो जाता है । हमने इसको कई रोगियोंको दिया, बेशक लाजवाब चूर्ण है । पर महीने भर में जवान कोई नहीं हुआ । हाँ, बल-पुरुषार्थ बेशक बढ़ा । जिन्होंने ३ महीने सेवन किया, खूब फल पाया । कामी पुरुषों को इसे अवश्य सेवन करना चाहिये । "चक्रदत्त" में लिखा है—

स कोषचनाभो मृगगजविजमस्तुरङ्गम, चाप्यनुयाति प्रेगत ।
स्त्रीणां शतं गच्छति सोऽस्तिेक प्रकृष्टदृष्टिश्च यथा विहङ्ग ॥

इस "नरसिंह चूर्ण" को सेवन करने वाला पुरुष सुवर्ण के समान कान्तिवाला, सिंहके समान पराक्रमी, घोड़ेके समान वेगवान, सौंहरियों को भोग सकनेवाला और गरुड के जैसी तेज नजर वाला होता है। और भी लिखा है, जो विदारीकन्दको सेवन करता है, उसका लिंग खूब सप्त रहता है। उसे हर समय स्त्री भोगकी इच्छा बनी रहती है इत्यादि ।

१३८ रतिवल्लभ महारस ।

इन्द्रजौका चूर्ण ३२ तोले, घी ६४ तोले, मिश्री ६४ तोले, गाय का दूध ६४ तोले और बकरी का दूध १२८ तोले—इन सब को कलई वार कड़ाही में डालकर, मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ, जब खोआ सा हो जाय, उतार लो ।

ऊपर के खोये को उतारते ही उसमें आमले, स्याह जीरा, सफेद जीरा, नागरमोथा, दालचीनी, इलायची, तेजपात, केशर, कोंचके बीजों की गिरी, गँगेरन, ताडवृक्ष की कोंपलें, सूप्ते कसेरू, सिघाड़े, सोंठ, मिर्च, पीपर, धनिया, हरड, दाख, काकोली, क्षीरकाकोली, खजूरकेफल, तालमखाना, छिली मुलहठी, कूट, लौंग, सेंधानोन, अजवायन, अजमोद, जीवन्ती और गजर्पापल—इन सबके एक-एक तोले चूर्णों को मिला दो । साथ ही १ तोले वग-भस्म और १ तोले अभ्रक-भस्म भी मिला दो । २ माशे कस्तूरी और १ माशे कपूर भी मिला दो और खूब चलाओ । जब सब एक-दिल हो जाय, आठ तोले शहद भी मिला दो और दो-दो तोले के लड्डू बनालो । यही "रतिवल्लभ महारस" है । एक लड्डू खाकर, मिश्री-मिला दूध पीना चाहिये ।

रोग नाश—इस चूर्ण के सेवन करने से बल-पराक्रम बहुत ही बढ़ता है, लिङ्ग ढीला नहीं होता और बूढ़ा भी जवान हो जाता है ।

इसके सेवन करने से वायु-रोग, रक्त-पित्त, विष, गुल्मा, ज्वर, म्बारी मन्दाग्नि प्रभृति भी नाश हो जाते हैं ।

नोट—दवा बनाने की तैयारी करने से पहले, सब दवाओं को कुट्टपीसे और छान कर रख लेना चाहिये । साथ ही दूध की बगैर चीजों को भी पोंस रख लेना चाहिये, तब प्राकृताने की तैयारी करनी चाहिये ।

१३६ स्त्री रतिबल्लभ पूगी पाक

दूधखनी चिकनी सुपारी आध सेर लेकर, कतर-कतर कर जीरा घनालो । फिर इस सुपारी को कतरन को पानी में रात भर भोगने दो । जब कतरन नरम हो जाय, सुखालो और पीस कूटकर कपडे में छान लो ।

फिर बढिया गायके चार सेर दूध में, १६ तोले भर घी डाल कर, सुपारीके चूर्ण को भी उस में डाल दो । जब खोधा सा होने पर आवे, उस में अढाई सेर बढिया सफेद चीनी मिला दो और पिकाओ । जब अच्छी तरह से पक जाय, नीचे उतार लो । और

नीचे लिखी हुई दवाओं के चूर्ण को भी इस में मिला दो— इलायची, गोरन, खिरंटी, पीपल, जायफल, लौंग, जावित्री, तेजपात, तालीसंपत्र, दालचीनी, सौंठ, खस, सुगन्धवाला, नागरमोथा, हरड, बहैडा, आमला, धशलोचन, शतावर, कौंचके बीजोंकी गिरी, दाख, तालमखाना, गोखरु के बीज, बडी खजूर, तवाखीर, धनिया, कसेरु, सुखे सिधाडे, मुलेठी, जीरा, कलौंजी, अजयायन, कमलगट्टे की गिरी, बालछड, सौंफ, मेथी, विदा-रीकन्द, काली मूसली, असगन्ध की जड, कचूर, नागकेशर, गोलसिच, मयी चिरौंजी, सेमल के बीज, गजपीपर, कमलगट्टा, सफेद घन्वने, झाड्य चन्दन और लौंग—इन ४६ दवाओं को बलग-बलग कूट-छान कर, इनका चार चार तोले चूर्ण एक थाली में तोल तोलकर मिलाओ और उस भाग से उतारे हुए खोये में मिला दो और पक दिल् कर दो ।

साध ही पारे की भस्म १ तोले, बग भस्म ५ तोले, शीशा-भस्म १ तोले, लोह-भस्म २ तोले, अन्नक-भस्म शतपुटी १ तोले, बढिया

कस्तूरी ४ माशे और भीमसेनी कपूर ३ माशे—इनको भी मिला दो और खूब एक-दिल करके, दो दो तोले के लड्डू बनालो ।

सेवन-विधि—पहले पाँच-सात दिन आधा-आधा लड्डू खाना चाहिये, अगर सह जाय तो पूरा खाना चाहिए । मीठे और स्वाद के लालच से या एक दम भीमसेन होने के लिए बहुत जियादा न खाना चाहिये । इस पाकको खाकर, मिथी-मिला दूध पाव डेढ़ पाव पीना चाहिये । यह योग “भाव प्रकाश” का है । हमने जिस तरह परीक्षा की है, वसी तरह लिख दिया है । रोगी को देख कर, भस्में कम भी ली जा सकती हैं । इसके सेवन करने में अपनी अग्नि का विचार कर लेना जरूरी है, जितना पचे उतना ही खाया जाय । पहले का किया हुआ भोजन पच जाने पर, सवेरेही या शाम को, भोजनसे पहले, लड्डू खाना चाहिये । इन लड्डूओं के खानेवाले को खटाई से कर्तई परहेज रखना जरूरी है ।-

इस पाकको जाड़ेके चार महीने सेवन करने से वीर्यकी खूब वृद्धि होती और प्रसू-गेच्छा बलवती हो जाती है । सदा खानेवाला घोड़ेके समान मैथुन कर सकता है । उसकी जठराग्नि तेज रहती और शरीर में झुर्रियाँ नहीं पडती । बूढा भी यदि इसे ४६ महीने सेवन करे और आहार-विहार में पथ्य रखे, तो जवान हो सकता है ।

१४० कामेश्वर मोदक ।

इसी “पूगी पाक” में अगर खुरासानी मजवायन, शुद्ध घतूरे के बीज, बालउड, समन्दर शोष, माजूफल और पोस्त के डोढे,—ये सब एक-एक तोले पीस कर, प्रिला दिये जायें और धुली हुई भाँग छै-सात तोले मिला दी जाय, तो “कामेश्वर मोदक” तैयार हो जाते हैं । ये लड्डू पूगी पाक से भी कुछ अधिक गुणकारी हैं । खासकर, स्त्री-द्रावण की अधिक शक्ति पैदा करते हैं ।

नोट—हम अपने आजमाये हुए “कामेश्वर मोदक” उधर लिख आये हैं । प सब किसी को पच जाते और फायदा भी करते हैं । उपर लिखा ‘स्त्रीरतिवहभ पूगी पाक’ भी बड़ी ही नामी और प्रत्बद्ध फल दिखानेवालो बीज है ।

१४१ शतावरी घृत ।

शतावर की जड़का गूदा	४ सेर
गायका घी	४ सेर
गायका दूध	१ मन

बनाने की विधि—शतावर की जड़ के गूदे को सिल पर पीस

कर लुगदी बना लो । कड़ाही में लुगदी, घी और कुछ दूध रखकर चूल्हे पर चढ़ा दो । मन्दी-मन्दी भाग से पकाओ । जब सारा मन-भर दूध जल जाय, घी-मात्र रह जाय, उतार कर छान लो और साफ बर्तन में रख दो ।

सेवन-विधि—इसमें से १ तोले घी, ६ माशे मिश्री, ४ माशे शहद और ३ रस्ती पीपल का चूर्ण मिलाकर चाटने से वीर्य बढ़ता, धातु पुष्ट होती और अम्ल-पित्त नाश होता है । इनके सिवा, अन्यान्य पित्त-विकार भी नाश होते हैं । परीक्षित है ।

नोट—यदि पच जाय तो "घी" की मात्रा बढ़ा लेना, यदि न पचे तो घटा देना । शहद, मिश्री और पीपल का चूर्ण, रोग और रोगी के बल का विचार करके, अधिक भी दिये जाते हैं ।

१४२ फल घृत ।

मेदा	२ तोले
मजीठ	२ "
मुलहटी	२ "
कूट	२ "
त्रिफला	२ "
खिरौटी	२ "
सफेद त्रिलोचकन्द	२ "
काकोली	२ "
क्षीर काकोली	२ "
अमगन्ध	२ "

अजवायन	२ तोले
हल्दी	२ " "
हींग	२ " "
कुटकी	२ " "
नील कमल	२ " "
दाण्ड	२ " "
सफेद चन्दन का घुरादा	२ " "
लाल चन्दन का घुरादा	२ " "
शतावर का रस	१६ सेर

बछड़ेवाली गायका दूध	१६ सेर
बछड़ेवाली गायका घी	४ सेर

चनाने की विधि—सेवा से लाल चन्दन तक की दवाओं को पीस, कूटकर छानलो और फिर इनको सिल पर, जलके साथ, पीसकर लुगदी बनालो।

कड़ाही में लुगदी रखकर, घी ४ सेर डालदो और ऊपर से शतावर का रस ४५ सेर डालदो । मन्दी-मन्दी आग लगाओ । ज्यों-ज्यों शतावर का रस कम होता जाय और रस डालते जाओ । जब शतावर का रस खतम होजाय, दूध थोडा-थोडा डालते जाओ और पकाते रहो। जब दूध भी खतम होजाय, घीके साथ सेर आध सेर रस रह जाय, उतार लो और छानकर बोतलों में भर दो ।

सेवन-विधि - इस घीके बलावल-अनुसार खाने से बलवीर्य और खून बढ़ता है, क्योंकि यह घी अत्यन्त वृष्य है । यह घी स्त्रियोंके योनि-रोगों और हिस्टरिया या उन्माद पर भी रामघाण है । इसके सेवन करने से बाह्य के पुत्र होता है । मात्रा ४ माशे २० तोले तक है । परोक्षित है।

मांस ।

में डालकर, ऊपर से भाँगरे का रस दे-दे कर, ६ घण्टों तक खरल करो, फिर तीतरलाकर, एक दिन-भर उसे पानेको कुछ मत दो । दूसरे दिन, खरल की दवा में १ तोले गेहूँ का मैदा मिलाकर तीतर को खिला दो, इसके बाद तीतर को मार डालो । उसका मास लेकर, उसमें सिरको और मसाला डालकर, घीमें मन्दी-मन्दी आग से पकालो । जब लाल हो जाय, एक वासन में रगदो । इसमें से, रोज, थोडा मास गेहूँ की रोटी के साथ खाओ । इस मास के तीन दिन खाने से ही नामर्द मर्द हो जाता है । कोई शिकायत नहीं रहती ।

नोट—जो लोग मास पाते हैं और जीव मारने में बुराई नहीं समझते, वे ही इस दुग्ध से काम लें ।

१४४ नपुंसकत्व नाशक पाक ।

प्रिनौलों की गिरी १ तोले, खरबूजेकी गिरी १ तोले, कडकी गिरी १ तोले, चिरौंजी १ तोले, तिल १ तोले, खसखस १ तोले, सेमल का मसला १ तोले, सफेद मूसली १ तोले, शतावर १ तोले, असगन्ध १ तोले, सूखे सिंघाडे १ तोले, केपडे के बीज १ तोले और इमली के बीज १ तोले—इनको कूट-पीस कर छानलो ।

प्याज के बीज ६ माशे, शलगम के बीज ६ माशे, बहुफली ६ माशे और समन्दर-शोष ६ माशे, इन सबको पीस-छान कर रखलो ।

खोलजन ६ माशे, चुनिया गोंद ६ माशे, नागरमोथा ६ माशे, जत ६ माशे, कौंच के बीज ६ माशे, गोखरू ६ माशे, इन्द्रजी ६ माशे, बबूल की फली ६ माशे, कमलगट्टेकी गिरी ६ माशे, बीजवन्द ६ माशे और मोचरस ६ माशे,—इन सबको भी कूट-पीसकर छानलो ।

उटगन के बीज ३ माशे, अकरकरा ३ माशे, सोंठ ३ माशे, पीपल ३ माशे और खुरासानी अजवायन ३ माशे लेकर पीस कूट लो ।

इस्वन्द गुजराती ३ माशे और तालमखाना ६ माशे,—इन दोनोंको भूल कर रखलो ।

घनाने की विधि—एक सेर मिश्री की चाशनी घनाओ। जय चाशनी पाक या कतलियों के लायक हो जाय, उसमें उधर की सब दवाओं के चूर्ण मिला दो और खूब चला दो। साथ ही धुली भांग २ तोले, बादाम की गिरी १ तोले, पिस्ते कतरे हुए २ तोले, अखरोट कतरे हुए २ तोले, चिलगोजे २ तोले और गोल कतरा हुआ २ तोले,—सबको डालकर, थालीमें घी चुपड कर, उसी पर कडाही का माल उठेल कर फैला दो। ऊपर से चाँदी के वर्क लगा दो। शीतल होने पर, कतली उतार कर एक साफ बर्तन में रख दो।

सेवन-विधि—सवेरे-शाम, एक एक तोले खाकर, ऊपर से ५ छुहारों के साथ पका हुआ दूध मिश्री मिलाकर पीओ। इस पाक से दिल दिमाग, गुरदे और जिगर इत्यादि ठोक होकर, इतना बल पुरुषार्थ बढ़ता है, कि लिख नहीं सकते। परीक्षित है।

१४५ स्त्री-मदभञ्जन अमृत रस ।

पारा एक पाव लेकर खरल में डालकर १ दिन भर "काकमात्री" के रसमें घोटो। एक दिन भर "सत्यानाशी" के रसमें घोटो। एक दिन भर "शिवलिङ्गी" के रसमें घोटो। एक दिन "जलकी काई" के रसमें घोटो। एक दिन "कमल" के रसमें घोटो। एक दिन "तीनपतिया" के रसमें घोटो। एक दिन "सन" के रस में घोटो। एक दिन "फिटकरी" के साथ घोटो और एक दिन "सेंधे नोन" के साथ खरल करो। इसके बाद, गरम पानी से पारेको धोकर साफ करलो।

घोये हुए पारे का जल सुखा-पोंछकर, उसे खरल में डालो और शुद्ध धामलासार गन्धक पाँच तोले-भी खरल में डालदो और ८१० घण्टे तक घोटो। जय कजली बन जाय, नीचेका काम करो —

उसी कजली में "नोपूका रस" डाल-डाल कर पाँच दिन तक खरल करो। इसके बाद, "मदार का रस" डाल-डाल कर पाँच दिन खरल

करो। फिर "घोंघार का रस" डाल-डाल कर पाँच दिन खरल करो। फिर "हल्दी के रस" में पाँच दिन खरल करो। शेषमें "मँहदी के रस" में पाँच दिन खरल करो—इस तरह २५ दिन खरल होने पर, उसे आतिशी शीशी में भर दो और सात कपड-मिट्टी करके सुखालो।

इस शीशी को एक बड़ी हाँडीके बीचमें रखो और उसके चारों तरफ, कड़ाही में गरम करके, घाल भरदो। घालू शीशी के मुँह के धरापर, आग, पर शीशी के भीतर न जावे। शीशी का मुँह खुला रहे। इसके बाहर शिखरी का नाम लेकर, उस हाँडी को चूल्हे पर रखदो और नीचे आग जला दो। तीन दिन-रात यानी ७२ घण्टे अखण्ड आग लगाते रहो। आग तेज रहे, कभी मन्दी और कभी तेज न हो। बीच बीच में, एक लोहे की पतली सीक, आगमें लाल कर करके, शीशीके मुँहमें दे दिया करो, ताकि शीशी के गलेमें जो मसाला उडकर आवेगा, उसके मूल स राह न रहे। जब देखो, कि नीली नीली आग की लपट निकलना बन्द हो गया, जलती हुई लोहे की सीक देने से भी आगकी लौ नहीं उठनी और ७२ घण्टे आग लग गई, तब हाँडी को उतार लो। शीशी के शीतल होने पर, शीशीको फोड कर, उसमें लगे मालको खुरच लो। पर देखो, काँचके टुकड़े न मिल जाय, क्योंकि काँच आँतों को काट देगा।

शीशी में निकले हुए मसाले को खरल में डालकर, "घोंघार के रस" में ३ दिन खरल करो। फिर तीन दिन "मदार के दूध" में खरल करो। पीछे एक गोला सा बनाकर, एक मिट्टी की सराई में उसे रख कर, ऊपर से दूसरी सराई रखकर, कपड मिट्टी से दोनों सराईयों की सन्ध बन्द करदो, जरा भी साँस न रहे। इसके बाद, एक सराई नीचे रखकर, उसमें इन घन्द सराईयों को रखो और ऊपर से एक सराई रख कर "धन्नुमुद्रा" लगादो। सुख जाने पर, एक गज गहरा और उतना ही लम्बा-धौडा खड़ा छोद कर, नीचे कण्डे जमाकर उनपर सराई रखदो और फिर ऊपर-ऊपर बगल में कण्डे भर कर आग लगादो। जब आग शीतल हो निवाल कर, उनके जोड पोल लो और भीतर का माल —

जो अमृत के समान है—निकाल कर, एक शुद्ध साफ शोशी में भरलो ।

सेवन-विधि—इस रस को एक रत्ती लेकर, पीपर के चूर्ण ६ रत्ती और शहद ३ माश में मिलाकर, लगातार, २३ महीने पानेसे इतना बल-वीर्य और पुंस्यार्थ बढ़ता है कि, पुरूर १०० स्त्रियोंका गर्व एवं कर सकता है । इस रस के पाने आले का बल नहीं घटता । भिन्न-भिन्न अनुपानों के साथ बदल-बदल कर देने से, प्रायः समस्त रोग इससे नाश हो जाते हैं ।

नोट—तीनपत्तिया पानीमें छाई रहती है । वज्र-मुदा—सराइयो की सन्ध बन्द करने के लिये थाप मिट्टी, लोहचूर, रुई और रास—इन चारों को खूब कूटने और इन्हीं को कपडों पर सहेस-सहेसकर, लिहसे कपडों से सन्ध बन्द करदें ।

१४६ शतावरी पाक ।

शतावरकी जड (क)	१० तोले
चकवडकी जड	१० तोले
खिरेंटी की जड	१० तोले
खोभा	४५ तोले
घी	२० तोले
मिश्री	१०० तोले
लौंग (ख)	१ तोले
इलायची	१ तोले
जायफल	१ तोले
जावित्री	१ तोले
गोखरू	२ तोले
किशमिश (ग)	२० तोले
बादामकी मीनी	२० तोले

यनाने की विधि—(क) में लिखी शतावर, चकवड और खिरेंटी

की जड़ोंको पीस कूटकर छान लो और पाच भर "घी" कड़ाहीमें चढा, इस चूर्णको उसमें तल लो । दूधका जोआ भूनकर, इसीमें मिलादो । मिश्री की चाशनी बनाकर, चाशनीमें पोथेमें मिली दवाओं को मिला दो और ऊपर से लौंग आदिका चूर्ण भी इसमें मिलादो । शेषमें, साफ की हुई किशमिश और कतरे हुए वादाम मिलाकर, एक थाली में पाक को ढाल दो, पर पाक ढालने से पहले थालीमें घी चुपड दो, नहीं तो पाक चिपक जायगा । ऊपरसे चाँदीके वर्क लगा दो । शीतल होने पर, चाकूसे कतलियाँ काटलो और साफ वर्तनमें रख दो ।

सेवन विधि—सवेरे-शाम, इसमें से दो-दो तोले पाक खाकर, ऊपर से गायका धारोष्ण कच्चा दूध पीओ ।

रोगनाश—इसके सेवन करने से शरीर खूब पुष्ट और बलवान होता तथा खून साफ होता है । जिनके शरीरमें खून और धातु दोनों दूषित हों, वे इस "शतावरी पाक" को जरूर सेवन करें । परीक्षित है ।

१४७ पुरुष-बल्लभ चूर्ण ।

मफेद मूसली, स्याह मूसली, गिलोयका सत्त, सोंठ, पीपर, मुल्हदी, ईसमगोल, तालमखाना, मुस्ली, बजूलका गोद, रुमीमस्तगी, बीजबन्द, लौंग और जायफल—सब चार चार तोले लेकर, कूट-पीसकर छान लो । फिर फेंसर ४ तोले और धुली भाँग १० तोले भी पीस-छानकर मिला दो । शेषमें, ७० तोले मिश्री पीस कर मिलादो और रखदो ।

सेवन विधि—इसमें से १ तोले चूर्ण, गायके अघौंटे दूधमें मिलाकर, रातको, सोते समय, पी जाने से शरीर खूब पुष्ट और बलिष्ठ हो जाता है । इस नुसखे से बदनके सारे हिस्सोंमें ताकत आती और शरीर फौलाद-जैसा मजबूत हो जाता है । बल वीर्य बढ़ाने में यह नुसखा एक नम्वर है । परीक्षित है ।

अपथ्य—लालमिर्च, खटाई, गुड, तेल, दही और खी से परहेज रचना जरूरी है ।

१४८ कृष्णमाण्ड पाक ।

(पेठा पाक)

पेठेका गूदा निकालो । फिर उसमें से अढाई सेर गूदा पाँचसेर पानीमें डालकर, मिट्टीके बर्तनमें पकाओ, जब अढाई सेर जल रह जाय, उतारकर निचोड़ लो और जरा-जरा धूपमें सुँवा लो । फिर उसे सिल पर पीसकर पिट्टी सी बना लो । चाट में, उसे आध सेर घी में भूतो । जलने न पावे, इसलिये चलाते रहो । जब सुर्खो आजाय, उतार लो ।

पीछे सोंठ दो तोले, पीपर दो तोले, सफेद जीरा दो तोले, धनिया, ६ माशे, छोटो इलायची ६ माशे, गोलमिर्च ६ माशे, तेजपात ६ माशे और दालचीनी ६ माशे— इन सबको पीस छानकर उसी पिट्टीमें मिलादो ।

फिर अढाई सेर मिथी लाकर चाशनी बनाओ । चाशनी चाटने योग्य गाढ़ी हो जाय, तब उसमें पेठेकी पिट्टी मय मसाले के जो उसमें मिलाया है डाल कर चलाओ और दस मिनटमें उतार लो । जब पाक शीतल हो जाय, एक पाव बढिया शहद और २ माशे चाँदीके बर्क उसमें डाल कर मिलादो और एक वासनमें रख दो ।

सेवन विधि—इस पाकमें से चार तोले पाक, सवेरे ही, खाने से वीर्य के क्षोप दूर होकर नामर्दी चली जाती है । वीर्य-क्षोप नाश करने में यह पाक प्रथम श्रेणी का है । इस पाकसे धातु-क्षीणता, नामर्दी, रक्त-प्रदर आदि नाश होने में जरा भी शक नहीं । २० सालसे परीक्षा कर रहे हैं । परोक्षित है ।

१४९ विजया पाक

तज, तेजपात, नागकेशर, असगन्ध, मूर्वा, स्याह मिर्च, कौंचके बीजों की गिरी, गदापूर्णाकी जड़, बरियाराकी जड़, ककईकी जड़ और कौआ-

होटीकी जड़—इन सबको दो दो तोले लेकर, पीस-कूट कर कपड़ेमें छानलो ।

छोटी इलायची चार तोले, सौंफ चार तोले, घसलोचन चार तोले, मोंठ १ तोले, पीपर १ तोले, लौंग १ तोले, जायफल १ तोले और जायत्री १ तोले—इन सबको पीस कूटकर छान लो । फिर ऊपर का मज तेजपात आदिका चूर्ण भी इसी चूर्णमें मिला दो ।

गायका दूध दस सेर लेकर औंटाओ । जब आधा दूध रह जाय, उसमें धुली हुई सूखी भाँग का आधसेर चूर्ण डाल दो और चलाते रहो, जब खोआ हो जाय, उतार लो । फिर आध सेर "घी" कडाहीमें चढाकर, उसी में ऊपरके भाँगके पोयेको भून लो ।

फिर पाँच सेर मिश्रीकी चाशनी बनाओ । जब चाशनी कुछ ढीलीसी रहे, उसमें भाँगका खोआ डालकर खूब मिलाओ । जब पाक जमने लायक चाशनी हो जाय, ऊपरका पिसा-छना चूर्ण भी मिला दो और पाँच मिनट चलाकर उतार लो । काँसीकी थालीमें घी चुपड कर, चाशनी फैला दो । ऊपरसे - सोने चाँदीके तयक लगा दो । जम जानेपर, बरफी की सौ कतली उतारकर, चिकने पर साफ वासनमें या काँचके भाँडमें रख दो । अगर कतली न बना सको, लडडू बना लो ।

सेवन विधि—पहले दिन १ तोले पाक खाकर, ऊपर से ५ छुहारोंके साथ औंटाया और मिश्री मिला गरम दूध पीलो । इस पाकको हमेशा मरग्या समय खाओ । अगर आपको १ तोले पाक से जरा भी जियादा मेशा न हो और आप सह सकें, तो फिर दो तोले पाक खाओ । अच्छा हो, सवेरे भी खाओ, पर शामको खाना अच्छा है । जिन लोगों को भाँग प्रादी या जोडोंमें दर्द करती है—अक्सर जाड़ेके दिनों में सर्द-मिजाज वालोंको भाँगसे पैरोमें फूटनी हो जाती है—वे इस पाकको थनाकर भर-जाड़ेमें पावें । हमने स्वयं क्रेटा—घलृचिस्तानमें, धरुके मौसममें, इसे सेवन करके बड़ा लाभ उठाया । इसके सेवनसे धीर्यके दोष नाश हो जाते हैं, प्रमेह आराममें हो

जाते हैं और आँखोंमें तेज आ जाता है । पाने के बाद खूब भूख लगती है । जो पाया जाता है, हजम हो जाता है । खूब बल बढ़ता है ।

नोट—केवल कफ-प्रकृति वालोंको और भांगके अभ्यासियोंको यह पाक फायदा करता है, गरम मिजाज वालोंको लाभदायक नहीं है ।

१५० गोखरू पाक ।

गोखरू लाकर, पीस-कूट कर छान लो और रख दो । फिर अर्द्ध सेर गायके दूधमें उसे डालकर मन्दाग्निसे पकाओ । जब खोआ हो जाय, उतार लो ।

धुली भांग अर्द्ध तोले, केशर ३ माशे, भोमसेनी कपूर १॥ माशे, कौंचके बीजोंकी गिरी ६ माशे, छोटी इलायची ६ माशे, अजवायन ६ माशे, नागकेशर ६ माशे, नागरमोथा ६ माशे, सूखे आमले ६ माशे, सेमल का गोंद ६ माशे, छोटी पीपर ६ माशे, दालचीनी ६ माशे, तेजपात ६ माशे, जायफल ६ माशे, जाचित्री ६ माशे, लौंग ६ माशे, गोल मिचं ६ माशे और लोध ६ माशे—इन सब को पीस-कूट कर कपडेमें छान लो ।

फिर कडाहीमें एक सेर गायका घी डालकर, ऊपरसे गोखरूके साथ पका हुआ खोआ डालकर भूनो । जब कुछ सुखीं पर आवे, ऊपरका चूर्ण भी डाल-दो और सबको भूनो । भुन जाने पर नीचे उतार लो ।

फिर पाँच सेर मिथ्रीकी चाशनी बनाओ, उसी में ऊपरका दवा-मिला खोआ डालकर पूव चलाओ और उतार कर घी-लगी काँसीकी थालीमें जमा दो । ऊपरसे चाँदीके बके भी लगा दो और बरफी काटकर रख दो ।

सेवन-विधि—इसमें से तीन या चार तोले पाक खाकर, ऊपर से मिथ्री मिला गायका दूध पीओ । इसके ३ मास खाने से “प्रमेह” तो आराम हो ही जाता है, साथही धातुके दोष, क्षय, क्षीणता और पचासीर आदि भी आराम हो जाते हैं । यह प्रसिद्ध पाक है । परीक्षित है ।

१५१ मूसली पाक ।

पहले सफेद मूसली तीन पाव लाकर पीस-कूट कर छान लो ।

बबूलका गोंद डेढपाव दरदराकर रख लो ।

लौंग १॥ तोला, छोटी इलायची १॥ तोला, नागकेसर १॥ तोला, सोंठ १॥ तोला, पीपर १॥ तोला, मिर्च १॥ तोला, तेजपात १॥ तोला, जावित्री १॥ तोला और जायफल १॥ तोला,—इन सबको पीस कूट कर कपड-छन कर लो ।

उत्तम बंगभस्म १॥ तोले, चाँदीके चर्क ६ माशे और सोने के चर्क ३ माशे—इनको भी रखलो ।

मिश्री चार सेर और घी आध सेर भी तैयार रखो । इतनी सब तैयारी कर लेने पर, कलईदार कडाहीमें डेढ पाव “घी” डालकर, मूसलीके पिने छने चूर्णको भूनो । आग मन्दो रखो । चूर्ण जलने न पावे । जब वह सुख हो जाय, उतार लो । फिर “घी” चढाकर, गोंदको भून लो । जब गोंद फूलकर लाल हो जाय, उतार लो ।

अब मिश्रीको कडाहीमें डालकर पानीके साथ पकाओ । जब चाशनी होने पर आवे, उसमें खोआ और गोंद डाल दो और चलाओ । जब चाशनीके पाकके लायक होने में १० मिनटकी देर रहे, दवाओंका मसाला और थंग भस्म तथा चर्क मिला दो और उतारकर, घी लगी काँसीकी थाली में फैला दो । शीतल होनेपर, चाकू से चरफी काटकर, अमृतयान या घी की चिकनी हाँडीमें भर कर, मुँह बाँध कर रख दो ।

सेवन विधि—इस पाककी मात्रा २ तोलेकी है । धलप्रान इसे तीन तोले तक खा सकता है । पाक पाकर, मिश्री-मिला दूध पी-ओ । इसके सेवन करनेसे वीर्यकी कमीके कारण से हुई नामर्दों निश्चयही चली जायगी और स्त्रिय वीर्य बढ़ेगा । इस से प्रमेह, धातुक्षीणता और नाताकती नाश होकर मैथुन-शक्ति बूध बढ़ेगी । कामियोंको यह पाक हर जाहेमें न्वाना चाहिए । अगर कोई सवेरे “गोखरू-पाक” और शाम

को "मूसली-पाक" खावे, तो क्या कहना? चार महीने खाने से ६० साल का बूढ़ा भी जवान की तरह मैथुन कर सकेगा । परीक्षित है ।

१५२ मृगनाभ्यादि वटी ।

बढिया कस्तूरी ३ माशे, अवीध मोती ६ माशे, सोने के चर्क १॥ माशे, चाँदीके चर्क ४॥ माशे, केशर ६ माशे, वंसलोचन १०॥ माशे, छोटी इलायचीके दाने ७॥ माशे, जायफल ६ माशे और जावित्री एक तोले,— इन सब में से मोतियोंको गुलाब-जलमें १२ घण्टे खरल करो । खरल होने पर, सोने-चाँदीके चर्क भी डाल दो और ३ घण्टे घोटो । फिर वंसलोचन आदि घाकी दवाओं को पीस-कूट कर, कपड़े में छान कर, उसी खरलमें डाल दो और "नागरपानका खरस" डाल-डालकर ३६ घण्टे तक घोटो । हर शामको ढक दो और फिर सवेरे घोटो । पानोंका रस देते रहो । जब ३६ घण्टे हो जाँय, रस मत दो, गोला सा बनालो और मटर-समान गोलियाँ बनाकर छायामें सुखा लो और शीशी में रख दो ।

सेवन-विधि—रोगी की धातु कैसी ही कम हो गई हो या सूख गई हो, धातुकी कमी से स्त्री-इच्छा न होती हो और वीर्य की कमी से जो नामर्द हो गया हो, इन गोलियोंसे अच्छा हो जायगा, इसमें सन्देह नहीं । अगर धातु सूख गई हो, तो "मलाई" के साथ एक या दो गोली रोज खाओ । अवश्य लाभ होगा । परीक्षित है ।

१५३ मुक्तादि वटिका ।

अवीध मोती ६ माशे लेकर गुलाब-जलमें १२ घण्टे तक घोटो । शोधे हुए कुचले के १ दाने को कतर-कतर कर चाँवल से थना लो और साथ ही घोट लो । इसीमें १ माशे सोने के चर्क और ३ माशे चाँदी के चर्क भी घोट लो ।

फिर केशर १ तोले, जावित्री ६ माशे, जायफल १ तोले, अकरकरा २ तोले, छोटी इलायचीके बीज २ तोले, भीमसेनी कपूर ३ माशे और क-कोल १ तोले—इन सबको पीस-छान लो । पीछे इसे भी मोती और कुचले के चूर्णमें मिलाकर घोटो, ऊपर से १ तोले शहद मिला दो । फिर गुलाब का बढिया अर्क डाल डाल कर ३ दिन घोटो । शेषमें, रत्ती-रत्ती-भर की गोलियाँ बनाकर छायामें सुखालो ।

सेवन-विधि—इसकी मात्रा आधी गोलीसे दो गोली तक है । सवेरे-शाम एक या दो गोली खाकर, दूध-मिश्री पीने से नामर्द भी मर्द हो जाता है । इसके सेवन से धातु कैसी ही कम हो गई हो, ताजा हो जाती है तथा खाने वाला खूब पुरुषार्थी हो जाता है । स्तम्भन-शक्ति बढ़ जाती है । कास, श्वास, लकवा प्रभृति रोग आराम हो जाते हैं । नपु-सकके लिए ये गोलियाँ अमृत हैं । हमने कलकत्ते में कोई ४०/५० भमीरोंको बना कर सेवन कराई । जिनकी इच्छा हो वे खा देखे, पर शीतकालमें खावें और कम-से-कम ३४ महीने खावें ।

१५४ च्यवनप्राश अवलेह ।

अरणी, खँभारी, पाटला, बेल, अरल, गोखरू, छोटी पीपर, काकडा-सिंगी, दाख, गिलोय, हरड और तिरेंटी,—दो दो माशे लेकर जीकुट कर लो ।

बाराहीकन्द, विदारीकन्द, मोथा, पोहकरमूल, वनउडद, घनमूँग, असगन्ध, कमलफल, मुलहठी, इलायची, अगर और सफेद चन्दनका दुराश,—इन सबको भी चार-चार तोले लेकर जीकुट कर लो ।

पके हुए आमले पाँच सौ लाओ । ऊपरके चूर्ण और आमलोंको, बीस सेर जल डालकर, एक मिट्टीके वर्तनमें पकाओ । जब थढ़ाई सेर जल बाकी रहे, काढेको मल कर छान लो और आमलोंको मका चुन लो ।

आमलोंकी गुठली निकाल कर, सिल पर पीसकर लुगदी बनालो ।
फिर तीन पाच गायके घी में आमलोंकी लुगदी को भून लो ।

उस छने हुए काढे में अढाई सेर मिश्री डालकर चाशनी बनाओ ।
फिर उसमें, घी में भुनी आमलोंकी पिट्टी मिला दो और नीचे उतार
लो । चाशनी ढीली रपना, जिससे जम न जाय । फिर शीतल होने पर,
डेढ पाच “मधु” डालकर ऊपर से तेजपात, छोटी इलायची और बन्सलोखन
चार-चार माशे पीसकर मिला दो । बस, यही “च्यवनप्राश अवलेह”
है । यह नुसखा प्राय सभी ग्रन्थों में लिखा है । इसके सेवन से च्यवन
ऋषि बूढे से जवान हुए थे । इसको सेवन करके बूढे से जवान होते तो
आज-कल किसी को नहीं देखा, पर हाँ यह वीर्य-दोष मिटाने में बहुत ही
उत्तम चीज है । क्षय राजयक्ष्मा और रक्तपित्त में भी खूब लाभप्रद है ।

१५५ खराड कूष्माण्ड अवलेह ।

पीपर आठ तोले, सोंठ आठ तोले, सफेद जीरा आठ तोले, धनियाँ
दो तोले, तेजपात दो तोले, छोटी इलायची के बीज दो तोले, काली
मिर्च दो तोले और दालचीनी दो तोले,—इन सबको कुट-पीसकर कपडे
में छान कर रखलो ।

मिश्री पाँच सेर, घी १३ छटाँक और शहद साढे छै छटाँक,—इन को
भी तैयार रखो ।

घड़िया, पुराना, मोटा पेठा लाकर छील लो । फिर उसमें से पेटेके
धीज और धीजों की जगह को निकाल कर फेंक दो । फिर उसमें से
५ सेर गूदा अलग करलो । इस गूदे को मिट्टी की बडी हाँडी या
कलईदार कढाही में रख, ऊपर से १० सेर जल डाल, पकाओ । जब
आधा जल रह जाय, उतार कर ठण्डा करो । उसमें से पेटे के टुकडे
निकाल लो और उन्हें एक गजी के मोटे कपडेमें रख कर खूब निचोडो,
ताकि पानी न रहे । हाँडीमें जो पका हुआ पाभी रहे, उसे फेंक मरु दो ।
रपना रहने दो ।

पेटे के निचोड़े हुए टुकड़ों को धूपमें सुखाकर, १३ छटांक घी में भूनी । जब भुनते-भुनते शहद जैसे हो जाँय, तब उस पेटे के निचोड़े हुए पानीको आग पर चढादो । उबाल आने पर, उसमें यह घी में मुना हुआ पेठा डालदो और ऊपर से मिथी पाँच सेर पीसकर डाल दो और पकाओ । पर चाशनी अवलेह की सी रखना, जमने लायक न हो जाय । जब चाटने लायक चाशनी हो जाय, उसमें पीपर आदिका चूर्ण भी मिला दो और उतार लो । शीतल हो जाने पर, "शहद" मिला दो और अच्छे वर्तन में रख कर मुप बाँधदो ।

सेवन-विधि—इसमें से दो या चार तोले अवलेह चाटने से खूब बलवृद्धि होती और शरीर पुष्ट होता है । यह वाजीकरण योग खूब मैथुन-शक्ति बढ़ाता है । इसके सेवन करने से रक्तपित्त, दाह, प्यास, प्रदर, कमजोरी, दुग्लापन, खाँसी, श्वास, वमन, हृदय-रोग, स्वर-भेद और क्षत क्षय नाश होकर आनन्द की वृद्धि होती है । काबिल-तारीफ चीज है ।

१५६ बृहत् कूष्माण्ड अवलेह ।

बढिया, मोटा, पुराना पेठा लेकर छील लो और बीज तथा बीजोंके घर फेंक कर, छोटे छोटे टुकड़े करके रखलो । इसमें से पाँच सेर टुकड़े तोल कर लेलो । फिर पाँच सेर गायका दूध कलईदार कड़ाही में चढाकर, उस में पेटेके टुकड़े डालदो और मन्दी-मन्दी आगसे पकाओ, पकते-पकते इसमें साढे चार सेर मिथी मिला दो ; घी तेरह छटांक डाल दो, नारियलकी कतरी हुई गिरी १६ तोले, चिरौंजी ८ तोले और तघाखीर चार तोले भी डालदो । फिर धीरे-धीरे ऐसा पकाओ, कि चाटने-लायक हो जाय । जब पक जाय, आग से उतार लो । गरम रहते-रहते, नीचे लिपी चीजें कूट-पीस छान कर इसमें और मिला दो —

सौंफ १ तोले, बसलोचन २ तोले, अजवायन २ तोले, गोखर २

तोले, हरड २ तोले, काँच के बीजों की गिरी २ तोले, दालचीनी २ तोले, धनिया ४ तोले, पीपर ४ तोले, नागरमोथा ४ तोले, असगन्ध ४ तोले, शतावर ४ तोले, काली मूसली ४ तोले, गङ्गेरु ४ तोले, सुगन्धवाला ४ तोले, तेजपात ४ तोले, कचूर ४ तोले, जायफल ४ तोले, लौंग ४ तोले, छोटी इलायची ४ तोले, सूखे सिंघाड़े ४ तोले, पित्तपापडा ४ तोले, चन्दन का बुरादा ५ तोले, सोंठ ५ तोले, आमले ५ तोले, कसेरु ५ तोले, खसके बीज ४ तोले, तालमखाने ८ तोले और काली पिर्न ८ तोले—इन सबको अलग-अलग पीस कर कपड़े में छानलो और जितना-जितना लिप्ता है उतना-उतना तैयारी चूर्ण सबका एक जगह करलो । जब ऊपर की घाशनी नीचे उतार लो, उसमें गरम रहते-रहते यह चूर्ण मिला दो । शीतल होने पर, साढ़े छै छटाँक "शहद" मिलाकर, एक साफ बर्तन में मुँह बाँध कर रख दो । यही "वृहत् कृष्माण्ड अवलेह" है ।

रोग नाश—इस अवलेह की जितनी तारीफ की जाय थोड़ी है इसके सेवन करनेसे रक्तपित्त, शीत पित्त, अम्ल-पित्त, अरुचि, मन्दाग्नि दाह, प्यास, प्रदररोग, खूनी बवासीर, वमन, पाण्डु रोग, कामला, उदंश, विसर्प, जीर्ण ज्वर और विषम ज्वर नष्ट हो जाते हैं ।

यह अवलेह मैथुन-शक्ति बढ़ाने में अब्बल दर्जे की चीज है । इस धातु की पुष्टि होकर खूब बल-पुरुषार्थ बढ़ता है ।

नोट—इसको काँच या मिट्टी के नवीन यतन में रखना चाहिये । हमने को १०-२० रोगियों को सेवन कराया, कभी शिकायत नहीं सुनी । परीक्षित है । "कृष्णमण्डावलेह" से यह बलवान है ।

सेवन-विधि—अपने धलानुसार, दो से चार तोले तक, घाटन चाहिये ।

१५७ आम्रपाक ।

इस पाक को, आमोंके मौसम में, अवश्य बनाना चाहिये । इसके सेवन से मनुष्य में छोड़े के समान मैथुन करने की शक्ति हो जाती है,

इसे हर बरस खाते हैं, वे सदा बलवान, पुष्ट और रोग-रहित रहते हैं । वीर्य की कमी से जो नपुंसक हो गये हैं, उनके लिये “भाप्रपाक” दूसरा अमृत है ।

नोट—इसके बनाने की विधि हमारी लिखी ‘स्वास्थ्य-रत्ना’ में देखिये ।

१५८ लवंगादि चूर्ण ।

लौंग, शुद्ध कपूर, छोटी इलायची, दालचीनी, नागकेशर, जायफल, खस, सोंठ, कालाजीरा, काली अगर, चन्सलोचन, जटामासी, नील कमल के फल की गिरी, छोटी पीपर, सफेद चन्दन का बुरादा, सुगन्धयाला और ककोल,—इन सबको छै छै माशे बराबर-बराबर लेकर, कूट-पीसकर कपड-छन करलो, फिर सब चूर्ण से आधी—साढे आठ तोले “मिश्री” भी पीस-छानकर इसमें मिलादो । यही “लवङ्गादि चूर्ण” है । यह राजाओं के योग्य है ।

सेवन-विधि—इसकी मात्रा ३ माशे से ६ माशे तक है । शहदमें मिलाकर चाटो और ऊपर से दूध १ पाव पीओ ।

रोग नाश—यह चूर्ण राजरोग या राजयक्ष्मा पर तो प्रधान है ही, पर इसके सेवन करने से तमक श्वास, क्षय, छातीका दर्द, दिलकी घब-राहट, गलेकेरोग, खाँसी, हिचकी जुकाम, कफक्षयी, अतिसार, उर.क्षत यानी कफके साथ खून या मवाद आना, प्रमेह और अरुचि आदि रोग आराम होते हैं । इन रोगों के नाश करने के सिवा, यह चूर्ण भूख बढ़ाता, शरीर को पुष्ट करता, त्रिदोष नाश करता और बलको बढ़ाता है । यह चूर्ण दीपन, पाचन और वृष्य है । सभी गृहस्थों और वैद्योंका बनाकर रखना चाहिये । आजमूदा है । तासीर में तर-गरम है ।

नोट—इसको “प्रतमक श्वास” वाले को न देना चाहिये, क्योंकि प्रतमक श्वास गरमी से होता है । इस श्वास में कण्ठ की नली चौड़ी हो जाती है, अतः श्वासकी रोकभी सी लग जाती है । पर “तमक श्वास” में, जो सरदी से होता है, श्वासकी नली संकुच जाती है, अतः श्वास रुक-रुक-रुक जाता है । गरमी-सरदीके श्वासों की

यह पहचान अच्छी है । गरमी के श्वास की दवा 'सर्द-तर' और सरदी के श्वास की 'गरम-तर' है । बहुधा श्वास सरदी से होता है, और बूढ़ों को तो विशेषकर सर्दी से ही होता है । जो बूढ़ा और कमजोर हो, जिसे प्रमेह हो, जिसे सरदी का श्वास हो, कफ-क्षय और खांसी हो,—उमें यही चूष अच्छा है ।

१५६ शतावरी पाक ।

शतावर का चूर्ण आध सेर लेकर दो सेर दूध में डाल, खोआ घनाओ और अलग रख दो ।

फिर जावित्री ६ माशे, लौंग ६ माशे, गोलमिर्च ६ माशे, नागरमोथा ६ माशे, सेमल का गोंद ६ माशे, आमले ६ माशे, छोटी पीपर ६ माशे, केशर ६ माशे, दालचीनी ६ माशे, तेजपात ६ माशे, इलायची ६ माशे, नागकेशर ६ माशे, अजवायन ६ माशे और भीमसेनी कपूर १॥ माशे, इन सबको पीसकर कपड़े में छान लो ।

गाय के सेर भर "घी" में ऊपर का शतावर का खोआ और इस चूर्ण को डालकर भूनो । जब लाल हो जाय, उतार कर रख दो ।

अढाई सेर मिश्री की चाशनी बनाकर, उसमें ऊपर के भुने हुए खोये और चूर्ण को डालकर मिला लो और लड्डू बनालो । ऊपर से चाँदी के वर्क लपेट दो ।

इसमें से तीन चार तोले पाक नित्य खाने से वीर्य की कमी से हुई नामर्दी और "पित्तज प्रमेह" निश्चय ही नाश हो जाते हैं । परीक्षित है ।

१६० असगन्ध पाक ।

नागौरी असगन्ध एक सेर, सोंठ वैतरा आध सेर, पीपर, पाव भर और गोलमिर्च आधपाव—इन सबको पीसकर कपड़े में छानलो ।

फिर १६ सेर दूधको औटाओ, आधा रहने पर, ऊपरके चूर्णको डालकर चलाओ । जब पोआ हो जाय, कढ़ाईमें दो सेर घी डालकर गरम करो । घी आने पर, उस में खोआ डालकर भूनो और लाल होने पर उतार लो ।

तज, तेजपात, नागकेशर, इलायची, लौंग, पीपलामूल, जायफल, तगर, नेत्रंबाला, बुरादा सफेद चन्दन, नागरमोथा, आमले, बन्सलोचन, खैरसार, चीते की छाल और शतावर—सबको एक-एक तोले लेकर, पीस-कूटकर छान लो ।

अथ चार सेर सफेद बूरे या मिश्री की चाशनी बनाओ । उसमें मुने हुए खोये को ढाल कर मिलाओ । जब चाशनी लड्डू बंधने-योग्य हो जाय, उसमें तज तेजपात घगेर का पिसा-छना चूर्ण मिला दो और चाशनी उतार लो । शीतल होने पर, आधी-आधी छटाँक के लड्डू बनालो ।

सेवनविधि—एक लड्डू रोज सवेरे ही, जाड़े के मौसम में, खाकर, दूध-मिश्री मिला कर पीओ । अगर दूध न मिले, तो लड्डू ही खाओ ।

रोग नाश—यह पाक गरम है । अतः इसे जाड़े में खाओ और यह भी सवेरे के समय । चूँकि यह गरम है, अतः आपकी प्रकृति सर्दी या बाँधी की हो तो खाओ । अगर आपका मिजाज गरम है, गरम चीजें आप को हानि करती हैं, तो मत खाओ । अगर बुढ़ापा है, कफ-घायु का जोर है, कमर और जोड़ों में दर्द तथा श्वास और खाँसी रहता है, तो आप खायें । अगर आपकी प्रकृति गरम नहीं है—तो आपके सब रोग नाश करके, यह पाक आपको जवानपट्टा बना देगा, यशस्वित् कि आप हर जाड़े में खायें और चार महीने खायें ।

नोट—सब ध्यान रखो । यह पाक गरम है । अगर आपका मिजाज गरम हो—आपको गरम चीजें हानि और सर्द चीजें फायदा करती हों, तो आप इसे न खायें । हममें शक नहीं कि बूढ़ों को यह अमृत है । परोक्षित है ।

१६१ आमला पाक ।

आध सेर सूखे आमले लाकर पीस कूट कर छान लो । फिर इस चूर्ण को पाँच सेर दूध में भिगो दो और फलईदार कडाही में

खाओ बनालो । इसके बाद चार सेर मिथ्री की चाशनी बनाकर, इसमें इस खोये को डाल दो । फिर इसमें सौंठ, पीपर और सफ़ेद जीरा चार-चार तोले और धनिया दो तोले, इलायची दो तोले, तेजपात दो तोले, गोल मिर्च दो तोले और दालचीनी दो तोले—इनको भी पीस कूट कपड़-छान कर मिला दो और नीचे उतार लो । पीछे, इस में २५ चाँदी के वर्क भी मिलादो । ध्यान रखकर, इसकी चाशनी ढीली रखता ।

सेवन-विधि—इसमें से आधी छटाँक पाक गरमी में खाओ, क्योंकि यह शीतल है

रोगनाश—यह पाक पित्त प्रमेह, रक्तपित्त और दिल की गरमी को नाश करके धातु को बढ़ाता, भूख लगाता और भोजन पचाता है । पित्त-प्रकृतिवालों को यदि पित्त-प्रमेह हो, तो फागुन-चैत और जेठ-वैशाख में इसके खाने से लाभ होता है । बहुत से आदमी पाक के नाम से ही इसे गरमी में खाना हानिकर समझते हैं, यह उनकी भूल है, क्योंकि यह शीतल है । इसकी तासीर गरम नहीं, जो गरमी में हानि करे ।

१६२ एलादि बटो ।

छोटी इलायची दो तोले, तेजपात दो तोले, दालचीनी दो तोले, मुनक्का दो तोले, छोटी पीपर दो तोले, मिथ्री चार तोले, मुलहठी चार तोले, खजूर चार तोले, जायफल चार तोले और किशमिश चार तोले—इन सब को पीस-कूट और छानकर तीन-तीन माशों की गोलियाँ बना लो । यही “एलादि बटो” हैं ।

सेवन-विधि—सवेरे-शाम, अपने-बलानुसार, एक या दो गोली खाकर, ऊपर से गाय या बकरी का धारोष्ण दूध पीने से कामोद्दीपन होता है । जिनकी मैथुनेच्छा घट गई हो, उनको यह परमोत्तम है । इसके सिवा, इन गोलियों से क्षत (उर क्षत—छाती में घाव होने से रुफके साथ घन या मवाद आना), क्षय, ज्वर, खाँसी, श्वास, हिचकी, भ्रम,

मूर्च्छा, मद्, तृषा-प्यास, शोथ, पसली का दर्द, अरुचि, तिल्ली, आमघात रक्तपित्त और उबर,—ये रोग भी नाश हो जाते हैं । उर क्षत और नामदा पर परीक्षित हैं ।

१६३ वालार्ई का हलवा ।

आधा पाव ताजा मलाई लाकर, कडाही में, आग पर चढा दो । ऊपर से पाव भर पिसी मिश्री मिला दो और कौंचे में खूब चलाओ । दूसरी ओर, आध पाव "घो" कटोरी में चूल्हे के अङ्गारों में पहले से रख दो । जब मिश्री-मलाई एक-दिल हो जायँ, यह घो डाल दो और चलाओ । ज्योंही पकने पर आवे, पहले से कतरे घुप वादाम, पिस्ते, चिलगोजे और चार चाँदी के वर्क भी मिला दो और उतार कर खाओ ।

सेवन-विधि—अपने बलानुसार छटाँक या आधपाव हलवा खाओ ।

रोग नाश—यह हलवा खूब वीर्य बढ़ाता है । जिन का वीर्य सूख गया है या कम पड गया है, वे इसे खावें । बडाही लाभप्रद है । हमने बहुत खाया और खिलाया है । परीक्षित है ।

१६४ वाटाम का हलवा ।

बाशम फोड कर भिगो दो, नर्म पडने पर, छिलके उतार कर तिल पर महोन पीस लो । आधपाव वाटाम की पिठ्ठी को १ पाव मिश्री की चाशनी में डालकर पकाओ । जब मिश्री और पिठ्ठी मिल जायँ, एक छटाँक गरम घी डालकर चलाओ । पीठ्ठे रत्ती दो रत्ती इलायची पीस कर मिला दो और उतार लो । अगर चाँदी के वर्क भी दो चार डाल दो, तो उत्तम हो ।

सेवन विधि—जाडे में, अपने बलानुसार खाना चाहिये । इस के सेवन से खूब बलवीर्य बढ़ता है । जिन का वीर्य कम हो गया है, वे इसे अवश्य खावें । चार खाकर परीक्षा की है ।

१६५ धातुवद्धक सुधा ।

असगन्ध आधपाच, शतावर पाच भर, सफेद मूसली डेढ पाच तालमपाना आध सेर, मखाने अढाई पाच, सेमर का मूसला तीन पाच और चीनी एक सेर— सब दवाओं को कुट-पीस-छान कर, चीनी मिला दो और हाँडीमें मुँह बाँध कर रख दो । सवेरे-शाम, गेहूँ के आध सेर आटे की रोटी बनाकर उसे चूरलो । उस चूरमे में आधपाच चीनी और हाँडी में की तीन तोले दवा भी मिला दो । इस चूरमे को, गायको, ऐसे ही या जौकी भूसी और अलसी की खलकी सानी में मिलाकर ४० दिन खिलाओ । दस दिन बाद, उस गायका धारोष्ण दूध मिश्री मिलाकर सवेरे शाम पीओ । अगर ऐसा दूध ४० दिन पीलिया, तो फिर वह बल-पुरुषार्थ बढ़ेगा, जिसकी हद नहीं । मजा यह, कि फिर जल्दी-जल्दी धातुवद्धक दवा न खानी होंगी । हमने हाल में ही, एक धनी भारवाडी को कलकत्ते में सेवन कराया, हड्डियों का ककाल हृष्टपुष्ट हो गया, महा कुरूप चेहरा गुआबका फूल बन गया । कलकत्ते में तो ऐसा दूध पोना धनियों का ही काम है, पर अन्य शहरों में, मध्यस्थितिके लोग भी, जिनके घरों में गायें हों, इसे आजमा सकते हैं ।

इस के सेवन से क्षय, क्षीणता, प्रमेह, दिल-दिमाग की कमजोरी और सिरके रोग आराम हाते हैं । जिनको वीर्य की कमी से नामर्दी या क्षयो रोग होता है, उनको तो अमृत ही है । परीक्षित है ।

१६६ अमृतभल्लातक पाक ।

शुद्ध भिलावे दो सेर लेकर, आठ सेर जल में पकाओ,—जब दो सेर जल रह जाय, उतार कर मल-छान लो और पानी निकाल कर फेंक दो ।

ऊपर के दो सेर भिलावों के काढेमें, चार सेर गायका दूध मिलाकर कड़ाही में खोआ बनालो । खोआ होने पर उतार लो । फिर आध सेर घी कड़ाही में डाल कर, इस खोआे को भून लो ।

फिर चार सेर मिश्री की चाशनी बनाकर, उसमें ऊपर का भुना हुआ खोआ और नीचे की दवाओं का घूर्ण मिला कर उतार लो और छे-छे माशे की गोलियाँ बनालो —

पाक में डालने की दवाएँ —

सौंठ २ तोले, मिर्च २ तोले, पीपर ४ तोले, त्रिफला ४ तोले, तज ३ तोले, तेजपात २ तोले, छोटी इलायची ६ तोले, रुसे के पत्ते चार तोले, खैर ८ तोले, गिलोयका सत्त १० तोले, सफेदचन्दन ३ तोले, लौंग ३ तोले, सफेद मूसली ४ तोले, स्याह मूसली ४ तोले, ककोल ४ तोले, मूर्वा २ तोले, अजगयन १ तोले, अजमोद १ तोले, खस ३ तोले, कसेरू ४ तोले, गजपीपर २ तोले, त्रिलाईकन्द ६ तोले, जायफल ३ तोले, अत्रित्री २॥ तोले, अगर ३ तोले, समन्द्र शोष ४ तोले, मुलेठी ४ तोले और केसर २ तोले,—इन सब को पीस छान कर, ऊपर की चाशनी में डाल दो । अगर असली “पारा भस्म” भी १ तोले मिला दो, तो क्या कहना ? इसका मुँह बन्द करके, सात रात ओसमें और सात दिन ठण्डी जगह में रख दो, बाद सात दिन के खाओ ।

सेवन-विधि—उतारने के ७ दिन बाद, इस में से पहले एक-एक, फिर दो या अधिक गोली रोज सवेरे-शाम खाओ ।

रोग नाश—इसके सेवन करनेसे कोढ़ आदि सारे रोग नाश होते हैं । आँखों की ज्योति और बल बढ़ता है, तथा हिलते हुए दाँत जम जाते हैं । कान और अँगुलियाँ—खराब हो गये हों, तो ठीक हो जाते हैं । यह पाक निहायत उत्तम है । हमने अभी कोई ६ मास हुए, इसे दो तीनों को दिया था । दो का हाल मालूम नहीं, पर एक के हिलते हुए दाँत जम गये, शरीर खूब तैयार हुआ, रग खिल उठा, पर अब उसकी वैसी ही हालत होगई है । उसने ४२ दिन सेवन किया था । शायद अधिक दिन सेवन करने से और भी नियादा-दिन-रथायी लाभ करता । बूढ़ों के लिये यह पाक “अमगन्ध पाक” की तरह उत्तम है, क्योंकि दाँतों को जमाता, बल बढ़ाता और नेत्र ज्योति को ठीक करता है, और बूढ़ों को इन

फी जरूरत होती है । हमने जिसे दिया वह कोई ४० सालका है । शास्त्रमें यह "कोढ पर प्रधान" लिखा है ।

साघधानी—मिलावों के पकाने में धूपसे बचना चाहिये । धूआँ लगनेसे शरीर सूज जाता है । अतः इसके बनाने वालों भरसक मिलावों की धूआँ से दूर रह कर काम करे । सारे शरीर में तिली का तेल मलकर मिलावे पकावे तो हानि न हो ।

१६७ अफीम पाक ।

छोटी इलायची के बीज एक तोले, अकरकरा एक तोले, बंसलोचन दो तोले, छोटी पीपर दो माशे, वहमन सुख छै माशे, भीमसेनी कपूर २ माशे, जावित्री दो माशे, जायफल ३ माशे, कस्तूरी एक माशे, अवीध मोती ३ माशे, सोने के चर्क नग ७ और चाँदीके चर्क नग ३१ लाकर रखो ।

मोती, कस्तूरी, कपूर और चर्कों को अलग रखो । इनको छोड़कर, इलायची आदि को महीन पीसकर, कपडे में छान लो । उधर मोतियों को अर्क गुलाब में १२ घण्टे खरल करो । पीछे इसी में कस्तूरी, कपूर और चर्क डालकर २ घण्टे घोटो । शेष में, इसी में इलायची आदि के पिने-छने चूर्ण धरे भी मिला दो ।

अथ शुद्ध अफीम को एक कलईदार कटोरी में रखकर, ऊपर से अन्दाज का पानी डालकर, खूब मन्दी आग पर पकाओ । जब उसकी लेई सी गाढी और पतली चाशनी हो जाय, नीचे उतार लो और गरम रहते-रहते, ऊपर का मोती आदि धवाओं का चूर्ण इसमें मिला दो और खूब एक-दिल करलो । फिर एक-एक रत्ती की गोलियाँ बना लो ।

सेवन-विधि—जिसको जितनी अफीम का अभ्यास हो, उसी हिसाब से एक, दो या अधिक गोली खाकर, ऊपर से मिथी-मिला दूध

पीये । जिसको अफीम का अभ्यास न हो, पर जुकाम या खाँसी पीछा न छोड़ते हों, तो सन्ध्या-समय १ गोली खाकर गरम दूध पीये । फौरन ही खाँसी जुकाम में फायदा होगा । रातको खी प्रसंग में भानन्द आवेगा । प्रमेह में लाभ होगा । इसके सेवन से शरीर का दर्द, लकवा, कानों की सनसनाहट, दिल की कमजोरी, मछुडों की सृजन प्रभृति रोग आराम होते हैं । परीक्षित है । पर यह पाक घात या कफ प्रकृति वालों को ही लाभदायक है । एक बार हमें नजले की खाँसी हो गई, अनेक उपाय किये, तड़ आ गये, पर लाभ नहीं हुआ । हरदम जुकाम बना रहता, किसी तरह मिटता ही नहीं । इस पाक को बना कर खाने से हमें खूब लाभ हुआ । रोग नाश होकर, शरीर पुष्ट हो गया । पर इसका बढ़ना खराब है और यह बढ़ती है खूब जल्दी, अतः ढोलकर गोलियाँ बनानी चाहिये । एक याजरे के दाने घराघर कम रहने से नशा नहीं आता, हाथ पैर टूटते हैं, उबासियों-पर-उबासियाँ आती हैं । इसलिये इसे कम-जियादा करके न खाना चाहिये, सदा एक समान मात्रा लेनी चाहिये । यह दस्त कब्ज करती है, पर ऊपर से दूध पीलेने से कब्ज कम करती है । इसकी कम मात्रा लाभदायक है और अधिक सर्वनाश करने वाली है ॥ भूल कर भी इसे बढ़ाना भला नहीं । ऊपर का नुसखा बहुत ही उत्तम है ।

नोट—जो मोती और कस्तूरी न मिला सके, शेष चीजें मिलाकर ही खायें । जिसकी पित्त की प्रकृति हो, मिजाज गरम हो और साधही मौसम भी गरम हो, वे “कस्तूरी” न डालें; बदले में खूब छाना हुआ काजल सा “सफेद चन्दनका तुरादा” २ तोले मिला दें । अगर इतनेपर भी गरमी मालूम हो, तो पीपर, जामफल, जावित्री आदि भी नुसख से निकाल दें । केवल बसलोचन, इलायची, सफेद चन्दन, कपूर और चाँदी के बर्क मिलावें । ऊपर का नुसखा अमीरों के लायक है । गरीबों के साधही ताकत देता है । जो इतना भी खर्च न कर सकें, वे केवल बसलोचन, इलायची और कपूर मिलाकर ही गोली बना लें ।

अफीम शोधने की तरकीब—अफीम को पानी में घोलकर, कपड़े की दो तहों का झट्टिका पेपरों में छान लेने से पानी निकल जाता है और मिट्टी ऊपर रह जाती

है। पानी में ही अफीम चली जाती है। आग पर, औटाने से, पानी फिर अफीम के रूप में बदल जाता है। आज-कल त्रिना शोधे अफीम न खानी चाहिये। १ तोले अफीम में ६ माशे मिट्टी रहती है, जो कलेजे पर जुमकर नाड़ियों को रोकती और अनेक रोग करती है।

१६८ एरण्ड पाक ।

छिल्ले हुए अरण्डी के बीज आध सेर, दूध चार सेर, मिश्री दो सेर और घी पाव भर तैयार रखो। इनके सिवाय सोंठ, पीपर, लौंग, इलायची, दालचीनी, सोंठ, हरड, जाचित्री, जायफल, तेजपात, नाग केशर, असगन्ध, रास्ता, पडगन्धा और पित्तपापडा—इन सब को एक-एक तोले लेकर, पीस-कूटकर छान लो। साथही लोह-भस्म ६ माशे और अदरख का स्वरस ६ माशे,—इन दोनों को भी तैयार रखो।

बनाने को तरकीब—पहले दूध को कडाही में डालकर औटाओ। जब आधा दूध जल जाय, उसमें अरण्डी की मींगियों को जल के साथ सिलपर पीस लो और उस पकते दूध में डाल दो। जब खोआ हो जाय, उतार लो। फिर कडाही में "घी" डालकर पकाओ। घी आने पर, उसमें ऊपर के तैयार खोये को भूँज लो। फिर कडाही चढ़ाकर, मिश्री और यानी डालकर, चाशनी बनाओ। जब चाशनी होने पर आवे, उसमें खोआ मिला दो और उतार लो। गरम-गरम में ही ऊपर का चूर्ण, लोह-भस्म और अदरख का रस मिला दो और ऊपर से बादाम की कतरी हुई गिरी आध पाव, मुनक्का आध पाव और किशमिश आध पाव मिला दो और आधी-आधी छटाँक के लड्डू बना लो।

सेवन-विधि—सवेरे-शाम, एक-एक लड्डू खाकर, ऊपर से कतरी का एक पाव गरम दूध चीनी मिलाकर पीने से, समस्त वायु-रोग, पित्तरोग, उदर-रोग, प्रमेह-रोग पाण्डु रोग, क्षय रोग, श्वास रोग, और नेत्र-रोग आदि आराम होते हैं। सबसे बड़ी पूबी यह है कि, दस्त साफ

होता है । हमने इसकी गठिया, लकवा, शरीर के दर्द, कब्ज और अन्त-
वृद्धि में कई बार परीक्षा की है । परीक्षित है ।

१६६ लक्ष्मी विलास रस ।

शुद्ध पारा एक तोले और शुद्ध गंधक २ तोले—दोनों को घारह घण्टे घोटकर कजली बना लो । फिर इसी में काले अभ्रक की निशचन्द्र अभ्रक-भस्म चार तोले और भीमसेनी कपूर एक तोले भी मिला दो और ३ घण्टे घोटो ।

जायफल, जावित्री, विधायरे के बीज, धतूरे के बीज भाँग के बीज, पिदारीकन्द, शतावर, गुलसकरी, गंगेरन, गोखरू और समन्दर फल, —इन सबको बराबर-बराबर दो-दो तोले लेकर, महीन पीस फूटकर, कपड़े में छान लो ।

अब पारे आदि के और जायफल आदि के चूर्ण को खरल में डालकर, ऊपर से पानों का रस दे-देकर घारह घण्टे तक खरल करो । जब ममाला गाढा हो जाय, तीन तीन रत्ती की गोलियाँ बना लो और छायामें सुखा लो ।

सेवन-विधि—अपने बलाबल-अनुसार एक या आधी गोली पाकर दूध-मिथ्री पीओ ।

रोगनाश—इन गोलियों से सन्निपात के घोर रोग, वायुरोग, १८ कोढ़, २० प्रकारके प्रमेह, नासूर, गुदा के घोर रोग, भगन्दर, कफ और वादीके रोग, हाथी पाँव, गले की सूजन, आँतों का बढना, अतिसार, खाँसी, पीनस, क्षयी, बजासीर, मुटापा, देह में बढयू आना, आमवात, जिह्वास्तम्भ, गलगण्ड, अर्दित रोग, गलगण्ड, उदर-रोग, वातरक्त, कान, नाक और नेत्रों के रोग, मुखकी चिरसता, शरीरका दर्द, सिरका दर्द और स्त्रियोंके रोग,—नाश होते हैं । इनके सेवनसे बृद्धा भी तरुण और कामदेव के समान हो जाता है, उमका धीर्य कभी क्षय नहीं होता

और बाल सफेद नहीं होते । वह मस्त हाथी की तरह, १०० स्त्रियों से भोग कर सकता है । एक खूबी यह है, कि इसमें आहार-विहारकी कद नहीं । अगर कोई इसे नियमानुसार खाय और मास, मिष्टान्न, दूध, दही, जल, माटे से बने पदार्थ और मद्य सेवन करे, तोभी ऊपरके फल मिल सकते हैं । शास्त्र में लिखा है—

प्रोक्त प्रयोगराजोऽय नारदेन महात्मना ।

नाम्ना लक्ष्मीविलामस्तु जगन्नाथे जगद्गुरौ ।

अस्य मत्सेवनात्कृणो लक्ष्मि नारीषु बह्वम् ॥

यह प्रयोगराज महात्मा नारद ने श्री कृष्ण भगवान् से कहा था । इसी के प्रभाव से श्री कृष्ण लाख स्त्रियों के प्यारे हुए थे ।

१७० नोश दारू ।

एक सेर सूखे आमले लेकर, चार सेर गाय के दूध में डालकर भिगो दो । २४ घण्टे बाद, उस दूध को निकाल दो । फिर चार सेर दूध ऊपर से डाल दो । दूसरे दिन उस दूध को भी निकाल दो । तीसरी बार फिर चार सेर दूध डाल दो और अगले दिन उस दूध को भी निकाल दो । गाली आँवले निकालकर सिलपर पीस लो और चार सेर दूध डाल कर आमलों की लुगदी को दूध में घोल लो । इसके बाद रेजी के कपड़े में होकर रस छान लो ।

फिर मिट्टी की कोरी हाँडी में उस रसको डालकर पकाओ । जब गाढा हो जाय, रससे चौगुनी मिथ्री पीसकर मिला दो, और साथही नीचे लिखी दवाओं का पिसा-छना चूर्ण भी डाल दो और ऋट भागसे उतार कर दो-दो तोले के लड्डू बनाकर रखलो । यही “नोशदारू” है ।

चाशनी में मिलाने की दवायें,—

दालचीनी, इलायची, तेजपात, नागकेशर, लौंग, जायफल, जावित्री, जटामासी, धनिया, तज, तगर, सफेदज़ीरा, स्याह ज़ीरा, कमलगट्टे

की गिरी, मुलहठी, शीतलचीनी, केशर और नागरमोथा,—ये सब दो दो तोले लेकर पीस-छान लो । फिर इसमें वग-भस्म एक तोले, अद्रक भस्म एक तोले, कस्तूरी एक माशे और अमर २ माशे भी मिला दो—सब चूर्ण को ऊपर को चाशनी में मिला, फौरन नीचे उतार लो ।

रोगनाश—यह नोशदाह बल-वीर्य बढ़ाने वाली, काम को जगाने वाली, चालीस प्रकार के पित्त-रोग और आठ प्रकार के उदर-रोग नाश करने वाली है ।

सेवन-विधि—एक या आधा लड्डू खाकर, ऊपर से गाय का धारोष्ण दूध पीओ । बलाबल का विचार करके, मात्रा बढ़ा भी सकते हो, पर खूब शक्ति देखकर ।

१७० पीपल-पाक ।

एक सेर छोटी पीपर पीसकर चार सेर दूध में पकाओ । जब खोआ हो जाय, उसे दो सेर गायके “घी” में भून लो । फिर चार सेर मिर्ची की चाशनी बनाओ । चाशनी पतली हो, तब उसमें ऊपर वाले पीपलों के खोये को डाल दो और चलाओ । चूल्हे से उतारते समय, नीचे लिखी दवायें उसमें मिलाकर उतार लो । शीतल होनेपर, १६ तोले “शहद” और मिला दो और रख दो ।

चाशनी में डालने की दवायें —

इलायची, तज, तेजपात, लौंग, रस, सोंठ, पीपल, नागरमोथा, लाले चन्दन, गोलमिर्च, तगर, भीमसेनी कपूर, जायफल, केशर, मुलहठी, तिल, बंग-भस्म और लोह-भस्म, ये सब दो-दो तोले लेकर, पीस कुटकर छान लो और चाशनी में मिलाकर, फौरन उतार लो ।

नोट—कपूर ६ माशे लगे तो अच्छा होगा, क्योंकि ज़ियादा कपूर से पाक भ्रष्ट हो जाता है । बंग-भस्म और लोह-भस्म को घुड़ने वाली दवाओं से अलग रखो । जब सब दवाओं को कुट-छान लो, तब इन्हें मिला दो । यह

आप ही काजल सी होती है । दवाओंके साथ कूटने-छानने से छीजेंगी । इस पाक को ढीला या कड़ा रखना, मरजी पर मुनहसिर है ।

सेवन-विधि—इसे १ तोले खाकर ऊपरसे दूध-मिश्री पीओ । पीछे ज्यों-ज्यों पचता जाय, तीन-तीन माशे बढ़ाकर, दो-दो तोले रोज तक खाओ, पर अधिक नहीं ।

रोगनाश—यह बल-पुष्टिकारक, रुचिकारक, नेत्रों को हितकारी, उम्र बढ़ाने वाला, वीर्य बढ़ाने वाला और वमन, मूर्च्छा, भ्रम आदि नाशक है । इसके सम्बन्ध में लिखा है.—

यह पिप्पली पाक इन्द्रियों का बोधक, बीस प्रमेह नाशक, वात का अन्त करनेवाला, हृदय को हितकारक और आठों ज्वरों को नाश करने वाला है । इनके सिवा, यह अठारह प्रकार के कोढ़ नाश करके बालकों को पुत्रदेने वाला है । यह पिप्पली-पाक बालकों को भी हितकर है ।

१७१ केंवाळ पाक ।

कौंच के बीजों की गिरी चार सेर लेकर, बीस सेर गाय के दूध में पकाओ । पकाने का वासन मिट्टी का या कलईदार हो । जब खोआ हो जाय, चूल्हे से उतार लो ।

फिर एक कलईदार कड़ाही में, आध सेर गाय का घी डालकर, उसमें खोये को भून लो । जब खोआ लाल हो जाय, नीचे उतार लो ।

फिर आठ सेर मिथ्री या सफेद बूरे की चाशनी करो और उसमें खोआ डालकर मिला लो । पीछे उसे उतार कर, गरमागर्म रहते, नीचे की दवाओं का चूर्ण भी उसमें मिला दो—

चाशनी में मिलाने की दवाएँ.—

जायफल, जावित्री, ककोल, नागकेशर, लौंग, अजवायन, अकर-करा, समन्दरशोप, सोंठ, मिर्च, पीपर, ढालखीनी, इलायची, तेजपात, सफेद जीरा, प्रियंगू और गजपीपल—इन सबको एक एक तोले ले

कर, कूट-पीसकर, छान लो। फिर ऊपरकी चाशनी में मिला दो। बस, कौंच का पाक बन जायगा।

सेवन-विधि—इसमेंसे २ तोले या जियादा खाकर, ऊपर से धारो-
ण दूध या दूध-मिश्री पीने से प्रमेह, क्षीणता, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, गोला,
शूल और वायु रोग नाश हो जाते हैं। इसके सेवन करने से स्त्री को
गर्म रह जाता और नपुंसकों का वीर्य बढ़ता है। प्रसूता स्त्रियोंको
भी यह हितकारक है। यह खून-विकार को नष्ट करता और नेत्रों को
हितकारक है। यह पाक अत्यन्त काम-वर्द्धक और स्त्रियों का घमण्ड
नाश करने वाला है। शास्त्र में लिखा है।

नास्त्य नेन समो योगोदसूभ्यां निर्मित शुभ।

कपिकच्छ्र बीजपाको दीपन पाचन पर ॥

इसके समान और योग—नुसखा—नहीं है। यह पाक परम दीपन
और पाचन है। इसको अश्विनी कुमारों ने निकाला था।

१७२ मेथी मोदक।

मेथी डेढ पाव और सोंठ डेढ पाव लाकर, पीस कूटकर छान
लो। फिर तीन सेर दूध, डेढ पाव घो और अढाई सेर चीनी तैयार
रखो।

सोंठ, गोल मिर्च, पीपर, चीने की छाल, धनिया, पीपरामूल, अ-
जवायन, सफेद जीरा, कलौंजी, सोंफ, कचूर, तेजपात, वालचीनी,
जायफल और नागरमोथा—इनको भी पीस छानकर रख लो।

दूध को औटाओ, जब आधा दूध रह जाय, उस में मेथी और
सोंठ का चूर्ण डालकर प्योआ बना लो। पीछे कड़ाही में “घी” डाल,
उसे आगपर रखो और प्योये को उसी में भूँज लो। इसके बाद चीनी
का चाशनी बनाओ। चाशनी तैयार होने पर, उसमें प्योआ डालकर
मिलामो और फिर सोंठ, मिर्च आदि ये चूर्ण को, जो पहले से पिसा-

छना तैयार रखा हो, चाशनी में डाल फौरन उतार लो और तीन तीन तोले के लड्डू बना लो ।

सेवन-विधि एक या दो लड्डू अपने बजायल का विचार करके नित्य खाओ । इनके सेवन करने से समस्त वादी के रोग, शरीर का दर्द, जोड़ों का दर्द, सिर दर्द, विषमज्वर, प्रदर रोग, नेत्र-रोग, नाक के रोग और भृंगी आदि रोग नाश होते हैं तथा बल-वीर्य और पुष्टि बढ़ता है । जाड़े में यह लड्डू खाने योग्य हैं । पुराने जमाने के लोग, जाड़े में, मेथी के लड्डू बना-बनाकर बहुत खाते थे और खूब पुष्ट रहते थे । दिहात वाले तो अब भी खाते हैं । बड़ी अच्छी चीज है । परीक्षित है ।

१७३ उच्चटा पाक ।

सफेद चिरमिटी, काँच के बीजों की गिरी और गोखरू,—इन तीनों को पाव पाव भर लेकर और कूट-पीसकर, मेथी-मोदक की तरह दूध में औटाकर खोआ करलो और उसे घी में भून लो । फिर मिथ्री की चाशनी में खोआ मिला कर, दो-दो तोले के लड्डू बनालो । सवेरे-शाम, एक-एक लड्डू खाकर, ऊपरसे मिथ्री मिलाकर दूध पीने से बूढ़ा भी जवान स्त्रियों के अभिमान को खण्डन कर सकता है ।

नोट—मिथ्री और घी “मेथी मोदक” के मुताबिक ले लो । अगर यह न हो सके, तो चिरमिटी आदि तीनों चीजों को पीस छान कर, बराबर की मिथ्री मिला लो । इसमें से ६ मासे चर्षा खाकर, दूध पीओ । परीक्षित है ।

१७४ चन्द्रोदय रस क्रिया ।

सोने के बर्क चार तोले, शुद्ध पारा ३२ तोले और शुद्ध गन्धक ६४ तोले,—इन तीनों को खरल में डालकर, कजली करो । फिर इस कजली में “कपास के नरम फूलोंका रस” डाल-डालकर घोटो । फिर “घीग्वार का रस” दे देकर घोटो । शेषमें, कजली को सुखा लो ।

एक बड़ी आतिशी पक्की शीशी पर सात कपरौटी करके सुखालो । इस शीशी में इस सूखी कजली को भर दो । एक हाँडी के पैदे में छेद करके, उस छेद पर शीशी को बीच में जमा दो । शीशी और हाँडी की उभों पर, चारों ओर, चिकनी मिट्टी में गाल, लोहचूर और रुई सानकर जमा दो । इस हाँडी में, शीशी के चारों ओर, शीशी के गले तक, गरम करके, घालू भर दो । (हाँडी पर भी सात कपरौटी कर लेना ।) घालू शीशी में न जाय, इसलिये काग से शीशीको बन्द कर दो । फिर हाँडी को चूल्हे पर चढ़ा दो । इस समय शीशी का काग निकाल कर, मुँह खोल दो । पहले मन्दी भाग दो, फिर मध्यम भाग दो और शेषमें भाग को तेज कर दो । जब शीशी से धूआँ निकल जाय, एक ईटका टुकड़ा शीशी के मुँह पर रख दो । इस तरह रात दिन ७२ घण्टे भाग दो ; भाग बन्द न हो । बीच-बीच में, लोहे की सींक भाग में तपा-तपाकर शीशी में पैदे तक पहुँचाते रहो । सींक के डालने से भाग की लपट उठेगी और शीशी के मुँह में जो मैला आ जायगा, वह हट जायगा । जब देखो, कि शीशी की नाली काली-स्याह हो गई है, शीशी के भीतर लाल रङ्ग चमक रहा है, लोहे की सींक डालने से भाग की लो नहीं उठती, तब समझ लो, कि “चन्द्रोदय” तैयार हो गया । फिर भाग मत दो । शीतल होने पर, शीशी फोड़कर, गले में लगाहुआ “चन्द्रोदय रस” निकाल लो । गले पर पत्र से जमे हुए मिलेंगे । जरा सा पत्तर पीसने पर “चन्द्रोदय” लाल सुर्ख दीखेगा ।

नोट (१)—अगर चन्द्रोदय के चमकदार पत्तर न जमें, पत्तर काले या मैले हों, तो आप पारे से आधी शुद्ध गंधक और उस शीशी के भीतर के मसाले को फिर सरल करो और फिर उसी तरह कपरौटी की हुई शीशी में रख, शीशी को पहले कही विधि से हाँडी में रख, घालू भर, भाग पर चढ़ा दो और फिर ७२ घण्टे भाग दो । इस बार ठीक साफ चमकदार “चन्द्रोदय” मिलेगा । शीशी से निकालते समय ध्यान रखो, कि चन्द्रोदय में काँच के टुकड़े न मिलें, नहीं तो जो खाया वही मरेगा, मरेगा नहीं, तो आँतें तो कटही जायँगी ।

नोट २ —पत्तर के कोयले के चूल्हे पर हाँडी रखकर पकाने से प्रायः इच्छ

घघटों में चन्द्रोदय तैयार हो जाता है । मंत्रे ६ बजे चढ़ाने से रात के तीन या चार बजे उतर जाता है । १२ घघटे बाद, शीशी को घघटे में चार-चार या छे-छे चार देखते रहो; ज्योंही धूँध्राँ बन्द हो, सीक डालने से आग की लपट शीशी में से न निकले—भीतर शीशी के पेंदे में लाल-लाल रंग नजर आवे, आग बन्द कर दो । यहाँ के बगाली कविराज शीशी का धूँध्राँ निकल जाने पर भी, शीशी का मुँह ईटके टुकड़े आदि से बन्द नही करते । हमने भी कई बार ऐसा ही किया । कुछ कम मात्रा निकला और कोई हानि नहीं हुई, रस ठीक बन गया ।

चन्द्रोदय रस की सेवन-विधि ।

जब चन्द्रोदय रस तैयार हो जाय, उसमें से चार तोले चन्द्रोदय, १६ तोले भीमसेनी कपूर, ६४ माशे जायफल, ६४ माशे काली मिर्च, ६४ माशे लौंग और चार माशे कस्तूरी—इन सबको खरल में डालकर घोटो, फिर शीशी में रख दो ।

सेवन-विधि—इस में से १ माशे रस पान में रखकर, कुछ दिन खाने से, पुरुष सैकड़ों मदमाती स्त्रियों का घमण्ड नाश कर सकता है । जो एक वर्ष तक इस रस को सेवन करता है, उसे खावर और जगम विष तथा जल के विषसे कभी कोई तकलीफ नहीं होती । इसके लगातार दस पाँच वर्ष सेवन करने से बुढ़ापा और मृत्यु दूर भागते हैं ।

१७५. नपुंसक वल्लभ रस ।

पहले चार तोले पारे को मुर्गी के अण्डे के भीतर भर दो, फिर अण्डेको चन्द करके, उस पर कपड़-मिट्टी कर दो ।

फिर एक कोरी हाँडी में पाँच सेर “अर्क आकाश घेल” का भग दो और उसी में उस कपरीटी किये हुए अण्डे को रख दो । फिर उस हाँडी को चूल्हे पर चढ़ा दो और नीचे आग लगाओ । जब चौथाई अक बाक़ी रहे, उसी हाँडी में पाँच सेर “छाल” भी डाल दो । जब चौथाई

छाछ रह जाय, हाँडी को चूल्हे से उतार लो और शीतल होने पर, पारे को निकाल कर साफ कर लो ।

उस साफ किये हुए पारे को परल में डालकर, उसमें चार तोले सेंधानोन पीसकर मिला दो और १२-घण्टे तक लगातार खरल करो । इसके बाद पारे को निकाल कर साफ कर लो ।

अब ऊपर के पारेमें से दो तोले पारा लेकर और उसमें दो तोले शुद्ध गंधक मिलाकर परल में घोटो और कजली करो । जब चिकनी काली कजली हो जाय, उसमें २ तोले शुद्ध संखिया और चार तोले शुद्ध मैन्सिल और मिला दो और पूर खरल करो ।

परल होने पर, इस मसाले को कपरीटी की हुई आतिशी शीशी में भर दो और शीशी का मुख बन्द कर दो । फिर एक हाँड़ी के बीच में शीशी को रखकर, उस शीशी के चारों ओर वालू गरम करके भर दो । वालू शीशी के गले तक आनी चाहिये । इस हाँड़ी को चूल्हे पर चढा दो और नीचे "वेर की लकड़ी" जलाओ । २४ घण्टे आग बराबर लगाओ । इसके बाद लकड़ी निकाल लो, पर कोयले जलते हुए चूल्हेमें भरे रहने दो । जब आग शीतल हो जाय, शीशी को निकाल लो ।

शीशी को ऐसी युक्ति से तोड़ लो, कि रसमें काँचके टुकड़े न मिले अथवा युक्ति के साथ एक छुरी से—जो शीशी में घूम सके—शीशी के गले में लगे हुए फूल से पदार्थ को निकाल लो । इसके बाद शीशी को तोड़ लो । उसके गलेमें जो और फूल मिलें उन्हें अलग रखो, पहले फूलोंमें न मिलाओ । इनमें पूर नजर करके काँच के टुकड़े देख लो । दोनों को अलग अलग ररालो । अगर काँच का जरा भी शक न हो, तो दोनों फूल से पदार्थों को एक में मिला सकते हो । पेंदे में कीट मिलेगा, उसे अलग धर दो । फूल ही मतलब के हैं ।

सेवन-विधि—इस रस में से १ रसी रस लेकर, उसमें एक-एक से सफेद इलायची और रंसलोचन तथा ६ माशे शहत मिलाकर । यह रस निम्सन्देह नामर्द को मर्द करता है । परीक्षित है ।

नोट—हॉडी में घालू भरते समय शीशी पर काग लगा देना और जब बाल शीशी के गले तक आ जाय, काग निकाल लेना । ऊपर के “चन्द्रोदय” रस की तरह और सब बातों का खयाल रखना ।

१७४ बलवीर्य वर्द्धक फुटकर नुसखे ।

(१) मैथुन के बाद, ६ तोले आठ भागें गुड खा लेने से ऊभी कमजोरी नहीं आती । परीक्षित है ।

(२) सिंघाडा हर रोज़ गायके दूध के साथ खाने से वीर्य खूब बलवान होता है । सूखे सिंघाडो का आटा रख लो । उस में से १ तोले से ३ तोले तक नित्य खाओ ।

(३) दूध-भात या दूध-चावल की खीर रोज़ खाने से नया वीर्य बहुत बनता है । परीक्षित है ।

(४) एक बतारी में बडका दूध भरकर, रोज़ सवेरे ही खाने से धातु बढ़ती और पुष्ट होतो है । परीक्षित है ।

(५) दो तोले त्रिनीले गाय के आध सेर दूध में पका कर खाने से खूब बल-वीर्य बढ़ते है ।

(६) खिरनौ के बोजोकी गिरी सुखा कर पीस-छान लो । इस में के ४॥ भागें चूर्णमें १॥ भागें मिथी मिला कर, सवेरे-शाम, खाने और गायका दूध पीने से खूब बल-वीर्य बढ़ता है ।

(७) सवेर ही दूध में दो तीन खुरमे और ६ भागें सोंठ मिला कर दूध औटाओ । पहले बढिया पके हुए मीठे आम खाकर, इस दूध को पीलो । खूब बल-वीर्य बढ़ेगा । परीक्षित है ।

नोट—आमों के मौसम में या तो “आम-पाक” जो हमारी लिखी “स्वास्थ्य-रत्ना” में लिखा है बनाना चाहिये अथवा आम लाकर यह दूध पीना चाहिये ।

(८) पके हुए ताजा शरीफे या सीताफल रोज खाने से वीर्य खूब बढ़ता है । परीक्षित है ।

स्तम्भन-योग ।

या

इमसाक के नुसखे

(१) छिपकली को पूँछका अगला भाग काट कर, सफेद भाग में सपेटो और अँगूठी में मढाकर, उस अँगूठी को छोटी अँगुली में पहन लो । जब तक अँगूठी न उतारोगे, वीर्य स्वलित न होगा ।

(२) दुसुँहे साँप की हड्डी और काले साँप की हड्डी—इन दोनों को कमर में बाँधने से वीर्य रुका रहेगा । जब हड्डियाँ खोली जायँगी, तभी वीर्य स्वलित होगा ।

(३) गाय के ऊँचे सींग की त्वचा छील कर, उसे आग पर छिड़-
की और कपड़े में उसकी धूनी टो । धूनी दिये हुए कपड़े को पहन कर मैथुन करने से वीर्य स्वलित नहीं होता ।

(४) ऊँटकी हड्डीमें छेद करके, पलंग पर सिरहाने की तरफ रखलो । जब तक हड्डी हटाई न जायगी, वीर्य नहीं गिरिगा ।

(५) जब कुत्ते कुत्ती, कातिकमें, मैथुन करतें समय जुड जायँ, तब कुत्तेकी दुम काट लो और ४० दिनतक ज़मीनमें गाडे रहो । पीछे देखो, जब दुम गल जाय और हड्डी-मात्र रह जाय, उसे डोर में पीकर अपने सिरके वालीमें बाँध लो और भोग करो । वीर्य बल्ल्दी स्वलित नहीं होगा ।

(६) सूखी ज़मीन में रहने वाले मँडक को लाकर मार डालो

और छायामें सुखालो । उसके सिर और पैर काटकर लेलो और चमहीन पीसो । फिर एक जायफल और दो माशे केशर मिलाकर घोंघे और गोलियाँ बनालो । मैथुन के समय, एक गोली को थूक में घोंघे कर, लिङ्ग पर लेप करो, पर सुपारी छोड़ देना । बड़ा आनन्द आयेगा और बड़ी देर लगेगी ।

(७) एक बड़ा सा कूए का मैडक लाकर, उसकी गुटा को सिर से सींदो और उसके मुँहमें नौ माशे "पारा" भर कर, उसे अलग रख दो । इस तरह रखो, कि पारा नीचे न गिरे । जब मैडक सुख जाय, उसका पेट फाड़ कर पारिकी गोली निकाल लो । जो पारा मैडकके मुँहमें रखा जायगा, वह गोली के रूपमें बदल जायगा उस गोली को रख लो । जब मैथुन करना हो, उस गोली को मुँहमें रख लो । जब तक मुँह में गोली रहेगी, वीर्य खलित न होगा ।

(८) ऊँट के बालों की रस्सी बनवाकर, भोगके समय, जाँघों में बाँध लो । जब तक रस्सी अलग न करोगे, वीर्य न छुटेगा ।

(९) कमर में "फिटकरी" बाँध कर भोग करने से वीर्य जन्तु खलित नहीं होता ।

(१०) रविवार के दिन, घोड़े और खच्चर की पूँछों का एक-एक बाल लाकर, पीली कौड़ी में छेद करके पोदो और दाहिनी भुजा में बाँधकर भोग करो, वीर्य न गिरेगा ।

(११) छुँटूर का खुसिया चमड़े की थैलीमें रखकर, यन्त्रकी तरह सिलवालो । इस यन्त्र को कमर में बाँधकर मैथुन करो । जब तक यन्त्रको सरका कर सामने न लाओगे, वीर्य खलित न होगा ।

(१२) काले बिलाव के बाँये पैर की हड्डी, स्त्री-भोगके समय, दाहिने हाथ में बाँधने से वीर्य खलित नहीं होता ।

(१३) चिड़िया के अण्डे नौनी घी में पीस कर, दोनों पैरों के तलवों में उसका लेप करके स्त्री प्रसंग करने से वीर्य तब तक नहीं टूटता, जब तक ज़मीन पर पाँव नहीं रखे जाते ।

(१४) स्त्री पुरुष दोनों वारें स्वरमें प्रसंग करें, तो आजन्द आता है । अगर पुरुषका स्वर दाहिना होगा, तो स्त्री जीतेगी । अगर स्त्रीका स्वर गंया हो, तो पुरुष अपनी नाकको स्त्रीकी नाकसे मिलाकर, उसके गारें स्वर को तीन या सात बार खींचे । इस तरह दोनोंमें प्रीति बढ़ेगी ।

(१५) परगोशके आँडों में छेद करके, कमर में बाँध लेने से खून स्तम्भन होता है ।

(१६) काला तीतर लाकर, उसे ७ दिन तक केवल दूध पिलाओ और आठवें दिन उसे एक तोले पारा पिलाओ । इसके पाने से वह बंधो हुई बीट करेगा । उस बीट को गरम जल से धोकर रख ले । इस बीट को मैथुन के समय मुँह में रखने से पुरुष को थकान नहीं आती, लिंगेन्द्रिय बलवान रहती है । अगर कोई इसे राह चलते समय मुँह में रखकर चले, तो कभी थकान न आवे ।

(१७) ज़मीकन्द और तुलसी की जड़,—दोनों को पान में रख कर खाने से वीर्य खलित नहीं होता ।

(१८) नील कमल और सफेद कमल की केशर एवं शहद और खाँड को पीस कर, सूँडी पर लेप करके मैथुन करने से लिंगेन्द्रिय कड़ी हो जाती और मैथुन में देर लगती है । चक्रदत्त ।

(१९) सिद्ध किये हुए कसूमके तैल में भूमिलता या शखपुष्पी का चूर्ण मिला कर, पैरो पर लेप करने और मैथुन करने से वीर्य खलित नहीं होता और लिङ्ग कड़ा बना रहता है । चक्रदत्त ।

(२०) बकरे के पेशाब में इन्द्रायण की जड़ पीस कर, लिङ्ग पर सात दिन तक खूब मालिश करने से लिङ्ग कड़ा बना रहता है । चक्रदत्त ।

(२१) असगन्ध, अकरकरा, जायफल, जावितो, चीनियाँ कपूर, सुरासानी बच, धुली भाँग और रस-सिन्दूर—इन सब को सात-सात भाग लेकर, कूट-पीस कर छानलो और ५६ भाग मिथी मिला कर, ज़रा से जल के साथ चार-चार भाग की गोनियाँ बनानो और छाया

और छायामें सुखालो । उसके सिर और पैर काटकर लेलो और महीन पीसो । फिर एक जायफल और दो माशे केशर मिलाकर और गोलियाँ बनालो । मैथुन के समय, एक गोली को घूक में कर, लिङ्ग पर लेप करो, पर सुपारी छोड़ देना । बड़ा आयेगा और बड़ी देर लगेगी ।

(७) एक बड़ा सा कूप का मैडक लाकर, उसकी गुदा को डोरेसे सीदो और उसके मुँहमें नौ माशे "पारा" भर कर, उसे रखदो । इस तरह रखो, कि पारा नीचे न गिरे । जब मैडक जाय, उसका पेट फाड़ कर पारेकी गोली निकाल लो । जो पारे मैडकके मुँहमें रखा जायगा, वह गोली के रूपमें बदल जायगा उस गोली को रख लो । जब मैथुन करना हो, उस गोली को मुँह रख लो । जब तक मुँह में गोली रहेगी, वीर्य स्वलित न होगा ।

(८) जूँट के बालों की रस्सी बनवाकर, भोगके समय, जाँघ बाँधलो । जब तक रस्सी अलग न करोगे, वीर्य न छुटेगा ।

(९) कमर में "फिटकरी" बाँध कर भोग करने से वीर्य जल स्वलित नहीं होता ।

(१०) रविवार के दिन, घोड़े और खच्चर की पूँछों का एक-एक बाल लाकर, पीली कौडी में छेद करके पोदो और दाहिनी भुजा बाँधकर भोग करो, वीर्य न गिरेगा ।

(११) छुँदूर का खुसिया चमड़े की थैलीमें रखकर, यन्त्रकी तरह सिलवालो । इस यन्त्र को कमर में बाँधकर मैथुन करो । जब यन्त्रकी सरका कर सामने, न लाओगे, वीर्य स्वलित न होगा ।

(१२) काले बिलाव के बाँये पैर की हड्डी, स्त्री-भोगके समय, दाहिने हाथ में बाँधने से वीर्य स्वलित नहीं होता ।

(१३) चिडिया के अण्डे नौनी घी में पीस कर, दोनों पैरों के तलवों में उसका लेप करके स्त्री प्रसंग करने से वीर्य तबतक नहीं टपता, जब तक ज़मीन पर पाँव नहीं रखे जाते ।

(१४) स्त्री पुरुष दोनों धार्ये स्वरमें प्रसंग करें, तो आनन्द आता है ।
 अगर पुरुषका स्वर दाहिना होगा, तो स्त्री जीतेगी । अगर स्त्रीका स्वर
 बाया हो, तो पुरुष अपनी नाकको स्त्रीकी नाकसे मिलाकर, उसके
 धार्ये स्वर को तीन या सात बार पींचे । इस तरह दोनोंमें प्रीति बढ़ेगी ।
 (१५) पद्मगोशके आँडों में छेद करके, कमर में बाँध लेने से पूर
 सम्भन होता है ।

(१६) काला तीतर लाकर, उसे ७ दिन तक केवल दूध पिलाओ
 और आठवें दिन उसे एक तोले पारा पिलाओ । इसके पाने से वह
 बंधो हुई घीट करेगा । उस घीट को गरम जल से धोकर रख लो ।
 इस घीट को मैथुन के समय मुँह में रखने से पुरुष को थकान नहीं
 आती, लिंगेन्द्रिय बलवान रहती है । अगर कोई इसे राह चलते
 समय मुँह में रखकर चले, तो कभी थकान न आवे ।

(१७) ज़मीकन्द और तुलसी की जड़,—दोनों को पान में रख कर
 खाने से वीर्य खलित नहीं होता ।

(१८) नील कमल और सफेद कमल की केशर एवं शहद और
 खाँड को पीस कर, सूँडो पर लेप करके मैथुन करने से लिंगेन्द्रिय
 कड़ी हो जाती और मैथुन में देर लगती है । चक्रदत्त ।

(१९) सिद्ध किये हुए कसूमके तैल में भूमिलता या शंखपुष्पी का
 चूर्ण मिला कर, पैरों पर लेप करने और मैथुन करने से वीर्य खलित
 नहीं होता और लिङ्ग कड़ा बना रहता है । चक्रदत्त ।

(२०) बकरे के पेशाब में इन्द्रायण की जड़ पीस कर, लिङ्ग पर
 सात दिन तक खूब मालिश करने से लिङ्ग कड़ा बना रहता है ।
 चक्रदत्त ।

(२१) असगन्ध, अकरकरा, जायफल, जावितो, चीनियाँ कपूर,
 सुरासानी बच्च, धुनी भांग और रस-सिन्दूर—इन सब को सात-सात
 भाग लेकर, कूट-पीस कर छानलो और ५६ भाग मिथ्री मिला कर,
 ज़रा से जल के ४ भाग की गोलियाँ बनानो और

में सुखा कर, ऊपर से चाँटी के बर्क लपेट दा । इस में से चार या साठे चार माशे चूर्ण या गोली, सन्ध्या-समय, खाने और ऊपर से “मूली” खानेसे इतनी रुकावट होती है, कि लिख नहीं सकते । बिना “नीबू” खाये वीर्य खलित नहीं होता ।

(२२) जायफल, लौंग, उटगन के बीज, केशर, कपूर, जावितो और मस्तगी, इनको ६।६ माशे लेकर, कूट-पीसकर कपडे में छान लो । अफीम शोधकर ६ माशे ले लो । हिंगलू से निकाला या शोधा हुआ पारा ६ माशे और शोधी हुई गधक भी ६ माशे लेलो । पहले पारे और गधक को इतना घोटो कि, काजलसा हो जाय और चमक न रहे । इस कजली में दवाओं का चूर्ण और अफीम भी मिला दो । फिर सब को घोटो, जब एक-दिल हो जाय रख लो । इसकी मात्रा आधे माशे से २ माशे तक है । अपना बलाबल देख कर मात्रा लेना । पहले कम मात्रा लेना, अगर सह जाय तो बढ़ा लेना । इस की एक मात्रा, मैथुन से दो घण्टे पहले, “शहद” में मिला कर खाने से खूब स्तम्भन होता है ।

नोट—आधे माशे में तीन चाँवल भर अफीम या पारे का अंश होगा । अगर मसाला सूखा रहे और गोली बनानी हो, तो घोटते समय जरा जरा सा पानी डालकर घोट लो । जब मसाला गोली बनाने योग्य हो जाय, गोली बना लो । चूर्ण से गोली जियादा दिन उहरती हैं ।

(२३) जायफल १ तोले, अकरकरा १ तोले, लौंग १ तोले, सोंठ १ तोले, केशर १ तोले, पीपर १ तोले, कस्तूरी १ तोले, भीमसेनी कपूर १ तोले, अभ्रक-भस्म १ तोले और शोधी हुई अफीम ८ तोले—इन सबको पीस-कूट कर छान लो । शेष में, अफीमको ज़रासे जल में घोल कर मिला दो और खूब घोटो । घुट जाने पर, सूँग-बराबर गोलियाँ बना लो । एक या दो गोली साँभको खाकर, ऊपर से दूध-मिश्रो पीकर, दो घण्टे बाद मैथुन करने से वीर्य बहुत देर तक रुकता और बल नहीं घटता । परोक्षित है ।

(२४) शुद्ध पारा ६ माशे और शुद्ध आमलासार गंधक ६ माशे,—
दोनों को चार घण्टे तक खुरल करके कजली बना लो। पीछे उस
कजली में जायफल, लौंग, उटंगन के बीज, केशर, कपूर, मस्तुगी और
लावित्री—छै-छै माशे पीस छान कर मिला दो। ग्रेप में, शुद्ध
अफीम ६ माशे ज़रा से जल में घोल कर डाल दो और ३ घण्टे घोटो।
घुट जानेपर, मटर-समान गोलियाँ बना लो। एक गोली साँभ को
“गहद” के साथ खाकर दूध-मिथी पीलो। मैथुन में खूब आनन्द
पायेगा।

(२५) हीरा हींग “गहद” में पीस कर लिङ्ग पर लेप करने से
खूब रुकावट होती है।

(२६) करजकी पत्तियोंका रस, निकालकर, हाथकी हथेलियों और
पैरोंके तलवोंमें मलकर, डिट्ट दो घण्टे बाद मैथुन करने से वीर्य
खलित नहीं होता।

(२७) सफेद चमेलीकी पत्तियोंका खरस चार तोले और तिलीका
तेन १ तोले—दोनोंको कटोरीमें रखकर आग पर पकाओ। जब रस
जलकर तेल मात्र रह जाय, उतार लो। मैथुन करने के समय से
एक घण्टे पहले, इस तेल को लिगपर मलकर पान बाँध दो, पीछे
खोलकर मैथुन करो, वीर्य जल्दी खलित न होगा और तेज़ी बनी
रहेगी।

(२८) अकरकरा १ तोले, मीठ १ तोले, केशर १ तोले, पीपर १
तोले, लौंग १ तोले, सफेद चन्दन का बुरादा १ तोले और शुद्ध अफीम
१ माशे—सबको पीस-छान कर रख लो। इसमें से दो माशे चूर्ण
६ माशे गहद में मिलाकर साँभकी खाओ और मिथी-मिला दूध
पीओ। इसके सेवन करने से पुरुषत्व बढ़ता और स्तम्भन होता
है। इसे रोज़ खा सकते हो और मन-चाहे तब स्त्री-प्रसंग कर
सकते हो।

नोट—चूर्ण बनाने के बाद, अगर चूर्ण के बराबर लौंड भी मिला लो

और रोज ६ माशे चूण दूधके साथ प्याया जाय, तो कामी पुरुषको बडा लाभ हो । स्तम्भन-शक्ति बढ जाय । परीक्षित है ।

(२६) पारा ५ तोले, गायके बारह पिन्ने और भाँगेरे का रस आध सेर,—इन सबको लोहे की कडाही में रक्खो । लोहेकी मूसली में एक पैसा जडवाकर, उसी से बराबर छै दिन तक घोटो । जब मसाला मूष गाढा हो जाय, जङ्गली बेर के समान गोलियाँ बना लो । इसमें से एक गोली लेकर, धूकमें घिस कर, सुपारी छोड शेष लिङ्ग पर लगाओ । कुछ देर बाद मैथुन करो, बडा आनन्द आवेगा ।

(३०) असगन्ध, गजपीपल और कडवा कूट चार-चार तोले लाकर, पीस-कूटकर कपड-छन करलो और गायके मक्खन में मिला लो । सवेरे शाम, सुपारी छोडकर बाकी लिङ्ग पर पन्द्रह दिन तक मलो । हर दिन, लेप लगाने से पहले, गरम पानी से लिङ्ग को धो लो—शीतल से नहीं । इस लेप से लिङ्ग तेज़ और कठोर हो जाता है ।

नोट—गजपीपल की जगह कोई कोई “दालचीनी” भी डालते हैं ।

(३१) जङ्गली कबूतर की चरबी, जंगली कबूरको बीट, नमक और शहद—इनको बराबर-बराबर लेकर मिला लो और भोग करनेके समय, सुपारी छोडकर बाकी लिङ्ग पर मलो । ऐसा आनन्द आवेगा, कि लिख नहीं सकते ।

(३२) मारू बैगन मिट्टीमें लपेट कर भूभल में दबाडो । फिर मिट्टी हटाकर उसका रस निचोड लो । उस रसमें ८।१० पीपल तीन दिन भोगने दो । चौथे दिन, पीपर निकालकर सुखानो । मैथुन से पहले, कुछ पीपर महीन पीसकर “शहद”में मिला लो और सुपारी छोड कर शेष लिङ्ग पर लेप करलो । वह आनन्द आवेगा, जिसको इस लिख नहीं सकते ।

(३३) कौंच की जड, उँगली के सिर-पीरवेके बराबर लेकर, मुँहमें रखनी और मैथुन करो । जबतक जड मुँहमें रहेगी, वीर्य न छुटेगा ।

(३४) ६ माशे कुचना दुघ्रातिर्गी शराधर्म पीसकर, उसका गाढा-गाढा लेप नाखूनों पर करो । जब सूख जाय, मैथुन करो । खूब फलभन होगा ।

(३५) अजवायन ५ माशे, कद्दू के बीजों की गिरी ६ माशे, इसबन्द ८ माशे, भांगके बीज ८ माशे, भुने चने ७ माशे, प्रफीम ३ माशे, केशर ४ रत्ती, इलायचीके टाने १ माशे और खसके डोडे तग दो—इन सबकी कूट-पीसकर कपडे में छानलो । पोस्तके डोडे कूट कर एक प्याले में भिगी दो । पीछे उनको मलकर पानी निकाल लो । उस पानी के साथ ऊपर के पिसे-छने चूर्ण को खब घोटो । जब गाढा मसाला हो जाय, जङ्गली छीटे धरके समान गोलियाँ बनाकर, चाँदी के बर्क लपेट दो और छाया में सुखालो । स्त्री-प्रसङ्ग के समय से एक या १॥ घण्टे पहले, एक गोली खाकर एक पाव दूध पीलो । अगर आपका वीर्य गाढा है, तब तो इतना आनन्द आयेगा, कि लिख नहीं सकते । अगर वीर्य पतला है, तोभी मामूल से बहुत अधिक समय लगेगा । परीक्षित है ।

नोट—अगर गरमी मालूम हो, तो शर्यत सफेद चन्दन या कद्दूके बीज, सुरफेके बीज और तरबूज के बीजों का रस पीओ ।

(३६) अकरकरा २० माशे, रिहाँ के बीज २४ माशे और मिथी २७ माशे—इनकी पीस कूट और छान कर रखलो । इसमें से ३ माशे चूर्ण खाकर, दो घण्टे वाट मैथुन करनेमें वीर्य तब तक न छुटेगा जब तक आप नौबूका रस न पीये गे । परीक्षित है ।

(३७) भुनी हुई इसबन्द, कपूर, सुरमकी और अजवायन,—इन चारों को बराबर बराबर लेकर कूट-पीस कर छानलो । फिर “घटरख के खरसमें” मसाले को घोटकर चने-समान गोलियाँ बनालो । मैथुन से पहले १ गोली खाकर दूध पीलो । मामूलसे अधिक देर लगेगी ।

(३८) जलाने का इसबन्द दो तोले, पोस्तका आधा टुकड़ा कच्चा और आधा पका, काले तिल ६ माशे और गुड ५ तोले—इन सबकी

पीस-कूट और छानकर सात भाग करलो । एक भाग यानी कीई १४ माशे दवा मैथुन से पहले खाकर, घण्टे भर बाद स्त्री-प्रसङ्ग करने से वीर्य का खूब स्तम्भन होता है । यह नुसखा "इलागुलगुर्बा" में लिखा है । आजमूदा है ।

(३६) अकरकरा ४॥ माशे, केशर ८ माशे, जायफल १३॥ माशे, लौंग १३॥ माशे, शुद्ध सिगरफ २१ माशे और शुद्ध अफीम ८ माशे लेलो । इन सबको कूट-पीस और छानकर खरलमें डालो । ऊपर से "शहद" टे-देकर पूरे ६ घण्टे घोटो । घुट जाने पर, चने-समान गोलियाँ बनालो । सन्ध्या-समय १ गोली खाकर, ऊपर से गायका अधौटा दूध पीलो । २ घण्टे बाद मैथुन करने से वीर्य में खूब रुकावट होगी । परीक्षित है ।

(४०) घूढी स्त्री के कुछ सफेद बाल जला लो । उस राखमें "सुहागा" पीस कर मिला दो । पीछे इन दोनों के चूर्णमें "शहत" मिला लो और इन्द्रिय पर लेप करके प्रसंग करो । स्त्री शीघ्र ही द्रवित हो जायगी ।

नोट—पान में जरा सा सुहागा रख कर खिला देने से स्त्री द्रवित हो जाती है ।

(४१) काँचकी जड़ एक अगुल-बराबर मैथुन के समय मुँह में रखने और रस चूसते रहने से खूब स्तम्भन होता है । जय तक रस पेट में जाता है, वीर्य स्वलित नहीं होता ।

(४२) पका हुआ बैंगन लाकर उसके बीज निकाल लो । फिर उस में पीपर ६ माशे भर दो और ऊपर से मिट्टी लगाकर, उसे भूमल में पकाओ । जब पक जाय, पीपल निकाल कर छाया में सुखा लो । फिर जरूरत के समय, पीपरों के बराबर दालचीनी मिला लो और पीसकर दो माशे "शहद" में गोली बना लो । इस गोली को थूक में घिसकर, मैथुन से पहले, इन्द्रिय पर लेप करने से खूब स्तम्भन होता है ।

(४३) मुर्दासग और चूहे की लैडी मिला कर, पानी में पीस कर, लिङ्ग पर लेप करने से स्तम्भन होता है ।

नोट—मैथुन के बाद शहद, पुराना गुड या दूध पीलेने से बल बढ़ता है—
घटता नहीं ।

(४४) लौंग ८ माशे, जायफल १२ माशे, अफीम १६ माशे और कस्तूरी २ रत्ती—इनको पीस-कूट कर, "शहद" में मिला कर, दो दो माशे की गोलियाँ बनालो । विषय भोग से पहले, एक या दो गोली बँगला पान में रख कर खाने से इतनी रुकावट होती है कि, बिना खटाई खाये निजात नहीं मिलती ।

(४५) दालचीनी और काले तिल बराबर-बराबर लेकर पीस छान लो । पीछे "शहद" में मिलाकर सात-सात माशे की गोलियाँ बना लो । मैथुन के समय, एक गोली खा लेने से मैथुन के भी चार घण्टे बाद तक शहवत बनी रहती है ।

हस्त-मैथुन प्रभृति कुकर्मों से खराब हुई
लिंगेन्द्रिय को दुरस्त और
ठीक करनेवाले

नाना प्रकारके लेप, सेक और तिले ।

(१) चार तोले लहसन को सिलपर पीस कर लुगदी बना लो । फिर एक देगची या और किसी वासन में तीन छटाँक अलसी का तेल और तीन पाव पानी डालकर, उसीमें लहसन की लुगदी रखदो और उस बर्तन को धूलूँहे पर घटादो । जब पानी जल जाय, तेल उतार कर छान लो । फिर राई, अकरकरा, नीबूके बीज १ मानकाँगनी एक-एक तोले लेकर, पीस-कूटकर छानलो और पदं तेलमें डालकर बहुत ही मन्दी भागमें पकाओ ।

(८) लौंग १, समन्दर फल की गिरी १,—दोनों को "शहद" मिलाकर २१ दिन लगाने से लिङ्ग कड़ा हो जाता है ।

(१०) तिलीका तेल आध सेर और रेंडीकी गिरी १ पाव,—दोनों का आग पर रख कर औटाओ । जब पाव भर तेल रह जाय, उतार कर एक शीशी में भरदो । इसमें से थोड़ा-थोड़ा तेल रोज रातको लिङ्ग पर, सुपारी छोड़कर, ४० दिन तक आध घण्टे रोज मलो । अगर हथरस से लिङ्ग सुस्त या टेढा होगया होगा, तो आराम हो जायगा ।

(११) जङ्गली कबूतर की बीटकी सफेदी २ माशे लाकर, असर्ल चमेली के तेल में खूब पीस कर लिङ्ग पर मलो । ३१ दिनमें हथरस के दोष जडसे दूर हो जायेंगे ।

(१२) चमेली के तेल में इसुवन्द पीसकर, रोज लिङ्ग पर लगाने से लिङ्ग में तेज़ी और सख्ती आजाती है । २१ दिन तक यह काम करना चाहिये ।

(१३) चमगीदड़का खून लिंग पर मलने से लिंगमें खूब तेज़ी आजाती है । कम-से-कम २५ दिन तक मलना चाहिये ।

(१४) काले साँपकी चरबी, मछली की चरबी और जङ्गली सूअर की चरबी, इन तीनोंको बराबर-बराबर लेकर, खुरलमें डालकर, ऊपर से बकरी का पेशाब डाल डाल कर, तीन दिन तक घोटो । इस लेपसे लिङ्ग में निश्चय ही खूब तेज़ी और सख्ती आजाती है ।

(१४) चूहे की मैगनी शहद में पीसकर, २१ दिन तक, लिङ्ग पर लगाने से तेज़ी बढ जाती है ।

(१६) मूली के बीज चार तोले पीस कर, १६ तोले मीठे तेलमें मिलाकर औटाओ और रख लो । इसमें से कुछ तेल लेकर, रोज २१ या ३१ दिन तक, लिङ्ग पर मलने से लिङ्गमें बडे कौरकी तेज़ी आती है ।

(१७) औरतके सिरके घाल १ कटांक में आग लगादो और राख को उठा लो । उस राख में चन्दाज से थोड़ी सी कबूतर की घोट

को सफेदी मिनाकर, उसे चमेली के तेलमें हल कर लो । मैथुनके समय, इस लेप को लिङ्ग पर, सुपारी छोड़ कर, लगा लो और मैथुन करो, इतना आनन्द आयेगा, कि लिख नहो सकते ।

(१८) घूहर का दूध १ तोले और गायका दूध १ तोले,—दोनों को दिन-भर घूप में रखो । रातको उसमें थोडासा तेल मिलाकर लिङ्ग पर मली । जब लेप सूख जाय, १ घण्टेवाद मैथुन करो, खूब आनन्द आयेगा और वीर्य देर तक न गिरेगा ।

(१९) काले धतूरे की पत्तियों का रस टखनों पर लगाओ । जब रस सूख जाय, मैथुन करो । वीर्य जल्दी खलित न होगा और खूब आनन्द आयेगा ।

(२०) हाथीटाँत का चूरा चार तोले, मछली के दाँतों का चूरा चार तोले, लोंग ८ माशे, जायफल नग २ और जगनी प्याज की १ गाठ—इन सब को कूट-पीस कर छान लो और आधी-आधी दवा दो कपडे की पोटलियाँ में रख कर, पोटली बाँध लो ।

एक छोटीसी हाँडी और उस पर ठीक बैठता ढक्कन लाओ । ढक्कन के बीच में, छोटी सँगली समावे जितना छेद करलो । पारी या टकने की हाँडी पर रख कर, हाँडी और ढक्कन की सन्धियों में कपडमिठी करदो, ताकि साँस न रहे । इसके बाद, हाँडी में भेड का प्राध पाव दूध भर दो और हाँडी के नीचे आग लगादो । आग मन्दी रहे । तपत पहुँचने से ढकने के छेद में होकर भाफ निकलेगी । उस भाफ पर एक पोटली रखदो । जब पोटली भाफ से गरम हो जाय, उसे उतार लो और उस से जाँघ, पेडू और इन्द्रिय सब जगह सेक करो । पहली पोटली को छेद से हटाते ही, दूसरी को छेदपर रख दो । जब हाथ वाली ठण्डी होजाय, उसे छेद पर रख दो और छेदवानी को उठा कर, उस से फिर सेक करो । इस तरह कोई घण्टे डेढ घण्टे तक, रोज, चार दिन सेक करो । इसके बाद बँगला पान आग पर सेक कर, इन्द्रिय पर बाँध दो । दूसरे दिन पान खोल कर, फिर सेक

करो और नया पान सेक कर बाँध दो । जब तक सेक करो, विल्कुल सान मत करो ।

जब चार दिन तक सेका करलो, तब सफेद कनेर की जड़, जायफल, अफीम, इलायची और सेसर की छाल—इन सबको महीन कूट-पीस और छान कर, १ तोले तिली के तेल में मिला कर गरम करो । सुपारी छोड़ कर, शेष इन्द्रिय पर इस तेल को लेप कर दो । तीन दिन तक इस लेप को करते रहो । पहला लेप सुहाते-सुहाते गरम जलसे धो लेना, शीतल जल कभी मत लगाना, हवा भी मत लगने देना । स्त्री-प्रसंग का तो नाम भी मत लेना । इस उपाय से इन्द्रिय खूब तेज़ हो जाती है । कई रोगी आराम हुए हैं । परीक्षित है । इस के साथ-साथ कोई ताकतवर दवा भी खाते रहना चाहिये ।

(२१) तैलिया विष, आमाहल्दी और मेदा लकड़ी,—इन तीनों को दस-दस भाग लेकर, अलग-अलग कूटकर छानली और मिला दो । इसके तीन भाग करलो । एक भागको ताजा पानी में मिला कर लेपसा करलो और सीवन सुपारी छोड़कर, लिंग के बाकी हिस्से में लगाओ और पान बाँध कर कच्चा डोरा लपेट दो । इसे सारे दिन रात बँधा रहने दो । दूसरे दिन रातको, फिर तीसरा भाग पानी में मिला कर लेप करो और पान बाँध दो । तीसरे दिन फिर ऐसा ही करो । चौथे दिन गायका घी १०१ बार धोकर, लिंग पर उसका लेप करदो । इस लेप से तीन दिन में ही लिंग के सारे दोष निकल जायँगे । बड़ा अच्छा नुसखा है । परीक्षित है ।

(२२) गायका घी एक पाव लोहेकी छोटी कड़ाही में डालकर आग पर रखो । जब घी गरम होजाय, उस में तालाव की एक बड़ी जौंक जीती हुई डाल दो । जब जौंक का पेट फट जाय और उस की आवाज़ आप सुन लो, कड़ाही को उतार लो और सेमलका गोंद, काजल-जैसा महीन प्रिमा हुआ, उसमें मिला दो और नीम के

सोटे से १२ घण्टे तक लगातार रगड़ो । इस घी के लिग पर लगाने से लिग के सब दोष नाश होकर खूब तेज़ी होती है ।

नोट—अगर बड़ी जोंक न मिले, तो ७ छोटी जोंक घी में डाल दो ।

(२३) एक तोले कैंचुए गायके दो तोले घी में मिला कर, खरल में डालकर, ६ घण्टे तक खरल करो । इस में से थोड़ा-थोड़ा घी लेकर लिग पर (सुपारी सीवन छोड़ कर) मलने और ऊपर कनेर के या अरण्ड के पत्ते बांधने से लिङ्ग के सब दोष नष्ट हो जाते और खूब तेज़ी होती है ।

(२४) इस्बन्द ५ तोले, रेडी के बीजों की गिरी ५ तोले और पीली सरसों ५ तोले—इनकी कूट-पीस-छान कर काजलसा करलो । पीछे इस चूर्ण को खरल में डालकर, ऊपर से चमेली का असली तेल ५ तोले छोड़कर, खूब खरल करो । इस लेप को सवेरे धूप में और रात को बिना हवा के स्थान में, सुपारी छोड़ कर, शेष लिग पर धीरे-धीरे मलो । अगर जाडिका मौसम हो, तो जलते हुए क्रोयलों की अंगीठी पास रख लो । लेप लगा कर, अंगीठी पर हाथ गरम कर-करके, नाभिसे लेकर रानों तक पूरे दो घण्टे सेक करो । एक हकीम साहब इसे लिङ्ग के रोगों पर अपना आज्ञामूदा बताते हैं ।

(२५) ताज़ा बीरबहुटी तीन तोले और बरोंका छत्ता तीन तोले खरल में डालकर, ऊपर से तिलों का तेल छै तोले मिलाकर खूब खरल करो । जब लगाने योग्य कजली हो जाय, इस में से थोड़ी सी लेकर, सुपारी छोड़, लिग के शेषभाग पर उसका लेप करो । इस तरह कई दिन करने से लिङ्ग बड़ा आनन्द देता है ।

(२६) सफ़ेद कनेर की जडकी छाल महीन पीस कर, भट-कटैया के रस में खरल करके, २१ दिन तक, लिग पर सुपारी छोड़ कर लेप करो, बेटहाशा तेज़ी बढ़ जायगी ।

(२७) पहले तिली का तेल लिग पर मलो । फिर “हाली” दो तोले पानी में पीस कर, आग पर गरम करलो । इसकी सुहाता-

सुहाता गरम लिंग पर लगा दो और ऊपर से पान या थरगुड का पप्ता बांध दो। लिंग के दोनों तरफ, नकड़ी की पतली खपच्चियाँ लगाकर, यथोचित रूप से, पट्टी से कसकर बांध दो। ३ घण्टे बाद खोल कर, निवाये पानी से लिंग को धो लो। इस तरह ७ या ११ दिन करने से हथरस की वजह से हुआ लिंगका टेढ़ापन जाता रहेगा।

(२८) असगन्ध की जड़ जीकुट करके, काले धतूरे के रस में भिगो दो और छाया में सुखा लो। फिर ताजा रस धतूरे का निकाल कर, उस सूखे हुए चूर्ण को फिर भिगो दो और सुखा लो। इस तरह २० बार ताजा धतूरे के रसमें भिगो-भिगो कर सुखालो। जब मैथुन करना हो, इस में से थोड़ा सा लेकर खूब महीन पीसलो और अपनी थूक में मिलाकर लिंगपर, सुपारी बचाकर, मली और ३ घण्टे बाद मैथुन करो। लिंग लकड़ी सा सख्त हो जायगा और वीर्य देर बाद खलित होगा। मैथुन के बाद, लिंग पर गाय का घी मलना बहुत जरूरी है।

(२९) चमेली के तेल में राई पीसकर लिंग पर मलने से लिंग सख्त हो जाता है।

(३०) बीरबहुष्टी, सूखा कौस्तुभ, नागोरी असगन्ध, ज़रबचीप, आमाहल्दी और भुने चने—इन सबको पीस कर कपड़े में छान-लो और खरल में डाल कर, ऊपर से “रौगन गुल” देदे कर घोटो। फिर दो पोटलियों में यह मसाला बांध लो। अंगीठी में कोयले जला कर, उस पर तवा रख लो। तवे पर पोटली तपा-तपा कर, नाभि और पेड़ू से जाँघों तक (इन्द्रियकी लेकर) एक घण्टे रोज़ सेक करो। जब एक पोटली गरम होजाय, उस से सेक करो और दूसरी को तवे पर रख दो। आग बिस्कुल मन्दी रहे, नहीं तो पोटली जल-जायगी। पोटली इन्द्रिय पर सुहाती गरम लगाओ, बहुत गरम न हो। इस सेक के बाद बँगना पान गरम करके इन्द्रिय पर लपेट दो, और कच्चा डोरा बांध दो। सेक के चार दिनों तक नहानेका नाम

भी मत लो और हवा भी इन्द्रिय को न लगने दो । इस सेकके चार दिन बाद नीचे लिखा लेप करो ।—

अकरकरा दक्खनी २ माशे, वीरवहुटो २ माशे और २० लौंग तथा बकरेका मांस आध पाव,—इन चारोंको खूब महीन पीस लो और एक लकड़ी ऐसी बनाओ, जो ठीक तुम्हारी इन्द्रियके जितनी ही लम्बी और मोटी हो । लम्बाईमें सुपारीको छोड़ दो । उस लकड़ी पर इस मसालेको लपेट दो और आग पर सेको । जब मसाला कड़ा हो जाय, उसे बिना टूटे उतार लो । अगर न उतरें, तो बीच से एक फाँक करके उतार लो और अपनी इन्द्रियको सुपारी छोड़कर पहना दो । पीछे पतला सा कपड़ा लपेटकर, कच्चा डोरा बाँध दो । पानी भूलकर भी इन्द्रियके न लगने दो । यह सेक और लेप लिङ्ग की सुस्ती, टिनाई और दुबलेपन को नाश करते हैं । परीक्षित है ।

(३१) एक मारू वैगन ऐसा लाओ, जो अपने पैडमें ही पीला पड़ गया हो । उसमें सात पीपर खोसकर उसे लटका दो । जब वैगन सूख जाय, उसे आध सेर मीठे तेलमें डाल कर औटाओ । जब तेल खूब गरम हो जाय, उसमें सात तोले कैंचुए पीस कर मिलादो । इसके बाद, उसमें अटाई तोले लहसन भी छीलकर मिला दो और आगसे उतार लो । बादमें, उस तेल और मसालेको खरलमें डालकर खरल करो और शीशीमें भरकर रख दो । इसमें से १ माशे भर, सुपारी सीवन छोड़ कर, बाकी लिंग पर १५ दिन तक मलो और ऊपरसे बड़के या रिहसौडे के पत्ते लपेट कर, कच्चे डोरे से बाँध दो । परमात्माकी दया से इस नुसखे से हथलस या लौंडेबाजीके कारण से खराब हुआ लिंग फिर निर्दोष हो जायगा और ठेढापन भी दूर हो जायगा । इसको "शाहलेप कहते हैं । यह लिङ्गके नेपोंका बादशाह है । परीक्षित है ।

(३२) सफेद चिरमिटी, अकरकरा, वीरवहुटो सवा तीन तोम माशे और संखिया एक माशे—इन चारोंको खरलमें डालकर, ऊपरसे दु-भातिगी शराब डाल डालकर, तीन दिनतक खरल करो और शीशी

में भर दो। इसको रातके समय, सुपारी बचाकर, लिङ्ग पर लगाओ और पान लपेट कर, कच्चा डोरा बाँधकर सो रहो। सबेरे खोल डालो, पर लिङ्गको हवा न लगे। इस तरह सात दिन करने से लिङ्गकी कमजोरी निश्चयही नाश हो जायगी। लिङ्ग एक-दम कड़ा और तेज़ हो जायगा।

(३३) आदमीके कानका मैल १ तोले लेकर, तोले भर सूअरकी चरबीमें मिलाकर, तीन दिनतक खुरल करो। इसके बाद इसे, सुपारी छोड़, लिङ्गके बाकी हिस्से में लगाओ। ७ दिनमें इच्छा पूरी होगी। खूब तेज़ी होगी।

(३४) सफेद कनेरकी जड़की छाल १ तोले, गंधका पेशाब १ तोले और शिंगरफ ३ माशे—सबको पीसकर एक-दिल कर लो। इस लेपको ७ दिन तक लिङ्ग पर मल कर, अरखके पत्ते लपेटो। इससे लिङ्गकी कमजोरी निश्चयही जाती रहती है।

(३५) हरताल, पारा और नागौरी असगन्ध,—ये तीनों अठारह-अठारह माशे, सुहागा नौ माशे, सोमलखार ८ माशे और मैन्सिल ३ तोले—इन सबको महीन पीस-कूट कर छान लो और इस चूर्णके वज़नके बराबर गायका घी मिलाकर खूब खुरल करो। इस घी को सुपारी छोड़कर, बाकी लिङ्ग पर धीरे-धीरे रोज़ मलो। इस लेप से निश्चयही नामर्दों नाश हो जातो है।

(३७) बच, असगन्ध पीपरामूल, कूट और धतूरेके बीज—इनको बराबर-बराबर ले लो। पीछे कूटकर कपड-छन कर लो। इसमें से १ माशे दवा १ तोले गायके घी में मिलाकर, इन्द्रियके अगले भाग या सुपारी को छोड़कर, बाकी भागमें रोज़ मालिश करो। लताता २१ या ४१ दिन लगाने से नामर्द भी मर्द हो जाता है।

(३८) सूअरकी की चरबी, बढ़िया ब्राण्डी और शहद—इन तीनोंको, रोज़ सबेरे-शाम, लिङ्गके अगले भागको छोड़ शेष भाग पर मलने और ऊपरसे बालुकी पोथरी आग पर तपा-तपा कर सुहाता

बुहाता से न करने से नामर्द मर्द हो जाता है । इसके लगते समय शीतल हवा, शीतल जल और नहानेसे बची तथा स्त्री-प्रसंग भत करो । इस के साथ-साथ कोई ताकतवर दवा भी खाओ । परीक्षित है ।

(३८) भटकटैयाकी पत्तियाँ ६ तोले आठ माशे, सरसोंका तेल ६ तोले ८ माशे और काला बिच्छू एक लाकर रक्खो । भटकटैयाकी पत्तियोंको पीसकर टिकिया बना लो । तेलको आगपर गरम करो । जब तेल उकलने लगे, उसमें वह टिकिया और बिच्छू डाल दो और जलाओ । जब खूब जल जाय, छानकर शीशी में रखलो । इसमें से एक रस्ती-भर तेल पान पर चुपडकर, पानकी लिङ्ग पर लपेट दो और ऊपर से डोरा बांध दो । सुपारी से पान दूर रहे । इस उपायसे लिङ्ग बहुत तेज हो जाता है ।

(३९) विनीलोंकी मींगी बकरीकी चरबीमें मिलाकर पीस लो और इन्द्रिय पर मलो । इस लेपके लगाने से लिङ्गका वाँकपन मिटता और मुड़ाई बढ़ती है ।

(४०) सुहागा, कुट और मैनसिल—इन तीनोंको बराबर बराबर लैकर पीस-छान लो । फिर इसमें चमेलीके पत्तोंका स्वरस २० माशे मिला दो । शोपमें, कटाहीमें तिलोंका तेल और ऊपरका मसाला रखकर, मन्दी-मन्दी आग पर पकाओ । जब चमेली का रस जल जाय और तेल मात्र रहजाय, उतारकर छान लो । इस तेलके इन्द्रिय पर मलने से वाँक-पन मिटकर इन्द्रिय सप्त और मोटी होती है ।

(४१) समन्दरफल, दाहल्दी, मुलहठी और शहत—बराबर-बराबर लेकर, गधेके मूत्रमें घिसो और इन्द्रिय पर मलो । इससे लिङ्ग बढ़ता और स्थूल होता है ।

नोट—छोटी माई, माजूफल, बडी हरड, कपूर, समन्दर-शोप और फिटकरी—इन सबको दो-दो माशे लेकर, पानीमें पीसकर, योनिमें लेप करने से वह संकुचित होजाती है ।

कुछ लौगोंको घोड़ीके दूधमें भिगोकर पीस लो और योनिर्म रक्खो । वह संकुचित हो जायगी ।

अनारके छिलके, माजूफल और लोंग बराबर-बराबर लेकर, शराबमें पीसकर योनिमें लगाने से वह सकुचित हो जाती है ।

जायफल, भाजूफल, अफीम, छोटी माई और बड़ी हरड का छिलका—ये चार-चार माशे तथा लोंग और जावित्री दो दो माशे—इनको बराबरी में पीसकर दो-दो माशे की गोली बना लो । मैथुन से पहले १ गोली योनि में रखने से पा आना बन्द हो जाता है ।

(४२) एक माशे हींग शहदमें पीसकर, ज़ीरे-जितनी पतली मोटी-लम्बी बत्तियाँ बना लो । एक बत्ती लिङ्गके छेदमें रखकर, एक घण्टे बाद मैथुन करो । वीर्य रुकेगा और आनन्द आयेगा ।

(४३) एक कपडेकी आकके दूधमें २४ घण्टे तक भिगो रखो फिर निकालकर उसको सुखालो । सूख जाने पर, उस पर "घी" लेपेटो और उसकी दो बत्तियाँ बना लो । पीछे उन बत्तियोंके एक लोहे की डण्डी पर रखकर, टियासलाई से जलाओ और नीचे काँसीकी थाली रखो । जो चिकनाई टपके, थालीमें टपके । जब बत्तियाँ जल जायें, टपके हुए तेलको प्याली या शीशीमें रख दो । इस तेलको सुपारी छोड़ कर, लिङ्ग पर ३० मिनट तक मली और पान या अरण्डका पत्ता बाँधकर, कच्चा धागा लपेट दो । इससे हथलसके दोष दूर हो जायेंगे । परीक्षित है ।

(४४) ऊँटकटारेका वृत्त, मय जड़ टहनी और पत्तोंके, लाकर बकरीके दूधमें भिगो दो और "पाताल यन्त्रसे" तेल खींचलो । पीछे उसे शीशीमें रख दो । इस तेलके लिङ्गपर मलने से लिङ्गकी सुस्ती जाती रहती है ।

(४५) चमेली की पत्तियों का रस ३ तोले ४ माशे, धतूरेकी पत्तियोंका रस ३ तोले ४ माशे, मीठा तेलिया २० माशे, कडवा कूट २० माशे, मैन्सिल १० माशे, सुहागा २० माशे और तिनोंका तेल ११ तोले ८ माशे—तेलको अलग रखकर, बाकी सब दवाओंकी पीस कर टिकिया बनानो । फिर कडाहीमें तेल छानकर, टिकिया को

बीचमें रखदो और आध सेर पानी डाल दो । मन्दी-मन्दी आग से तेल पकाओ । जब पानी जल जाय, तेलको उतार लो, उसमें टिकियाको खूब खुरलकर लो और रख दो । इस मसालेकी लिङ्ग पर, सुपारी बचाकर, एक दिन बीचमें देकर एक दिन मलो । कुछ दिनोंमें खूब तेज़ी बढ जायगी ।

(४६) भांग, आककी जड और अकरकरा—इन तीनोंकी बराबर-बराबर लेकर, धतूरेके रसमें पीस कर, इन्द्रिय पर लगानेसे लिङ्ग खूब मज्जुत हो जाता है ।

(४७) महीन कपडा एक बालिश लेकर, धतूरे के आध सेर रस में, २१ दिनों तक भिगो रखो । जब सब रस कपड़ेमें सूख जाय, एक कटोरीमें २ तोले तिलीका तेल डाल कर, उसमें उस कपड़ेको छोड दो । फिर कपड़ेको कटोरीसे निकालकर, एक लम्बी लोहेकी सीकमें लटकालो और नीचे काँसीकी थाली रख लो । कपड़ेमें आगेकी ओर दियासलाई दिखाओ । कपड़े में से थालीमें तेल टपकेगा । उस तेलको शीशीमें रख दो । उसमें से २ बूँद तेल सुपारी छोड कर, बाकी लिङ्ग पर मलो । ईश्वर चाहेगा, तो चार या आठ दिनोंमें लिङ्गमें ब्रतहाशा तेज़ी आजायगी ।

(४८) मालकाँगनी ६ तोले आठ माशे, कुचलेका चूरा ६ तोले ८ माशे, ढाकके बीज ६ तोले ८ माशे, जगली कबूतरकी बीट ६ तोले ४ माशे, सफेद कौडी ८ माशे और अकरकरा ८ माशे—इन सबको रातको बकरौके दूधमें भिगो दो और सवेरे ही "पातालयन्त्र" से तेल निकालकर रख लो । इस तेलके लिग पर लगाने से नामर्द मर्द हो जाता है ।

(४९) नागौरी असगन्ध, कैंचुआ, बीरबड्डी, आमाहल्दी और भुने-खिले चने—इन सबको दो-दो तोले लेकर, पीस कूटकर छानलो और गुलाबके तेलमें खूब घोटो । फिर दो पोटली बनाकर, चून्हे पर तवा चढाकर, पोटलीकी तवे पर रख कर उठाली और नाभिसे लेकर

रानों तक मय इन्द्रियके सर्वत्र सेक करो । जब एक पोटलीसे सेक करो, दूसरीको तवे पर गरम होने दो । आग मन्दी रखो, ताकि पोटली जल न जाय । इस तरह चार दिन सेक करो । आपकी इन्द्रियमें खूब तेज़ी आ जायगी । अगर तेज़ी आजाय, पर पूरी तेज़ी न आवे ; तो फिर ताज़ा दवाएँ लाकर, गुलाबके तेलसे घोटकर, पोटली बनाकर, ऊपरकी तरकीबसे फिर चार दिन सेक करो । परीक्षित है।

(५०) कौडिया लोबान चार तोले लाकर, करौंटोंके रसमें खूब खरल करो । फिर उसमें चार तोले गायका घी मिलाकर गोला बना लो । उस गोलेको एक सात कपरौटी की हुई आतिशी शीशीमें भरकर, शीशीका मुँह तारोंके टुकड़ों या सीकोंसे बन्द कर दो । तेल टपक सके, इतने छेद तारोंके बीचमें रखो । फिर “चिकित्साचन्द्रोदय” दूसरे भाग के पृष्ठ ५६५ में लिखी विधिसे “पातालयन्त्र” द्वारा तेल निकाल लो ।

सेवन-विधि—पहले लिङ्ग पर “हलदी”का बारीक चूर्ण मलो । इसके बाद, ऊपरका निकाला हुआ तिला २० मिनट तक मलो और गरम करके बँगला पान बाँध दो । हवा और शीतल जल इन्द्रियके मत लगने दो । इस तेल से २३ सालका नामर्द २१ दिनमें मर्द हो जाता है । कई बार परीक्षा की है ।

(५१) एक ऐसा बैंगन लाओ, जो खेत में अपने पेड़ में ही पीला हो गया हो । उस मेंसे बीज निकाल कर ५ तोले तोल लो । फिर कटकारी के बीज ५ तोले, पौपर ५ तोले, सूखा कैचुआ ५ तोले, सफेद चिरमिटी ५ तोले और बीरबहुष्टी ५ तोले, इन सब को पीस-कूट कर एक पाव तिलीके तेल में खरल करो । जब खरल हो जाय, आतिशी या पक्की विनायती शीशी में कपरौटी करके, इस मसालेको भर दो । फिर शीशीके मुँह में तारोंका गुच्छा-देकर, “पाताल यंत्रकी विधि से” तेल निकाल लो ।

सेवन विधि—सीवन सुपारी छोड़कर, बाकी जगह में इस तिले

को आध घण्टे तक मलो । इसको २ मास तक मलने और साथही कोई ताकतवर दवा खाने से जन्मके नामर्द और नस कटे हुए नामर्द को छोड़कर, हथरस इत्यादि से हुए नामर्द अवश्य आराम हो जाते हैं । ढीलापन और सुस्ती दूर हो जाती है । परीक्षित है ।

(५२) मूलीके बीज २ तोले, पीपल २ तोले, अकरकरा २ तोले, लौंग २ तोले, जावित्री २ तोले, जायफल २ तोले और शुद्ध जमालगोटा १ तोले—इन सबको पीस कर तिली के तेल में डाल, मन्दाग्नि से पकाओ । जब सब दवाएँ जल जायँ, तेलको छान कर शोशी में भर लो ।

इसको लिङ्ग के पिछले भाग पर मल कर, बँगला पान सेक कर बांधने और कोई पुष्टिकर दवा खाने से, ३१ दिन में, नामर्द मर्द हो जाता है और शिथिलता या ढीलापन नाश होकर, इन्द्रिय सख्त हो जाती है । परीक्षित है ।

(५३) बीरबहुट्टी १ माशे, लौंग ४ माशे, जायफल ७ नग, पान १५ नग, शराब १ पाव, कानका मैल १० माशे और कबूतर की बीट ४ माशे तैयार करो । सब को शराब में घोट कर रखलो । इसमें से इन्द्रिय पर लेप करो, इससे लिंग की सुस्ती चली जाती है ।

(५४) बीरबहुट्टी, हाथी-दांत, लौंग, जायफल, मीठा तेलिया, मछली का पित्ता, लाल चिरमिटी, सफेद चिरमटी और सूअर की चरबी, प्रत्येक बत्तीस-बत्तीस माशे और ऊसर-साडे नग १० लाकर रख लो ।

बनाने की विधि—सब दवाओंको पीसकर, उसमें “ऊसर-सांडि” डालदो और चिकनी हांडी में भर दो । हांडीके तले में छेद करके, उसमें सीकें भरदो । छेद के नीचे कोई बर्तन रखदो । हांडी के ऊपर से आरने कण्डों की आग दोगे, तो तेल टपकेगा । इस तेलको लगा कर, पान बांधने से नामर्द मर्द होजाता है ।

(५५) सफेद कनेर की छाल १॥ तोले, सफेद गु जा ३॥ तोले, भस्त्रिया १ माशे और गायका वृध ४ सेर सब को तैयार रखो ।

बनाने की विधि—दूध श्रौटाकर, उस में तीनों दवायें पोस कर मिला दे और जामन देकर जमा दे । पीछे मद्य कर “घी” निकाल लो । इस घीका सेप करके, सात दिन रात बँगला पान बांधो । इससे टीलापन मिट जायगा और निह्नेन्द्रिय कड़ी हो जायगी और हर समय खुडी रहैगी ।

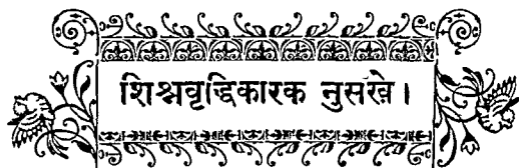
५६ तिला नामर्दी ।

१ पारा	४ तोले
२ गन्धक आमलासार	४ तोले
३ भालकांगनी	४ तोले
४ अकरकरा	४ तोले
५ वीरवह्नी	४ तोले
६ सोठ	४ तोले
७ जावित्री	४ तोले
८ कुचला	४ तोले
९ दालचीनी	४ तोले
१० कौडिया लोवान	४ तोले
११ लौंग	४ तोले
१२ बच्छनाग विष	४ तोले
१३ तबकी हरताल	४ तोले
१४ जायफल	४ तोले
१५ जमालगोटा	४ तोले
१६ बुरादा हाँथी-दाँत	४ तोले
१७ भटकटैया	४ तोले
१८ सफेद चिरमिटी	४ तोले
१९ कैचुण सूखे	४ तोले
२० सफेद कनेरकी जड	४ तोले

२१ खुरासानी अजवायन	४ तोले
१२ प्याज़के बीज	४ तोले
२२ सफेद संखिया	४ तोले
२३ इसबन्द	४ तोले
२४ अरण्डीके बीज	४ तोले
२५ काला ज़ीरा	४ तोले
२६ सिंहकी चरबी	४ तोले
२७ मुर्गीके पाँच अण्डोंकी सफेदी	

बनाने की विधि—पहले पारे और गन्धककी खूब खरल करके, वेना चमकका काजलसा बना लो। इसके बाद न० ३ माल काँगनीसे न० २५ काला ज़ीरा तककी दवाओंकी पीस-कूट कर कपडे में छान लो। इसके बाद पारे-गन्धक की कजली, दवाओंके छने हुए चूर्ण और चरबी तथा अण्डोंकी सफेदी को मिलाकर, १२ घण्टों तक, घोटो। घुट जाने पर, सारे लुगटे को एक आतिशी शीशीमें भर दो। शीशी पर आत कपड-मिट्टी करके सुखालो। शीशीके मुँहमें तारोंके टुकड़े इस तरह भर दो, कि शीशी औंधी करने से मसाला न गिरे, पर तारोंके छेदोंमें होकर तेल टपक सके। अगर छेद न होंगे, तो तेल न टपकेगा और छेद चौड़े होंगे, तो मसाला गिर पड़ेगा। इतना काम हो जाने पर, एक नाँदमें, शीशीका चार अंगुल गला निकल जाय इतना, छेद कर दो और उसीमें शीशीकी नली को औंधी रखकर, शीशी के चारों ओर बालू गरम करके भर दो। शीशीके पैदेपर भी बालू चार-चार अंगुल ऊँची रहे। बालूके ऊपरसे कण्डे जमाकर आग लगा दो। शीशीके मुँहको नीचे एक काँचके गिलासमें थोड़ा घुसा दो और शीशी तथा गिलासकी सन्धियोंके बीचमें कपडा भिगो भिगो कर डूँस दो, ताकि साँस न रहे। आगकी तपत लगने से तेल नीचेके प्यालेमें टपकेगा। इसे एक शीशी में भर कर और फाग लगाकर रख दो।

सेवन विधि—इस तिलको, सुपारी सीवन छोड़कर, बाकी लिङ्ग पर, ४० दिन तक, प्राय आध घण्टे रोज़ मलो । ऊपरसे बगला पान सेककर सपेट दो और कच्चा डोरा बाँधदो । ८ घण्टे बाद खोलडालो पर खोलने के समय हवा मत लगने दो । शीतल जल से स्नान मत करो । इस तिले से २० सालका नामर्द भी मर्द ही जाता है । इसके सिवा, लिंगेन्द्रिय का दुबलापन, ढीलापन, बाँकापन, नीली-गौली नसीका दोखना गभृति सभी विकार मिट जाते हैं । सौ में ८० रोगी इस तिलेसे चगे होते हैं । परीक्षित है ।



शिश्ववृद्धिकारक नुसखे ।

(१) सफेद सरसों, कडवा कूट, बडी कटेरीका फल और अस गन्धकी जड—इन सबको दो-दो तोले लेकर, पीस-कूटकर कपडकन कर लो । इस में से चौथाई चूर्ण लेकर, पानी में मिला कर, लेप सा बनालो और सुपारी छोड़ बाकी लिङ्ग पर धीरे-धीरे मलो । जब लेप सूखने लगे, लेप को छुडाकर फैंक दो । दूसरे दिन फिर इसी तरह करो । चार दिन इस तरह करने से लिङ्ग पहले से बढ जायगा ।

नोट—सफेद सरसों न मिले तो पीली ही ले लो ।

(२) इक्कीस, रोज़ तक रातको ताजा दूध लिङ्ग पर मलो । दूध मलने के बाद हर रोज़ सूखे केंजुओं का चूर्ण उस पर २ घण्टे तक मलो । पहले से लिङ्ग की मुटाई बढ जायगी ।

(३) कायफल भैसके दूध में पीस कर, लिङ्ग पर लेप कर दो रात सारी रात ऊपर से पान बांध रखो । सवेरेही गरम जल से धो लो । इस उपाय से २१ दिन में लिङ्ग मोटा हो जायगा ।

(४) रीठे की छाल और अकरकरा समान-समान लेकर, तेज रावमें खरल करो । पीछे सुपारी छोड़कर, श्रेय लिङ्गपर मलो । ऊपर से पान लपेट कर कच्चा डोरा बांध दो । २१ दिन में लिङ्ग मोटा हो जायगा ।

(५) नौ माशे इन्द्रजौ, भैसके ताजा दूध में भिगो कर, १२ घण्टे तक खरल करो और आग पर गरम करके, गुनगुना-गुनगुना लेप, सुपारी बचाकर, लिङ्ग पर करो । ऊपर से लिङ्ग पर कपडा लपेट दो और सो रहो । सवेरे ही गरम पानी से लिङ्गको धो डालो । रातको ऊपर उसी में से लेप लेकर गरम करो और गुनगुना गुनगुना लेप कर कपडा बांधकर सो रहो । सवेरे ही गरम पानी से धो लो । २१ या ३१ दिन इस तरह करने से लिङ्ग पहले से बड़ा, कड़ा और मानन्ददायी हो जाता है ।

(६) उटगन के बीज कूटकर कपडे में छान लो । इसमें से कोई १ माशे चूर्ण लेकर, जलमें पीसकर, गरम करलो और सुहाता-सुहाता लेप, सुपारी बचा कर, लिङ्ग पर करो । लेप सवेरे-शाम करो । नया लेप लगाने से पहले लिङ्गको गरम जलसे धो लो । २१ दिन में लिङ्ग कड़ी-जैसा हो जायगा ।

(७) समन्दरफेन, देवदारु, हल्दी, मुलहठी और गहट,—इन सबको दो दो माशे लेकर पीस लो और ऊपर से गधे का पेशाब लेप लगाकर गल-डाल कर घोटो । घुट जाने पर, सुपारी बचा कर, लिङ्गपर इसका लेप करदो । इस लेप के २१, ३१ या ४१ दिन करने से इन्द्रिय तेजस्यही बढी हो जाती है ।

(८) “चक्रदत्त” में लिखा है—भिलावे, कूट, बडी कटेहली का लेप, कमलिनी के पत्ते, सेधानीन, नेत्रवाला, शूक और असगन्ध की

जड़—इन सबको पीस-कूट और छानकर “नौनी घी” में मिला कर, सात दिन तक लिङ्ग पर मलने और लगाने से लिङ्ग बढना का जैसा हो जाता है । लेकिन इस लेप के करने से पहले “भैरव गोबर” का लेप लिङ्गपर करना चाहिये ।

(८) चक्रदत्तमें ही लिखा है—असगन्ध, शतावर, कूट, बालक और बडी कटेलीका फल—इन सबको सिलपर, पानीके साथ, पीसकर लुगटी बनानो । पीछे इस लुगटी को चौगुने दूध के साथ तिलीके तेल डाल कर पकाओ । इस तेल के लिङ्गपर चुपडने या मलने लिङ्ग, स्तन और कानकी पाली—ये बढ जाते हैं ।

(१०) योगचिन्तामणिमें लिखा है—गोल भिर्च, सेंधानोन, पीपल फटेरीका फल, अँगा, तिल, कूट, जी, उडद, सरसों और असगन्ध—इन सब को पीस-कूट-कपडछन करके और “शहद” में मिला कर लिङ्ग पर लेप करने से लिङ्ग बढ कर घोड़ेके समान हो जाता है ।

नोट—कूट, धायके फूल, बडी हरड़, फुलाई हुई फिटकरो, माजूफल, हाऊरे लोध और अनार की छाल—इन सब को कूट-पीस-छानकर, घराब में मिला कर, खीर की योनि में लेप करने से योनि सुकड जाती है । योगचिन्तामणि ।

(११) लौंग, समन्दरफल और नागर पानके रस में “वगभस्म” घिसकर लिङ्ग पर लेप करने से लिङ्ग बढ जाता है । परीक्षित है ।



धातुओंका शोधन मारणा

अभ्रक-भस्म की विधि ।

अभ्रक के भेद ।

अभ्रक चार बरहकी होती है —(१) सफेद, (२) काली, (३) लाल, और (४) पीली । इन में से सफेद और काली अभ्रक भस्म बनाने और खाने के काम में आती । सफेद और काली में भी, “काली अभ्रक” गुणों में सबसे उत्तम होती है, क्योंकि काली अभ्रक में पारा होता है और सफेद में ही होता ।

काली अभ्रक भी चार तरह की होती है—(१) पिनाक, (२) दुर, (३) नाग, और (४) वज्र ।

आग में डालने से जिस अभ्रक के पत्ते खिल जाते हैं, उसे “पिनाक” अभ्रक कहते हैं । जो अभ्रक आग में डालने से मैडक के समान आवाज़ देती है, वही “दुर” है । जो अभ्रक आग में डालने से फुहार मारती है, वह “नाग” है । जिस अभ्रक को आग में डालने से रूपान्तर नहीं होता और आवाज़ भी नहीं देती, किन्तु जो क्षरा फूल जाती है, उसे “वज्र” कहते हैं । पिनाक, दुर और नाग अभ्रक खाने से मृत्यु होती है ।

टवा के लिए “काली वज्र अभ्रक” लेनी चाहिये, क्योंकि य
मृत्यु और बुढापे का नाश करने वाली है :

अभ्रक को शोधना जरूरी है ।

बिना शोधो अभ्रक कोठ, क्षय, पीलिया, हृदय-पीडा, पसली व
दर्द, देह का जकांडना और मन्दाग्नि रोग पैदा करती है, अ
अभ्रक को बिना शोधे काम में न लाना चाहिये ।

अभ्रक शोधने की तरकीब ।

अभ्रक के टुकड़े को, कोयलो की तैल आगमें रखकर, खूब ला
करो । जब वह आगकी तरह लाल हो जाय, उसे “गायके दूध” में बुभा दो
इसके बाद, एक पत्थर की कूँडी में चौलाईका रस ३ भाग और नी
का रस १ भाग मिलाकर रखदो । पीछे उसमें उस अभ्रक को दूध
से निकालकर डालदो और २४ घण्टे पडा रहने दो । दूसरे दिन
उसे साफ पानी में धोओ और हाथों से खूब मली और फिर धोओ
इसके बाद, उसके पत्रे अलग-अलग करलो, अब यह “धान्याभ्रक”
करने के लायक होगा ।

अभ्रक शोधने की और तरकीब ।

पहले पत्थर की चार बडी-बडी कूँडियो में दूध, त्रिफलेका काटा
काँजी और गोमूत्र—भर कर रख दो । कोयलों की आग पर अभ्रक
को रखकर, अङ्गार के समान लान करो । जब लाल हो जाय, उसे “दूध”
में बुभा दो । फिर आग पर रख कर तपाओ, जब लाल हो जाय,
दूध में बुभा दो । इस तरह सात बार आगमें लाल कर-करके, अभ्रक
को दूध में बुभाओ । तब दूधका काम शेष हो जायगा । इसके बाद,
फिर अभ्रक को तपाओ । जब लाल हो जाय, “त्रिफले के काटे” में
बुभा दो । जब त्रिफले के काटे में भी सात बार बुभालो, तब
फिर गरम कर-करके सात बार “काँजी” में और फिर गरम कर-करके
सात बार “गोमूत्र” में बुभाओ । इस तरह २८ बार आग में गरम

करके, "दूध, त्रिफलाके कांटे, कांजी और गोमूत्र"में बुझाने से अभ्रक शुद्ध हो जायगी । अब यह "धान्याभ्रक के योग्य" होगी ।

धान्याभ्रक की विधि ।

ऊपर की दोनों तरकीबों में से किसी तरह से शुद्ध की हुई अभ्रक को धूपमें फैलाकर सुखाली । सूखने पर, उसे खरलमें डालकर खूब घोटो, ताकि महीन हो जाय । घुटी हुई अभ्रक को तोल लो । जितनी अभ्रक हो, उसका चौथाई भाग "समूचे धान" लें। अभ्रक और धान दोनों को, एक कम्बल के टुकड़े में बांध कर, तीन दिन-रात अर्थात् ७२ घण्टों तक एक पानी के टब या बाल्टी या अन्य बर्तन में भोगने दो । चौथे दिन, उस पोतली को पानी में ही खूब मलो, जिससे सारी अभ्रक कम्बल के छेदों में से छन-छन कर पानी में गिर जाय । इस तरह मसलने से अभ्रक के ककड-पत्थर वगैर खराब पदार्थ धानों के साथ कम्बल में रह जायँगे और अभ्रक पानी में चली जायगी । उस पानीको होशियारी से नितार कर बहादो, पर अभ्रक न जाने पावे, जो अभ्रक मिले उसे धूप में सुखालो । यही "धान्याभ्रक" है । अब यह अभ्रक मारने या फूँकने के काम की हुई ।

(१) नोट—थोड़ी हुई अभ्रकको आगपर तपाकर, बरेफ कांटे में बुझाओ और हाथ से मसलो । फिर सारा पानी निकालदो और अभ्रक को धूप में सुखालो । इस तरह तैयार की हुई अभ्रक धान्याभ्रक से भी अच्छी होती है । पर प्राय सभी वैद्य अभ्रक का "धान्याभ्रक" करते हैं । याद रखो, छिलकों सहित चाँवलों को "धान" कहते हैं ।

(२) नोट—अभ्रक मारने के लिये आप नीचे लिखी चीजें तैयार कर लें, तब काम शुरू करें —

(१) आक का दूध ।

(२) आक के पत्ते ।

(३) बड की जटाओं का काड़ा ।

(४) सराइयों का जोदा ।

(५) खरल ।

(६) गज भर लम्बा-गहरा चौड़ा खन्ना (७) धारने-वाली कपडा ।

कीड़े—इन को नाश करनेवाली, शरीर को पुष्ट करनेवाली और इतना वीर्य बढ़ानेवाली है, कि १०० स्त्रियों को नित्य भोगने की सामर्थ्य हो जाती है । इसके सेवन से सिंह के समान प्रभावान और दीर्घायु पुत्र होते हैं एव मृत्युका भय नहीं रहता ।” इस अमृत रूपी अभ्रक के, लगातार कितने ही बरसों तक, सेवन करने से ये फल हो सकते होंगे । हाँ, अभ्रक-भस्म अनेक रोग नाश करती है, इस में झरा भी शक नहीं ।

अभ्रक-भस्म का अमृतीकरण ।

भरी हुई अभ्रक-भस्मका अमृतीकरण कर लेना चाहिये । इस में गरमी निकल जाती है ।

अभ्रक-भस्म जितनी हो उतनाही गायका घी लेकर, दोनों को साफ लोहे की छोटी कड़ाही में डाल कर, आग पर चढ़ा कर पकाओ । आग इतनी तेज़ लगाओ कि, घी जल उठे । जब घी सब सूख जाय, भस्म को निकाल लो । यह भस्म सब रोगों पर देने योग्य है ।

उत्तम अभ्रक भस्मकी पहचान ।

जो अभ्रकभस्म काजल-जैसी चिकनी और महीन तथा निश्चन्द्र हो, यानी उसमें चमक न हो, वह अमृतके समान है । अगर सचन्द्र हो, यानी उसमें चमक हो, तो वह विषकी तरह प्राणनाशक और रोग पैदा करने वाली है ।

नोट—१००० आंचकी अभ्रक-भस्म से जो लाभ होते हैं, सौ आंचवाली से नहीं होते, फिर भी १०० आंचवाली या १० आंचवाली से उपरोक्त रोग और अनेक रोग नाश हो जाते हैं, इसमें सन्देह नहीं । वह सन्निपात रोगी जो खतम होगया है, जिस का गला रुक गया है, जो बोल नहीं सकता, उसे यदि १००० आंच की अभ्रक की मात्रा दी जाय, तो एक घार बोलेंगा और जरूरी बातें बता देगा । हमने अभ्रक-भस्म बनाने की विधि बहुतही अच्छी तरह समझा-समझाकर लिख दी है । अफसोस है, कि हजार आंच वाली की विधि हम इस भाग में न लिख सके; किसी आगले भाग में लिखेंगे ।

सावधानी—इसकी मात्रा एक रत्ती से चार रत्ती तक है । रोगी की उम्र, बला-बल, श्रुतु, देश प्रभृति का विचार करके मात्रा और अनुपान देना चाहिये । ४ रत्ती से ज्यादा मात्रा किसी को भी न देनी चाहिये । अनुपान हमने लिख दिये हैं, श्वब रही तोलकी बात, सो देने या लेनेवाले यलावल, काल और देश आदि का विचार करके अनुपान की तोल सुकरर कर सकते हैं ।

अभ्रक-भस्म की दूसरी विधि ।

काली अभ्रक को शोधलो, फिर धान्याभ्रक करलो । इसके बाद उसके दो तीले चूरे को घोट कर, एक-दम महीन मैदासा कर लो । फिर काले “कुकरौंधेके स्वरस” में ३ घण्टे या जब तक चमक न मिट जाय घोटो । फिर २ तोले की टिकिया बना कर सुखा लो । फिर भग जो, सिल पर, जल के साथ, काजल-जैसी महीन पीस कर, उस टिकिया पर उसका कागज़-जैसा पतला लेप कर दो और फिर सुखा लो ।

फिर एक सराई में नीचे “आकका पत्ता” रखकर, उसपर टिकिया रख दो और ऊपर से फिर एक आकका पत्ता रख दो । पत्ता रख कर दूसरी सराई से ढक दो, पर शराव-सम्भुट की तरह जोड-बन्द मत करो । एक गज़ गहरे लम्बे-चौड़े खड्डे में कण्डे भर कर, बीचमें ढकन समेत सराई रख कर आग लगा दो । आग शीतल होनेपर, सराई निकाल लो । अगर आप खड्डे पर एक लीहे की ऐसी चादर ढकदें, जिसके बीचमें हाथ चला जाय जितना छेद हो, तो और भी अच्छा हो, आग बँधकर लगेगी, छेद से धूआँ निकलेगी और हवा भीतर जायगी, जिससे आग न बुझेगी । यह भस्म १००० आँचकी अभ्रककी समान ही गुणकारी होगी ।

नोट—काले कुकरौंधेके काली डडी होती है ।

१०० आँच की या गतपुटी अभ्रक भस्म ।

याद रखो, निश्चन्द्र अभ्रक-भस्म १० आँचकी अच-
ग नाशक होती है, पर १०० आँचकी या गतपु

१० आँचवाली से बहुत बढ़िया होती है और १००० आँचकी या सहस्रपुटी अभ्रक-भस्म १०० आँचवाली से अच्छी होती है ।

अगर १०० आँचकी शतपुटी अभ्रक-भस्म बनानी हो, तो अभ्रककी पहिले “आकके दूध”में ७ बार खरल करके, सात बार गजपुट में फूँक दो, फिर तीन बार “बड की जटाके काठे” में खरल कर-करके, तीन बार गजपुटमें फूँक दो । इस तरह जब दस आँच लग जायँ, ११ वीं बार, “घीग्वारके रस” में खरल करके, टिकिया बनाकर सुखा लो । फिर सराई में रखकर, ऊपर से दूसरी सराई धर कर, कपड-मिट्टी करके, उसी खड्डे या गजपुट में फूँक दो । फिर निकाल कर, घीग्वारके रस में खरल करके, टिकिया बना कर सुखा लो और सराव-सम्पुट यानी सराई में रख, ऊपर से दूसरी सराई रख, कपड-मिट्टी कर, गजपुट या उसी खड्डे में फूँक दो । इस तरह सात बार आकके दूध में, तीनबार बड की जटाके काठे में और नब्बे बार घीग्वार के रस में खरल कर-करके, यानी कुल १०० बार खरल कर करके, प्रत्येक बार गजपुट में फूँको, तब १०० आँच की अभ्रक-भस्म तैयार हो जायगी ।

अभ्रक का सत्व ।

अभ्रकके चूर्ण को एक दिन काँजी में रखो और एक टिन जमीक-न्द या सूरन के रस में रखो । इसके बाद, केलेकी जडके रस में भावना दो । पीछे टाकन खार—सुहागा और जुद्रमत्स्य चौथाई भागमिला कर, भैसके गोबरमें सुठिया बना कर, खपरे पर रख कर, खपरे की चूल्हे पर चढा कर खूब आग लगाओ । इस तरह “सत्व” निकल आवेगा ।

उस सत्वको एकत्र करके, उसमें “मित्त पञ्चक” यानी घो, गहद, सुहागा, गूगल और चिरमिटी पीस कर मिला दो और सबको मूस या घरिया में रखकर, आग पर रख दो । इस तरह जजीर सो बन

जायगी । यह मत्व पारा जारण करने के काम में आता है और बड़ा गुणकारी होता है ।

यह अभ्रक-सत्व रसायन, विदोष-नाशक, नामर्दी-नाशक और उम्र बढ़ानेवाला है । इसके समान संसार में और दवा नहीं है ।

अभ्रक द्रावण ।

धान्याभ्रक को पहले “अगस्तके रस” में खरल करो । फिर “सूरन” के बीच में रख कर, ऊपर से मिट्टी लूँसकर, ऐसी ज़मीन में जहाँ पशु रहते हों, एक हाथ गहरा-लम्बा-चौड़ा खड्डा खोदकर, उसे रख दो और ऊपर से मिट्टी जमा दो । एक महीने तक मत देखो । अगर भाग्य अच्छा होगा, तो महीने-भर बाद पारि-जैसा पदार्थ मिलेगा ।

अभ्रक मारने की और तरकीबें ।

दूसरी विधि ।

धान्याभ्रक करके, जिसकी विधि ऊपर लिख आये है, अभ्रक के चूरे को (१) नागबला, (२) भद्रमोथा, (३) बड़के दूध या जटा-ओके काटे, (४) हल्दी के पानी, और (५) मजीठ के काटे में भावना देकर, सराव सम्पुट में बन्द करके, गजपुट में फूँक दो, यानी अभ्रक में पहले नागबला की भावना देकर टिकिया बनानो और सुखा लो, फिर सराई में रख कर, ऊपर से दूसरी सराई रख कर, कपड़-मिट्टी करके, गट्टे में सराई रख कर आग लगा दो । शीतल होने पर, अभ्रक को निशाल कर भद्रमोथे की भावना दो या घोटो और टिकिया बना, सराई में बन्द कर फूँक दो । इसके बाद बड़के दूधकी भावना देकर, और वही सब काम करके फूँक दो । इसके भी बाद, हल्दीके पानीकी भावना देकर और वही सब काम करके फूँक दो । इसके बाद, मजीठके काटे की भावना देकर फूँक दो । ऐसा न करना, कि पाँचों को पहले भावना दे लो और फिर फूँको, बल्कि प्रत्येक चीज़की क्रम-क्रमसे भावना दे-देकर फूँको । इस तरह

भावनायें दे-दे कर, अच्छी तरह गजपुट में फूँकने से “लाल रंग की” उत्तम अभ्रक-भस्म तैयार होती है ।

नोट—दो सराइयो (सरावा भी कहते हैं) या शकोरो के बीच में, अच्छी तरह पकाने के लिये, दवा को रखते हैं और फिर उन दोनों की सन्धों को मुद्रा से यानी मुलतानी मिट्टी में सहेते कपडो से बन्द कर देते हैं । इसीको “मराव सम्पुट” कहते हैं ।

डेढ हाथ या गजभर लम्बे, उतने ही गहरे और उतने ही चौड़े गड्ढेको “गजपुट” कहते हैं ।

तीसरी विधि ।

धान्याभ्रक एक हिस्सा और सुहागा दो हिस्सा लेकर मिला लो और खरल में घोट कर, अन्धस्त्रूप में रख कर, खूब तेज़ आग लगा कर पकाओ । इसकी बाद निकाल कर, फिर खरल में डालो और दूध देदे कर खरल करो और टिकिया बना कर सुखा लो । टिकिया को, ऊपर कहीं तरकीब से, दो सराइयों में बन्द करके, उन पर कपड-मिट्टी करके, मराइयो को गजपुट या पहले लिखे-जैसे खड्डे में रख कर, कण्डे डाल कर आग लगा दो और शीतल होने पर निकाल लो । इस तरकीब से निश्चन्द्र अभ्रक-भस्म तैयार हो जायगी । यह भस्म तासीरमें शीतल होती है, अतः प्रत्येक रोग में दी जा सकती है ।

अभ्रक सेवन के लिये अनुपान और मात्रा ।

मात्रा—अभ्रक-भस्मकी मात्रा जवानके लिए साधारणतया दो रत्ती की है । बन्वानको चार रत्ती की मात्रा है । कमज़ोर की एक रत्ती की मात्रा है ।

अनुपान—

(१) धातु-वृद्धिके लिए लौंग और शहदके साथ “अभ्रक” खाओ ।

(२) धातु-स्तम्भनको भगिके साथ “अभ्रक” खाओ ।

(३) धातु पुष्टिके लिए शहद और घी या त्रिफला के चूर्णके साथ खाओ ।

(४) धातु बटानेको सोने और चाँदोके वर्कमें, पाँनके साथ, अथवा केवल चाँदोके वर्कमें ।

(५) वीर्य बटानेको वायबिडग, सीठ, मिर्च, और पोपरके चूर्णमें ।

(६) प्रमेह नाशार्थ—गिलोय और मिथ्रीके साथ ।

(७) सर्वप्रमेह नाशार्थ—शहद, पीपर और शिलाजोतमें ।

(८) प्रमेह में इलायची, गोखरू, भुइँ-आमले, मिथ्री और गायके दूध में ।

(९) प्रमेहमें वायबिडग, सीठ मिर्च और पोपरके चूर्णके साथ ।

(१०) क्षय रोगमें सोनेके वर्क में ।

(११) रक्तपित्तमें इलायची और मिथ्रीके साथ या छोटी हरड और गुड में ।

(१२) मूत्रकृच्छ्रमें इलायची, गोखरू, भुइँ आमले, मिथ्री और गायके दूधमें

(१३) नेत्ररोगमें त्रिफलेके चूर्ण या घो और शहदमें ।

(१४) बवासीरमें शुद्ध भिलावोके साथ ।

(१५) पाण्डुरोगमें वायबिडग, सीठ, मिर्च और पीपरके चूर्णमें ।

(१६) पाण्डु रोग में, त्रिफला, त्रिकुटा, चतुर्जात, मिथ्री और शहद में ।

(१७) बवासीरमें त्रिकुटा, त्रिफला, चतुर्जात, मिथ्री और शहद में ।

(१८) क्षयमें त्रिकुटा, त्रिफला, चतुर्जात, मिथ्री और शहदमें ।

(१९) क्षयमें वायबिडग, सीठ, मिर्च और पीपरके चूर्णमें ।

(२०) जीर्णज्वरमें शहद और पीपरके साथ ।

(२१) वायुरोगमें सीठ, पोहकरमूल, भारगोकी जड, असगन्ध और मधु में ।

(२२) कफकेरोगोंमें, कायफल, पीपर और मधुमें ।

(२३) पित्तके रोगोंमें गायके दूध और मिथ्रीमें ।

(२४) जठराग्नि तेज करनेकी सब चारोंके साथ ।

(२५) मूत्रकच्छु ग मूत्राघातमें सब चारोंके साथ ।

(२६) संग्रहणीमें धायविडग, मोठ मिर्च और पीपरके चूर्णमें

(२७) शूलमें " " " "

(२८) आममें " " " "

(२९) कोठमें " " " "

(३०) श्वासमें " " " "

(३१) खाँसीमें " " " "

(३२) अरुचिमें " " " "

(३३) मन्दाग्नि में " " " "

(३४) समस्त उदर रोगोंमें " " " "

(३५) बुद्धि बढानेकी " " " "

(३६) प्रमेहमें शहद और पोपलके चूर्णके साथ खाओ ।

(३७) श्वासमें " " " "

(३८) विषरोग में " " " "

(३९) कोठ में " " " "

(४०) वायु-रोगों में " " " "

(४१) पित्तके रोगों में " " " "

(४२) कफके रोगों में " " " "

(४३) कफक्षय में " " " "

(४४) संग्रहणी में " " " "

(४५) पाण्डुरोग में " " " "

(४६) भ्रम में " " " "

(४७) वीर्य और उम्र बढाने को—लौंगों के चूर्ण और मधु के साथ ।

(४८) रक्त-विकारमें घी के साथ ।

(४९) पाँचों प्रकारके खाँसों में घीके साथ ।

- (५०) जयमे घी के साथ ।
- (५१) १३ सन्निपातों में अदरख के रस और पीपलके चूर्णके साथ ।
- (५२) माहेश्वर ज्वरमें पीपल और गहट में ।
- (५३) विषम ज्वर, हड्डीके पुराने ज्वर और टाइफाइड में पीपल, बडी इलायची और गहट में ।
- (५४) वात ज्वर में मिथी और पीपलके साथ ।
- (५५) वातरोग, कफरोग, सुखशोथ, जडता और अरुचिमें सातलिंगीके बीज, केशर, सेंधानोन और गोलमिर्च में ।
- (५६) पित्तज्वरमें धनिया, छोटी इलायची और मिथी में ।
- (५७) कफ ज्वरमें अदरख, गोल मिर्च और गहट में ।
- (५८) सब तरह के ज्वरों में तुलसी के पत्तों के रस और पीपलके चूर्ण में ।
- (५९) चीथैया ज्वर में गायके दूध और त्रिफलाके चूर्णके साथ ।
- (६०) सर्वज्वरों में पीपर, सोंठ और गटापूर्णाकी जडके साथ ।
- (६१) आठों उदर रोगोंमें सोंठ और गटापूर्णाकी जडके साथ ।
- (६२) अतिसारों में गाल और मिथी के साथ ।
- (६३) अतिसारों में बडके अकुरों के साथ ।
- (६४) रक्तातिसार में बकरी के औटाये हुए दूध में, गीतल होने पर, गहट मिलाकर
- (६५) सर्वातिसारमें अनारदाने और गहटके साथ ।
- (६६) आम्रातिसार में सोंठ और घी के साथ ।
- (६७) मीजाक, मूत्रकच्छु और मूत्राघातमें गन्दे विरीजेका सप्त, छोटी इलायची और मिथी प्रत्येक तीन-तीन तोले एव शुद्ध कपूर ६ माशे—इन सबके चूर्ण में से ६ माशे चूर्ण लेकर, उस में २ रत्ती "अभ्रक भस्म" मिला लो और खाओ । इस तरह सोलाक, मूत्र-कच्छु, कडक-जलन और पेशाब में खून गिरना,—ये सब नाश हो जाते हैं ।

(६८) खूनी बवासीर में बड़ी गोदनदूधी, बड़ी-इलायची और गोलमिर्च को पानो में पोस-छान कर दो रत्तो अभ्रकभस्म मिला कर पीओ ।

“(६९) टस्तो में ” “ ” “ ” “ ”

(७०) कलेजेकी गरमीमें ” “ ” “ ”

(७१) कलेजे की जलन, प्यास और पेशाब की जलन में पीपल के पेडकी छाल और गोल मिर्च को पोस कर जलमें छान लो और “अभ्रक भस्म” दो रत्तो मिलाकर पीओ ।

(७२) बिच्छू प्रभृति के विष में भांगके चूर्ण और घी में मिला कर खाओ ।

(७३) उन्मादमें बचके चूर्णमें “अभ्रकभस्म” मिलाकर ऊपर से गायका दूध पीओ ।

(७४) अपभ्रमार या मिरगोमें ” “ ” “ ”

(७५) वात-वेदना में ” “ ” “ ”

(७६) सिर-दर्द में पुराने घों में “अभ्रकभस्म” मिलाकर खाओ ।

(७७) उदर-पीडा में ” “ ” “ ”

(७८) नेत्र-पोडा में ” “ ” “ ”

(७९) श्वास-खांसी में अदरखके रस, पीपलके चूर्ण और शहत में मिलाकर अभ्रक-भस्म खाओ ।

(८०) उपदश में कंटकारी की जड़ और गोलमिर्चों के साथ अभ्रक खाओ । अपथ्य—नोन॥ पथ्य पालन बहुत जरूरी है ।

(८१) मासिक खून का जोर से बहना रोकने को चौलाई की जड़ और पीपल वृक्ष की छालको चाँवलों के धोवन में पीस कर छान लो और शहद में मिला कर अभ्रक चाट जाओ । ऊपर से यही पानो पीओ । मासिक खून का लटी की तरह बहना बन्द हो जायगा ।

(८२) समस्त प्रदर रोगों में ” “ ” “ ”

(८३) सोम रोग में ” “ ” “ ”

बंगभस्म की विधि

भस्मके लिए रांगा कैसा लेना ?

बंग रांगी का दूसरा नाम है। रांगा दो तरह का होता है—(१) हिरन खुरी या खुरक, और (२) मिश्रक।

दूकानदारों के यहाँ दोनों तरह के रांगी होते हैं। हिरनखुरी पशु के से खुरके रूप में होता है। यह नरम, चिकना और रंग में सफ़ेद होता है। इसको मोड़ने से आवाज़ नहीं होती और गल भी जल्दी जाता है, यही इसकी पहचान है। मिश्रक रांगके लक्षण ऐसे नहीं होते। फूँकने और टवा बनाने के लिए हिरनखुरी रांगा ही अच्छा होता है। रांगी में बहुत से दूषित पदार्थ मिले रहते हैं। उनसे रांगीको अलग करने के लिये उसे शोधते हैं। शोधने से रांगा निर्दोष हो जाता है। अशुद्ध रांगा रोग करता है, अतः जब “बंगभस्म” बनानी हो, पहली हिरन-खुरी रांगी को शोध लो।

रांगा शोधने की तरकीब।

एक हाथ लम्बे और इतने ही चौड़े भारी पत्थर में, एक पैसा जाय उतना चौड़ा छेद करा लो। छेद के चारों तरफ, ज़रा-ज़रा पत्थर छिलवा कर ऐसी ढाल करा लो, जो पानी भी डाला जाय तो बह कर छेद में ही चला जाय। एक कलछा लोहिका लाओ, जिस में १ सेर पानी तक भर जाय। उस कलछे की डडी तीन हाथ लम्बी हो। उस डडी के बीच में लकड़ी का या बांसका बैटा लगवा लो, क्योंकि रांगा गलाने समय कलछा तपने लगीगा। कलछे को हाथ में

लेने से हाथ जलेंगे । अगर समय पर कलछे में लकड़ीका बेंटा न हो, तो कपड़े लपेट लो । चूल्हा या अँगोठी ऐसी रखो, जिसमें तेज़ आग रहे । पत्थरके कोयलो का चूल्हा या अँगोठी इस काम को ठीक होती है । ऐसा चूल्हा सब काम देता है । हिरनखुरी रांगा, कलछा, छेदवाना पत्थर, चीनीका गहरा टीनपाट और चूल्हा—इनकी रांगा शोधने के समय जरूरत होती है । इनके सिवा, जिन चीज़ों में रांगा शोधा जाता है, उनकी ढरकार होती है । उनके नाम ये हैं— (१) सरसों का तेल, (२) माठा, (३) काँजी, (४) गोमूत्र, (५) कुल्थी का काढा, (६) हल्दीका काढा, और (७) आक या मदार का दूध । अब रही यह बात, कि ये कितने-कितने रखने चाहियें, यह बात बताना कठिन है । यह रांगिके वज़न पर मुनेहसिर है, जितनेमें गला हुआ रांगा डूब जाय, उतने ही तेल माठे आदि लेने चाहिएँ । एक पाव रांगिको ये सब आध-आध सेर काफी होंगे ।

शोधन आरम्भ ।

रांगिको कलछे में रखकर, जलते चूल्हे पर रख दो । उसकी डडी को जहाँ बेंटा या कपडा है वहाँ से पकड़ लो या उसे किसी ऐसी चीज़ पर रख दो जो चूल्हे के समान ऊँची हो, जिस पर रखने से रांगा कलछे से गिर न जाय । थोड़ी ढेरमें रांगा गल जायगा । उसपर मलाई सी आवेगी । उसे कौंचेसे हटाकर किनारे कर दो और अलग रख दो । जब रांगा पानी सा हो जाय, चीनोके टीनपाट पर वही पत्थर इस तरह रख दो, कि छेद टीन-पाटके बीचमें रहे । टीन-पाटमें तेल भर दो । कलछेको पकड़ कर, धीरे से रांगिको उस छेदमें डाल दो । इसके बाद पत्थरको हटाकर, रांगी को निकालकर, फिर कलछे में रखो और पहलीकी तरह आगपर रखकर गलाओ । जब गल जाय, फिर कलछा पकड़कर, रांगिको उमो तेलके टीनपाटमें डाल दो । हर बार रांगा निकालकर, टीनपाट पर पत्थर पहली ही रख दो । फिर

उसमें से रांगीको निकालकर, कलछेमें रखकर गलाओ । जब पानी हो जाय, उसी तरह तेल से भरे टीन-पाटमे—पत्थरके छेदमें होकर—रांगीको तेलमें छोड़ दो । जब इस तरह ३ बार “कडवे तेल” में रांगीको बुभा चुको, तब इसी तरह रांगीको गला-गलाकर तीन-तीन बार माठे, कांजी, गोमूत्र, कुल्थी-काय, हल्दीके काटे और आकके दूधमें बुभाओ । २१ बार गलाकर, इनमें तीन-तीन बार बुभाने से रांगा शुद्ध हो जायगा । यही शुद्ध रांगा-भस्म बनाने लायक होगा ।

नोट (१)—रांगा तेल, माठा इत्यादिमें पिघलाकर ढालने से ऊपर उछलता है; इसीसे छेददार भारी पत्थर बर्तनपर रखत है । पत्थरके छेदमें होकर ढालनेसे, शोधने वालेके शरीरको तकलीफ नहीं हो सकती । अगर पत्थर न रखा जाय, तो शोधकके घ्राँख नाकको रांगा नष्ट कर सकता है । तेलके सिवा, सबम पत्थरकी दुरकार है । क्योंकि रांगा सत्रमें उछलता है । जिसमें भी गोमूत्रमें तो बहुतही उछलता है । मटा-भट का शब्द हरबार करता है । इस तरह पत्थर रखकर बुभाने से जरा भी भय नहीं है ।

नोट (२)—कोई रांगीको गला गलाकर त्रिफले के काठ, तेल, कांजी, माठा, गो-मूत्र और आकके दूधमें सात-सात बार बुभाते हैं । अगर कहीं कुलथी प्रभृति कोई चीज न मिले, तो इस तरह भी रांगा शोधा जा सकता है । कोई भेद नहीं है । हम ने ऊपरकी विधिसे बहुत बार शोधा है, इसीसे यह विधि पहले लिखी है ।

बिना शोधे रांगेके दोष ।

बिना शोधा हुआ रांगा फूँक कर खाया जाय, तो आक्षेपकवात, कम्पवात, गुल्म, किन्नासकोठ, शूल-दर्द, वातसम्बन्धी सृजन, पाण्डु, प्रमेह, भगन्दर, विषके जैसे भयकर खून-विकारके रोग, चय, मूत्र-क्षच्छ्र, कफज्वर, पथरी, विद्रधि और फोतीके रोग पैदा करता है । बिना शोधा हुआ “श्रीशा” भी यही सब रोग करता है ।

“रसायन सार” कर्त्ता खर्गवासी प० श्यामसुन्दर आचार्य वैश्य महोदय लिखते हैं—

तुद्धेर्हीनं मृतेर्हीनं यज्ञं यं सेवते नर ।

पाण्डुमेहाऽपचोगुल्माऽतिलरक्षाविमान्भवेत् ॥

जिस बगका शोधन और मारण अच्छी तरह नहीं किया जाता वह बंगभस्म खाने से पाण्डुरोग, प्रमेह, अपचो रोग, गोला और वातरक्त आदि अनेक रोग करती है ।

अशुद्ध बग-भस्म के विकारों की शान्ति का उपाय ।

अगर कोई गलती से अशुद्ध या कच्ची बग खाले और ऊपरके रोग हो जायँ, तो उसे तीन दिनतक मिश्रीके साथ मैठासिगी खानी चाहिये । इस नुसखे से खराब बगके दोष नष्ट हो जायँगे ।

बग-भस्म के गुण ।

यद्ग लघु सर रुज कुष्ठम मेह कफ कृमीन् ।

निहन्ति पाण्डु सग्वासं नेत्रमीषत्तु पित्तलम ॥

सिंहो गजौघ तु यथा निहन्ति तथैव बद्धो अपिल मेहवर्गम् ।

देहस्य सौख्य प्रबलेन्द्रियत्व नरस्य पुष्टि विदधाति नूनम् ॥

बंगभस्म—हल्की, दस्तावर, रूखी, आँखों को छितकारी, किसी कदर पित्तकारक एव कोढ़, प्रमेह, कफ, कीड़े, पीलिया और श्वासको नाश करने वाली है। सिंह जिस तरह हाथियों के भुण्ड को मार भगाता है, बग उसी तरह समस्त प्रमेहों को मार भगाती है। बग देह में सुख करती, इन्द्रियों को बलवान करती और निश्चय ही पुष्टि करती है ।

राँगा मारने की तरकीब ।

पहली विधि ।

(१) शोधा हुआ राँगा आध पाव लेकर, एक मिट्टीके ठीकरे या खपरि पर रखकर तेज़ आग के चूल्हे पर गलाओ। जब गल जाय, दो तोला "कलमीशोरा" पिसा हुआ, उस गले हुए राँगे पर डाल कर, फुरी या कलछी से चलाओ। जब राँगा और शोरा दोनों, मिलकर कीच-जैसे हो जायँ, तब दो तोला कलमी शोरा फिर डाल दो और फुरी से चलाते रहो। फुरी या कलछी से रगड़ना बन्द मत करो ।

जब फिर शोरा और रांगा मिलकर कीच से हो जायँ, फिर २ तोला शोरा डाल दो और रगडो। इस तरह ६ दफा, दो-दो तोले कलमी-शोरा डालो और रगडो। जब छठी बार शोरा डालने पर रांगा और शोरा फिर कीच से हो जायँ और शोरा मम डालो। उस समय चूल्हे में खूब लकड़ी लगा कर, आग को तेज कर दो। जब ठीकरे पर आग जल उठे, जिस तरह कभी-कभी कडाही या तवे पर घी जल उठता है, तब जरा देखते रहो। ज्योंही ठीकरे के ऊपर की आग जल कर बुझ जाय, आप ठीकरे को आग से नीचे उतार लो।

ठीकरे को नीचे उतारने पर आप देखेंगे, कि रांगा ठीकरे में चिपट गया है। उसे आप कुरी या चाकू से खुरच-खुरच कर एक प्याले में रखते जाओ। जब सब रांगा खुरच लो, उसे मिल पर डाल कर महीन पीसो। पीछे एक बड़े प्याले में पानी भर कर, उसीमें पीसे हुए राख जैसे रांगे को घोल दो और १ घण्टे-भर मत छेडो। सारा रांगा नीचे बैठ जायगा। तब आप ऊपर के पानी और मलाई सी को नितार कर फैंक दो, पर रांगा न जाने पावे। इसलिये अच्छा ही, आप प्याले का पानी एक थाली में नितारो। अगर रांगा चलाभी जायगा, तो आप फिर उठा ले सकेंगे। जब एक बार प्याले का पानी फैंक दो, तब फिर प्याले में पानी भर कर घोल दो। कुछ देर होने पर जब रांगा नीचे बैठ जाय, फिर पानी निकाल दो। तीसरी बार फिर प्याले में पानी भर कर घोल दो और कुछ देर बाद पानी निकाल दो। इस बार प्याले में आपको रांगे की सफेद भस्म मिलेगी, उसे आप एक थाली में फैलाकर धूप में सुखा लो। अब यह रांगा फूँकने लायक होगा।

नोट—कलही से चलाने पर रांगा कलही से चिपट जाता है, यह ठीक नहीं, इस लिये कुरी से चलाना और रगडना ठीक होगा। अगर हिमामदस्ते की मसली के पदे-जैसी कोई हलकी, पर नोचे से रुपये से जरा अधिक चौड़ी चीज बन चली जाय और उसीसे शोरा डालकर रांगा रगडा जाय, तो सुभीता होगा। छद्दी

बार घोरा डालने के बाद, आग तेज करने से आग लगती है और उसका ठीके पर लगना जरूरी है। अगर आग न लगे, तो आप जलती लकड़ी जरा घोरेके दिया दें, फौरन आग लग उठेगी और राँगे की सफेद धीलती ठीके पर जम जायेंगी।

मरे हुए राँगे को फूकने की तरकाब ।

यह मरा हुआ राँगा जितना तोल में हो, उतनी ही शुद्ध तपकी हरताल लो। फिर दोनों को खरल में डाल कर, कागड़ी नीबूओं का रस दे-देकर तीन घण्टों तक लगातार खरल करो। जब कुछ खुष्क हो जाय, तब एक गोला बनाकर, उसे एक बड़ी सी मिट्टीकी सराई में रखो। ऊपर से दूसरी सराई रखकर सन्ध मिला दो। इस के बाद, उन सराइयों पर चार पाँच बार कपड-मिट्टी करो और सराइयों को सुखा दो।

गजभर गहरा, गजभर लम्बा और उतनाही चौड़ा गड्ढा ज़मीन में खोदो। उस में थोड़े आरने कण्डे भर कर, उन पर ऊपर की सूखी हुई सराइयाँ अथवा सराव-सम्पुट रख दो। फिर कण्डे ऊपर तक भर दो और आग लगा दो। जब स्वांग शीतल हो जाय, यानी आग ठण्ठी पड जाय, तब सराइयों को निकाल लो और जोड तथा कपरीटी खोलकर, भस्म को निकाल लो।

इस एक बार फूँकी हुई राँगा भस्म को खरल में डालकर, ऊपर से इसका दसवाँ भाग शुद्ध तपकी हरताल डाल-कर, पहलीकी तरह, नीबूओं का रस डाल-डाल कर घोटो। घुट जाने पर, गोला बना लो और सराइयों में रख, कपड-मिट्टी कर सुखा लो। सुखने पर पहली की तरह गड्ढे में कण्डे भर कर, बीचमें सराई रखकर आग लगा दो। आग ठण्ठी पडने पर, सराई निकाल कर खोल लो और राँगा भस्म निकाल लो।

अब तीसरी बार भी ऊपर की तरह राँगिका दसवाँ भाग शुद्ध तपकी हरताल लेकर, दोनोंको खरल में नीबूओं के रसके साथ

खरल करे । फिर गोला सा बना, सराई में रख, कपरौटी कर सुखा लो और उसी गड्ढे में आरने कण्डे भर, बीचमें सराई रख आग लगा दो ।

चौथी बार बग भस्मको निकाल कर, फिर दसवाँ भाग हरताल डालकर नीबूके रस से घोटो और सराई में रख, बन्द कर, उसी तरह कण्डे भरकर फूँक दो । यह चार आग हो गईं । आप इसी तरह छ बार और करे । हरबार दसवाँ भाग हरताल मिलावें-। केवल पहली बार राँगीके वजनके बराबर हरताल डाली जाती है । दूसरी बारसे राँगी के वजनका दसवाँ भाग हरताल डाली जाती है । इस तरह दस बार हरताल के साथ मरे हुए राँगी के नीबू के रस में घोट-घोट कर, सराई में रख-रखकर, उसी तरहके गड्ढे में दस बार फूँकने से निरुत्य भस्म हो जायगी, यानी वह "मित्त पञ्चक" से भी न जीयेगी । निरुत्य भस्म ही खाने योग्य होती है । कच्ची भस्म भयानक रोग करती है ।

बग भस्म की परीक्षा ।

धातु के कच्चे-पक्के पनकी परीक्षा "मित्त पञ्चक" से होती है । घी, शहद, सुहागा, चिरमिटी और गूगल—इन पाँचोंको "मित्त पञ्चक" कहते हैं । जिस तैयार की हुई धातु-भस्म की परीक्षा करनी हो, उसमें से कुछ लेकर, उसके बराबर ही तोल में घी, शहद, सुहागा प्रभृति पाँचो लेलो । सब को एक में मिलाकर, एक मूष या कलछी में रख लो और कोयलों की तेज़ आग पर रख कर आग लगाओ । अगर आपकी बनाई भस्म कच्ची होगी, निरुत्य न होगी, तो इस तरह करने से जी उठेगी; यानी फिर उसी रूप में परिणत हो जायगी । जैसे—राँगा भस्म को मित्त पञ्चक के साथ मिलाकर, मूष या कलछी में रखकर, नीचे से आग दो । यदि राँगा भस्म कच्ची होगी तो उस राँगा भस्म का फिर राँगा हो जायगा-।

कच्ची भस्म को फिर भस्म करने की विधि ।

अगर आपकी बनाई हुई भस्म निरुत्थ न हो—कच्ची हो, तो निराश मत हो । आप सारी भस्म के बराबर शोधी हुई आमलासार-गंधक उसमें मिलाकर खुरल में डालो और “घौग्वारकारस” उपर से डाल-डालकर १२ घण्टे तक खुरल करो । जब गोला बनाने योग्य हो जाय, उसका गोला बनाकर, उसे ऊपर की तरकीब से सराई में रख, दूसरी सराई उस पर औंधी मार, चार कपरीटो करके सुखालो । फिर उसे उसी गज्ज-भर गहरे-लम्बे-चौड़े गड्ढे में, आग्ने कण्डों के बीच में रख आग लगा दो । आग शीतल होने पर निकाल लो । इसबार निरुत्थ भस्म मिलेगी ।

अगर फिर परीक्षा करनी हो, तो भस्म के बराबर “मित्त पञ्चक” फिर मिलाकर, कलछी में रखकर, आग पर गलाओ । मित्त पञ्चक जल जायेंगे—नाम भी न रहेगा, जितनी भस्म ली थी, वही भस्मके रूपमें रह जायगी । उसमें डलियाँ न होंगी । ऐसी भस्म बेखटके खाने लायक है ।

इस बग भस्म के सेवन करने की विधि ।

इस बज्र भस्म का रङ्ग भूरा होता है । इसकी मात्रा ४ चाँवल से ३ रत्ती तक है । बसलोचन, छोटी इलायची, अवीध मोती और चाँदी के बर्कों के साथ शहद में एकमात्रा बगभस्म मिलाकर खानेसे प्रमेह नाश होकर खूब धातु पुष्टि होती है ।

नोट—बज्र भस्म और मोतियों को बढिया गुलाब-जलमें पहले तीन दिन तक परल करना चाहिये । तब बसलोचन आदिको हर मात्रामें मिलाकर, शहद के साथ चाटकर, उपर से मिश्री-मिला गायका दूध पीना चाहिये । अगर इतना न हो सके, तो बज्र की एक मात्रा शहदमें मिलाकर चाट जानी चाहिये और गायका दूध मिश्री मिलाकर उपरसे पाना चाहिये । १ मात्रा में हरेक चीज ११ या २२ रत्ती लो ।

बग भस्म की और तरकीबें ।

(दूसरी तरकीब)

(२) पहिले पत्थरके कोयलों या लकड़ीका चूल्हा जलाओ । उस पर

लोहे की थौड़ी-गहरी कडाही रखो। उसमें शोधा हुआ राँग डालदो। जब राँग गल कर पानीसा पतला हो जाय, उसपर राँग का चौथाई अप्रामाग या चिरचिरे का बारीक चूर्ण डालो और आमकी लकड़ी के मोटे डण्डे से घोटो। घुटाई राँग पर हीनी चाहिये। चिरचिरे का-चूर्ण एक साथ मत डालना, थोडा-थोडा मुट्टी भर-भरके डालना और घुटाई करते रहना। जबतक राँगकी भस्म न हो जाय, चिरचिरा डालना और राँग को उसी डण्डे से घोटना बन्द मत करना। जब भस्म हो जाय, उसे बीच में इकट्ठी करके, उसपर मिट्टीका सरावा श्रींथा मारदो, ताकि बड़ टक जाय। इस समय आग को और भी तेज करदो। जब बड़-भस्म पर टका रआ सरावा आगकी तरह सल हो जाय, छोडदो। जब सरावा ठण्डा हो जाय, कडाही को उतार कर भस्म को निकाल लो। यह उत्तम बड़भस्म है।

इस भस्म को तैयार करने के लिए, नीचे लिखी चीजें, तैयार रखनी चाहियें,—

- (१) चिरचिरे का चूर्ण।
- (२) आमकी लकड़ी का डण्डा।
- (३) लोहे की साफ कडाही।
- (४) अच्छी भट्टी या बडा चूल्हा।

तीसरी विधि।

(३) शुद्ध राँग को खपर या मजबूत ठीकरे पर रखकर चूल्हे पर रखो और गल जाने पर, शमी वृक्ष (छोकरे) क डण्डे से उसे घोटो, बगभस्म बन जायगी।

चौथी विधि।

(४) शोधे हुए राँग को गलाकर थामीमें फैला दो, इस तरह पतले-पतले पत्तर हो जायेंगे। एक सगवे में दो-दो अङ्गुल पिसी इन्टी फैलाकर बिकादो। उसपर राँगके पत्तर बिकादो और फिर ऊपर से

पिसी हल्दी की मोटी तह जमा दो । इस सराईको तेज़ आग पर रख दो, भस्म हो जायगी ।

इस भस्म को तोलो, जितनी भस्म हो उसका चौथाई भाग शीरा पीसकर इसमें मिला दो । फिर एक सराई में इस चूर्ण को रखकर, ऊपर से दूसरी सराई रख, कपड़-मिट्टी करके सुखालो और ८१० सेर कण्डों की मन्दी आग में रख कर फूँक दो । शीतल होने पर निकाल लो । यह भस्म शङ्ख या कुन्द फूलके समान निकलेगी । यह सब रोगों पर देने लायक है ।

पाँचवीं विधि ।

(५) पहले तिल और इमलीकी छाल बराबर-बराबर लेकर कूट-पीस लो । रांगके पतले-पतले पत्तर कर लो । एक टाट पर तिल और इमली की छाल का चूर्ण आध-आध अंगुल ऊँचा बिछा दो । उसपर रांगके पत्तर बिछा दो । पत्तरों पर फिर तिल और इमली की छाल का चूर्ण आध-आध अंगुल ऊँचा बिछा दो । ऊपर एक टाटका टुकड़ा रख कर, इसे रस्सी से बाँध दो । फिर इस टाट पर गीली मिट्टीका गाढा लेप कर दो और गड़ भर गहरे-लम्बे-चीड़े गड्ढे में कण्डे भरकर, बीचमें इस टाटकी पोटली को रख कर आग लगा दो । जब आग ठण्डी हो जाय, चतुराई से उस पोटली को उठालो । बहुत हिलाने से सब माल नष्ट हो जायगा । पोटली में आपको धानकी सी खिलें मिलेंगी, जो मलने से महीन हो जायगी । यह बड़ी बढिया चीज़ है । सब काम में आती है ।

छठी-विधि ।

(६) शीधा हुआ रांगा जितना हो, उसका दसवाँ भाग शङ्ख पारा लेकर दोनों को खरल में डालो और आकका दूध डाल-डाल कर ३ घण्टे तक खरल करो । फिर इसे ठोक में रख कर आग पर चढ़ा दो

आग को खूब तीज़ कर दो । साथ ही अनार की लकड़ी के डण्डेसे घोटते रहो । कुछ देर में भस्म ही जायगी ।

सातवीं विधि ।

(७) एक मिट्टीके बर्तन में शोधा हुआ रांगा रखकर, आग पर चढाकर गलाओ । जितना रांगा हो, उसका चौथा भाग इमली की छालका चूर्ण तथा पीपल-वृक्ष की छाल का चूर्ण डाल-डालकर ६ घण्टे तक कलछी से घोटो । वस, भस्म ही जायगी ।

इसके बाद इस भस्म को खरलमें डालकर, भस्म के बराबर शुद्ध हरताल मिलाकर, नीबूका रस डाल-डाल कर ३ घण्टे खरल करो । पीछे टिकिया बनाकर, शराव-सम्पुट में रख कर, गजपुट की एक आंच में पकाओ ।

सराई में से भस्मको निकाल कर, इस बार भस्म का दसवाँ भाग हरताल डालो और नीबू के रसके साथ ३ घण्टे खरल करके, शराव-सम्पुट में रखकर, गजपुटमें फूँक दो । यह दो आंच या दो पुट हुई । इसी तरह दसवाँ भाग शुद्ध हरताल मिला-मिलाकर, पहर-पहर भर खरल कर-करके, शराव सम्पुट में रख-रख कर, आठ बार गजपुट की आगमें औरभी पकाओ । दस आग खाने से उत्तम भस्म ही जायगी ।

नोट—ध्यान रखो, पहली आंच देनेके समय भस्मके बराबर हरताल ली जाती है, पर शेष ती आग के समय भस्म का दसवाँ भाग हरताल मिलाई जाती है । पर घुटाई में हर बार नीबूका रस ही पड़ता है और घुटाई हरवार तीन-तीन घण्टे होती है ।

त्रयमम्म वेधनुपान ।

मात्रा—इसकी मात्रा ३ चाँवलसे ३ रप्ती तक है ।

अनुपान—

(१) मुख की बटवृ नाग करने की शुद्ध कपूर के साथ बङ्ग-भस्म खाओ ।

(२) बलवृद्धि के लिये दूध के साथ बङ्ग भस्म खाओ ।

- (३) बल बढाने को जायफल के साथ बद्ध भस्म खाओ ।
- (४) धातु-रोग नाश करने को जायफल, जावित्री और लौंग के साथ बद्ध खाओ ।
- (५) धातु-वृद्धि और शरीर-पुष्टि के लिए दूधके खोये के साथ ।
- (६) शरीर की कान्ति बढाने को जायफल के साथ ।
- (७) नामर्दी नाश करने को लौंग, पीपर और इलायची के चूर्ण के साथ ।
- (८) वीर्य स्तम्भन के लिये पानमें, भांग में या कस्तूरी में ।
- (९) वीर्य और बल बढाने को दूध और मिश्री के साथ ।
- (१०) वीर्य स्तम्भन के लिए भांगके चूर्ण, दूध और शहदके साथ ।
- (११) नपुंसकता नाश करनेको घिरचिरे की जडके चूर्णके साथ ।
- (१२) प्रमेह नाशार्थ तुलसी के पत्तों के साथ ।
- (१३) प्रमेह और धातु गिरना बन्द करने को गोखरू के चूर्ण और मिश्री के साथ ।
- (१४) समस्त प्रमेह नाशार्थ जड-सहित गोरखमुण्डी के रस और गोखरू के रसमें चीनी मिलाकर, उसीमें बग मिलाकर, पीओ ।
- (१५) प्रमेह नाशार्थ शहद और मिश्री के साथ बद्ध खाओ ।
- (१६) पाण्डु रोगमें घीके साथ बद्ध खाओ ।
- (१७) रक्त-पित्त में हल्दी के साथ अथवा हल्दी और शहत के साथ ।
- (१८) उर्ध्व श्वास में हल्दी के साथ ।
- (१९) बलवृद्धि को शहद के साथ ।
- (२०) पित्त शान्त करने को चीनीके साथ ।
- (२१) वायु शान्त करने को लहसुन के साथ । (लहसुन की घी में भूँजकर, उसमें बद्ध मिलाओ ।)
- (२२) वायु-नाशार्थ अजवायन या असगन्ध में ।
- (२३) अग्निमाद्य रोग में—पीपर के चूर्णमें मिलाकर ।

- (२४) दाह-नाशार्थ नीबूके रस में ।
- (२५) पलकों के रोगमें खैर की छालके काटे में ।
- (२६) अजीर्ण में आमले या सुपारी के साथ ।
- (२७) झड्डी के पुराने ज्वर में मकवन के साथ ।
- (२८) क्रोठ नाशार्थ समन्दर-फल या निर्गुण्डी के रसमें ।
- (२९) लिंग बढ़ाने और कडा करने को लौंग, समन्दर-फल, पानों के रस और शहद में बग मिलाकर लिङ्ग पर लगाओ ।
- (३०) गुल्म रोग में सुहागे के साथ बड़ खाओ ।
- (३१) वशीकरण के लिये लौंग और गोरोचनके साथ बड़ पीस कर तिलक करो ।
- (३२) गिरदर्द में बंग को रेंडी की जडके साथ पीस कर सिर पर लगाओ ।
- (३३) तिष्ठी-रोग में सुहागे के साथ बड़ खाओ ।
- (३४) जलोदर में बकरी के दूध में बड़ खाओ ।
- (३५) सिरके रोग में चिरचिरे के साथ बड़ खाओ ।
- (३६) कमर के रोगमें जायफल और असगन्ध के साथ ।
- (३७) नासूर में नागबनी के साथ ।
- (३८) पेट के टट में छोटी हरड के साथ ।
- (३९) वायुगोलामें माठे के साथ ।
- (४०) मिरगी में लहसनके तेलमें बड़-भस्म मिलाकर नस्य दो ।
- (४१) श्वासमें जायफल, लौंग और शहद के साथ ।
- (४२) शरीर-पुष्टि को तुलसी के रस में ।
- (४३) जीर्ण ज्वर में पीपर के चूर्ण और शहद के साथ ।
- (४४) पित्तज्वर और पित्त-रोग में मिश्री के साथ ।
- (४५) उर्ध्व श्वास में आधी कच्ची और आधी भूँजी इर्द हन्दी के चूर्ण और शहद में ।

(४६) शरीर की दुर्गन्धि नाशार्थ चमेली के रसके साथ बङ्ग-भस्म खाओ ।

(४७) चर्म-रोग में खैर के चूर्ण के साथ बगभस्म खाओ ।

(४८) शरीर की गरमी शान्त करने को नौनी घी के-साथ ।

(४९) सिरका दर्द, पेशाब की जलन और पेटकी हवा नाश करने को काकमाची के रसके साथ ।

(५०) सोमरोग में नागकेशर, मिश्री और गायके दूध के साथ ।

(५१) चर्म-रोग या दाढ़ नाश करने को सुर्दासङ्ग और गौरी-वोज या-गंधक में बङ्ग-भस्म मिलाकर लगाओ ।

(५२) सब तरह के सिर-दर्द में पुराने घी और पुराने गुडके साथ खाओ ।

(५३) अतिसार में—बराबर-बराबर अफीम और केशर में बङ्ग-भस्म मिलाकर, गोलमिर्च-समान गोली बनाकर खाओ और ऊपरसे माठा पोओ । इस उपाय से आम्रातिसार और रक्तातिसार नाश हो जायेंगे ।

(५४) रांगाभस्मको अवीध मोतियोंके साथ अर्क गुलाबमें खरल करके रखलो । पीछे १ खूराक बग, बन्सलोचन, छोटी इलायची और चांदी के बर्कीके साथ शहद में मिलाकर खाने से बेइन्तहा फायदा करती है । प्रमेह में तो रामबाण ही का काम करती है । खासकर शेरके साथ मारी हुई बग-भस्म, जिसकी विधि हमने उधर लिखी है ।

नोट—यग एक या दो रत्ती, यसलोचन और इलायची का चूर्ण दो या तीन रत्ती और चांदी के बक एक या दो—इन सबको छे माशे शहद में मिला कर चादो और ऊपर से मिश्री मिला दूध पीओ ।



शीशाभस्म की विधि ।-

शीशा कैसा लेना चाहिए ?

जो शीशा बाहर से काला हो, भारी हो तथा काटने से काले रङ्ग का चमकदार निकले और जिसमें बद्बू आती हो, वही भस्म करने की लेना चाहिए । जिसमें ये सब गुण न हों, वह शीशा दवाके कामका नहीं होता ।

शीशा शोधने की तरकीब ।

शीशा शोधनेकी इच्छा हो, तो पहले एक गहरे और चौड़े घासनमें अंकोलका रस, दूसरेमें त्रिफलेका काढा, तीसरेमें गोमूत्र, चौथे में काँजी, पाँचवे में आकका दूध और छठे में घीग्वारका रस तैयार करके भर दो । इन सबको तैयार किये बिना, शीशा शोधने को बैठ जाना भूलकी बात है । हमने जैसा कलछा रंग शोधने के लिए बताया है, वैसे ही कलछे में शीशा रखो और गलाओ । जब शीशा गल जाय, उसे पहले "अंकोलके रस"में बुझा दो । फिर निकालकर उसी कलछेमें रखो और गलाओ, गल जाने पर फिर उसी अंकोलके रसमें बुझाओ । इस तरह गला गला कर सात बार अड्डोल के रस में बुझाओ । जब सात बार हो चुके, अंकोलके रसको हटा दो । उसकी जगह त्रिफलेके काढेका घासन रख लो । इसमें भी शीशोको गला गलाकर सात बार बुझाओ । यत्न, ठीक इसी तरह गोमूत्र, काँजी, आकके दूध और घीग्वारके रसमें सात सात बार बुझाओ । इस तरह ६ चीजोंमें सात-सात

चार शीशा बुझाने यानी धर चार शीशा गला-गलाकर उपरोक्त चीजोंमें सात-सात बार बुझाने से निर्दोष, शुद्ध और गरमी रहित हो जायगा ।

नोट—शीशा भी रांगेकी तरह उद्वलता है । रांगे और शीशेके उद्वलने के कारण शोधने वाले के आँसु नाकको भय रहता है । अतः वासन पर छेद किया हुआ भारी पत्थर रखकर, उसीमें होकर शीशा पिघला-पिघला कर बुझाना चाहिये ।

शीशा शोधनेकी ग्रन्थोंमें बहुतसी विधियाँ लिखी हैं । उनको देखने से मनुष्य चक्करमें पड जाता है । शीशे और रांगेमें एक समान दोष होते हैं, अतः शीशा रांगेकी तरह शोधा जा सकता है । कहा है—

तस्य साहजिका दोषा रङ्गस्येव निर्दरिता
शोधनञ्चापि तस्येव भिषग्भिर्गदित पुरा ॥

रांगे में जो दोष हैं, वही शीशेमें भी स्वाभाविक हैं । शीशेका शोधन भी रांगेकी तरह ही करना चाहिये,—ऐसा प्राचीन वैद्योंने कहा है ।

नोट—(१) तल, माठा, गोमूत्र, काँजी और कुल्थो-काथ,—इन पाँचोंमें सात-सात बार बुझाने से, और धातुओंकी तरह शीशेकी सामान्य शुद्धि होती है । इसकी विशेष शुद्धि भी करनी चाहिये, यानी सामान्य शुद्धि करके त्रिफले के काढ़े, घोंग्वारके रस और हाथोंके पेशाबमें सात-सात बार बुझाने से शीशा खूब शुद्ध हो जाता है । यह विधि निरचयही उत्तम है । सामान्य और विशेष दोनों शुद्धि की जाय ता क्या कहना ?

नोट—(२) शीशेको शोधते समय भट्टीमें खैरकी लकड़ी जलाना अच्छा । अगर यह न मिले तो बरू, नीम, पीपल या ढाककी लकड़ी भी अच्छी । इनके कोयलोंसे भी काम निकल सकता है ।

शीशा मारने की विधि ।

पहली विधि ।

(१) पहले आप फेवडे और तुलसीका चूर्ण पीस-कूट कर तैयार करलो और पास रख लो । इसके याद बबूलके कोयलोंकी आग जलाकर,

उस पर ताम्बेका वर्तन रख दो । जब ताम्बेका वासन आगकी तरह लाल हो जाय, उसमें शोधा हुआ शीशा डाल दो । जब वह गलजाय, उस पर मुट्टीसे थोडा-थोडा फेवडे और तुलसीका चूर्ण, जो पास रखा है, डालते जाओ और कलछी से पिघले हुए शीशेको रगड़ते जाओ । बार-बार चूर्ण डालो और कलछीसे रगड़ो । इस तरह, कोई आध घन्टेमें, हल्दी के से रगकी भस्म तैयार हो जायगी । यह भस्म अभी खाने-योग्य नहीं होगी । नीचेकी क्रिया करने यानी गजपुटकी आग देने से खाने-लायक होगी । उस समय उसका रंग "सिन्दूर जैसा लाल" हो जायगा ।

ऊपरकी भस्म का शोधन ।

ऊपरकी भस्मको परलमें डाल, ऊपरसे नीचूका रस दे-देकर परल करो, फिर टिकिया सी बनाकर, शराब सम्पुटमें रखकर, दो गजपुटकी आग दो ।

जब नीचूके रसमें परल कर-करके, दो गजपुटकी आग दे चुको, तब घन-तुलसी के रसमें भस्मको परल करो । फिर टिकिया सी बनाकर, सुखालो और शराब सम्पुट में रख, कपडमिट्टी कर, गजपुटकी दो आँच दो ।

जब वनतुलसीके रसमें परल करके दो गजपुटकी आग दे लो, तब जसवन्तीके रसमें परल करके, टिकिया सी बनाकर सुखालो । फिर शराब सम्पुटमें बन्द करके कपरीटी करो और गजपुटकी दो आग दो ।

जब जसवन्तीके रसमें परल कर करके दो गजपुटकी आँच दे चुको, तब उस भस्मको भाँगरे के रसमें परल करो और टिकिया बना सुखाकर, शराब सम्पुटमें रख गजपुटकी दो आँच दो ।

जब भाँगरे के रसमें परल कर-करके दो आँच दे चुको, तब गोश्नदुब्बीके रसमें परल करके, टिकिया बनालो और शराब-सम्पुट में रख कर, गजपुट की दो आग दो ।

जब भाँगरे के रसमें परल कर-करके दो आग दे लो, तब घीग्वारके

रसमें खरल करके, टिकिया बना लो । फिर शराव-सम्पुटमें रख, गज-पुटकी दो आग दो ।

इस तरह हरेक, चीजमें दो-दो बार खरल करके, यानी नीबूके रस, घनतुलसीके रस, जसवन्तीके रस, भाँगरे के रस, गोदनदुद्धीके रस और घीग्वारके रसमें दो-दो बार खरल करके और हर बार गज-भर गहरे-लम्बे-चौड़े गड्ढेमें भस्म-वाली सराइयोंको रख, आरने कण्डोंकी आग देकर फूँकने से—बारह आँचमें, शीशेकी सिन्दूरके रंग की भस्म तैयार हो जाती है ।

शीशा भस्मकी दूसरी विधि ।

(२) शोधा हुआ शीशा एकसेर, एक मिट्टीके ठीकरेमें रखकर, आग पर रखो । जब शीशा गल जाय, उस पर केवड़ेका डण्डा रखकर चलाओ । जब तक भस्म हो न जाय, डण्डे से घोटना बन्द न करो । जब भस्म हो जाय, उसपर कल्मी शोरा (जो एक सेर पीस कर पास रखा हो) मुट्टी से थोड़ा-थोड़ा डालते जाओ और लोहे की कलछी से चलाते जाओ । जब सारा शोरा खतम हो जाय, झरा दूर हट कर घोटो, क्योंकि अब शोरा एक-दमसे जल उठेगा । जब शोरा जल उठे, ठीकरेकी उतार लो और चाकूसे छील-छील कर भस्म को एक बासन में रखलो और पानी भर दो । फिर धोकर ठीकरे अलग करलो और भस्म अलग करलो ।

इसके बाद, उस भस्मको खरल में डालकर, ऊपर से "बडकी जटाका अर्क और केवड़े की जडका अर्क" दे-देकर घोटो और टिकिया बना लो । पीछे, उसे धूप में सुखालो । इसमें से पाव भर दवाकी टिकिया को शराव-सम्पुटमें रख, चार सेर कण्डों की आगमें फूँक दो । फिर देखो, किसी कदर पीली भस्म होगई हो तो ठीक है । अगर कसर हो, तो फिर उसी तरह बडकी जटा और केवड़े के अर्क से घोट कर और टिकिया बना कर फिर फूँक दो ।

-यह विधि शास्त्रमें नहीं है । किसी खूबचन्द हकीमकी ईजाद को हुई है । इस भस्मकी मात्रा ४ चाँवल भर की है ।

सेवन-विधि ।

एक मात्रा शीशा-भस्म, मीठे अनार के आध पाव अर्कमें, देने से बवासीर का खून बन्द हो जाता है ।

एक खूराक शीशा-भस्म, दो तोले अर्क गिलोय और १ तोले गहत के साथ, देने से सोजाक आराम हो जाता है ।

एक मात्रा शीशा-भस्म, बिहीटाने के लुआवके साथ, खाने से सोजाक नाश हो जाता है ।

शीशा भस्म के गुण ।

शीशेमें रंगिके समान ही गुण है । यह विशेषकरके प्रमेह को नष्ट करता है । जो शीशे को सदा सेवन करता है, वह सौ हाथियों के समान बलवान होता है । इससे रोग नाश होते, जीवन बढता, अग्नि प्रदीप्त होती, काम-शक्ति बढती और मृत्यु दूर होती है ।

“रसायन-सार” में लिखा है —

वातरलेप्मविकार । गुल्मगुदजाण्डलप्रमेहक्षयान् ।
कासश्वासकृमिभ्रमान् ग्रहणिकामन्दाग्नि पाण्डुवाम्यान् ॥
विधिना निर्मित नागभस्म सतत ससेवनाद निजयेत् ।
नोचेत्तत्प्रतियोगिकारि कुर्वते कुष्ठादिकाश्रामयान् ॥

अच्छी विधि से बनाई हुई नागभस्म—शीशाभस्म के सेवन करने से वातरोग, कफरोग, गुन्ध रोग, बवासीर, शूल, प्रमेह, चय, खाँसी, श्वास, कृमि-रोग, भ्रम, सग्रहणी, मन्दाग्नि और पाण्डु रोग नाश हो जाते हैं । अगर शीशा-भस्म अच्छी नहीं होती, तो उसके सेवन करने में ये सब रोग और कोठ तथा भगन्दर आदि रोग हो जाते हैं ।

दूषित शीशा भस्म के दोष शान्ति का उपाय ।

स्वयम्भस्मसितायुक्ता सेवेत त्रिदिनं शिवाम् ।
तागदोषानपाकृत्य जायते सुखितो नर ॥

एक रत्तो सोनाभस्म, एक तोला मिथ्री और एक तोला बड़ो हरड़ इन तीनोंको मिलाकर, सवरे-शाम खाने से, तीन दिन में, शीश की दूषित या खराब भस्म के दोष शान्त ही जाते हैं ।

दूषित शीशा भस्म को शुद्ध करने की विधि ।

दूषित नाग-भस्म में, हाथी के पेशाब और मन्दार के दूधकी सात-भावना टेकर, बराह पुटमें फूँक देनेसे उत्तम भस्म ही जाती है, उसके सेवन से कोई विकार नहीं होता, पर कुछ कम गुणवाली होती है ।

शीशा भस्म के अनुपान ।

मात्रा—चार चाँवल से २ रत्ती तक ।

अनुपान—

(१) सब तरह के अजीर्णों में शोशा-भस्म सोठ और सौंफके चूर्ण के साथ खाओ ।

(२) आमातिसारमें शोशा-भस्म सोठ और सौंफ के चूर्ण के साथ खाओ ।

(३) गुल्म रोगमें सोठ और संचर नोन के चूर्ण के साथ शोशा-भस्म खाकर, ऊपर से अर्क मकोय पीओ ।

(४) आमवातमें सोठ और संचर नोन के चूर्ण में शोशा-भस्म मिला कर खाओ और ऊपर से अर्क मकोय पीओ ।

(५) नवीन ज्वरमें गोलमिर्च और बताशे के साथ शोशा-भस्म खाओ ।

(६) पुराने ज्वरमें " "

(७) विषम ज्वरमें " "

(८) त्रिदोष ज्वर में " "

(९) शरीर पुष्टिको मिथ्री, जायफल, पीपल और खीरेमें शोशा-भस्म खाओ ।

(१०) कमजोरी से दम फूलनेमें " " "

(११) सिरदर्दमें सीठ के चूर्ण और पुराने गुड में शीशा-भस्म खाओ ।

(१२) कमरके दर्द में " " "

(१३) कय होने या कटि रोग में " "

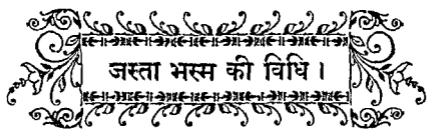
(१४) तिल्ली और यकृतमें शहद और पीपल के चूर्ण में शीशा-भस्म खाओ ।

(१५) वात ज्वरमें पीपल के चूर्ण और काकमाची के रसमें शीशा-भस्म खाओ ।

(१६) प्रसूत ज्वर में " " "

(१७) घोर प्रदर रोग में " " "

(१८) विषम ज्वरमें " " "



जस्ता भस्म की विधि ।

जस्ता कैसा लेना ?

जो जस्ता भारी हो, सफेद रङ्ग का हो, चमचमाहट करनेवाला हो और जिममें टाँतों के जैसे मोटे-मोटे रवे हों, वही खाने और आँखोंमें आँजने-लायक है ।

जस्ता-भस्म शोधन-विधि ।

सामान्य शुद्धि ।

पहले शीशे की गला-गलाकर, सात-भात बार तेल, माठा, गोमूत्र, काँजो और कुलथी के काढ़े में बुझाओ, तब जस्ते की सामान्य शुद्धि हो जायगी । इसके बाद विशेष शुद्धि कर लो ।

विशेष शुद्धि ।

जस्ते की गला-गलाकर २१ बार गायके दूध में बुझाने में विशेष शुद्धि हो जाती है ।

और शोधन-विधि ।

जस्ते को आग पर गला-गलाकर २१ बार “गायके दूध”में बुझाओ । फिर गला-गलाकर २१ बार “त्रिफले के काढ़े”में बुझाओ । इस तरह ४२ बार गला-गलाकर बुझालेने पर, फिर गला-गलाकर तीन बार “आक के दूध”में बुझाओ । इस तरह तीनों चीजों में ४५ बार बुझाने से जस्ता शुद्ध हो जायगा ।

नोट—सामान्य और विशेष शुद्धि में $35+21=56$ बार गला-गलाकर बुझाना होता है और इसमें ४५ बार । केवल ११ बार की मिहनत का फल है । तरकीब दोनों ही ठीक है । इच्छा हो, जैसे शुद्धि करो । फिर भी सामान्य और विशेष शुद्धि अच्छी है ।

जस्ता मारने की तरकीबें ।

पहली विधि ।

(१) एक लोहे के तवे या कड़ाही में जस्ता (शोधा हुआ) रख कर आग लगाओ । जब जस्ता गल जाय, उसपर “बधुए का रस” डालते जाओ और “नीमके सोटे” से घोटते जाओ । बारम्बार रस डालो और घोटना बन्द मत करो, आगकी खूब तैज रखो । ३० मिनट में सफेद भस्म हो जायगी । यह भस्म खाने-योग्य नहीं । इसकी अभी शुद्ध करना होगा, यानी फूँकना होगा ।

ऊपरवाली जस्ता भस्मके शोधने की विधि ।

पहले त्रिफले के रस की इस भस्म में ३२ भावना दो । इसकी बाट टिकिया बनाकर, सराइयो में रख, कपरोटी कर, गजपुट में फूँक दो ।

फिर सराई मेंसे भस्म निकाल कर, भांगरे के रस की ३२ भावना दो, फिर टिकिया बना, शराव-सम्पुटमें रख, गजपुटमें फूँक दो ।

फिर सराई में से भस्म निकालकर, धींगवार के रसकी ३२ भावना दो । फिर टिकिया बना, शराव-सम्पुट में रख, गजपुट में फूँक दो ।

चौथी बार भस्म को निकाल कर, “पञ्चामृत”की एक भावना दो और गजपुटमें फूँक दो । इस बार यह उत्तम-भस्म ही जायगी । यह खाने लायक होगी ।

नोट—इस भस्म में आग तेज देना अच्छा होगा । (१) गिलोय, (२) मुयली, (३) सोठ, (४) गोखरू, और (५) शतावर—इन पाँचों को “श्रीषधी-पञ्चामृत” कहते हैं ।

दूसरी विधि ।

(२) एक सेर गोधे हुए जस्ते की कडाही में रखकर, कडाही की तैल आगकी भट्टी पर रखदो और आग को खूब तेज़ रखो । लोहेके कलछेसे इसे चलाते रहो । जब इसमें आगकी लपटें उठने लगे, तब इसमें “नीमके पत्तों का स्वरस” जो पहिले से एक बर्तन में भरा रखा हो, डालते जाओ और चलाते जाओ । जब एक सेर नीमका स्वरस खुप जाय और नीमका स्वरस मत डालो, पर आग कम मत करो, लगाते रहो । जब देखो, कि भस्म हो गई, आग मत दो । आग शीतल होने पर, भस्मको निकाल लो और कपडे में छान लो । यह भस्म उत्तम है ।

और भी उत्तम ।

इस भस्म को काममें ला सकते हो, पूरा गुण करगी, पर यदि आप इस तैयार भस्म को “धीग्वार के रसमें” खरल करके टिकिया बनालो और शराव-सम्पुटमें रख कर, गजपुट की एक आग देदो, तो और भी उत्तम भस्म हो जायगी ।

तीसरी विधि ।

(३) गोधे हुए जस्ते में चौथा भाग “गोधे हुई गन्धक” मिलाकर एक कडाहीमें रखो और कडाही की भट्टीपर रखकर आग जला दो । उसी समय “अरण्डी का तेल” इतना भरदो, जितने में जस्तेका चूर्ण और गन्धक का चूर्ण डूब जाय । फिर लोहेके कलछे से जस्तेके चूर्ण को घोटते रहो और आग तेज़ देते रहो । कुछ देरमें, तेल और गन्धक

जल जायेगी । इसके बाद, जस्ते की भस्म हो जायगी । आग शीतल होने पर, भस्म को निकाल फर कपडे में छानलो ।

इस भस्मकी घीग्वार के रसमें खरन करके, टिकिया बनालो और उसे घूप में सुखाकर, एक हाँडी में रख दो । ऊपर से ढक्कन देकर, ढक्कन की सन्ध कपड-मिट्टी से बन्द कर दो । फिर इस हाँडी को गजपुटमें रख कर फूँक दो । जब स्वांग शीतल हो जाय, टिकिया को निकाल लो । अब यह भस्म उत्तम हुई । इसकी मात्रा २ रत्ती की है ।

जस्ता-भस्म के गुण ।

जस्ता भस्म खट्टी, कड़वी, शीतल और कफपित्त नाशक है । “भाव-प्रकाश” में लिखा है, जस्ता दस्तावर, कडवा शीतल, कफपित्त नाशक, आँखों को हितकारी, प्रमेह तथा पाण्डु और श्वास नाशक है । अन्यत्र लिखा है, इससे शरीर की पुष्टि होती और यह ज्वर प्रभृति रोगों को भी नाश करती है ।

खराब जस्ता-भस्म के दोष ।

जस्तेको ठीक तरहसे शोधे बिना भस्म करके सेवन करनेसे प्रमेह, अजीर्ण, वमन, भ्रम और वायु-रोग हो जाते हैं, अतः बिना ठीक तरहसे शोधे भस्म न करनी चाहिये ।

दूषित जस्ता-भस्म के विकारों की शान्ति का उपाय ।

अगर अशुद्ध जस्ता-भस्म से उपरोक्त विकार हो भी जाँय, तो तीन दिन तक बराबर, “दो तोले हरड के चूर्ण में दो नोले मिश्री का चूर्ण” मिलाकर खाओ, समस्त विकार शान्त हो जायँगे ।

जस्ता-भस्म सेवन के अनुपान ।

मात्रा—१ रत्ती से २ रत्ती तक ।

अनुपान—

(१) नेत्र-रोगमें—गायके पुराने—दस साल के—घी में जस्ता-भस्म खाओ ।

- (२) प्रमेह में—पानके रसके साथ जस्ता-भस्म खाओ ।
 (३) मन्दाग्निमें—अरणी के साथ जस्ता-भस्म खाओ ।
 (४) मन्दाग्निमें—पीपल, पीपरामूल, चव्य, चीता और सोंठके चूर्ण के साथ जस्ता-भस्म खाओ ।
 (५) सन्निपात में—दालचीनी, इलायची और तेजपात के चूर्णके साथ जस्ता-भस्म खाओ ।
 (६) विषम ज्वर मे— शहद और पीपलों के चूर्ण के साथ खाओ ।
 (७) पित्त ज्वर में—छुहारे और चाँवलों के धोवन के साथ खाओ ।
 (८) नपु सकता में—जायफल, जावित्री, इलायची, मिश्री और गायके दूध के साथ खाओ ।
 (९) रक्तातिसार में—छुहारे और चाँवलोंके धोवनके साथ खाओ ।
 (१०) शीत ज्वर में—लौंग और अजवायन के चूर्णके साथ खाओ ।
 (११) वमन में—जीरे और मिश्री के साथ खाओ ।
 (१२) अतिसार में—सफेद जीरे और मिश्रीके साथ खाओ ।

लोहा-भस्म की विधि ।

लोहा ऐसा लेना ?

लोह-भस्म करनेके लिये पहले फौलाद-लोहा या कान्तिसार-लोहा लाना चाहिये । फौलाद की तलवारें, सोने-चाँदी के तार खींचने की जन्ती, लोहा रेतने की रती अक्सर फौलाद की बनती हैं। कलकत्ते में तो ऐसी चीजें पुरानी बहुत मिलती हैं, अन्य शहरों में भी मिल सकती हैं। अगर जन्ती वगैर पुरानी न मिलें, तो नयी ही ली लेनी चाहिये' । जितना फौलाद अच्छा होगा, फौलाद-भस्म भी उतनी ही अच्छी बनेगी । कान्तिसार लोहेके हिमामदस्ते वगैर, बहुत मिलते हैं । फौलादी लोहा

शराव दे देकर, ६ घण्टे तक खरल करो, जरा भी मूसली बन्द न हो । जब गाढा हो जाय, टिकिया बनाकर सराइयों में रख, कपरौटी कर, पाव भर कण्डों में फूँक दो । ठण्डा होने पर सराई से निकाल लो ।

सराई से लोहे को निकाल कर खरलमें डालो और फिर आठ माशे शुद्ध पारा डाल कर, ऊपर की तरह शराव के साथ घोटो और टिकिया बना, सराइयोंमें बन्द कर, कपरौटी करके सुग्वालो और कण्डोंमें फूँकदो, कण्डे पाव भर लो । इस तरह अस्सी बार निकाल-निकाल कर, आठ-आठ माशे पारा डाल-डाल कर, शराव के साथ घोट घोटकर, पाव-पाव भर कण्डोंमें अस्सी बार फूँको । हर दस दफा फूँक लेने पर, सराइयाँ नयी बदल दो ।

जब अस्सी बार फूँक जाय, तब निकाल कर फिर खरलमें डालो और चार माशे शुद्ध सखिया मिलाकर, शराव दे देकर घोटो । फिर टिकिया बना, सराइयोंमें बन्द कर, पाव भर कण्डों में फूँक दो । इस तरह इक्कीस बार सखिया और शराव के साथ घोट-घोट कर इक्कीस बार फूँको ।

इस तरह $८० + २१ = १०१$ आँच लग जाने पर, लोह भस्मको निकालकर, आतिशी शीशी में भरकर, मुँह बन्द करदो और शीशी को गेहूँ के भरे कोठे में गेहूँ के ढेरमें २१ दिन दबाराखो । २१ दिन बाद निकालो । इस समय भस्म का रङ्ग "नारङ्गी का सा" होगा ।

फिर इस फौलाद भस्मको, जिस चूल्हेमें रोज आग जलती हो, उसके नीचे २ साल तक गढा रहने दो । बस, फिर यह अमृत हो जायगा ।

मात्रा—चाँवल भर की है । इसे माघ-पौष में खाना चाहिये । सात रोज खाने से पूब बल बढेगा ।

नोट—यह फौलाद-भस्म जितनी ही पुरानी होगी, उतनी ही श्रेष्ठी होगी ।

चौथी विधि ।

(४) शोधे हुए लोहे का चूर्ण १२ तोले लो । उसमें शुद्ध सिगरफ १

तोले मिलाकर खरल में डालो और घीग्वार के रसमें ६ घण्टे तक खरल करो । फिर चार टिकिया घनालो और सुखा लो । पीछे उन्हें शराव-सम्पुट में धन्द कर, चार सेर कण्डों की आग में फूँक दो ।

आग ठण्डी होने पर उन्हें फिर निकाल लो और खरल में डाल दो । ऊपर से १ तोले-भर शुद्ध सिगरफ फिर डालकर, घीग्वार के रसके साथ ६ घण्टे तक घोटो । घुटने पर, चार टिकिया बनाकर, शराव-सम्पुटमें रख, चार सेर कण्डोंमें फूँक दो ।

इस तरह पाँच बार और निकाल-निकाल कर, एक एक तोले भर “सिगरफ” डाल डालकर, “घीग्वारके रस” में घोटो और टिकिया बनाकर, शराव सम्पुट में रख फूँक दो । मतलब यह, कि कुल सात बार फूँको । हर बार सिगरफ तोले भर मिलालो और ग्वारपाठे में घोटकर, सरइयोंमें धन्द कर, चार-चार सेर कण्डों में फूँको । लोहा-भस्म-तैयार हो जायगी । यह सार दवाओंमें मिलाया जा सकता है, क्योंकि खाने योग्य है ।

पाँचवीं विधि ।

(५) लोहा बारह पैसे भरमें शुद्ध मैन्सिल १ पैसे भर मिलाकर, घीग्वार के रस में ६ घण्टे खरल करके, सात टिकिया घनालो । फिर शराव-सम्पुट में रख कर, दो सेर कण्डोंमें फूँक दो । इस तरह बारह बार एक एक पैसे-भर मैन्सिल के साथ, घीग्वारके रसमें घोट-घोटकर, बारह बार दो सेर कण्डोंमें फूँकने से उत्तम भस्म बन जायगी ।

नोट—मैन्सिल १ पैसे भर हर बार मिलाना मत भूलो । १ पैसा=१ तोले के ।

लोह-भस्म के गुण ।

लोह भस्म सेवन करने से बल-वीर्य और आयु बढ़ती है । चात, पित्त और कफके अनेक रोग नष्ट होते हैं । बहुत दिन सेवन करनेसे काम-देव खूब जोर करता है । इसके सेवन करने वालेके पास रोग नहीं आते । यही नाकतवर चीज है । जो रोग हो, उसी रोगके नाश करने वाले अनुपान के साथ देने से, यह सभी रोगों को नाश करती है ।

अशुद्ध लोह-भस्म के विकारों की शान्ति के उपाय ।

अगर कोई अशुद्ध लोह भस्म खाकर रोगी हो जाय, तो उसे विडङ्ग के चूर्ण में अगस्तिया के रसकी भावना देनी चाहिये । फिर उस चूर्णको, अगस्तिया के रस के साथ, गले से उतार कर धूपमें बैठना चाहिए । पसीनों के द्वारा सारे विकार निकल जायेंगे ।

लोहा-भस्म सेवन करने के अनुपान ।

मात्रा—लोहा-भस्म की मात्रा २ चाँवल से दो रत्ती तक है ।

अनुपान—

(१) शरीर पुष्टिको—पीपल के चूर्ण और शहद के साथ लोह भस्म खाओ ।

(२) कफ-रोग नाशार्थ— " " "

(३) रक्तपित्त में—मिथ्रीके साथ लोहा-भस्म सेवन करो ।

(४) घल-वृद्धि के लिये—साँठी की जड़ गायके दूध में पीसकर, उसमें लोह-भस्म मिलाकर खाओ ।

(५) पाण्डु रोगमें—साँठीके रसके साथ लोह-भस्म सेवन करो ।

(६) प्रमेह में—हरी पीपलों के चूर्ण और शहद के साथ खाओ ।

(७) मूत्ररुच्छ और मूत्राघातमें—शिलाजीत के साथ लोह-भस्म सेवन करो ।

(८) वात ज्वर में—अदरख के रस, घी और शहदके साथ लोह-भस्म खाओ ।

(९) सन्निपात ज्वर में—अदरख के रस और गोल मिच के साथ लोह-भस्म खाओ ।

(१०) पित्त ज्वर में—अदरख के रस, लौंगके चूर्ण और शहदके साथ लोहभस्म खाओ ।

(११) तेरह सन्निपातों में—अदरखके रसमें पीपर पीसकर, उसमें लोहभस्म मिलाकर खाओ ।

- (१२) ८० वायु-रोगोंमें—निर्गुण्डीके रस और सोंठके चूर्णके साथ लोह-भस्म खाओ ।
- (१३) ४० पित्त के रोगों में—मिश्री के साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (१४) २० कफके रोगोंमें—पीपलके चूर्णके साथ लोह-भस्म खाओ ।
- (१५) सन्धि-रोगोंमें—दालचीनी, इलायची और तेजपात के चूर्ण के साथ लोहभस्म सेवन करो ।
- (१६) प्रमेहमें—त्रिफला के चूर्ण के साथ लोहभस्म खाओ ।
- (१७) वातरोगों में—तुलसीकी पत्ती, मिर्चके चूर्ण और घी के साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (१८) पाँचों खाँसियों में—अडूसे के रस के सङ्ग लोह भस्म सेवन करो ।
- (१९) मन्दाग्निमें—दाख, पीपलके चूर्ण और शहदके साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (२०) वीर्य और काम्ति की वृद्धिको— मागर पानके साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (२१) शरीर निरोग करने को—त्रिफला और शहतके साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (२२) शरीर पुष्टि को—छोटी हरड और मिश्रीके साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (२३) ८० शूल वात नाशार्थ—घी और ह्रींग के साथ लोह-भस्म सेवन करो ।
- (२४) जीर्णज्वरमें—पीपल और शहतके साथ लोह-भस्म खाओ ।
- (२५) श्वासमें—ल्हसन और घी के साथ लोह भस्म सेवन करो ।
- (२६) शरीर के शीत रोग नाशार्थ—सोंठ, मिर्च और पीपल के चूर्ण के साथ लोह-भस्म खाओ ।



- (२७) प्रमेह रोगमें—पान और मिर्चके साथ लोहाभस्म सेवन करो ।
 (२८) सन्निपातज शिरो रोगमें—त्रिफलेके चूर्ण और मिश्रीके साथ लोहा भस्म खाओ ।
 (२९) कफकी खाँसीमें—लोहाभस्म पीपल या पान या शहदमें लो ।
 (३०) जाड़े के ज्वर में—मुनक्का भूनकर, उसमें लोहाभस्म रखकर, ज्वर चढ़नेसे एक घण्टा पहले खाओ ।
 नोट—अगर खुशकी हो, तो कासनी के पत्ते फादकर, उसमें शिकञ्जरीन दारमी ढालकर, उसके साथ लोहा भस्म लो ।
 (३१) साँस में लोहा भस्म पीपल के साथ पाओ ।
 (३२) बुखार और खुशकी में—लोहाभस्म शर्वत नीलोफरके साथ सेवन करो ।

सुवर्ण-भस्म की विधि

सोना कैसा लेना ?

पत्तेका, बटर का या वर्क का सोना अच्छा होता है । फिर भी जिस सोने की भस्म बनानी हो, उसे आगमें तपा कर देख लो । यदि तपानेसे काला पड जाय, तो उसमें दोष समझो । उसको भस्मके लिए मत लो । ऐसा सोना लो, जो आगमें तपाने से काला न हो ।

सुवर्ण गोधने की विधि ।

(पहली विधि, ।)

सोना शोधने के लिये चौड़े मुँहके आठ वासनों में अलग-अलग नीचे की चीजें भर कर रखो—

- (१) जम्बीरी नीबूका रस ।
- (२) काँजी ।
- (३) सेंधानोन जलमें घोला हुआ ।

(४) तिली का तेल ।

(५) गोमूत्र ।

(६) माठा

(७) गायका दूध ।

(८) त्रिफले का काढा ।

ऊपर की आठों चीजें तैयार करके, भट्टी में आग जलाओ । फिर सोने के पतले-पतले पत्रोंको एक कलछे में रख कर, कलछे को आग पर रखदो । जब पत्तर लाल हो जायँ, खूब तप जायँ, उनको “नीवूके रस में बुझाओ । पत्रोंको वासन से निकाल कर, फिर कलछे में रखो और तपाओ, जब लाल हो जायँ, फिर नीवू के रसमें बुझा दो । इस तरह सोनेके पत्रों को आग पर लाल कर-करके, सात बार नीवू के रसमें बुझाओ ।

बस, ठीक इसी तरह सोने को तपा तपा कर, काँजी आदि धाकी की सातों चीजोंमें सात सात बार बुझाओ । आपको सोना $७ \times ८ = ५६$ बार तपा तपा कर, ऊपर की आठों चीजों में—प्रत्येक में सात बार—बुझाना होगा । इस तरह सोना शुद्ध और मारने लायक हो जायगा ।

सोना शोधने की दूसरी विधि ।

मामान्य शक्ति ।

सोने के पत्रों को ऊपर की विधि से आग में तपा-तपा कर नोचों की पाँच चीजोंमें सात-सात बार बुझाओ ।

(१) तिली का तेल, (२) गायका माठा, (३) गोमूत्र, (४) काँजी, और (५) कुलधी का काढा ।

इस तरह तेल आदि में सात-सात बार बुझाने से मामूली सफाई हो जाती है । इसके बाद विशेष शुद्धि या खाम नौरसे सोनेकी सफाई करनी चाहिये ; तब यह शुद्ध और मारने योग्य होगा । सोने में ताभ्ये प्रभृति की तरह दोष नहीं होने ; इसलिए एक विशेष शुद्धिसे भी

में डालकर, पाँच घण्टे घोटो। जब सोना पारे में मिल जाय, दो तोले शुद्ध गन्धक भी खरलमें डाल दो और ३ घण्टे तक घोटो, इसके बाद कपड छन किया शुद्ध मैन्सिल भी २ तोले मिला दो और दो घण्टे घोटो। जब कजली बन जाय, उसे कपरौटी की हुई विलायती पक्री शीशी में भर दो।

फिर एक पक्री हाँडी ऐसी लो, जो शीशी के गले तक ऊँची हो। उस हाँडीके पँदेमें एक छेद कर दो। उस छेदपर अवरण का टुकड़ा रख कर, उस पर शीशी रख दो। शीशी के चारों ओर चालू खूब गरम करके भर दो। चालू शीशीके ठीक गले तक आजाय, शीशी जरा भी घाहर न रहे, पर इतनी ऊँची न आवे कि, शीशी के भीतर चालू भर जाय। चालू भरते समय, शीशीका मुख कागसे बन्द कर दो। जब चालू भर जाय, मुँह खोल दो। फिर हाँडी के नीचे, पत्थर के कोयलों की आँच, तेजीके साथ, कोई ६ घण्टे तक देते रहो। पहले मन्दी आग दो, फिर मध्यम आग दो और शेष में तेज करदो।

६ घण्टे बाद आग मत लगाओ। आग शीतल होने पर, शीशीको हाँडी से निकाल कर ऐसी कारीगरी से तोडो, कि काँच के टुकड़े दवा में न मिलें। आपको शीशी के गले में “शिला सिन्दूर” और पँदेमें “सोनेकी भस्म” मिलेगी।

नोट—अगर आप मैन्सिल कजलीमें न मिलाकर, हरताल मिलाये गे, तो शीशी के गले में “ताल सिन्दूर” और पँदे में “सोना भस्म” मिलेगी।

अगर आप मैन्सिल या हरताल न मिलाकर, सखिया मिलाये गे, तो शीशी के गलेमें “मल्ल सिन्दूर” और पँदे में “सोना भस्म” मिलेगी।

भाव मिश्रने भी लिखा है—“मैन्सिल और गन्धकको आकके दूधमें महीन पीसकर, उस लेप से धातु के पत्र को बारम्बार लीप दो और फिर अग्नि की १२ पुट दो। इस तरह सोना आदि सभी धातुओं की भस्म हो जायगो। मालूम नही, कि यह विधि कहाँ तक ठीक है। भाव मिश्र जी कहते हैं—सत्य गुरुवचो यथा। अर्थात् गुरु के वचन पर

विश्वास रखकर कहता हूँ।” जिन वैद्यों ने हमारी तरह इस विधि की परीक्षा नहीं की है, कर देखें ।

अशुद्ध सुवर्ण के दोष ।

अशुद्ध यानी बिना शोधे हुए सोनेकी भस्म बलवीर्य नाशक, अनेक रोग-घर्षक, दुःख देने वाली और मृत्यु करने वाली होती है । अतः सोनेको खूब शोध कर मारना या भस्म करना चाहिए । साथ ही सोने को तपाकर पहले ही देख भी लेना चाहिये । तपाने से काला पडजाय, वह सोना भस्म के लिये न लेना चाहिये ।

अशुद्ध सुवर्ण-भस्म की शान्ति का उपाय ।

आमलोंका चूर्ण दो तोले लेकर, शहद में मिलाकर, तीन दिन तक घाटो । सोने की खराब भस्म से हुए विकार नष्ट हो जायेंगे ।

नोट— खराब सुवर्ण भस्म आमलों के चूर्ण और शहद की भावना देदेकर सात बार थराहपुट में—जो गजपुं से कुछ छोटा होता है—फूँकनेसे ठीक होजायगी, फिर वह विकार नहीं करेगी । पर ठीक तरहसे शोधी हुई के बराबर उत्तम न होगी और बिल्कुल बेकाम भी न होगी ।

सुवर्ण-भस्म के गुण ।

‘भाव प्रकाश’ में लिखा है—मारा हुआ सोना शीतल कामीके लिये कल्पवृक्ष, बलदायक, भारी, घटता तथा रोग नाशक, मधुर, फडवा, कपैला, पाकमें मधुर, गिलगिला, पवित्र, पुष्टिकारक, नेत्रोंको हितकारी, बुद्धि को उत्तम करनेवाला, स्मरण शक्ति थदाने वाला, बल-वृद्धिकरने वाला, हृदय को प्रिय, आयुघर्षक, कान्तिकारक, घाणीको शुद्ध करने वाला, यानी हफलाना, मिन-मिनाना मिटाने वाला, स्थिरता करने वाला, स्थावर-जङ्गम विष-नाशक, क्षय, उन्माद, त्रिदोष, ज्वर और शोष नाशक है ।

और वैद्यों ने भी लिखा है—सुवर्ण भस्म शीतल, बल वीर्य और कान्तिघर्षक, प्रमेह श्वास, कास, पित्तरोग, क्षयरोग, घमन, घुटापा, मिरगी आदि नाशक है । सुवर्ण-भस्म ‘पृथ्वी का दूसरा अमृत है ।’

सुवर्ण-भस्म के अनुपान ।

मात्रा—२ चाँवल से २ रस्ती तक ।

अनुपान—

- (१) शरीरके दाह में—मिथ्री के साथ सोना-भस्म खाओ ।
 (२) क्षयमें—त्रिकटाके चूर्ण और घीमें मिलाकर सोनाभस्म खाओ ।
 (३) मन्दाग्नि में " " " "
 (४) श्वासमें " " " "
 (५) खाँसी में " " " "
 (७) शरीरपुष्टिको—सोना-भस्म भाँगरे के खरस के साथ चाटो ।
 (८) बल और धातु बढ़ाने को—गायके दूधके साथ सोना-भस्म खाओ ।
 (९) समस्त नेत्र-रोगोंमें माँठीके साथ सोना-भस्म सेवन करो ।
 (१०) घुटापा-नाशार्थ—घीके साथ सोना-भस्म खाने से घुटापा नाश होता है ।
 (११) कान्तिबढ़ाने को—केशर के साथ सोना-भस्म खाओ ।
 (१२) क्षय रोग में—पीपलों के चूर्ण और दूध के साथ सोना-भस्म खाओ ।
 (१४) बुद्धि बढ़ाने को—सोना भस्म वच के साथ खाओ ।
 (१५) सन्निपात ज्वर नाश करने को—सोना-भस्म सोंठ, मिर्च और लौंगके साथ खाओ ।
 (१६) रसादिक धातु-विकार नाशार्थ—सोना-भस्म घी के साथ खाओ ।
 (१७) उन्माद में—सोना भस्म सोंठ, लौंग और मिर्च के साथ सेवन करो ।
 (१८) भयकर प्रदरमें—धीलाईकी जडके अर्कमें शहद मिलाकर, उसी में सोनाभस्म मिला लो और खाओ ।

(१६) सकट निवारणको—आमले के चूर्ण और शहदके साथ सोना-भस्म सेवन करो ।

(२०) खाँसीमें—हल्दी, पीपलके चूर्ण और शहदमें सोनाभस्म खाओ ।

(२१) श्वासमें " " "

(२२) मिरगीमें—बचके चूर्ण और शहदमें सोना-भस्म खाओ ।

(२३) उन्मादमें " " "

(२४) नपु सकतामें—पीपर, बडी इलायची और शहदके सग सोना-भस्म खाकर दूध पीओ ।

(२५) शरीर पुष्टिको—कमलकी केसरके साथ सोना-भस्म खाओ ।

(२६) शरीरके दाहमें—नौनी घी के साथ सोना-भस्म खाओ ।

(२७) आयु-बढानेको—शंखपुष्पी के रसके साथ सोना भस्म खाओ ।

(२८) शिरो रोगमें—मिश्री और घी के साथ सोना भस्म खाओ ।

(२९) पुत्र पैदा करनेको—विदारीकन्दके साथ सोना-भस्म खाओ ।

(३०) सोजाक और मूत्रकृच्छ्रमें—बडी इलायची, कपूर और मिश्रीके चूर्णके साथ सोनाभस्म खाओ ।

(३१) तेरहों सन्निपातज्वरोंमें—अदरख और पीपरके रसके साथ सोना-भस्म सेवन करो ।

(३२) प्रदरमें—काकमाचीके अर्क के साथ सोना-भस्म खाओ ।

(३३) आम्रातिसारमें—त्रिफले के साथ सोना-भस्म सेवन करो ।

(३४) सग्रहणीमें— " " "

(३५) रजोधर्म शुद्ध करने को—काकमाचीके अर्कके साथ सोना-भस्म सेवन करो ।

(३६) प्लूनी बचासीरमें—नागपेशा और गोदनदुद्धीके रसमें सोना भस्म सेवन करो ।

(३७) घोल बन्द हो जानेपर दुलाने को—एक चाँवल भर सोना-भस्म तीन चम्मच चायके साथ पिलाओ , आदमी बोल उठेगा ।

चाँदीकी भस्मकी विधि ।

चाँदी कैसी लेनी ?

“भाव प्रकाश” में लिखा है—भारी, चिकनी, कोमल, सफेद, घनकी चोट सहने वाली, सुवर्ण आदिके मेलसे रहित और साफ चाँदी अच्छी होती है । मतलब यह है, कि जो चाँदी खूब सफेद हथौड़ेकी चोटोंसे न टूटने वाली और नर्म हो, वही दवाके कामको अच्छी होती है । सुवैद्य ऐसी चाँदी दवाके लिए चुनते हैं, जो रगमें खूब सफेद होती है, मोडने से मुड जाती है, छूने से चिकनी मालूम होती है, तपाने या टाँकी लगाने पर भी सफेद रहती है और तोलमें कम नहीं होती तथा हथौड़ेकी चोट से फटती नहीं । आजकल जिसे ई टकी चाँदी कहते हैं, वह अच्छी होती है । पर लेने से पहले हर तरह परीक्षा कर लेना जरूरी है ।

जो चाँदी कड़ी, बनावूँ हुई, रूखी, लाल पीले पत्तर वाली और हलकी होती है तथा तपाने या कूटने से फट जाती है, वह चाँदी खराब होती है । ऐसी चाँदी दवा के लिये भूलकर भी न लेनी चाहिये ।

चाँदी शोधने की तरकीब ।

“भावप्रकाश” में लिखा है—तेल, छाछ, काँजी, गोमूत्र और कुत्थीके काढेमें, चाँदीके पतले-पतले पत्रोंको आग पर तपा-तपाकर, तीन-तीन बार बुझाने से चाँदी शुद्ध हो जाती है ।

चाँदीको तैल आदिमें तीन-तीन बार बुझाने से ही चाँदीके शुद्ध हो

जाने की बात इस लिए लिखी है कि, चाँदीमें तामबे पीतल या काँसीकी तरह दोष नहीं होते । पर, “शुद्धस्यशोधन गुणाधिक्याय, मृतस्य मारण गुणाधिक्याय” के वचनानुसार कितने ही वैद्य चाँदीको तैल और छाछ प्रभृति पदार्थोंमें सात-सात बार बुझानेकी सलाह देते हैं । श्यामसुन्दर आचार्य इसे “सामान्य शुद्धि” लिखकर, विशेष शुद्ध करने की भी राय दे गये हैं । हमारी रायमें भी चाँदीको उपरोक्त तैल आदिमें सात-सात बार बुझा लेने से ही काम चल जायगा । पर यदि कोई सज्जन उत्तम-से-उत्तम भस्म बनाना चाहें, वह ‘विशेष शुद्धि’ भी कर लें तो हर्ज नहीं, लाभ ही है । हाँ, मिहनत और खर्च जरूर है ।

विशेष शुद्धि—चाँदीके पतले-पतले पत्रोंको आगमें तपा-तपा कर, नीचे के तीन पदार्थोंमें सात सात बार बुझाने से “विशेष शुद्धि” हो जाती है —

(१) दाखोंका काढा

(२) इमलीके पत्तोंका काढा ।

(३) अगस्तियाके पञ्जाङ्गका काढा ।

आप जब चाँदीकी सामान्य और विशेष दोनों शुद्ध कर लें, तभी भस्म करने की तैयारी करें । बिना शोधी हुई चाँदी हरगिज काम में न लावें । न हो तो ‘भाव प्रकाश’ के मतानुसार तीन तीन बार ही तैल छाछ आदिमें बुझाले । तैलादि पाँचों पदार्थोंमें प्राय सभी धातु-ओंकी शुद्धि हो जाती है ।

चाँदी-भस्म की विधियाँ ।

पहली विधि ।

(१) चाँदी मारनेके लिए आप शुद्ध तपकिया हरतालको नीचूके रसमें तीन घण्टे तक खरल करो । फिर तीन तोले चाँदीके पत्रों पर, एक तोले हरतालका, जो खरल की गई है—लेप कर दो, यानी ऊपर नीचे उस खरल की हुई हरतालको रूँस दो । इसके बाद हरताल लहेसे हुए पत्रोंको सुनार की सी मूसमें रख कर, दूसरी मूस उन पर लगाकर, मुँह बन्द

कर दो और पीछे कपरमिट्टी करके सुखालो । सूपने पर, तीस कण्डों के बीचमें कपरमिट्टी की हुई मूसको रखकर आग लगा दो । जब आग शीतल हो जाय, उसे निकाल लो ।

निकाल कर, पत्तरोँ पर फिर नीबूके साथ घुटी हुई हरतालका लेप करो और ऊपरकी विधिसे सब काम करके ३० कण्डोंमें फूँक दो ।

इस तरह १४ बार करो , यानी बार-बार आग ठण्डी होने पर, मूससे चाँदी को निकाल लो । फिर नीबूके साथ घुटी हरतालका पत्तरोँ पर लेप करो, इसके बाद उन्हें मूसमें रखकर बन्द करो और ३० कण्डोंमें फूँक दो । चौदह बार में, उत्तम चाँदीकी भस्म बन जायगी ।

नोट—(१)हरषार हरतालका लेप करना जरूरी है ।

नोट— २)हरतालकी जगह सोनामन्खी लेकर, उसको थूहरके दूधमें तीन घण्टे तक खरल कर लो । फिर हरतालकी तरह, ३ तोले चाँदीके पत्रों पर, एक तोले सोनामन्खी का लेप करके—ठीक ऊपरकी विधि से चौदह आँव देकर चाँदीकी भस्म कर सकते हैं । और कोई भेद नहीं है, केवल हरतालकी जगह “सोनामन्खी” लेनी होगी और थूहरके दूधमें खरल करनी होगी ।

दूसरी विधि ।

(२) पहले पाँच तोले चाँदीको गला लो । फिर उस गली हुई पतली चाँदी में पाँच तोले शुद्ध पारा मिला दो और खरल करो । इसमें देर न करो, फौरन घोटना शुरू करो । जब चाँदी और पारा एक हो जायँ, तब उसीमें पाँच तोले शुद्ध गधक डाल दो और घोटो । इसके बाद, कपड-छन किया शुद्ध हरताल पाँच तोले और मिला दो और घोटो । जब कजली हो जाय, सात-कपरमिट्टी की हुई पक्की विलायती शीशीमें उसे भर दो । फिर “वालुका यन्त्र” में रखकर १२ घण्टे आग दो । स्वाँग शीतल होने पर, शीशी को निकाल लो । शीशीको चतुराई से तोड कर, पेंदे से “चाँदी भस्म” और गले से “ताल-सिन्दर” निकाल लो ।

नोट—वालुकायन्त्रकी विधि हमने २६५ पृष्ठमें समझाई है, वहाँ देख लो ।

चाँदी भस्म की तीसरी विधि ।

(३) आप एक देशी राज्यका विशुद्ध चाँदी का एक रुपया लें। उसे तपा-तपाकर तैल, छाछ, काँजी आदि में तीन-तीन बार बुझालो । फिर थोड़ा सा गोबर लेकर, उस पर तीन तोले “अजवायन”—रुपये की चौड़ाई जितनी जगह में—एक जगह रख दो । अजवायन पर रुपया रख दो । रुपये के ऊपर फिर तीन तोले अजवायन रख दो । ऊपर से फिर गोबर रख कर गोला सा बनादो, यानी चाँदी और अजवायन न दीर्घ, इस तरह बन्द कर दो, पर अजवायन रुपये के नीचे ऊपर से न हटे । उस गोबर के गोले को सुखा लो । फिर चार सेर कण्डे लेकर, उनके बीच में गोबर के गोले को रख कर फूँक दो । इस तरह करके फिर रुपये को निकाल लो और ऊपर की विधि से, उसके नीचे-ऊपर तीन-तीन तोले अजवायन बिछाकर, गोबर में बन्द कर और सुखाकर, चार-चार सेर कण्डों में बारह बार फूँक दो, अजवायन नीचे ऊपर हर बार रखो । बारहवीं बार में रुपया फूल-जैसा हो जायगा । इस तरह आप शोधे हुए चाँदी के रुपये-जितने मोटे पत्तर को भी फूँक सकते हैं ।

नोट—इस कुशले की मात्रा १ रत्ती की है । गहदके साथ खाने से खूब ताकत लाता और शरीर पुष्ट करता है ।

चाँदी-भस्म की चौथी विधि ।

(४) एक वर्तन में नीबूका रस खूब भर दो । चूहे पर आग जलाकर, एक पक्के मिट्टी के शकोरे में चाँदी के पत्तर रख लो और उन्हें आग पर तपाओ । जब वे लाल हो जायँ, उन्हें नीबूके रस में बुझाओ । इस तरह तिरै-सठ बार तपा-तपाकर, नीबूके रस में ६३ बार बुझानेसे चाँदी की भस्म हो जायगी । हर बार बुझाने से भस्म हो होकर गिरेगी, उसे जमीन पर मत गिरने देना । जब भस्म हो जाय, उसे खरल में डालकर, नीबूके रसके साथ ३ घण्टे तक घोटो । घुट जाने पर, टिकिया सी प्रनालो और धूप में खूब सुखालो । सूख जानेपर उसे सराइयों में बन्द करके,

(२१) उन्माद में—बच, ब्रह्मदण्डी के चूर्ण और घी के साथ चाँदी-भस्म खाओ ।

(२२) मिरगी में— " " "

(२३) बाँझपना नाश करने को—बछड़ेवाली गायके दूध में "अस-गन्ध की जड़" पीसकर, उस में "चाँदी की भस्म" मिलाकर, १ मास सेवन करने से बाँझ पुत्र जनती है ।

(२४) शरीर-पुष्टि को—पान में रखकर चाँदी की भस्म खाओ ।

(२५) वीर्य-वृद्धिको—खोये और मिथ्री में चाँदी भस्म खाओ ।

(२६) वन्ध्यापन नाश होने को—मातलिंगी का बीज बच्चेवाली गाय के दूध में पीस कर, उसमें चाँदी-भस्म मिला कर ४० दिन खाओ ।

(२७) हिचकीमें—आमले और पीपरके चूर्णमें चाँदी-भस्म खाओ ।

(२८) बाँझपना नाश करने को—शिवलिंगी के बीज के साथ चाँदी-भस्म खाओ ।

(२९) जीर्ण ज्वर और तिल्ली में—शिवलिंगी के बीज के साथ-चाँदी भस्म खाओ ।

(३०) खाँसी में " " "

(३१) वायुगोलेमें " " "

(३२) आनन्द बढ़ाने को—शहद और अदरकके रस में चाँदी भस्म खाने से अनेक रोग नाश होकर सुख होता है ।

(३३) धातुपुष्टिको—छोटी इलायची, बसलोचन और सत्त-गिलोय एक-एक रत्ती के साथ, शहदमें मिलाकर चाँदी-भस्म खाओ । ऊपर से मिथ्री-मिला दूध पीओ ।

(३४) बल-वीर्य-वृद्धिको—बसलोचन, छोटी इलायची, केसर और गुलाबजल में घुटे मोती—ये सब रत्ती रत्तीभर और चाँदी की भस्म १ या २ रत्ती—इन सब को "शहद" में मिलाकर चाटो और ऊपर से दूध-मिथ्री पीओ ।

(३५) धातु पुष्टिको—शहद में मिलाकर चाँदी-भस्म खाओ ।

ताम्बाभस्म की विधि

ताम्बा कैसा लेना ?

“भावप्रकाश”में लिखा है—जो ताम्बा गुडहर के फूल की सी कान्ति वाला, चिकना, भारी, घन की चोट सहन कर लेनेवाला और लोहा तथा शीशा आदि से रहित हो—वह ताम्बा मारने योग्य है। नेपाली ताम्बा, जिस के बासन बाजारों में बहुत मिलते हैं, इस कामके लिए अच्छा होता है।

ताम्बा शोधन की विधि ।

ताम्बे का शोधन अच्छी तरह करना चाहिये, क्योंकि ताम्बा विष से भी घुरा है। विषमें तो केवल एकही दोष है, पर अशुद्ध ताम्बे में भ्रम, चमन, विरेचन, पसीना, उत्कृष्ट, मूर्च्छा, दाह और अरुचि—ये आठ दोष हैं। कहा है—

न विष विषमित्याहुस्ताम्रन्तु विषमुच्यते ।

एको दोषे विषे ताम्रं त्वष्टौ दोषा वकीर्त्तिता ॥

जिसको विष कहते हैं, वह विष नहीं है, वास्तव में ताम्बा ही विष है, क्योंकि विष में तो एक ही दोष है, पर ताम्बे में आठ दोष हैं।

ताम्बे के पतले कटकवेधी पत्रों को अग्नि में तपाओ और लाल होने पर उन्हें नीचे लिखी चीजों में तीन-तीन बार बुझाओ —

(१) तेज, (२) छाछ, (३) कांजी, (४) गोमूत्र, (५) कुन्धी काथ,—इन पाँचोंमें सभी धातुएँ शुद्ध हो जाती हैं। “भाव-प्रकाश”—कर्त्ताने इन्हीं पाँचोंमें ताम्बेको शुद्ध करने की राय दी है।

नोट—रसराज-महोदधिकारने निम्न-लिखित चीजोंमें सात-सात बार बुकाने या शोधने की बात कही है —

(१) छाद्य, (२) थूहरका दूध, (३) आकका दूध, (४) निमरुका जल, (५) नीबूका रस, (६) गोमूत्र, और (७) गायका दूध ।

रसायनाचार्य श्याम सुन्दर महाशयने निम्न लिखित बारह पदार्थोंमें सात-सात बार शोधनेकी राय दी है —

(१) तेल, (२) माठा, (३) गोमूत्र, (४) कांजी, (५) कुल्थीका काढा, (६) इमलीकी छाल या पत्तियोका काढा, (७) नीबूका रस, (८) ग्वारपाठेका रस, (९) जमीकन्दका स्वरस, (१०) गायका दूध (११) नारियलके भीतरका पानी, और (१२) शहद ।

हमारी रायमें उपरोक्त बारह पदार्थोंमें ताम्बेको शोधना सबसे अच्छा है । जितना ही परिश्रम अधिक होगा, फल भी उतना ही अच्छा होगा । और धातुओंकी शुद्धिमें कमी रहनेसे उतनी हानि न हो, पर ताम्बेको शुद्धिमें कसर रहने से भयानक हानि है । इस लिए ताम्बेकी शुद्धिमें आनाकानी अच्छी नहीं ।

नोट—(१) तेल तिलीका ले, चाहे सरसोका (२) दूध गायका ले, चाहे भैंसका । (३) नारियलका पानी न मिले, तो नारियलके तेलसे काम हो सकता है, (४) यदि जमीकन्दका स्वरस न मिले, तो ताम्बेके पत्रोंको जमीकन्दमें रखकर, तीन बार गजपुटकी आग देने से काम चल सकता है, (५) इमलीकी छाल न मिले, तो पत्तियों से भी काम निकल सकता है ।

ताम्बा मारनेकी विधि ।

पहली विधि ।

(१) ताम्बेके छोटे-छोटे पत्रे करके, तीन दिन तक नीबूके रसमें खेदटो, पीछे खरन्में डालकर, ताम्बेका चौथाई शुद्ध पारा डालकर ३ घण्टे तक खरन् करो । फिर निकालकर, ३ घण्टे तक नीबू के रस में खरन् करो ।

पीछे ताम्बे से दूनी शुद्ध गंधक लेकर, पत्रों पर लपेट कर, गोला बना लो । फिर पुनर्नवाकी पानीके साथ, भाँगकी तरह पीस कर, उसका गोले पर दो-दो अगुल मोटा लेप करो ।

फिर इस गोलेको एक सरावेमें रखकर, बाकी जगहमें बालू भरटी

और ऊपरसे दूसरा सरावा ढक कर, सन्धियोंको राख और नीचे बन्द कर दो ।

सब काम हो जाने पर, उसे चूल्हे पर रख कर आग जला दो । फिर हलकी, मध्यम और तेज आग लगाओ, यानी अनुक्रम से आग बढ़ाओ । यह आग १२ घण्टे तक बराबर लगती रहे ।

फिर आग शीतल होने पर, ताम्बेकी निकाल लो । खरलमें डालकर ३ घण्टे तक ज़मीकन्दका रस टे-टेकर खरल करो । खरल किये हुए ताम्बेका गोला बनाकर, उसे ज़मीकन्दके पेटमें रखो । उस ज़मीकन्दका मुँह ज़मीकन्दके टुकड़े से बन्द करके, उसपर एक अँगूठे जितना ऊँचा मोटा मिट्टीका लेप कर दो । फिर फौरनही उसे गजपुटमें रखकर फूँक दो । इस तरह ताम्बा मर जायगा और उसमें वमन, विरेचन, उत्क्लेद आदि कोई टाप न रहेगा ।

दूसरी विधि ।

(२) बन-गोभीकी मिला पर पीसकर गुगटी बना लो । गुगटी वज्रन में एक सेर हो । उसमें दो ताले शुद्ध ताम्बा रख दो और, ऊपरसे गुगटीके मसाले से ही मुँह बन्द करके, सुल्तानी मिट्टी और कपड़े की सात तह लपेट दो और सुखालो । फिर दो मन आरने कण्डो के बीचमें उस गोले को रखकर आग लगा दो, भस्म हो जायगी । इसे सब काममें ले सकते हो । मात्रा आधे चाँवल से एक चाँवल तक ।

नाट—सागशीव नामक जड़ीके पत्तोंकी गुगदीम अथवा काकजघाकी गुगदीमें ताँवा रखकर, ठीक ऊपरकी विधि से काम करने से सर्वोत्तम ताम्बा-भस्म बनती है । इस भस्मकी बेहन्तहा तारोफ है । ताम्बा खूब शोधकर लेना चाहिये, क्योंकि इसमें विष बहुत है । इन दोनों बूटियोंसे बनी भस्म जियादा से जियादा रत्ती तक खा सकते हो, पर बनगोभी वाली की मात्रा एक चाँवल-भर है । एक रत्ती भस्म पानमें रखकर, सवेरे-शाम खाने और दूध पीने तथा केवल दूध और भात का आहार करने से सात दिनमें खूब पुरुपाय बढता है ।

ताम्बा-भस्म सेवनके अनुपान ।

(१) हिचकी रोगमें—नीबूके रस और नीबूके बीजोंके साथ ताम्बा भस्म खाओ ।

(२) खूनी और बाटी बवासीरमें—वनगोभी और मिर्चीके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(३) आँवके दस्तोंमें—आमले और पीपरके चूर्णके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(४) सग्रहणीमें—सोठके चूर्ण और घी के साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(५) अतिसारोंमें—कच्चे बेलको भूँजकर निकाले हुए रसके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(६) नामर्दीमें—मिर्ची २ तोले, खोआ ५ तोले, छोटी इलायची दो माशे और ताम्बा-भस्म १ रत्ती,—इन सबको मिला कर ३ मास खाओ और ऊपरसे गाय का दूध पीओ ।

(७) समस्त प्रमेहोंमें—गूलरके फलके चूर्णके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(८) कलेजेके दाह और पीडामें—अनारके दानोंके रसमें ताम्बा-भस्म खाओ ।

(९) वात-पित्त-कफके नाशार्थ—बडी इलायची और मिर्चीके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(१०) अजीर्ण न होने देने को—अदरखके स्वरस, छोटी हरड और सैधेनोनके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(११) पित्तज्वरमें—बताशिके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

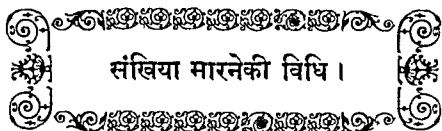
(१२) वातज्वर में पीपली के चूर्ण के साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(१३) कफज्वरमें— " " "

(१४) १३ सन्निपातोंमें—अदरखके रस और मिर्चीके साथ ताम्बा-भस्म खाओ ।

(१५) पेटके फूलने में—शरत्तो ताम्बा-भस्म टेसूके फूलोंके काटे में खाओ ।

(१६) पेशाब बन्द होनेमें—टेसूके फूलोंके काटे में ताम्बा-भस्म खाओ ।



संखिया मारनेकी विधि ।

पहली विधि ।

संखिया दो तौले लेकर रख लो । फिर मूलीकी एक सेर राख तैयार करो । एक हाँडीमें मूली की राख आध सेर रख दो, उसपर संखिया रखदो, फिर ऊपरसे ग्रेप मूली की राख रखकर हाथ से दबा दो । हाँडीके मुँहकी पारीसे बन्द करके कपरौटो कर दो ।

चूल्हे में चिराग की लो-जितनी आग जलाकर, उस पर हाँडी रख-दो और दिन-भर वैसी ही मन्दी-मन्दी आग लगाने दो । इस तरह संखिया शुद्ध हो जायगा ।

संखिया की मात्रा आधे घाँवलकी है । इस से अधिक मत लेना । यह मारक विष है । थोडा पाने से रोग नाश करता और अधिक से मार डालता है । इस से खाँसी, ग्यास, शीतज्वर, कोढ़, लकवा और ना-मर्दी आदि रोग नाश होते हैं ।

इसका अनुपान दूध, मिश्री और घी है ।

संखिया मारने की दूसरी विधि ।

पापडखार चार तौले लेकर, उसमें से आधा एक मिट्टी की सराई में रखो, उस पर एक तौले संखिया रखदो, ऊपर से बाकी का पापड खार रखदो । फिर पारी पर दूसरी पारी रख कर, कपडमिट्टी करके सुखालो और बीस सेर कण्डोंमें रखकर फूँक दो, संखिया मर

खुराक आधा चाँवल । अनुपान दूध मिथी और घी । यह कुम्बतेघ्राह, कोढ और लकवे की खास दवा है ।

नोट—अगर किसी को संखियेका विष चढाहो, तो उसे गरम घी पिलाओ, विष की शान्ति हो जायगी । अगर जिघासा पालिया हो, तो क्य और दस्त कराओ ।

हरताल भस्म की विधि ।

पहली विधि ।

(१) आप तोले-भर शुद्ध हरताल को एक इन्द्रायणके फलमें रख दो, फिर उसपर उसका टुकडा रखकर छेद बन्द करदो और ऊपरसे चार कपरौटी करके सुखालो । सवा सेर आरने कण्डों के बीच में उस गोले को रख कर, आग लगा दो । इस तरह २१ इन्द्रायणके फलोंमें हरताल को रखो और २१ ही बार सवा-सवा सेर कण्डों की आग में फूँक दो । २१ वीं बार में उत्तम भस्म हो जायगी ।

दूसरी विधि ।

(२) छटाँक भर हरताल को पहले दही में डालकर, सात रोज तक रखी रहने दो । सात रोज बाद निकालकर, घोग्वार के अर्क में खरल करके टिकिया बनालो ।

इसके बाद पीपल के वृक्षकी लकड़ियाँ जलाकर, अढाई सेर राख कर लो और उसे कपडे में छान लो ।

एक हाँडी पर पाँच सात पक्की कपरौटी करके सुखालो । फिर उस हाँडीमें सवा सेर राख—यही पीपल की राख—भरदो और उसपर हरताल की घुसी हुई टिकिया रख दो । टिकिया पर बाकी बची हुई सवा सेर पीपलकी राखरखकर हाथसे दवा दो । फिर चूल्हेमें बेरकी लकड़ी जला-

कर, चूल्हे पर हाँडी रखदो । आग खूब मन्दी रखी । अगर राख में दर्ज हो जाय, तो थोड़ी सी वही पीपलकी राख और डालकर दवा दो । इस के लिये हाँडी को बराबर देखते रहो । राखमें दराज आवे, तो राख डालकर दवादो और आगको औरभी मन्दी कर दा । इस तरह लगातार १८ घन्टे मन्दी-मन्दी आग लगाने दो ।

१८ घन्टे बाद, आग शीतल होने पर, हाँडीको उतारकर टिकिया को निकाल लो । टिकिया पर कुछ राख जमी होगी, उसे चाकू से छील-छील कर उतार लो । नीचे सफेद हरताल भस्म मिलेगी । अगर कुछ पीलापन हो, तो दूसरे दिन फिर ऊपर की विधि से पीपल वृक्षकी राख ऊपर-नीचे रखकर, बीच में टिकिया रखकर, दिन भर आग लगाओ । इस बार कसर मिट जायगी—हरताल सफेद हो जायगी ।

नोट (१) -अगर आप हाँडी की ओर न देखेंगे, हरताल पर रखी राखमें दराज हो जायगी और आप तत्काल और राख डालकर दराज को बन्द न करदेंगे, तो हरताल उड़ जायगी । यह हरताल बड़ी गुणकारक है । लाला खूबचन्द की पोथी देखकर हमने कई बार काम लिया, वास्तव में काबिल तारीफ है ।

नोट(२)—ठीक यही तरीका संख्या तैयार करने की है, फर्क इतना ही है, कि हरताल को पीपल की राख लेनी होती है, पर संख्या को “आधाभारे” की राख लेनी होती है ।

नोट(३) हरताल शोधकर क्कनी चाहिये । हरताल शोधने की तरकीब आगे पृष्ठ ४११ में लिखी है ।

हरताल मारने की विधि ।

शुद्ध तबकिया हरतालकी खरल में डाल, ऊपर से पुनर्नवा या साँठी का रम दे देकर १२ घण्टे तक खरल करो और फिर टिकिया बनाकर सुखा लो ।

फिर एक हाँडीमें—उसके आधे पेट तक—पुनर्नवा का खार या उसकी राख भरदो । राख पर हरताल की टिकिया रखदो और ऊपर से फिर वही पुनर्नवा की राख या खार भर दा । हाँडी के

खुराक आधा चाँवल । अनुपान : दूध मिश्री और घी । यह कुन्वतेषाह, कोढ और लकवे की खास दवा है ।

नाट—अगर किसी को संजियेका विष चढ़ाहो, तो उसे गरम घी पिलाओ, विष की शान्ति हो जायगी । अगर जियादा खालिया हो, तो कय और दस्त कराओ ।

हरताल भस्म की विधि ।

पहली विधि ।

(१) आप तोले-भर शुद्ध हरताल को एक इन्द्रायणके फलमें रख दो, फिर उस पर उसका टुकड़ा रखकर छेद बन्द करदो और ऊपरसे चार कपरौटी करके सुखालो । सवा सेर आरने कण्डों के बीच में उस गोले को रख कर, आग लगा दो । इस तरह २१ इन्द्रायणके फलोंमें हरताल को रखो और २१ ही बार सवा-सवा सेर कण्डों की आग में फूँक दो । २१ वीं बार में उत्तम भस्म हो जायगी ।

दूसरी विधि ।

(२) छटाँक भर हरताल को पहले दही में डालकर, सात रोज तक रखली रहने दो । सात रोज बाद निकालकर, धोवार के अर्क में खरल करके टिकिया बनालो ।

इसके बाद पीपल के वृक्षकी लकड़ियाँ जलाकर, अढाई सेर राख कर लो और उसे कपडे में छान लो ।

एक हाँडी पर पाँच सात पक्की कपरौटी करके सुखालो । फिर उस हाँडीमें सवा सेर राख—यही पीपल की राख—भरदो और उसपर हरताल की घुट्टी हुई टिकिया रख दो । टिकिया पर बाकी बची हुई सवा सेर पीपलकी राखरखकर हाथसे दवा दो । फिर चूल्हेमें वैरकी लकड़ी जला-

कर, चूल्हे पर हाँडी रखदो । आग खूब मन्दी रखो । अगर राख में दर्ज हो जाय, तो थोड़ी सी वही पीपलकी राख और डालकर दगा दो । इस के लिये हाँडी को बराबर देखते रहो । राखमें दराज आवे, तो राख डालकर दवादो और आगको औरभी मन्दी कर दो । इस तरह लगातार १८ घण्टे मन्दी-मन्दी आग लगने दो ।

१८ घण्टे बाद, आग शीतल होने पर, हाँडीको उतारकर टिकिया को निकाल लो । टिकिया पर कुछ राख जमी होगी, उसे चाकू से छील-छील कर उतार लो । नीचे सफेद हरताल भस्म मिलेगी । अगर कुछ पीलापन हो, तो दूमरे दिन फिर ऊपर की विधि से पीपल वृक्षकी राख ऊपर-नीचे रखकर, बीच में टिकिया रखकर, दिन भर आग लगाओ । इस बार कसर मिट जायगी—हरताल सफेद हो जायगी ।

नोट (१) -अगर आप हाँडी की और न देखे गे, हरताल पर रखी राखमें दराज हो जायगी और आप तत्काल और राख डालकर दराज को बन्द न करदे गे, तो हरताल उड जायगी । यह हरताल बड़ी गुणकारक है । लाला खूबचन्द की पोथी देखकर हमने कई बार काम लिया, वास्तव में काबिल तारीफ है ।

नोट(२)—ठीक यही तरकीब संखिया तैयार करने की है, फर्क इतना ही है कि हरताल को पीपल की राख लेनी होती है, पर संखिया को “आधाभारे” की राख लेनी होती है ।

नोट(३) हरताल शोधक फ कनी चाहिये । हरताल शोधने की तरकीब आगे पृष्ठ ४११ में लिखी है ।

हरताल मारने की विधि ।

शुद्ध तबकिया हरतालको खरल में डाल, ऊपर से पुनर्नवा या साँठी का रस दे देकर १२ घण्टे तक खरल करो और फिर टिकिया बनाकर सुखा लो ।

। फिर एक हाँडीमें—उमके आधे पेट तक—पुनर्नवा का खार या उसकी राख भरदो । राख पर हरताल की टिकिया रखदो और ऊपर से फिर वही पुनर्नवा की-राख या खार भर दो । हाँडी के

मुँह पर पारी ठक दो और चूल्हे पर चढा दो । पहले मन्दी, फिर मध्यम और फिर तेज़ आग कर दो । इस तरह पाँच दिन तक अखण्ड—लगातार आग लगाओ । परमात्मा की दयासे हरताल मर जायगी । यह भस्म खाने के लिये उत्तम है । मात्रा १ रत्ती की ।

हरताल की सेवन-विधि ।

मात्रा—१ से दो चाँवल तक । बहुतही जियादा दी जाय, तो ४ चाँवल तक । बस, आगे न बढ़ना चाहिए ।

अनुपान :—

(१) रोज आनेवाले ज्वर में—बुखार आने के समय से डेढ़ घण्टे पहले, कच्चे दूधमें १ या दो चाँवल भर हरताल भस्मदो

(२) तिजारी ज्वर में—न० १ के मुताबिक ।

(६) चौथैया में—न० १ के मुताबिक ।

(४) जाड़ेके या बिना जाड़ेके टाइम पर आनेवाले ज्वरों में, न० १ में लिखी विधि से काम करो ।

(५) सोजाक में—भेडके दूधके खोये में १ मात्रा हरताल-भस्म मिला कर लो । ऊपर से कच्चा दूध पीओ, मीठा मत मिलाओ और गुड, तेल, लाल मिर्च, खटाई से परहेज करो

(६) लिंगेन्द्रिय की ताकतको—गरगोंटा चिडियाके मास को मसाला डालकर भूतो और उसके साथ १ मात्रा खाओ । ऊपर से बिना मीठा मिला दूध पीओ । केवल दूध भात खाओ ।

(७) नामर्दी नाश करनेको—यही विधि है, जो न० ६ में ऊपर है ।

(८) पतली धातु ठीक करने कां—गायके कच्चे दूध में १ मात्रा हरताल-भस्म रोज सात दिन तक खाओ । ऊपर से घी, भात, मलाई खाओ, और भोजन कुछ मत करो

(६) सन्निपात ज्वर में—अदरपके रस में १ मात्रा हरताल-भस्म देकर, ऊपर से घी पिलाओ ।

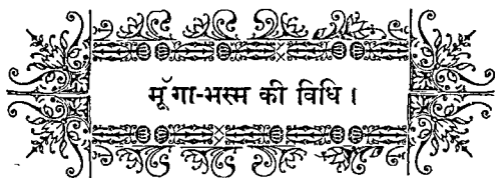
(१०) श्वास में—वजरिया मछली को मसाला डाल कर घी में पकाओ । उसी में १ मात्रा हरताल भस्म मिलाकर खाओ । ऊपर से चनेकी रोटी और मछली खाओ ।

(११) फालिज को—मुर्गी के कच्चे अण्डे में १ मात्रा हरताल-भस्म रपकर खाओ । ऊपर से विना मीठा मिला कच्चा दूध पीओ ।

(१२) बुखार को—अदरख ३२ माशे और अजवायन ४ माशे दोनों को पीसकर अर्क निकाल लो और १ मात्रा इसी अर्क के साथ खाओ । ऊपर से कच्चा दूध विना मीठे के पीओ

(१३) शरीरके ददे में—मेड के दूधके पोथेमें १ मात्रा हरतालभस्म लो । ऊपर से घी पीओ । पथ्य—दूध चाँवल, अरहर की दाल विना नमककी ।

नोट—ये सब विधिया उत्तम है । शीतज्वर और नामदोंम हमारी भी परीक्षित है । कदाचित् लाला खूब चन्द्रकी सभी परीक्षित हों



मूँगा-भस्म की विधि ।

मूँगेके वृक्ष होते है । यह वृक्ष लकादीप और मालदीप प्रभृति टापुओं के पास के समुद्र मे होते हैं । वहाँ के लोग मूँगे के वृक्षो को निकाल कर लाते है । फिर इटली आदि यूरोपियन देशोंमें मूँगा साफ होता और उस पर रङ्ग होता है ।

बहुत से वैद्य मूँगे को इमी रूपमें—जिसमे वे उसे देखते हैं—

पैदा हुआ समझते हैं। पर असलमें इसकी गुलाबी या लाल रङ्गको डालियाँ होती हैं। कलकत्तेमें इसकी साफकी हुई डालियाँ आती हैं। लोग समझते हैं, कि मूँगेका फल अलग होता है और डालियाँ अलग। हमने करोडपति मूँगेकी फर्मोंसे इसका पता लगाया, तो उन्होंने कहाकि, इन डालियोंके ही मूँगे बनते हैं। हमने वैसी ही डाली लेकर कई बार मूँगा-भस्म बनाई, बनी भी उत्तम और फल भी दिया।

शास्त्रोंमें लिखा है—पके हुए कुँदरु के फल के समान, लाल, गोल, चिकना, चमकदार, बिना छेद वाला मूँगा उत्तम होता है। ऐसा ही मूँगा पहनने और खाने-योग्य है। लेकिन जो मूँगा रङ्ग में पीतल के जैसा, फीके रङ्गका, टेढा-मेढा, छेद वाला, रूखा और कालाई लिये होता है, वह न पहनने-योग्य है और न खाने-योग्य।

आज-कल बहुत से ठग मूँगे की डाली एक आने या दो आने तोलेमें लाकर, आगमें जलाकर राख कर लेते हैं और उसे प्रवाल या मूँगा-भस्म के नामसे बेचते हैं। वह काम की नहीं होती। इसीसे बहुत से लोगोंका प्रवाल या मूँगा-भस्म पर विश्वास नहीं रहा।

संस्कृतमें मूँगेकी “प्रवाल” “विट्ठम” “अङ्गारकमणि” “भौमरत्न” “रत्नाङ्ग”, लतामणि, रत्नाकन्द प्रभृति कहते हैं। हिन्दी में मूँगा, बँगला में पला या मूँगा, गुजराती में परवाली, फारसी में मिरजान, अरबी में वसद और अँगरेज़ी में रेड कोरैल (Red Coral) कहते हैं।

मूँगा भस्म के गुण ।

मूँगा-भस्म—मधुर, खट्टी, दीपन, हल्की, वीर्य और कान्तिवर्धक है। स्त्रियों को पहनने से मूँगा मङ्गल करने वाला होता है। मूँगा-भस्म सेवन करने से त्रिदोष, कफ, पित्त, राजयक्ष्मा, खाँसी, विपदोष और उन्माद आदि को दूर करता है। इसके सेवन करने

से महीने डेढ महीने में ही मनुष्य मोटा-ताजा हो जाता और रङ्ग मूँगे का सा होने लगता है । चय और खाँसीमें इस भस्मसे बड़ा उपकार होता है । हमने अनेक बार परीक्षा की है ।

मूँगा शोधने की तरकीब ।

मूँगोको एक पक्के शकीरेमें रखकर आग पर तपाओ । जब खूब तप जायँ, सात बार घीग्वारके रसमें बुझाओ । तपा-तपाकर, सात बार घीग्वार के रसमें बुझाने से ही मूँगा और मोती शुद्ध हो जाती है । अगर विशेष शुद्धि करनी हो, तो सात बार चीलाईके रसमें भी तपा-तपाकर बुझाओ । अगर चीलाई न मिले, तो ग्वारपाठेमें ही बुझाओ । कोई दोष न रहेगा ।

नोट—अधीध मोती आग पर तपाने से वर्तनमें से उछल-उछल कर भागते हैं, असावधानीसे आगमें या जमीन पर गिर जाते हैं । अत मोतियोंके लिए गहरा वर्तन लेना ठीक होगा । मोती महँगी चीज है, और अधीध मोतियोका बूरा या छोटे मोती बाजरे समान होते हैं । आग या जमीनसे एोज निकालना कठिन होता है । तराने से मोती और मूँगोका रंग बदल जाता है । लाल मूँगे पीले से या मटमैले से हो जाते हैं । उनका ऊपरका रंग उतर जाता है ।

मूँगा मारने की पहिली तरकीब ।

(१) शुद्ध मूँगा आठ तोले, शुद्ध पारा १ तोले और शुद्ध आमना-सार गन्धक १ तोले—लेकर रखो ।

पहले गन्धक और पारे की खरलमें डालकर कजली करो यानी उन्हें खूब घोटो, घोटने से काला काजल सा ही जायगा । पर ध्यान रहे, पारा उछलता बहुत है, अत धीरे-धीरे खरल करना चाहिये । जब काजलसी चिकनी और काली कजली हो जाय, तब उस कजली में शोधे हुए मूँगे मिलाओ और घोटो । ऊपरसे घीग्वार का रस डालते जाओ । इस तरह रस डाल-डालकर पूरे १२ घण्टे तक घोटो । इसके बाद गोला या टिकिया बनानो और सुखानो । जब

सूख जाय, उसे शराव-सम्पुट में रख, कपरोटी कर सुखालो और एक गजपुट की आग में फूँक कर निकाल लो । घोटने के समय आपके मूँगे स्याह हो जायँगी, उनका निशान भी न देखेगा, पर शराव-सम्पुट या सराइयो को खोल कर निकालने पर, सुन्दर सफ़ेद गुणा-वी माइल मूँगा-भस्म मिलेगी ।

नोट—इस तरह हमने अनेक बार मूँगे मोतियों की भस्म बनाई है । इस विधि में जरा भी तकलीफ़ और दिक्कत नहीं ।

मूँगा भस्म की और विधि ।

शुद्ध मूँगे लेकर “विच्छिया बूटी” के रस में खरल करके शराव-सम्पुट में रखकर गजपुट में फूँक दो । सम्पुट से निकाल कर, फिर इसी विच्छिया बूटी के रस में घोटो और शराव सम्पुट में रख, गजपुट में फूँक दो । इस तरह दो गजपुट की आग देने से भस्म तो हो जायगी, पर कसर रहेगी । अतः आगे के काम और भी करो —

शराव-सम्पुट से मूँगा-भस्म निकाल कर, गोदनदुद्धी के रस की पाँच भावनायें दो । सूखने पर घीग्वार के रस की पाँच भावनायें दो । फिर टिकिया बनाकर, शराव-संपुट में रख, एक गजपुट की आग दो । इस बार निर्दोष भस्म हो जायगी ।

मूँगा भस्म की तीसरी विधि ।

शुद्ध मूँगे ५ तोले लेकर रखो । पहले एक सरावे में घीग्वारका गूदा नीचे रखो । उस पर शोधे हुए मूँगे रखो, मूँगोके ऊपर फिर घीग्वारका गूदा आध पाव रख दो और ऊपर से दूसरा सरावा ढक कर, सन्ध बन्द करके कपरोटी करदो और सुखा लो । शेषमें, शराव-सम्पुट को गजपुट में रखकर फूँक दो ।

मूँगा-भस्म के अनुपान ।

मात्रा—१ चाँवल से २ रत्ती तक —

अनुपान —

(१) खाँसी में —१ रत्ती मूँगा भस्म शहद में मिलाकर खाओ ।

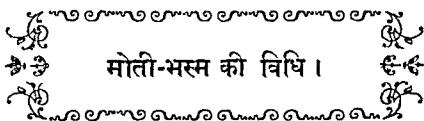
(२) बुखार में नं० १ के सुताविक खाओ ।

(३) जीर्णज्वर में — सितोपलादि चूर्ण में १ रत्ती मूँगा-भस्म शहदमें मिलाकर चाटो ।

नोट—अगर और भी जोरदार करना हो, तो मोती और चांदीके वर्क भी मिला दो । इससे ज्वर भी जायगा और बल भी बढ़ेगा ।

(४) खाँसी और कफ सहित शीतज्वर में — १ रत्ती मूँगा भस्म और १ रत्ती अभ्रक-भस्म दोनों मिलाकर, पान में रखकर खाओ ।

(५) कफकी खाँसी में—मूँगा-भस्म आधी रत्ती और अभ्रक-भस्म आधी रत्ती मिलाकर पानमें खाओ ।



मोती-भस्म की विधि ।

मोती की उत्पत्ति ।

मोती आठ तरह के होते हैं—(१) सीप से, (२) शख से, (३) सूअर से, (४) हाथी से, (५) मेंडक से, (६) वाँस से, (७) मछली से, और (८) साँप से । पर धातुकल, प्राय स्त्रीपके ही मोती मिलते हैं ।

जो मोती रंग में फीका, चपटा, मछली की आँपजैसी ललाई लिये, टेढ़ा-मेढ़ा, षड्भुवाला, रूपा और ऊँचा नीचा होता है, वह न पाने के कामका होता है और न पहनने के ।

जो मोती तारों के समान चमकदार, मोटा, चिकना, गोल, चन्द्रमा-जैसा सफेद, तोल में भारी और बिना छेदवाला होता है, वही पाने और पहननेके काम का होता है ।

मोती के संस्कार में मौक्तिक, शौक्तिक, मुक्ता, इन्द्र, वक्र, शशि

प्रभा, सुधाशुरत्न, लक्ष्मी, हिम, शुक्तिमणि आदि बहुत से नाम हैं। इसको प्रभा चन्द्रमा के जैसी होती है, इसी से इसे शशिप्रभा कहते हैं। मोती चन्द्रमा को प्यारा है, अतः चन्द्रमा की पीडा-शान्ति के लिए “मोती” और मंगल ग्रह की शान्ति के लिए “मूँगा” पहनना अच्छा है।

मोती की परीक्षा ।

योंतो अनुभवी पुरुष मोती की चन्द्रमा-जैसी सफेदी, गुलाई, मुट्ठाई, भारीपन और चिकनाई से ही समझ लेते हैं, कि यह मोती अच्छा है। जिस में मछली की सी आँख की ललाई, टेढा-मेढ्रापन, ऊँचा-नीचापन, गद्-मैली रगत, खुराई और रगका फीकापन देखते हैं, उसे निकम्मा समझते हैं। फिर भी शास्त्र में एक ऐसी परीक्षा लिखी है, जिस से मोती की परख न जानने वाला भी उसकी बुराई-भलाई समझ सकता है।

जब आप मोती की परीक्षा करना चाहें, तब एक हाँडी में एक सेर गोमूत्र और छटाँक भर साँभर नमक पीस कर डाल दें। उस हाँडी पर एक आड़ी लकड़ी रख दें। मोतियों को एक पोटली में बाँध कर, पोटली को हाँडी में इस तरह लटका दें, कि पोटली गोमूत्र में डूबी रहे और कुछ ऊँची भी रहे, यानी झूले की तरह बना दे। इसी तरहके यंत्र को “दोलायत्र” भी कहते हैं, क्योंकि दोला का अर्थ झूलना है। हाँडी को चूल्हे पर चढ़ाकर नीचे आग लगा दें। ६ घण्टे तक आग लगावें। बाद ६ घण्टे के पोटली की निकाल ले और मोती या मोतियों को घान यानी चाँवलों की भूसी में रख कर मलें। अगर मोती असली होगा, तो उसका रंग-रूप जरा भी न बदलेगा। यदि खराब होगा, तो रंग-रूप बदल जायगा। जिन मोतियों का रूप-रंग न बदले, उन्हें ही भस्म को ले लो।

मोती भस्म की विधि ।

मोती और मूँगेका शोधन और मारण एकसाही है। मोतियों को

एक आँटि वासन में रख कर, आग पर गरम कर-करके, घीग्वारके रस में सात बार बुझाओ । इस तरह उनके दोष निकल जायेंगे ।*

पीछे, जितने मोती हों, उनका आँठवाँ भाग शुद्ध पारा और उतनी ही शुद्ध गंधक ले लो । पहले गंधक और पारे की कजली करके, उसी में मोती डाल कर, घीग्वार के रस में १२ घन्टे घोटो । पीछे टिकिया बना कर, शराव-सम्पुट में रखकर, गजपुट में फूँक दो । स्वाँग शीतल होने या आग ठण्ढी होने पर मोती-भस्म निकाल कर शीशी में रखलो ।

मोती-भस्म की दूसरी विधि ।

(२) शोधे हुए एक तोले अभीष्ट मोती लेकर, घीग्वारके पट्टेके चार तोले गूदे के बीच में उन्हें रख दो । फिर उस पट्टेको शराव सम्पुट में रख कर, कपरीटी करके सुखालो और चार सेर कण्डों में फूँक दो । सुन्दर भस्म हो जायगी ।

मोती-भस्म की तीसरी विधि ।

(३) शुद्ध मोती लेकर, पाताल नीमकी जलके साथ सिल पर पीसी हुई लुगदी के बीच में उन्हें रखकर, उस लुगदी को शराव-सम्पुट में बन्द करके, गजपुट में फूँक दो । एक आग में ही भस्म हो जायगी ।

उस भस्मको फिर सम्पुट से निकालकर, खरल में डालकर, नीयू के रस के साथ घोटो और शराव-सम्पुट में रखकर, १० सेर कण्डों में फूँक दो ।

उसे फिर निकालकर, घीग्वारके रसमें खरल फरो और शराव-सम्पुट में रखकर गजपुट में फूँक दो । इस तरह २ गजपुट की आग खाने से मोती-भस्म सय काम के लायक हो जायगी ।

❖ मोती या मूँगा जो शोधने हों, एक कपड़े में बाँध लो । एक घड़े में आधा घटा इन्द्रायण का रस भर दो और घड़े पर एक आदी लकड़ी रखकर, उस लकड़ी में ऊपर की मोती मूँगे की पोशली को बाँधकर भीतर रसमें सटका दो और घड़े को चूल्हेपर चढ़ा दो, नीचे से ३ घण्टे आग लगाओ । मोती-मूँगा शुद्ध हो जायेंगे ।

‘ मोती-भस्म सेवन करनेके अनुपान ।

मात्रा आधी रत्ती से २ रत्ती तक । कमजोर को २ चाँवल-भर हीं काफी है ।

(१) ताकत के लिए—१ रत्ती मोती-भस्म “सितोपलादि चूर्ण” और चाँदी के बर्कों में सेवन करो ।

(२) हिचकी रोग में भी ऊपर की तरह ही सेवन करो ।

(३) अधिक वीर्यपात के कारण से हुए ज्वर में—जिस में खुश्की हो, बार-बार ग़श आते हों, कमजोरी हो, अन्तकाल मालूम होता हो, १ रत्ती मोती-भस्म, १ बर्क चाँदी का, १ रत्ती सत्त-गिलोय, १ रत्ती बस-लोचन, एक छोटी इलायची, १ रत्ती बग भस्म और १ रत्ती सार—मैनसल के साथ फूँका हुआ,— इन सबको मिलाकर, शहद या शर्बत अनार में फौरन पिलाओ, पन्द्रह मिनट में आराम होगा । अगर दवा देने में देर होगी, तो रोगी मर जायगा ।

मोती-भस्म के गुण ।

मोती-भस्म—मधुर और ठण्डी है। यह राजयक्ष्मा, उर क्षत, नेत्र-रोग, वीर्य की कमजोरी और नाताकती आदि रोगों को नाश करती है। खाँसी, श्वास, रुफक्षय और अग्निमान्द्य प्रभृति को नाशकरके शरीर को दृष्ट-पुष्ट और बलवान करती है। और भी लिखा है—मोती भस्म से नेत्ररोग, खाँसी, प्रमेह, सोजाक, ज्वर और मूत्रकृच्छ्र, ये सब आराम होते हैं। मोती भस्म शीतल और समस्त रोग-नाशक है ।

चन्द उपधातु और विष-उपविषों की शोधन-विधि ।

गन्धक का वर्णन ।

गन्धककी पैदायश ।

कहते हैं, पहले, श्वेत द्वीपमें पार्वतीजी क्रीडा करती थीं । उनके कण्डे मासिक धर्म होनेसे रजसे भीग गये । तब उन्होंने कपडों समेत क्षीर सागरमें स्नान किया । उनके कपडों से जो रज गिरा, उसी से "गन्धक" बन गयी ।

गन्धक के गुण आदि ।

संस्कृत में गन्धक को गन्धक, गन्ध-घाषाण, सौगन्धिक, गौरीवीज, पामाघ्न, पामारि, गन्धमोदन और रसगन्धक प्रभृति कहते हैं । हिन्दी, बँगला, मरहट्टी और गुजराती में "गन्धक" कहते हैं । फारसीमें गोदीश और अँगरेजीमें सल्फर (Sulphur) कहते हैं ।

गन्धक चार तरह की होती है—(१) लाल, (२) पीली, (३) काली, और (४) सफेद । सोना बनानेवालोंके काममें लाल, रसायन के काम में पीली या सफेद, घावों पर लगाने के काममें सफेद, और काली गन्धक सोना बनाने आदि सत्र कामों में उत्तम हैं ; परन्तु यह मिलती नहीं ।

लोक में दो तरह की गन्धक मशहूर हैं —(१) लूनिया, और (२) आमलासार । आमलासार गन्धक के तीन भेद हैं —(१) शुक्रतुण्ड, (२) सूआ पट्टी, और (३) प्रसिद्ध आमलामार गन्धक । शुक्रतुण्ड—तोते

की चोंच जैसी लाल होती है, यह सोना बनाने के काम आती है। यह शरीर को खूब बलवान कर सकती है, पर मिलती नहीं। सूआपाखी गोते की पूँछके रङ्गकी होती है। यह कुछ एजसे मिल जाती है। इस के योग से सभी रस अच्छे बनते हैं, पर कठिनाई से मिलने के कारण वैद्य लोग तीसरी “आमलासार” गन्धक को ही लेते हैं, जो पीली, चमकदार और अतीव चिकनी होती है। लूनिया गन्धक कोई कामकी नहीं होती। हाँ, खुजली प्रभृति के लेप आदि में बरती जा सकती है।

गन्धक—चरपरी, कडवी, उष्णवीर्य, कपैली, दस्तावर, पित्तकारक, पाकमें चरपरी, रसायन, विसर्प, कृमि, कोढ, पुजली, क्षय, प्लीहा, कफ और वातको नष्ट करने वाली है।

अशुद्ध गन्धक के दोष ।

बिना शोधि हुई गन्धक—कोढ, विषम ज्वर, सूजन और रक्तविकार पैदा करती एव बल वीर्य और रूपको नष्ट करती है, अतः शोधो हुई गन्धक ही लेनी चाहिये। बिना शोधि हुई गन्धक को काममें न लाना चाहिये।

शुद्ध गन्धक के गुण ।

शुद्ध गन्धक—दस्तावर, बुढापा और मृत्यु नाशक तथा पुजली, विसर्प, कृमि, कोढ, क्षय, तिल्ली, कफ तथा वात नाशक है।

गन्धक शोधने की विधियाँ ।

पहली विधि ।

(१) एक मिट्टी की हाँडोमें कच्चा दूध आधे-पेट भरदो। ऊपर से एक पतला कपडा—भ्रूजासा उस पर बाँधदो। फिर एक लोहेकी कलछी में गन्धक के बराबर घी लेकर गरम करो। उसी में गन्धक डालदो और आग पर पिघलाओ। जब गन्धक पिघल जाय, दूधमें डालदो। कपडेमें होकर गन्धक निकल जायगी और फिर वह शुद्ध समझी जायगी। पर यदि उसकी जर्दी न जाय, तो जबतक जर्दी खूब कम न हो जाय, दो

तीन दफा ऐसा ही करो, यानी गन्धक को दूधसे निकाल कर, फिर दूसरा दूध हाँडो में भर कर, नये घी में गन्धक पिघला कर दूधमें डालो ।

दूसरी विधि ।

(२) एक और सीधी तरकीब यह है—गाप हाँडोमें दूध भरकर, ऊपर कपडा बाँधदो । कपडे के ऊपर, हाँडो के किनारों पर, आटेकी चार अगुलें ऊँची दीवार बनादो । उस कपडे पर गन्धक पीसकर रखदो और दीवार पर एक तवा रखकर, तवे पर कोयले सिलगादो । गरमी पाकर गन्धक दूधमें जा गिरेगी और खील सी हो जायगी । बहुत लोग गन्धकको इस तरह भी शुद्ध करते हैं, पर घी में शोधना इससे अच्छा है । मामूली कामोंके लिये, इस तरह भी शोध सकते हो ।

तीसरी विधि ।

(३) गन्धक को कितने ही वैय अच्छी तरह बिलोयी हुई छाछ में भी शोधते हैं । एक हाँडी में, गन्धक के अनुमान से, बिलोई हुई छाछ भरदो । उस पर भन्नासा पतला कपडा बाँध दो । एक कलछी या बड़े वर्तनमें एक भाग घी और चार भाग आमलासार गन्धक पीस कर मिलादो और आग पर तपा-तपाकर, उसी छाछ के वासन में उसेछोडो । वर्तन में नीचे गन्धक के ढेले से मिलेगे । अगर आप और भी पाँच सात बार इसी तरह घी में पिघला-पिघला कर दूध या छाछमें शोधेंगे, तो गन्धक औरभी उत्तम हो जायगी । शोध लेने पर, गन्धक को गरम जलसे धोकर, गुलाब के अर्क या नीरू के रसमें २४ घण्टे तक भिगो रखो । यह सब से अच्छी गन्धक होगी ।

चौथी विधि ।

(४) चौथी विधि यह है—गन्धक को घी में, ऊपर की विधि से, पिघला-पिघलाकर, चार बार दूधमें बुझाओ और फिर घीमें पिघला पिघला कर, दो बार भाँगरे के स्वरम में बुझाओ । इस तरह परमोत्तम शुद्धि होती है ।

पाँचवीं विधि ।

(५) पाँचवीं विधि—गन्धक को घीमें गला गलाकर, कपड़ेमें होकर ६ बार गायके दूधमें छोड़ो । फिर घी में पिघला पिघलाकर ६ बार भाँगेरे के रस में डालो । फिर १२ घण्टे तक गन्धक को आकके दूधमें खरल करो । इसके बाद घीमें पिघला कर, एक बार दूधमें छोड़ो । शेषमें, गन्धक को खरल में डाल कर, पाँच दिन तक घीग्वार के रसमें खरल करो और फिर सुखाकर रखलो । यह गन्धक अमृत-समान है । खाने के लिए सर्वोत्तम है । इसके सेवन से समस्त रोग नाश हो जाते हैं ।

अशुद्ध गन्धक के दोषों की शान्ति का उपाय ।

अगर अशुद्ध गन्धक सेवन करनेसे कुछ विकार हो जायँ, तो आप रोगी को “गायके दूधमें गायका घी” मिलाकर पिलावें और भोजन न दें । एक सप्ताह में सब दोष शान्त हो जायेंगे ।

गन्धक सेवन-विधि

(१) प्रमेह में—शुद्ध गन्धक १ तोले गुडमें मिलाकर खाने और ऊपर से दूध पीने से बीसों प्रमेह नष्ट हो जाते हैं ।

(२) मन्दाग्नि—शुद्ध गन्धक शहद में मिलाकर लगातार कुछ दिन खाने से मन्दाग्नि नष्ट हो जाती है ।

(३) नेत्र रोगमें—शुद्ध गन्धक छै महीने तक सेवन करने से गिद्ध कीसी नजर हो जाती है ।

हिंगुल-वर्णन ।

हिंगुल के नाम और लक्षण ।

संस्कृत में हिंगुल के दरद, म्लेच्छ इङ्गुल, चूर्ण-पारद, रस स्नान, हंसपाद और शुकतुण्डक आदि बहुतसे नाम हैं । इसे हिन्दीमें हिंगुल और सिगरफ कहते हैं । बँगलामें हिंगुल, गुजरातीमें हिङ्गुलो मरहटी में हिंगुल, फारसी में सिग्रफ, अरबी में ज़ज़फ़र और अङ्ग्रेज़ीमें “सग्रेट धाघ् मरकरी” कहते हैं ।

सिगरफ सफेद, पोला और जवा-कुसुम के रङ्गका,—इस तरह तीन तरह का होता है। सफेद रङ्गवाले को चर्मर, पीले को शुकतुण्डक, और लालको हसपाद कहते हैं। इनमें पहले से दूसरा और दूसरेसे तीसरा उत्तम है। “हसपाद हिगुल” ही बहुधा दवाके काममें आता है। यही सबसे उत्तम है।

हिगुल के गुण ।

सिगरफ कडवा, कपैला, चरपरा, नेत्र-रोग कफ, पित्त, हुल्लास, कोढ़, ज्वर, कामला, तिल्ली आमवात और विष नाशक है। इस हिगुल को नीबू या नीमके पत्तोंके रसमें धरल करके, “डमरूयन्त्र”में रख कर आग लगाने और ऊपर की हाँडी शीतल जलसे तर रखने से, ऊपर की हाँडीमें विशुद्ध पारा आ लगता है। उस पारेमें धूआँ की कालीन होती है। उसमें से पारा निकाल कर, साफ कर लेना चाहिये। हिगुल से निकाला हुआ पारा शुद्ध होता है। इसको शोधने की दृष्टिकार नहीं। यह प्रायः सब कामोंमें लिया जा सकता है।

हिगुल से पारा निकालने की विधि ।

हिगुल को नीम के पत्तोंके रसमें अथवा नीबू के रस में ३ घण्टे तक खरल करके, एक कपरीटी की हुई हाँडी में रखकर, ऊपर से दूसरी हाँडी औंधी मारकर, सन्धों को खूब अच्छी तरह से बन्द करदो। राख, लोहकीट, रुई और मिट्टीको पानीके साथ पीसकर, लुगदी सी बनाकर, उसे बिथडों में मिलाकर, उन्नीसे टाडियों की दरा-जोंको बन्द करदो और कई ताए इस तरह के मिट्टीमें रहेसे कपडोकी ऊपर चढादो, जरा भी सौंन रहने से, भाग पर हाँडी रखने से पारा निकल जायगा। फिर हाँडीको मुलाकर, चूल्हे पर चढादो और ऊपरकी हाँडी पर रेतोंके कपडोकी २० ताए करके और पानीमें भिगो कर रखदो। बीच बीच में कपड पर शीतल जल डालने रहो, पर नीचेकी हाँडी पर पानी न गड़े, गरम हाँडी घूट जायगी। एक सेर हिगुल में

पाव पारा निकल आवेगा । यह पारा शुद्ध है । इसे शोधने की दरकार नहीं । इसे हरकाम में ले सकते हो ।

हिंगुल शोधने की विधि ।

(१) नीबू के रस की या भडके दूध की सात भावना देनेसे सिंगरफ शुद्ध हो जाता है ।

(२) कोई-कोई सिंगरफ को ६ घण्टे तक नीबू के रसमें खरल करते हैं और फिर ६ घण्टे तक भेड के दूध में खरल करते हैं, तब शुद्धि मानते हैं । यह विधि भी सुभीते की है । एक दिनमें ही काम हो जाता है और कोई दोष नहीं रहता ।

नोट—किसी दवाके रस या काढ़े में किसी चीज को डालकर खरल करो और छुआलो,—बस यही भावना है । इसी तरह जितनी भावना देनी हो, उतनी ही बार दवाको रस या काढ़े में मर्दन करके या खरल करके छुआलो । एक दफा सुख जाने पर, दूसरी बार फिर ताजा रसमें घोट कर छुआने से, दूसरी भावना होती है । इसी तरह दूसरी बार सूखने पर तीसरी बार फिर ताजा रसमें घोटकर छुआने से तीसरी भावना होती है । बस, इसी तरह और आगे समझलो । बहुत बार एक दिन में एकही भावना दी जा सकती है । कभी-कभी जल्दी सूख जाने से दो तीन भी ।

शिलाजीत वर्णन ।

शिलाजीत के सम्बन्ध में हमने इसी भागके पृष्ठ ५०-५३में बहुतकुछ लिखा है । इसके शोधने की तरकीबें भी लिखी हैं । फिरभी, दो एक सरल शोधन-विधि और भी लिखते हैं । —

(१) शिलाजीतको एक दिन त्रिफले के काढ़े में खरल करो । इसके बाद, एक दिन गायके दूधमें खरल करो । इस तरह शिलाजीत शुद्ध हो जाता है ।

(२) आध सेर त्रिफला जौ कुट करके बत्तीस सेर पानीमें औटाओ । जत्र चौथाई जल रह जाय, उतार कर छानलो । इस छाने हुए पानीमें

तीन पाव शिलाजीत दरदरा सा कूटकर डालदो और २५ घण्टे भीगने दो । इसके बाद, पानी को नितार लो, गाद न आने पावे । इस नितारे हुए शिलाजीत के जल को कडाही में औटाओ, जब राव सा गाढा हो जाय, आग से उतार लो । इसके बाद, इस गाढी रपडी सी को एक दिन गायके दूध में घोटो , फिर एक दिन त्रिफले के काढेमें घोटो और फिर एक दिन भाँगरेके स्वरसमें घोटो । इतने काम होने पर, शिलाजीत शुद्ध हो जायगा । इस में कष्ट अधिक है , पर काम अच्छा होगा । अगर जल्दी न हो, तो इसी विधि से शिलाजीत शोधना चाहिये ।

मैनसिल-वर्णन ।

मैनसिलके नाम और गुण ।

संस्कृतमें मैनसिलको मन शिला, शिला, नागजिहिका, नागमाता और रक्तनेत्रिका आदि कहते हैं । हिन्दीमें मैनसिल, बँगलामे मनगाछ, मरहटोमे मनशील, गुजरातीमे मणशील, अँगरेजीमे (Realgar) रेलजर और लैटिनमे आरसेनिकम सल्फीडम कहते हैं ।

शुद्ध मैनसिल—भारी, रंगको सुधारने वाला, दस्तावर, गरम, लेखन, चरपरा, कडवा और चिकना है तथा विष-विकार, श्वास, प्राँसी, भूतवाधा, कफ और पून विकार नाशक है ।

मैनसिल हरतालकाही एक भेद है । हरताल बहुत पीली होती है और मैनसिल रक्त वर्ण का होता है ।

अशुद्ध मैनसिलक दोष ।

बिना शोधना मैनसिल—बल को कम करता, दस्त रोकता, मूत्ररोग और शर्करायुक्त मूत्ररुच्छ्र करता है ।

मैनसिल शोधनेकी विधि ।

मैनसिलको, तीन दिन तक, दीलायत्रसे उफरीके दूधमें पुकाओ,

फिर बकरीके पित्तेकी सात भावना दो । वस, मैनसिल शुद्ध हो जायगा ।

खुलासा यह है कि, मैनसिलको एक पोटलीमें बाँध लो । एक हाँडीमें बकरीका दूध—आधे पेट तक—भर दो और उस पर एक लकड़ी आड़ी रख दो । उस पोटलीको लकड़ीमें बाँध कर हाँडीमें लटका दो । इस तरह लटकाओ, कि पोटली दूधमें लटकती रहे । हाँडी को चूल्हे पर चढ़ा दो और नीचे आग जला दो । इस तरह तीन दिन तक पकाओ । चौथे दिन, उसे पोटली से निकालकर, बकरीके पित्ते के साथ खरल करो और सुखाओ । सूखने पर, फिर पित्ते के साथ खरल करो । इस तरह सात बार सुखाओ और सात बार पित्तेके साथ खरल करो ।

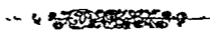
दूसरी विधि—बहुत लोग मैनसिलको बकरीके मूत्रमें तीन दिन औटाकर शुद्ध कर लेते हैं । चाहे तीन दिनतक कुम्हड़े के रसमें औटा कर शुद्ध कर लेते हैं ।

तीसरी विधि—कितनेही वैद्य मैनसिलको केवल अदरकके स्वरस में अथवा अमलकके रसमें घोटकर शुद्ध मान लेते हैं और सब कामोंमें वर्तते हैं ।

नोट (१)—तीनों विधिया उत्तरोत्तर एक दूसरेकी अपेक्षा जलदी की हैं । अगर जलदी न हो, तो पहली ही विधि से काम लेना चाहिये ।

नोट (२)—जहाँ "मैनसिल" शब्द हो, वहाँ आप शोधा हुआ मैनसिल ही काम में लावे ।

हरताल वर्णन ।



हरतालके नाम और गुण ।

संस्कृतमें हरिताल, ताल, गोदन्त, काचनरस, हरिवीज, सिद्ध-धातु, कनक-रस, गौरी ललित और विडारक आदि कहते हैं । हिन्दी, बंगला, मरहटी और गुजराती सबमें "हरताल" कहते हैं । अंगरेजीमें

ओरपोमेण्ट (Oipement) और लैटिनमे यैलो आर्सेनिकम सल्फीडम (Yellow Arsenicum sulphidum) कहते हैं ।

हरताल दो तरहकी होती है .—(१) तत्रकिया, जिसे पत्राय्य भी कहते हैं । इसमे से तबक या अन्नकफेसे पत्रे निकलते हैं । इसका रंग सोनेका सा होता है । यह भारी और चिकनी तथा रसायन है, यानी बुढापे और मृत्युको जीतने वाली है । मतलब यह, तत्रकिया हरताल सर्वोत्तम होती है । (२) दूसरे प्रकारकी हरताल गोले सी होती है । इसमे पत्रे नहीं होते और ताकत कम होनी है । यह अल्प गुण वाली और स्त्रीके पुष्पकी नाशक है ।

शुद्ध और मारी हुई हरताल के गुण ।

हरताल—चरपरी, चिकनी, कपैली, गरम, विष, पुजली, कोढ, मुखरोग, रक्त-चिकार, कफ पित्त, श्लेश और व्रण नाशक है । शुद्ध हरतालके सम्बन्धमे कहा है—

तालक हरतं रोगान् कुण्डमृत्युज्वरापहम् ।

शोधित कृते कान्ति वीयशुद्धि तथायुषम् ॥

शुद्ध हरताल—रोगनाशक, कोढ, मौत तथा ज्वर हरने वाली, कान्तिको सुन्दर करने वाली एवं वीर्य और आयु बढाने वाली होती है ।

अशुद्ध हरताल के दोष ।

अशुद्ध हरताल—आयुनाशक, स्फोट ताप, अंगसकोच कफ-वात और प्रमेह पैदा करने वाली है । अत हरतालको बिना शोधे खानेके काममे न लेना चाहिये ।

हरताल शोधनेकी विधि

तत्रकिया हरतालके टुकडे-टुकडे करके, दोलायत्रकी विधिसे—जिस तरह हम मैनसिलके शोधनेमे समझा आये हैं—नीचे लिखी चार चीजों मे तीन-तीन अण्डे पकाओ—(१) काँजी, (२) पेठेका रस, (३) तिलीका तेल, और (४) त्रिफलाका काढा ।

पहले काँजीमे पकाओ, फिर पेठेके रसमे, फिर तिलीके तेलमे और शेषमे त्रिफले के काढेमे । हरेकमें तीन-तीन घन्टे पकाने से हस्ताल शुद्ध हो जायगी ।

तूतिया-वर्णन ।

तूतियाके नाम और गुण

सस्कृतमे तूतियाको तुत्थ, शिखिग्रीव, तुत्थक, ताम्रगर्भ, मयूरतूत्थ, ताम्रोपधातु, नील और हेमसार आदि कहते हैं । हिन्दीमे तूतिया और नीलाथोथा, बँगला मे तू तिया, मरहटी मे मोरथुथु, गुजराती मे मोरथूथू, फारसीमे इद्रिया, अरबीमे तूतिया-अकजर, अगरेजीमे सल्फेट आंव काँपर (Sulphate of copper) कहते हैं । तूतिया ताम्बेकी उपधातु है । इसमे कुछ ताम्बिका मिलाव होता है ।

तूतिया के गुण ।

नीला-थोथा—चरपरा, खारी, कपैला, वमनकारक, हटका, लेखन, मलभेदक,—दस्तावर, शीतल, नेत्रोको हित, कफ, पित्त, विष, कोढ़, और पुजली नाशक है । इसको जलमें घोलकर, पिचकारी लगाने से सोजाकमे बहुत जल्दी लाभ होता है ।

तूतिया शोधन-विधि ।

(१) तूतिया में दसवाँ भाग सुहागा डालकर खरलमे रखो, ऊपर से बिल्ली और कबूतरकी विष्टा डाल-डालकर खरल करो । फिर गोला बनाकर, सराई में बन्द कर, १ पुट की आग देदो । फिर दहीमें खरल करके १ पुटकी आग दो । शेषमें, शहद में खरल करके १ पुटकी आग दो, इस तरह तूतिया शुद्ध होकर मर जायगा ।

(२) सिरके और अचार में नीलाथोथा ३ घन्टे खरल करके, टिकिया बनाकर, सराईयों में बन्द कर, आग में फूँकदो, तूतिया शुद्ध हो जायगा ।

(३) खानका तृतिया, (क) गाय के मूत्र, (ख) भैंसके मूत्र, और (ग) बकरी के मूत्र में तीन-तीन घण्टे तक पकाने से शुद्ध हो जाता है ।

नोट—बनारसी तृतिया को मिट्टी के बासन में डालकर, ऊपर में नौसादर का पानी भर कर घोलदो । जब पानी नितर जाय और तृतिया पेंदे में जम जाय, पानी को निवाल दो । फिर उसे धूप में सुखा लो । यस, शुद्ध हो गया ।

तृतिया मारण ।

एक भाग शुद्ध पारा, एक भाग शुद्ध गंधक और दो भाग शुद्ध तृतिया तीनों को खरल में खरल करो । पीछे पारे या गंधक का आधा शुद्ध सुहागा मिला दो और घोटो । ऊपर से बड़हरका काढा भी डालते जाओ । शेष में सुखा लो । इस मसाले को कपरौटी की हुई शीशी में रख, बालुका-यत्रकी विधि से चूहे पर चढा कर, ४८ घण्टे आग दो । आग आरम्भ से ही तेज रहे । समय पूरा होते ही आग बन्द करदो । शीतल होने पर, शीशी के गलेमें “सिन्दूर रस” और पेंदेमें “तृतिया भस्म ’ मिलेगी । यह भस्म ताम्र-भस्म के समान गुणकारी होती है ।

मुर्दासंग-वर्णन ।

नाम और गुण ।

ककुष्ठ या मुर्दासंग हिमालयकी चोटियों पर होता है । इसे सस्कृत में ककुष्ठ, काक-कुष्ठ, शोथक, और कालमालक आदि कहते हैं । हिन्दी में ककोठ, मुर्दासंग, बंगला में पार्वतीय मृत्तिका विशेष, मरहटी में मुर-दाडसिङ्ग, गुजराती में पीलियो और फारसी में मुर्दार सग कहते हैं ।

यह दो तरह का होता है—(१) रक्तकाल, (२) अण्डक । इन में भारी, चिकना और पीली कान्तिवाला पहला अच्छा होता है । श्याम, पीला और हटका ‘अण्डक’ नामका अच्छा नहीं होता ।

मुर्दासङ्ग—दस्तावर, कडवा, चरपरा, गरम, वर्णकारक, कृमि, शोथ, उदर रोग, अफारा गुन्म और रूफ नाशक है ।

शोधन-विधि ।

(१) हिमामदस्ते मे मुर्दासङ्ग को कूटकर कपड-छन करलो और अदरक के रसमें तीन बार घोट-घोट कर सुप्ता लो । बस, मुर्दासङ्ग शुद्ध हो जायगा ।

मारने की तरकीब ।

शुद्ध मुर्दासङ्गको पीसकर, ग्वारपाठेके रसमें घोट कर, टिकिया सी बनालो । फिर सुप्ताकर, सराव-सम्पुट में रत्न, नी अंगुल गहरे-चौड़े और लम्बे गड्ढे में कण्डे भरकर, उसके बीचमें सराई रख कर फूँक दो । मुर्दासङ्गकी उत्तम खाने-योग्य भस्म हो जायगी ।

सिन्दूर-वर्णन ।

संस्कृत में सिन्दूर के सिन्दूर, रक्त्रेणु, शिव, शृगार-भूषण, रगज, वगज, रक्त, गणेश-भूषण, सौभाग्य, और सन्ध्याराग आदि नाम हैं । हिन्दी में सिन्दूर, बङ्गला में सिन्दुर, मरहटीमें शेंदुर और अगरेजी में ओरिनोटो (Ormotto) कहते हैं ।

सिन्दूर—गरम, सूटे हाड को जोडनेवाला, घावको शोधने और भरने वाला, विसर्प, कोढ़, खाज पुजली तथा विष को नष्ट करता है ।

शोधन-विधि ।

सिन्दूर को ६ घण्टे तक दूध में खरल करो । इसके बाद नीबू के रसमें ६ घण्टे तक खरल करो । बस, सिन्दूर शुद्ध हो जायगा ।

मण्डूर-वर्णन ।

लोहेको आगमें धमाने से जो मैल निकलना है, उसे मण्डूर, लोह, सिहानिका, किटी और सिहान कहते हैं । बोल-चालमें इसे लोहकीटी या कीटीसार कहते हैं ।

जिस लोहे का कीट होता है, उसमें उसीके से गुण होते हैं ।

नोट—मण्डूर शोधनेकी विधि और उसके सम्बन्ध की कितनी ही जानने योग्य बातें हमने “चिकित्सा चन्द्रोदय” तीसरे भाग के पृष्ठ ४०४ में लिखी हैं ।

मण्डूर शोधन-विधि ।

चूल्हेमें बहेडेकी लकड़ियाँ जलाओ । एक वर्तनमें मण्डूर रख कर, आग पर लाल करो । जब लाल हो जाय, गोमूत्रमें बुझा दो । इस तरह तपा तपाकर सात बार गोमूत्रमें बुझाने से मण्डूर शुद्ध हो जाता है । बुझाने से वह टुकड़े-टुकड़े होकर बिखर जाता है । शेषमें, मण्डूरको पानीमें धोकर सुखालो और खरलमें कूट-पीस कर कपड-छान कर लो और शीशीमें भर दो ।

अगर इसे और भी उत्तम बनाना हो, तो इसे गोमूत्रमें भिगोकर और सराव-सम्पुटमें रख कर, गजपुटकी तीन आँच दे लो ।

मण्डूर-भस्म-विधि ।

मण्डूरको मण्डूर से चौगुने त्रिफले के काढेमें मिला दो । दोनों को कडाहीमें डाल कर पकाओ । जब त्रिफलेका काढा एक-दम सूख जायगा, तब मण्डूरकी भस्म हो जायगी । जब मण्डूर और कडाही दोनोंका रंग लाल हो जाय, तब आग मत दो । जब कडाही आप ही शीतल हो जाय, मण्डूर-भस्मको निकाल कर पीस लो ।

नोट—(१) जहाँ तक हो, बहेडेकी लकड़ी लगाकर मण्डूर शुद्ध करना चाहिये । अगर बहेडेकी लकड़ियाँ न मिलें, तो बबूलकी लकड़ियों से काम लो और हो सके तो दस पन्द्रह सेर बहेडेके फल भी चूल्हेमें बबूलके साथ जलाओ ।

नोट (२) मण्डूर-भस्म बनाने के लिए मण्डूर से दूना त्रिफला लेकर अठगुने जलमें काढा बनाओ और चौथाई पानी रहने पर उतार लो ।

नोट (३) मण्डूर ६० या १०० सालका पुराना अच्छा होता है । ४० साल से कम का तो जहर के समान होता है ।

मण्डूरभस्मके गुण

मण्डूर-भस्म अनुपान त्रिशोपके साथ देने से पाण्डु, कामला,

मक, यकृत-शोथ, तिहरी और पेटके रोग नाश करती है। इनके अलाव, ज्वर, खाँसी, शूल, अपारा, बवासीर, कृमिरोग और गोलको नाश करती है।

सेवन-विधि ।

(१) पाण्डु रोगमें—चार रक्ती शुद्ध मण्डूर, ६ माशे शहद और ३ माशे घी में मिला कर चाटने से पाण्डु रोग निश्चय ही नाश हो जाता है ।

(२) पेटके भयानक दर्दमें—ऊपरकी विधि से मण्डूर पिलाने से अवश्य आराम होता है ।

(३) सूजन सहित पाण्डुमें—१ चने-भर मण्डूर को, ऊपर की तरह, घी और शहदमे चाटो ।

(४) पाण्डु रोगमें—१ माशे मण्डूर ६ माशे गुडमें मिला कर ११ दिन खाओ ।

(५) कामलामें—चने-भर मण्डूरको माशे-माशे भर हल्दी, दारु-हल्दी, कुटकी और त्रिफले के चूर्ण में मिलाकर, ६ माशे शहद और ३ माशे घी के साथ चाटो ।

सोनामक्खी-वर्णन ।



जिस तरह सोना, चाँदी, ताम्बा, राँगा, जस्ता, सीसा और लोहा सात धातु हैं, उसी तरह सोनामक्खी, रूपामक्खी, तृतिया, काँसी, पीतल, सिन्दूर और शिलाजीत ये सात उपधातु हैं ।

संस्कृतमें सोनामक्खीके स्वर्णमाक्षिक, माक्षिक, धातु, मधुधातु, सुवर्ण माक्षिक, पीत माक्षिक, क्षौद्रधातु और स्वर्ण-वर्ण आदि नाम हैं । हिन्दीमें सोनामक्खी, बँगलामें स्वर्ण-माक्षिक, गुजरातीमें सोनामक्खी, अँगरेजीमें आयर्न पाइराटीस और लैटिनमें फेरियाई सल्फूरेटम कहते हैं ।

सोनामक्खीमें थोडा-सा सोना होता है। इसीलिये सोने के अभावमें सोनामक्खी देते हैं। सोना न होने से सोनामक्खी देते हैं,

अतः यह सोने से कम गुण वाली है। इसमें सोने के सिवाय और पदार्थोंके भी गुण रहते हैं। जिसमें सोने को स्त्री भूलक हो और जो भारी हो, वही सोनामक्खी अच्छी होती है।

शुद्ध सोनामक्खी के गुण ।

शुद्ध सोनामक्खी—स्वादु, कडवी, वीर्यवर्द्धक, रसायन, नेत्रोंको हितकारी, वस्ति रोग, कोढ़, पाण्डु, प्रमेह, उदररोग, विष, बवासीर, सूजन, खुजली और त्रिदोष नाशक है।

हिकमतमें लिखा है—सोनामक्खी प्रकृति में गरम और रूखी है, फेफड़ोंको हानि करती है। “रोगन वादाम” इसके दर्पको नाश करता है। इसका प्रतिनिधि “तूतिया” है। मात्रा एक औं बराबर है। इसमें विष नहीं है। इसका रंग पीला और स्वाद कपेला होता है। यह नेत्रोंके जाले-माडे, नापूरोंके रोग, सिर के रोग और तिल्लीको नाश करती एवं हृदयको मजबूत करती है।

अशुद्ध सोनामक्खीके दोष ।

अशुद्ध सोनामक्खी—अग्निमात्र, बलहानि, नेत्र-रोग, विष्टभ, कोढ़ और अनेक प्रकार के घाव कर देती है, अतः इसे बिना शोधे काममें न लेना चाहिये।

शोधन-विधि ।

एक लोहेकी कडाहीमें ३ भाग सोनामक्खी, एक भाग सेंधानोन और ५ भाग चिजौरे नीबूका रस (जितनेमें चूर्ण खूब डूब जाय) तीनोंको डाल कर, खूब तेज आग पर पकाओ और कलछी से चलाते रहो। जब तक कडाहीलाल सुखे न हो जाय, उसे चलाते रहो। सुर्य होने पर, आग मत दो और शीतल होने पर उतार लो। बस, सोनामक्खी शुद्ध हो गई।

नोट—चिजौरे नीबूकी जगह “जंभीरी नीबूका रस” भी ले सकते हो।

और शोधन विधि ।

शोधनेकी और विधि—२० तोले सोनामक्खी, १० तोले सै

और ३० तोले अरण्डीका तेल,—तीनोंको कडाहीमें डालकर, तेज आग पर चढाकर पकाओ और फलछी से चलाओ। जब तेल त्रिकुल जल जाय, ३० तोले त्रिफले का काढा डालकर पकाओ। जब काढा भी जल जाय, ३० तोले केले की जडका रस डाल दो और पकाओ। जब तेल, काढा और केले का रस तीनों जल जायँ, तब नीबूका रस ३० तोले डाल कर पूव भाग लगाओ और चलाओ। जब नीबूका रस भी जल जाय, ३ घण्टे तक खूब तेज आग लगाते रहो, फिर आग बन्द करो। शीतल होने पर, सोनामखीको निकालकर, पानी भरे मिट्टीके वासनमें डालकर खूब मलो और पानी बहा दो, ताकि नमक न रहे। इसके बाद, फिर एक बार पानी देकर मलो और पानीको निकाल दो। जब तक पानीका स्वाद खारा रहे, धोओ, और पानी निकाल दो। शेषमें, सोनामखीको सुखाकर कूट-पीसकर छान लो। यह विधि श्याम सुन्दर आचार्य की है। इस तरह शोधी हुई सोनामखी सब से उत्तम होती है।

सोनामखी की भस्मकी विधि ।

सोनामखीको नीचेकी चीजों में से किसी एकमें खरल करके, आँचकी एक पुट दो, यानी एक बार फूँक दो, तो भस्म हो जायगी —

(१) कुलथी का काढा, (२) माठा, (३) तेल, और (४) बकरे का पेशाब। जैसे,—कुलथी के काढ़े में घोटकर टिकिया बनालो और शराव-सम्पुट में रखकर, गजपुटमें फूँक दो, भस्म हो जायगी।

दूसरी विधि ।

सोनामखीको नीबूके रसमें सात बार घोट-घोट कर, टिकिया बनाकर, शराव-सम्पुटमें रख कर, सात बार गजपुटमें फूँकने से सोनामखी की भस्म हो जाती है। कुलथी के काढ़े वगैर में से किसी एकमें घोट कर, एक गजपुटकी आग देने से भी भस्म हो जाती है। सात बार अग्निमें फूँकने से औरभी अच्छी भस्म हो जाती है।

नोट—नीचके रसमें घोट-घोटकर, सातवार फूंकने से रूपामाखी और कास्य-माक्षिक की भी भस्म हो जाती है ।

उत्तम भस्मकी पहचान ।

सोनामाखीकी भस्मको धूपमे रख कर देखो, अगर उसमें चमक हो तो अशुद्ध समझो । यदि चमक न हो, तो शुद्ध भस्म समझो ।

अशुद्ध भस्मसे हानि ।

सोनामक्खीकी अशुद्ध भस्म—मन्दाग्नि, कमजोरी और नेत्ररोग प्रभृति अनेक बीमारियाँ पैदा करती है । अगर किसीने वैसी भस्म सेवन की हो, तो वह नीचेका नुसखा सेवन करे,—

अशुद्ध सोनामक्खी की शान्तिका उपाय ।

अगर अशुद्ध भस्म से रोग उठे हों, तो लगातार कुछ दिन, अनारके छिलकोंका काढ़ा पीओ । कुन्धी का काढ़ा भी अच्छा है ।

रूपामक्खी-वर्णन ।

रूपामाखी चाँदीके जैसी होती है, और उसमें किसी कदर चाँदी होता है, इसीसे उसे रूपामाखी कहते हैं । इसे सस्कृतमें तारमाक्षिक, माक्षिक-श्रेष्ठ और रौप्य माक्षिक आदि कहते हैं । हिन्दीमें रूपामाखी, बँगलामें रौप्यमाक्षी, मरहटीमें रौप्यमाक्षिक और गुजराती में रूपामाखी कहते हैं ।

चाँदीके अभावमें रूपामाखी देते हैं । यह चाँदी से कुछ कम गुण वाली होती है । रूपामाखीमें चाँदीके सिवा और पदार्थोंके भी गुण रहते हैं ।

शुद्ध रूपामक्खीके गुण ।

रूपामाखी—पाकमें मीठी, रसमें जरा कड़वी, वीर्यवर्द्धक, रसायन—बुढापा जीतने वाली, नेत्रोंको हितकारी, वस्त्ररोग, प्रमेह, कोढ़, पाण्डु, विष, उदर-रोग, बवासीर, सूजन, क्षय, खुजली और त्रिदोष-नाशक है । हिकमतमें लिखा है—रूपामाखी कालाई लिये सफेद होती है । इसकी प्रकृति शीतल और रूखी है । यह देहकी चिकनाई को खोवती

और आँसुओंकी ज्योतिकी बढ़ाती है । सिरके रोग, नेत्रके घाव, न
के रोग और मोतियाबिन्दके गुणकारक है । यह तिल्लीकी कठो
मिटायती है । इसमें चिप नहीं है । इसका प्रतिनिधि 'मुर्दास' है ।
इसके दर्पको "घादामका तेल" नाश करता है । मात्रा २ मासे की

अशुद्ध सोनामन्गीके दोष ।

अशुद्ध सोनामाखी—मन्दाग्नि, बलनाश, विष्टम्भ, नेत्ररोग,
गण्डमाला और अनेक तरहके घाव आदि करती है, अतः शो
लेना उचित है ।

शोधन-विधि ।

रूपामाखीको १२ घण्टे तक कफोद्रे, मेढासिंगी और नीबूके
पीसकर, धूपमें सुखा लो । बस, शुद्ध हो जायगी ।

रूपामाखी की भस्म की विधि ।

रूपामाखीके मारने की वही विधि है, जो सोनामाखी की है ।
इसे बकरे के पेशाबमें खरल करके, शराब-सम्पुटमें रखकर १ गज
आग दे दो । अगर धूपमें चमक दीखे, तो फिर खरल करके फूँ
कोई-कोई सोनामाखी और रूपामाखीको सात-सात बार खरल
सात-सात आग देते हैं ।

अशुद्ध रूपामाखी के विकारों की शान्ति का उपाय ।

"मिश्रीमें मिलाकर मेढासिंगी" खाने से रूपामाखीके विकार
हो जाते हैं ।

विष और उपविषों की शोधन-विधि ।

विषके नाम और लक्षण ।

आदि कहते हैं। हिन्दीमें बचनाग विष, बँगलामें काट विष, मरहटीमें बचनाग, गुजरातमें विष, फारसीमें ज़हर और अँगरेज़ीमें पाइ-भन (Poison) कहते हैं।

विषके नौ भेद हैं—(१) वत्सनाभ, (२) हारिद्र, (३) सक्तुक, (४) प्रदीपन, (५) सौराष्ट्रिक, (६) शृङ्गिक, (७) कानकूट, (८) हालाहल, और (९) ब्रह्मपुत्र।

वत्सनाभ विष।

जिसके पत्ते सन्हाल्लुके जैसे हों, आकृति—स्वरूप बकड़े की नाभि-जैसा हो, जिसके नज़दीक दूसरे वृक्ष न ठहरे और न बढें—उसे “वत्सनाभ” विष जानना चाहिये।

हिकमतमें लिखा है—बच्छनाग विषको सस्कृतमें वत्सनाभ, फारसीमें ज़हर, और अरबीमें विष कहते हैं। इसका स्वरूप ऊपरसे काला, पर भीतरसे कुछ सफेद और स्वादमें कड़वा होता है। इसकी कुछ ज़ातोंको मखिया कहते हैं। यह निर्विषो-जैसे एक पहाड़ी वृक्षकी जड़ है। इसकी प्रकृति चौथे दर्जे की गरम और रूखी है। यह प्राण-नाशक है। इसका दर्प “निर्विषी और दायुलमिस्क” से नष्ट होता है। इसकी मात्रा दो माशेकी है। शुद्ध किया हुआ बचनाग कोट, सफेद दाग और श्वास नाशक है, पर इसे होशियारीसे सेवन करना चाहिये, क्योंकि धातक विष है।

हारिद्र विष।

जिसकी जड़ हल्दीके पेड़ के जैसी हो, वही हारिद्र विष है।

सक्तुक विष।

जिसकी गाँठमें सक्तू-जैसा चूर्ण भरा हो, वह सक्तुक विष है।

प्रदीपन विष।

जो लाल रङ्गका, दीप्त, अग्नि की सी कान्तिवाला और अत्यन्त टाहकारक हो, वह प्रदीपन विष है।

चिकित्सा-चन्द्रोदय ।

सौराष्ट्रिक विष ।

सौराष्ट्र देशमें पैदा होता है, वह सौराष्ट्रिक विष है ।

शृ गिक विष ।

जसको गायके सींग के बांधने से दूध लाल हो जाय, उसे "शृ गिक" या सींगिया विष कहते हैं ।

कालकूट ।

यह विष एक पेड़का गोंद है । कोंकन और मलयाचल आदिमें पैदा होता है ।

हालाहल विष ।

जसके फल दाखों के गुच्छों के समान हों, पत्ते ताड़के पेड़-जैसे हों, जिसके पासके वृक्षादि भस्म हो जायें, वह "हालाहल" विष है । यह हिमालय, दक्खिन समुद्र, किष्किन्धा और कोंकन देशमें पैदा होता है ।

ब्रह्मपुत्र ।

जसका रङ्ग पीला हो, वह "ब्रह्मपुत्र विष" है । यह मलयाचल देशमें पैदा होता है ।

सायन के काममें सफेद विष लिया जाता है । शरीर-पुष्टिके लाल विष, कीट नाश करने को पीला और किसीके मारने के काला विष लेते हैं ।

विषरू गुण ।

विष प्राणनाशक, सारे शरीर में फैलकर सन्धियों को ढीला करनेवाला, अग्नि

साथीके गुण करने वाला, वात और पित्त

है । यदि यह विष चतुराई और चतुराई
यह प्राणनाशक, रसायन, योगवाही,
वीर्य-वर्द्धक होता है ।

हो जाती है। इसलिये विषको शुद्ध करके दवाओंमें डालना चाहिये ।

विष-शुद्धि की विधि ।

विष—बच्छनाभ विषको ३ दिन तक गोमूत्र में भिगो रखो इसके बाद, मूत्रसे निकालकर, लाल राईके तेलसे तर किये हुए कप में दबा कर रखदो । बस, विष शुद्ध हो जायगा ।

सींगिया विष की शुद्धि ।

सींगिया विष को दो-तीन तोले लेकर, भैसके गोबर में मिलाकर आगपर पकाओ । इसके बाद निकाल कर, उसमें एक सीक घुसाओ अगर सीक पार हो जाय, तो ठोक ही गया, उसे धोकर साफ करलें और दूधमें डालकर पकाओ । फिर निकाल कर सुखालो और रखदो । अब, यह सब कामका ही गया ।

उपविष शोधन विधि

(१) आक का दूध, (२) थूहर का दूध, (३) कलियारो, (४) कनेर, (५) चिरमिटी—घुघुची, (६) अफीम, और (७) धतूरा ये सब उपविष या गौण विष हैं । अगर किसी चीज़में ये डालने हों तो इन्हें शोध लेना चाहिये ।

आकका दूध ।

आक को संस्कृत में अर्क, फारसी में खुरग, अरबीमें उशर और अंगरेजी में कैलोड्रोपीसजाइगाटिया कहते हैं । इसका वृक्ष सफेद लिये हरा होता है । छोटा सा वृक्ष होता है । इसका दूध तीसरे दर्जेका गरम और रुखा होता है । आकका दूध यकृत और फेफड़े को हानिकारक है । “घो” इसका मार है । इसका प्रतिनिधि “शबरम” है । मात्रा ३ माशे की है । इसका दूध मास-भक्षक है, अतः चमडेमें घावकर देता है । इसके पत्तोंमें सरदी की सृजन नाश होती है शीतकी पीडा शांत होती है और पेटके कीड़े भी नाश होजाते हैं ।

सौराष्ट्रिक विष ।

जो सौराष्ट्र देशमें पैदा होता है, वह सौराष्ट्रिक विष है ।

शृंगिक विष ।

जिसको गायके सींग के बांधने से दूध लाल हो जाय, उसे
“शृङ्गिक” या सींगिया विष कहते हैं ।

कालकूट ।

यह विष एक पेड़का गोंट है । कोंकन और मलयाचल आदि
होता है ।

हालाहल विष ।

जिसके फल दाखों के गुच्छों के समान हो, पत्ते ताड़के पेड़
जैसे हो, जिसके पासके वृक्षादि भस्म हो जायँ, वह “हालाहल”
विष है । यह हिमालय, दक्खिन समुद्र, किष्किन्धा और कोंकन देशमें
होता है ।

ब्रह्मपुत्र ।

जिमका रङ्ग पीला हो, वह “ब्रह्मपुत्र विष” है । यह मलयाचल
पर होता है ।

रसायन के काम में सफेद विष लिया जाता है । शरीर-पुष्टिके
लिये लाल विष, कोठ नाश करने को पीला और किसीके मारने के
लिये काला विष लेते हैं ।

विषके गुण ।

विष प्राणनाशक, सारे शरीर में फैलकर पचने वाला, भोजको
सुखाकर सन्धियों को ढीला करनेवाला, अग्निके अधिक अश्ववाला,
अपने साथीके गुण करने वाला, वात और कफ नाशक तथा मद-
कारक है । यदि यह विष चतुराई और नियम से सेवन किया जाता
है, तो यह प्राणदायक, रसायन, योगवाही, त्रिदोषनाशक, पुष्टिकारक
और वीर्य-वर्धक होता है ।

अशुद्ध विष हानिकर ।

अशुद्ध विष परम हानिकर है । शुद्ध करने से इसके दुर्गुण दूर

हो जाती है। इसलिये विषको शुद्ध करके दवाओंमें डालना चाहिये ।

विष-शुद्धि की विधि ।

विष—बच्छनाभ विषको ३ दिन तक गोमूत्र में भिगो रखो। इसके बाद, मूत्रसे निकालकर, लाल राईके तेलसे तर किये हुए कपड़े में दबा कर रखदो। वस, विष शुद्ध हो जायगा।

सींगिया विष की शुद्धि ।

सींगिया विष को दो-तीन तोले लेकर, भैंसके गोबर में मिलाकर आगपर पकाओ। इसके बाद निकाल कर, उसमें एक सींक हुआओ। अगर सीक पार हो जाय, तो ठोक हो गया, उसे धोकर माफ करको और दूधमें डालकर पकाओ। फिर निकाल कर सुखानो और रखदो। अब, यह सब कामका ही गया।

उपविष शोधन विधि

(१) आक का दूध, (२) थूहर का दूध, (३) कनियारो, (४) कनेर, (५) चिरमिटी—घुघुची, (६) अफीम, और (७) भृंग। ये सब उपविष या गौण विष हैं। अगर किसी चीज़में ये डालने हों, तो इन्हें शोध लेना चाहिये।

आकका दूध ।

आक को संस्कृत में अर्क, फारसी में खुरग, अरबीमें अरक और अंगरेजी में कैलोड्रोपीसजाइगाटिया कहते हैं। इसका रस शरीर लिये हरा होता है। छोटा सा ठस होता है। इसका दूध तीव्र दर्जेका गरम और रूखा होता है। आकका दूध अत्यंत और अत्यंत को हानिकारक है। "घो" इसका मार है। इसका प्रतिविष "अमर" है। मात्रा ३ माशे की है। इसका दूध मास-सक है, यह ब मडमें घावकर देता है। इसके पत्तोंमें पानी की सज्जम भाग है। शीतकी पीछा आक होती है और

भी मर्द हो जाता है, पर स्त्री और खटाई से परहेज़
हो।

शोषचीनी आधपाव और दालचीनी, कवाबचीनी, लौंग,
इमोमस्तगी, सालम मिथ्री, जाविडी, इन्द्रजी, मोठा
शकरकरा, बादामकी मींगी, पिस्ता और केशर—ये सब
माशे और कस्तूरी २ माशे लाकर रखो।

के सिवा, सब टवाओंको कूट-पीसकर रख लो। शेषमें,
मिला दो। इसके बाद कलईदार कडाहीमें आध सेर
कर चुल्हे पर रखो। आग एक-दम मन्दी रखो। जब
ग आने लगे, तब उन्हें उतार-उतार कर फेंक दो। फिर
पिसे-छने चूर्णको गहद में मिलाकर चट-पट कडाही नीचे
। शीतल होने पर, तोले-तोले भर कौ गोलियां बांधलो।
न चोपचीनी" कहते हैं, एक गोली रोज़ सवेरे ही खाने
है तथा बादी पदार्थों से परहेज़ करने से बूढ़ा भी जवान
है। नमक लाहौरी खाना चाहिये।

असगन्ध आध सेर, सफेद सूसली आध सेर और स्याह
१५ सेर,—सबको पीस-कूट कर छान लो। फिर इस चूर्ण
के दस गुने दूधमें पकाओ और चलाते रहो, जिससे दूध या
ने न पावे। जब दूध जल जाय, खोयासा रह जाय,
र छायामें सुखा दो। खूब सूख जाने पर, इस चूर्णके बरा-
बरो पीस कर मिला दो और एक बर्तनमें मुँह बांध कर

में से २१ माशे चूर्ण रोज़ खाकर, ऊपरसे मिथ्री मिला दूध
शुद्ध बन धोर्य बढता और रंग निखर कर गोरा हो जाता है।

२) टाकका गोट, तालमखाना, बीजबन्द, समन्दर-शोष,
मूली, बडा नींबू और तज—इन सबको पीस कूट कर
। पीछे चूर्णके वजनके बराबर मिथ्री पीस कर मिला दो

